



અથર્વવેદનો સુખોદ અનુવાદ

[ભાગ ચોથો]

દીર્ઘજીવન અને આરોગ્ય

લેખક

મહામહોપાધ્યાય પં. શ્રીપાદ દામોદર સાંતવળેકર
અધ્યક્ષ-સ્વાધ્યાય મંડળ, સાહિત્ય-પ્રાયશ્ચિત્ત, ગીતાપ્રેસ



RS 40=00

પા ૨ ડી (જિ. વલસાડ)

પ્રકાશન :

જસંત ઈપાઠ સાલવળેકર, બી. એ,

રવાધ્યાય-મંડળ,

પોસ્ટ- ' રવાધ્યાય-મંડળ (ખારડી) '

ખારડી (જિ. વલસાડ)

★

અનુવાદક :

ઈ. ચરાવંત કૃષ્ણ પટવર્ધન, ઠાવ્યદીપ (ઠાવડા)

★

પ્રદેશ :

જસંત ઈપાઠ સાલવળેકર, બી. એ,

ભારત પ્રદેશવલય, રવાધ્યાય-મંડળ,

પોસ્ટ- ' રવાધ્યાય-મંડળ (ખારડી) '

ખારડી [જિ. વલસાડ]



અથર્વવેદનો સુખોધ અનુવાદ

(ચોથો ભાગ)

‘ દીર્ઘજીવન અને આરોગ્ય ’

ભૂ મિ ઝ

આ વિભાગમાં ૮૮ સૂકતો અને ૬૩૦ મંત્રો જુદા જુદા શિષ્યકાલી નીચે સંકળાયા છે. જુઓ—

૧	પ્રાણરક્ષણ	૨	સૂકત	૩૩	મંત્ર
૨	દીર્ઘજીવન	૧૬		૧૧૭	
૩	માતૃક પ્રયોગોને દૂર કરવા	૪		૨૪	
૪	નિર્ભયતા	૧		૬	
૫	આરોગ્ય	૨		૧૧	
૬	શુદ્ધિ	૫		૨૫	
૭	હસ્તરપથથી રોગનિવારણ	૧		૭	
૮	સ્વાવસંખન	૨		૩	
૯	વાણી	૧		૧	
૧૦	સુખ	૨		૫	
૧૧	ઉત્સાહ	૨		૧૪	
૧૨	જ્ઞાન અને કર્મ	૨		૧૨	
૧૩	પ્રકાશ	૨		૫	
૧૪	મદ્યમનાશન	૨		૧૦૩	
૧૫	વિષચિકિત્સા	૧		૭૦	
૧૬	જ્વર	૩		૨૦	

૧૭	કુષ્ઠનાશન	૨	૮
૧૮	ગણકમાળા	૩	૧૪
૧૯	રોગક્રિમી	૭	૫૭
૨૦	ક્ષેત્રિયરોગ	૨	૧૨
૨૧	પશુઓનું આરોગ્ય	૧	૬
૨૨	શાપ	૧	૧
૨૩	ઘ્યાનિવારણ	૪	૧૯
૨૪	કલેશપ્રતિબંધ	૩	૧૮
૨૫	મૃત્યુ	૨	૧૦
૨૬	શકિત	૧	૨
૨૭	સપ્ત	૧	૧૧
૨૮	કર્ષણ	૧	૧
૨૯	અમૃત	૧	૨
		૮૮	૬૩૦

આ પ્રમાણે આ પુસ્તકમાં સૂકતો અને મંત્રો લેવામાં આવ્યા છે.

દીર્ઘજીવન

મનુષ્યને માટે દીર્ઘજીવન અથવા રોગરહિત દીર્ઘ આયુષ્ય અન્યાવશ્યક છે. કુંડુંબ, ધન, અધિકાર, જ્ઞાન વગેરે બાબતો

આવશ્યક છે, પરંતુ આરોગ્યપૂર્ણ દીર્ઘ આયુષ્ય નહિ રહે તો કુટુંબ, ધન, અધિકાર, જ્ઞાન વગેરેનો મનુષ્ય માટે કંઈ પણ ઉપયોગ થઈ શકતો નથી. મનુષ્ય રોગી બનીને પથારીમાં પડી રહે, ત્યારે ઉત્તમ સુવિચારી પત્ની, પુત્ર, ભાંઈ વગેરે પરિવાર એને માટે નિરર્થક બની જાય છે, એવી જ રીતે જેની પાસે પુષ્કળ ધન હોવા છતાં આરોગ્યમય દીર્ઘશ્રવન વિના એનાથી એ ધનનો ઉપયોગ થઈ શકતો નથી. અધિકાર અને જ્ઞાનનો મનુષ્યને ત્યારે જ ઉપયોગ થશે કે જ્યારે એને આરોગ્યપૂર્ણ દીર્ઘ આયુષ્ય પ્રાપ્ત થશે. અર્થાત્ બધાથી મહત્વપૂર્ણ 'આરોગ્યપૂર્ણ દીર્ઘાંશુભ્ય' છે.

આ અંશનો એજ વિષય છે 'દીર્ઘશ્રવન અને આરોગ્ય' આરોગ્ય ન રહે તો પણ કેવલ દીર્ઘશ્રવન મનુષ્ય માટે ઉપયોગી નથી, અર્થાત્ મનુષ્યનું શ્રવન સુખપૂર્ણ થવા માટે એના આરોગ્યનું ઉત્તમ સંરક્ષણ થતું એ અત્યંત આવશ્યક છે અને એનું જ દીર્ઘ આયુષ્ય પણ આરોગ્યની સાથે હોવું જોઈએ.

પ્રાણનું રક્ષણ

દીર્ઘ આયુનો અર્થ જ પ્રાણનું દીર્ઘકાળ સુધી સંરક્ષણ થતું છે પ્રાણ જ આયુ છે. તેથી કહ્યું છે—

પ્રાણાય જમો યસ્ય સર્વમિદં ઘટે ।

યો મૃતઃ સર્વસ્વેશ્વરો યસ્મિન્ સર્વં મતિઃપ્રિયત્ ॥
(અથર્વ ૧૧૪૧૧)

'જેના આધીન બધું જ છે એ પ્રાણને મારા નમસ્કાર. એ પ્રાણ બધાનો ઇશ્વર છે, એનામાં સધળું સમાયેલ છે, એના અધારે જ બધા પ્રાણીઓની રચના છે.' એ વિષે કહ્યું છે—

પ્રાણં પ્રજા બતુવલ્લે પિતા પુત્રમિવ મિયમ્ ।

પ્રાણો હ સર્વસ્વેશ્વરો યથા પ્રાણિતિ યથા ન ॥

(અથર્વ ૧૧૪૧૧૦)

'જેવી રીતે પિતા પેતાના પ્રિય પુત્ર સાથે રહે છે, એવી રીતે બધાનો ઇશ્વર આ પ્રાણ બધાની સાથે રહે છે, જે પ્રાણ ધારણ કરે તે અથવા જે પ્રાણ ધારણ કરેના નથી.'

કેટલાક લોક એમ કહેશે કે આટલું બધું વેવશાસ્ત્ર છે, પછી પ્રાણનું મહત્ત્વ જ શું રહ્યું ? એનો ઉત્તર વેદે આ પ્રમાણે આપ્યો છે—

હાથર્ચનોઃ આંગિરસીઃ દેવોઃ મનુષ્યજા ઉત ।
ઓપધયઃ પ્રજાયન્તે યદા ત્વં પ્રાણ જિમ્થસિ ॥

(અથર્વ ૧૧૪૧૧૬)

'આથર્ચી, આંગિરસી, દેવી અને માનવ નિર્મિત આંધર્ધિઓ ત્યાં સુધી ઉપયોગમાં આવે છે કે જ્યાં સુધી પ્રાણની પ્રેરણા શરીરમાં રહે છે.' આ પ્રાણનું મહત્ત્વ છે. તેથી કહ્યું છે કે—

પ્રાણ મા મત્ત્વ પર્વાયુક્તો ન મદ્વ્યો મયિષ્યસિ ।

(અથર્વ ૧૧૪૧૨૬)

'હે પ્રાણ ! મારાથી પૃથક ન થઈ જા મારાથી દૂર ન થા '

કારણ કે પ્રાણ એ દૂર થાય, તો મૃત્યુ જ પ્રાપ્ત થાય તેથી પ્રાણને આપણુથી દૂર ન થવાની બહી પ્રાર્થના કરી છે. એ અત્યંત યોગ્ય અને આવશ્યક છે.

પ્રાણને આપણા શરીરમાં સુરક્ષિત કરવો હોય, તો એના માટે પ્રાણાયામનું અનુશાન અવશ્ય કરવું જોઈએ. પ્રદીર્ઘ પ્રાણ અંદર લેવો, અંદર એને રોકવો અને ધીરે ધીરે બહાર કાઢવો બહાર પણ એને થોડા સમય માટે રત્નધરાખવો, આ ચાર પ્રકાર પ્રાણાયામના અનુશાનના થાય છે, એના યોગશાસ્ત્રના નામ 'પૂરક, કુંભક, રેચક અને આલોકૃષ્ઠક' એવાં છે. એના વડે કેટલાક પ્રકારના પ્રાણાયામ થાય છે. જુઓ—

૧ મહા પ્રાણાયામ— જેમાં અનિશીઘ્ર શ્વાસ અને

ઉચ્છ્વાસ કરવામાં આવે છે તેને કહેવામાં આવે છે. એનાથી કુક્ષમાં સ્વચ્છ અને છે. 'લઘુમહા' અને 'દીર્ઘમહા' એવા બે પ્રકારના ભક્ષા હોય છે.

૨ ઉચ્ચાવી પ્રાણાયામ— એ છે કે જેમાં રવર સાથે શ્વાસ અને ઉચ્છ્વાસ કરવામાં આવે છે. કુંભક અંદરનો કે બહારનો કરતો નથી. શ્વાસ અને ઉચ્છ્વાસ ધીરે ધીરે પરંતુ રવરની સાથે-અવાજની સાથે-નાકામાં જનારો શ્વાસ અને બહાર નીકળનારો ઉચ્છ્વાસના અવાજની સાથે કરવામાં આવે છે. એ શ્વાસોચ્છ્વાસના અવાજ પર મન પણ ધારીને તો એકત્ર કરી શકીએ છીએ. એનાથી મન એકત્ર કરવાથી જેલાલ થાય છે, તે પ્રાપ્ત થશે સર્વસાધારણ માનવો માટે આ પ્રાણાયામ સારો લાભદાયક બની શકે છે.

૩ પ્રાણાયામ— પૂર્ણ પ્રાણાયામ એ છે કે જેમાં ધીરે ધીરે પ્રાણ લેવામાં આવે છે, યથાશક્તિ અંદર કુંભક કરવા માં આવે છે અને ધીરે ધીરે બહાર કાઢવામાં આવે છે અને

થોડા સમય માટે બહાર કુલક કરવામાં આવે છે જેટલા સમયમાં પૂરક થાય છે, એનાથી ચાર ગણા સમયમાં કુલક અને બે ધણા સમયમાં રેચક તથા થોડો સમય બાલકુલક કતવામાં આવે છે કુલકનો સમય શકિત અનુસાર થોડો અથવા વધારે પણ થઈ શકે છે કુલક વધુ થવા લાગે તો આ શરીરના ખાતોના સ્થાનના છીંદ્રો ખુલ્લા થાય છે અને શરીર માં નવચેતન્ય ઉત્પન્ન થાય છે

પ્રાણુપામના ધણા જુદા જુદા પ્રકાર છે, જે કેષ યોગીના આશ્રમમાં રહીને સીખતા પડે છે સાધારણ મનુષ્ય જેનાથી લાભ ઉઠાવી શકે છે, એટલા પ્રાણુપામના ત્રણ પ્રકાર ઉપર આધાર છે. પોતાના શરીરમાં પ્રાણુને સ્થિર કરવાનું કાર્ય આ પ્રાણુપામો કરવાથી સિદ્ધ થઈ શકે છે ભક્ષા અને પૂર્ણ પ્રાણુપામ પ્રથમ વધારે ન કરતા બેઠકએ ભક્ષા પ્રાણુપામ ફેફસાંને સ્વચ્છ કરવા માટે થોડા પ્રમાણમાં કરવો. સ્વજ્ઞાપી પ્રાણાયામ વધુ કરવો અને ' પૂર્ણ પ્રાણાયામ ' પોતાની શકિત અનુસાર કરવો. આમ કરવાથી સાધકના શરીરમાં પ્રાણુ સ્થિર રહી શકે છે આશા છે કે આ પ્રમાણે અભ્યાસ કરીને વાયકો પોતાના શરીરમાં પ્રાણુને સ્થિર કરવાનો યત્ન કરીને લાભ મેળવશે એના થોડા પશુ અભ્યાસ થાય તો પણ એનાથી સારો લાભ થઈ શકે છે.

પ્રગતિ કરવી

ઉત્તન કરવા માટે મનુષ્યને જનમ છે, તેથી કહ્યું છે—
 ઉચ્ચાન તે પુરુષ નાવયાન । (અથર્વ ૮૧૧૬)
 ' હે મનુષ્ય તારે ઉપર ઉઠવાનું છે, તીએ પડવાનું નથી ' વેદનો આજ સ દેશ માનવ માત્ર માટે છે આ સદેશ લઈને મનુષ્યોએ પ્રગતિ કરવા માટે પ્રયત્ન કરવા બેઠકએ

બોધ અને પ્રતિબોધ

બોધ અને પ્રતિબોધ મનુષ્યના સદાયક થાય એ વિષે કહ્યું છે—

યોગ્યસ્ય ત્વા પ્રતિયોગ્યસ્ય રક્ષતામ્ ।

અસ્વપ્નસ્ય ત્વાનવદ્રાણસ્ય રક્ષતામ્

યોવાયંસ્ય ત્વા જાગૃષિસ્ય રક્ષતામ્ (અથર્વ. ૮૧૧૧૩)

' યાન અને વિચાન તારૂં રક્ષણ કરે, સુરતી ન કરવી અને કાપ ન ઊડાવું એ તારૂં રક્ષણ કરે. રક્ષક અને નવશૂત રહેનારો, તારૂં રક્ષણ કરે.' આ ગ્રંથ યોગ્ય કરનારા છે, તેથી આ ગ્રંથ મનુષ્યોએ અપનાવવા યોગ્ય છે, તેથી કહ્યું છે—

આ દ્વિહિ । તમસઃ જ્યોતિઃ આરોહ । (અ ૮૧૧૮)

' આવો અધકારને ત્યજીને પ્રકાશ પર ચઢીને રહો ' આ છે અધકારના માર્ગને ત્યજીને પ્રકાશના માર્ગે ચાલવું. આ પ્રગતિ કરવા માટે અત્યંત આવશ્યક છે. આમ કરવાથી જે થય છે તે જુલો—

સહસ્રચીરેણ હમં મૃત્યો ઉત્પારયામસિ ।

(અ ૮૧૧૧૮)

' હજારો વીરોની સદાયતાથી એ મનુષ્યને અમે મૃત્યુના ભયથી દૂર કરીશું ' આ અનુષ્ઠાનથી મનુષ્ય દોષોનું બનશે

જીવતાં જ્યોતિ અમ્યેહ્યર્ગઢા ત્વા હરામિ શત-
 ચારદાય । અવમુચ્ચન્ મૃત્યુપાશાનશસ્તિ દ્રાઘીય
 આયુ પ્રતર્તે તે વધામિ । (અથર્વ ૮૧૨૨)

' જીવિત મનુષ્યોની જ્યોતિને તું પ્રાપ્ત કર સો વર્ષની આયુને હું તને પ્રાપ્ત કરાવું છું મૃત્યુપાશો તથા અવનતિના કારણોને દૂર કરીને, તારા દીર્ઘ આયુને બનાવી વધુ દીર્ઘ કરી આપું છું. આ પ્રમાણે દીર્ઘ આયુને અનિદીર્ઘ બનાવવું સાધકના આધીન છે સાધક પ્રાણુપામ વગેરે સાધનો કરવાથી પોતાના દીર્ઘ આયુને વધુ દીર્ઘ બનાવી શકે છે

સસર્પિશ્ચઃ પન્નં પરિદદામિ ત પન્નં સ્વસ્તિ જરસે
 વહન્તુ ॥ (અથર્વ. ૭૫૩૪)

' સર્પત્કરિએના સ્વાધીન આ મનુષ્યને કરી દઉં છું. ' તેઓ એને વૃદ્ધાવસ્થા સુધી સુરક્ષિત પહોંચાડે ' સપ્તઋષિ આપણા શરીરમાં બે આંખ, બે કાન, બે નાક અને એક મુખ છે, એમના આધીન મનુષ્યને દેહ છે એ એને અતિવૃદ્ધાવસ્થા સુધી લઈ જાય મનુષ્યના આ ઇન્દ્રિયો મનુષ્યને સુરક્ષિત રીતે દીર્ઘ આયુ પ્રદાન કરે મનુષ્યે આ ઇન્દ્રિયોને ઉત્તમ રીતે ચલાવવા બેઠકએ જેથી મનુષ્ય દીર્ઘ આયુવાળો બને. દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત કરવું એ આ ઇન્દ્રિયો અને પ્રાણના આધીન છે

માતાપિતાનું પાપ

દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત કરવામાં માતાપિતાનો પણ સંબંધ હોય છે.

માવૃહતાવ પિતૃહતાવ્ ચ પ્વનસઃ શેષે ।

(અથર્વ ૫૧૩૦૪)

' માતા તથા પિતાના પાપને કારણે તું આવો બીમાર બનીને સૂતો છે ' અર્થાત્ માતાપિતાનું પુણ્ય હશે, તો

આ બીજી નહિ હોય અને મનુષ્ય નીચેની રહેશે અને દીર્ઘશ્વન પ્રાપ્ત કરશે

આનસિક ગદિત

માનસશક્તિની સાથે પણ એનો સંબંધ હોય છે—

પુરુષાં સર્વેણ મનસા સદા રુદ્ધ મયિ ।

યમસ્ય દૃતી મા ગુણાઃ । જોવ પુરા અગ્નિ રુદિ ॥

(અર્થ ૧૧૩૦૧૬)

હે પુરુષ ! તું તારા સંપૂર્ણ મનની સાથે અહીં આવ

યમના દૃતિની સાથે ન જા, શ્વની આ નગરીમાં રહેશે ' સંપૂર્ણ મનના બાર ઉચ્ચ રહેશે જોઈએ કૃતિચારથી મજિન ન હોય જોઈએ કૃતિચાર મનુષ્યને યમદૃતિના આધીન કરે છે શ્વની નગરી આ શરીર છે સુવિચારથી યુક્તમનથી અહીં દીર્ઘશ્વન વ્યતીત કરે

મા વિમેઃ । ન મરિમ્વસિ । રજા જરવાઈ કુળોમિ ।

(અર્થ ૧૧૩૦૧૮)

હે મનુષ્ય ! ' તું ટર નહિ તું મરશે નહિ તને હું વહાવશા સુધી રહી શકે એવો કરે છું ' આ અનુષ્ઠાન મનને સુવિચાર વાળું બનાવનાર અનુષ્ઠાન છે આ અનુષ્ઠાન કરવાથી અને મનને મનિષ્ય વિચાર વાળું બનાવવાથી આશુ દીર્ઘ અને છે મનુષ્યનું મન આ મધુ કરે છે

હુવનથી દીર્ઘ આશુષ્ય

યોગ્ય ઔષધિઓનું હવન કરવાથી મનુષ્ય દીર્ઘશ્વન પ્રાપ્ત કરી શકે છે જુઓ—

મેવજ્યયન્તઃ વા પતે । તસ્માદ્વત્તુ સંધિપુ મયુજ્યન્તે
મતુ સંધિપુ વ્યાધિર્જાયતે । (ગી. ભા. ઉ. પ્ર ૧૧૬૮)

' આ ઔષધિઓથી ધનાશ મહાવ્રત છે તેથી મતુ એના સધિકાળમાં કરવામાં આવે છે કારણ કે મયુજ્યન્તે માં વ્યાધિઓ થાય છે '

હવન થયો રોગનિવરિત્તા માટે કરી ઔષધિઓનો કરવો જોઈએ એનો વિચાર ઉત્તમ વૈદ્યોએ કરવો જોઈએ અને એવો હવન કરવાથી મનુષ્ય દોષમુક્ત બની જાય છે અને દીર્ઘશ્વન બની શકે છે

સુવજ્ઞ મારજ્ઞ

શરીર પર સુવજ્ઞને ધારણ કરવાથી મનુષ્ય દીર્ઘશ્વન પ્રાપ્ત કરી શકે છે તેથી કહ્યું છે—

યો વિમર્તિ દાક્ષાયણં હિરણ્ય સ મનુષ્યેષુ કુણ્ણતે
ત્રીર્ધમાયુઃ । (વા. ય. ૩૪૧૧)

શતાતીકાય હિરણ્યં મદ્યધ્નમ્ । (અર્થ ૧૧૩૧)

' જે દાક્ષ યજ્ઞ સુવજ્ઞ શરીર પર ધારણ કરે છે, તે મનુષ્યમાં સો વર્ષની દીર્ઘ આયુ પ્રાપ્ત કરે છે ' આ એક ઉપાય દીર્ઘ આયુ પ્રાપ્ત કરવાનો છે આ ઉપાય દરેક કરી શકે છે શરીરની સાથે સુવજ્ઞને સ્પર્શ થાયથી એ સુવજ્ઞનું સારું પરિણામ શરીર પર થાય છે

આ સિવાય આ પુરતકમાં અનેક પ્રકારના રોગ દૂર કરવાના ઉપાય બતાવ્યા છે યક્ષ્મ, ક્ષય, જ્વર, મહાબળ, શ્વેનિષ્-રોગ, સંધિવાત, મૂત્રરોગ, પેતકુષ્ઠ રોગોના કૃતિચારો નાશ વગેરે અનેક વિષય એના છે જે જેમાં રોગનિવારણના ઉપાય કહ્યા છે તેઓ દર યશો ત્યારે જ આરોગ્ય વધશે અને મનુષ્યો દીર્ઘશ્વન પ્રાપ્ત કરી શકશે. રોગકૃતિઓના નાશ કરવાના વિષયમાં એક મહત્વની વાત કહી છે તે એ છે—

વચ્ચાવિત્ત્વઃ કિમીનં હન્તુ નિર્મોચનં હન્તુ
રદિમમિ । યે મન્તાઃ કિમયો મયિ ॥

(અર્થ ૧૧૩૨૧૨)

' ઉદય થનારો તથા અનન પાતનારો સર્વ પોતાના કિરોગોથી રોગ કૃતિઓના નાશ કરે ' સર્વ કિરોગોથી રોગના કૃતિ દૂર થાય છે આ વાત અહીં કહી છે ધરમાં સર્વ કિરોગ આવે તો ધરમાં આરોગ્યનું સંવર્ધન થઈ શકે છે એ વાત દરેક ખ્યાનાતો વિચારે યોગ્ય છે

હસ્તરૂપરંધી રોગનાશ

હસ્તરૂપરંધી રોગ દૂર કરવાની વિદ્યા વેદમ નોમાં કહી છે જુઓ—

આ રવાગમ શતાતિભિઃ મયો અરિષ્ટતાતિભિઃ ।
દક્ષં તં ઉગ્રમામારિય પરા વર્ધ્નં મુશામિ તે ॥૧॥
અર્ધં મે હસ્તો મગવાન્ અર્ધં મે મગવચ્ચર ।
અર્ધં મે વિશ્વમેવજોડય શિષામિમશનઃ ॥ ૨ ॥
હસ્તાચ્ચં દ્વાદશાજ્ઞાચ્ચં જિક્ષા યાચ્ચ પુરોગમિ ।
અન્નામધિતુમ્યર્ધાં હસ્તાચ્ચં તાચ્ચં રવામિ
મૃદામસિ ॥ ૩ ॥

' શાંતિસાધક યજ્ઞો ની સાથે અને વિનાશ દૂર કરનારા યજ્ઞ યજ્ઞોની સાથે હું તમારી પાસે આવ્યો છું, હું તમારા ઉપ

બગને વધારે છુ, યક્ષ્મ આદિ રોગોને દૂર કરે છુ, આ મારો હાથ ભાગ્ય વધારનારો છે અને આ બીજો હાથ એનાથી પણ વધુ શક્તિશાલી છે આ મારો હાથ સંપૂર્ણ રોગોને દૂર કરનારો છે અને કલ્યાણ આપનારો છે દસ આગીગીરૂપ શાખાઓ આ મારા હાથોમાં છે, જીભથી શુભ કલ્યાણ કરનારી ભાષા હું બોલુ છુ અને આ નીરોગિતાને આપનારા હાથોથી તને હું રક્ષા કરે છુ આ મારા હસ્તરક્ષથી તું નિ સંદેહ નિરોગી બની જશે. આ મારા હસ્તરક્ષમાં એવો પ્રભાવ છે '

હસ્તરક્ષથી આરોગ્ય પ્રદાન આ રીતે કરતા હતા આ વિદ્યા આજે પણ વધી રહી છે અને એ હસ્તરક્ષથી આરોગ્ય આપનારા આજીવન ધણી છે એ માટે આ વિદ્યાના

વિષયમાં વધુ લખનાની આવશ્યકતા નથી મનનો દૃઢ સંકલ્પ હોવો જોઈએ, તે માનસિક દૃઢ સંકલ્પની સાથે ઉચ્ચારેલા શબ્દો તથા હસ્તરક્ષથી આપણા મનની શક્તિ તે રોગીમાં પહોંચે છે અને ઇષ્ટ કાર્ય કરે છે આ હસ્તરક્ષથી રોગ દૂર કરવાની વિદ્યા વેદમાં કહી છે એજ અહિં બતાવવાનું છે.

આ પ્રમણે આ પુસ્તકમાં ' હીર્ષજીવન અને અરોગ્ય ' ના સંબંધના કેટલાક ઉપયોગી વિષય આવી ગયા છે એનો પ્રિયાર કરીને વાચકો આ અત્યાવશ્યક વિષયનું રોગ્ય અધ્યયન કરીને સ્વયં હીર્ષજીવન તથા આરોગ્ય પ્રાપ્ત કરીને માનવ માત્રનું હિતસાધન કરવાનું અનુષ્ઠાન કરવા માટે કટિબદ્ધ થઈ જશે એવી આશા રાખુ છુ

પારડી }
(જિ મુરત)

નિવેદનકર્તા
શ્રી પાદ દામોદર માતલેજીકર,
અધ્યક્ષ-સ્વાસ્થ્ય-મંડળ





અથર્વવેદનો સુખોદ્ય અનુવાદ

[ભાગ ચોથો]

દીર્ઘજીવન અને આરોગ્ય

પ્રાણુનું સંરક્ષણ કરવું

કાંડ ૧૧, સૂકત ૪

(ઋષિ:— માર્ગવો વેદર્ષિ. દેવતા— પ્રાણ:)

પ્રાણાય નમો यस્ય સર્વેમિદં વચેં । યો મૃતઃ સર્વેસ્યેશ્વરો યસ્મિન્ત્સર્વં પ્રતિષ્ઠિતમ્	॥ ૧ ॥
નમસ્તે પ્રાણ ક્રન્દાય નમસ્તે સ્તનયિત્વે । નમસ્તે પ્રાણ વિદ્યુતે નમસ્તે પ્રાણ વર્ષેતે	॥ ૨ ॥
યત્પ્રાણ સ્તનયિત્વુનામિક્રન્દુત્યોષધીઃ । પ્ર વીયન્તે ગંભીન્દધતેડયોં ચઢીર્ધિ જાયન્તે	॥ ૩ ॥
યત્પ્રાણ ક્ષતાવાર્ગતેડમિક્રન્દુત્યોષધીઃ । સર્વે ત્દા પ્ર મૌદુતે યત્કિં ચ ભૂમ્યામાર્ધિ	॥ ૪ ॥

અર્થ— (યસ્ય ઘણાં) જેના કાળુમાં (હવેં સર્વે) આ અધું જગત છે તેને (પ્રાણાય નમઃ) પ્રાણને મારા નમસ્કાર હો. (યઃ સર્વેસ્યેશ્વરઃ) તે પ્રાણ અધાને પ્રભુ (મૃતઃ) છે અને (યસ્મિન્ સર્વં પ્રતિષ્ઠિતં) તેમાં અધું જગત રહેલું છે. [૧]

હે પ્રાણ ! (ક્રન્દાય તે નમઃ) ગર્જના કરનારા તને નમસ્કાર હો. (સ્તનયિત્વે) મેઘ ગર્જના કરનારા તને નમસ્કાર હો. હે પ્રાણ (વિદ્યુતે) ચમકનારા તને નમસ્કાર અને હે પ્રાણ ! (વર્ષેતે) વૃષ્ટિ કરનારા તને નમસ્કાર હો. [૨]

હે પ્રાણ ! (યત્ ઓષધીઃ સ્તનયિત્વુના ક્રન્દતિ) ન્યારે તું ઔષધિયોની સામે મહાન ગર્જના કરે છે, ત્યારે ઔષધિઓ (પ્રવીયન્તે) તેજસ્વી થાય છે. (ગંભીન્દધતે) ગર્ભધારણ કરે છે અને (જાયો ઘટ્ટીઃ વિજાયન્તે) ધણા પ્રકારે વિસ્તાર પામે છે. [૩]

હે પ્રાણ ! (ક્ષતાવાર્ગતે) વર્ષાઋતુ આવતાં જ ન્યારે તું (ઓષધીઃ અમિ ક્રન્દતિ) ઔષધિના ઉદ્દેશથી ગર્જના કરવા લાગે છે, (તત્ યત્કિં ચ ભૂમ્યાં અધિ તત્ સર્વં પ્રમોદતે) ત્યારે સર્વ જગત આનંદિત થાય છે, જે કંઈ આ પૃથ્વીપર છે. [૪]

एकं पादं नोत्खिदति सलिलादंस उच्चरन् ।

ચદ્વજ સ તમ્હસ્તિદેભેવાય ન શ્વઃ સ્વાન્ રાત્રી નાદઃ સ્વાન્ વ્યુચ્છેત્કદા ચન ॥ ૨૧ ॥

अष्टार्चकं वर्तत एकनेमि सहस्राक्षरं प्र पुरो नि पश्चा ।

અષ્ટેન વિશ્વં ભુવનં જ્ઞાનં યદેસ્યાર્ષં કૃતમઃ સ કેતુઃ ॥ ૨૨ ॥

यो अस्य विश्वजन्मन ईशे विश्वस्य चेष्टतः । अन्येषु क्षिप्रघन्वने तस्मै प्राणं नमोऽस्तु ते ॥ २३ ॥

યો અસ્ય સર્વજન્મનુ દેશે સર્વેસ્ય ચેષ્ટતઃ । અતન્દ્રો વ્રજ્ઞણા ધીરઃ પ્રાણો માનું તિષ્ઠતુ ॥ ૨૪ ॥

ऊर्ध्वः सुमेरुं जागार ननु तिर्यङ् नि पद्यते । न सुप्तस्य सुमेरुन शुश्राव कश्चन ॥ २५ ॥

જુર્ધ્વઃ સુમેરું જાગાર નનુ તિર્યઙ્ નિ પદ્યતે । ન સુપ્તસ્ય સુમેરુન શુશ્રાવ કશ્ચન ॥ ૨૫ ॥

प्राणं मा मत्पर्यावृतो न मदन्यो मविष्यसि । अर्षां गर्भमिव जीवसे प्राणं वृधामि स्वा मयि ॥ २६ ॥

અર્થ— (સલિલાત્ દસ ઉચ્ચારન્) પાણીમાંથી હ સ ખદાર આવતાં (એકં પાદ ન ઉત્ખિદતિ) એક પગ ઉપાડતો નથી, (અગ) હે પ્રિય (યત્ સ ત ઉત્ખિદેત્) જો તે પગ ઉપાડશે (ન યય અય સ્યાત્ ન શ્વઃ ન રાત્રી ન નાદઃ સ્યાત્ ન વ્યુચ્છેત્ કદાચન) તો આજ કાલ રાત્રી, દિવસ, પ્રકાશ, અધાર કશું જ થશે નહિ [૨૧]

(અષ્ટાર્ચક) આઠ પૈરાળી યુક્ત (સહસ્રાર) અક્ષરોના કારણે વ્યક્ત (એકનેમિ વર્તતે) જેનું છે તેનું આ પ્રાણચક્ર (પ્ર પુરો નિ પશ્ચા) આગળ પાછળ ચાલે છે (અર્ષેન વિશ્વં ભુવનં જ્ઞાનં) આખા આખી બધા વિશ્વને ઉત્પન્ન કરી (યત્ અસ્ય અર્ષે) તેના જે અર્ષો આગ પાકી રહે છે, (કૃતમ સ કેતુ) તે કોનું ચિન્હ છે ? [૨૨]

હે પ્રશુ ! (અસ્ય વિશ્વ-જન્મનઃ) બધાને જન્મ આપનાર અને આ બધા (વિશ્વસ્ય ચેષ્ટત) હલચલ કરનારા (યઃ દેશે) જગતનો જે હથ છે બધા (અન્યેષુ) બીજામાં (ક્ષિપ્ર-ઘન્વને તમ) શીઘ્રગતિવાળા તને નમન હો [૨૩]

(યા અસ્ય સર્વજન્મન) જન્મ ધારણ કરનારા અને (ચેષ્ટત સર્વસ્ય) હલચલ કરનારા બધાનો જ (દેશે) સ્થાનો છે તે ધૈર્યમય પ્રાણ (અતન્દ્ર) આજસ છોડી, (વ્રજ્ઞણા ધીર) આત્મશક્તિથી યુક્ત થવો પ્રાણ (મા) મારી પાસે (અનુતિષ્ઠતુ) સહા રહે [૨૪]

(સુમેરુ) બધા ઉપી ગયા પછી પણ આ પ્રશુ (જુર્ધ્વ) ઉભો રહી (જાગાર) જાગત રહે છે (નનુ તિર્યઙ્ નિપદ્યતે) મેહ પણ વખત ત્રાસો-વાંકો પડતો નથી, (સુમેરુ અસ્ય સુત) બધા ઉપી ગયા પછી તેનું ઉપી જવું (કશ્ચન ન અનુશુશ્રાવ) કોઈએ સાંભળ્યું નથી [૨૫]

હે પ્રાણ ! (માત્ મા વર્ષાવૃત) મારાથી ધૃષ્ટ ન થા (ન માત્ અન્ય મવિષ્યસિ) મારાથી દૂર જતો નહીં, (જીવસે અર્ષાં ગર્ભે હય) પાણીના ગર્ભની જેમ હે પ્રશુ ! (જીવસે મયિ તયા વૃધામિ) શુવન માટે તને મારામાં બાંધુ છું [૨૬]

પ્રાણુનું સંરક્ષણ કરવું

પ્રાણુનું મહત્વ

પ્રાણુની અથવા પ્રાણુ વિષે જે વિદ્યા હોય છે તેને 'પ્રાણુ-વિદ્યા' કહે છે. મનુષ્યોને બીજી બધી વિદ્યા કરતાં પ્રાણુ-વિદ્યાની અત્યંત આવશ્યકતા છે. મનુષ્યના શરીરમાં ભૌતિક અને અભૌતિક અનેક શક્તિઓ છે. તે બધી શક્તિઓમાં પ્રાણુશક્તિનું મહત્ત્વ સર્વોત્ક્રમ છે. (બધી બીજી) શક્તિઓનો અસ્ત થયા પછી પણ પ્રાણુશક્તિ કાર્ય કરે છે, પરંતુ પ્રાણુનો અસ્ત થયા પછી બીજી કોઈ અન્ય શક્તિ કાર્ય કરના રહી શકતી નથી આવી રીતે પ્રાણુનું મહત્ત્વ પોતેજ સ્પષ્ટ થાય છે.

આ સૂક્તના પ્રથમ મંત્રમાં 'પ્રાણુ' શબ્દથી પરમેશ્વરની વિશ્વવ્યાપક જીવનશક્તિ (Life, energy) કહેલી છે. આ બધી દુનિયા આ પરમાત્માની જીવનશક્તિના આધીન આ સર્વ સંસાર છે, તેના આધારે રહી છે અને તેથી જ આખા વિશ્વનું નિયમન થતું આવ્યું છે. સમષ્ટિ દૃષ્ટિએ પ્રાણુનું રાજ્ય બધે જ છે, બધી દૃષ્ટિએ પણ પ્રત્યેક વ્યક્તિમાં પણ પ્રાણુનું જ અવિપત્ત્ય છે. પ્રાણુમાત્રના પ્રત્યેક શરીરમાં જે જે ઇન્દ્રિયા-દિક્ષક્તિઓ છે તેમજ જીવા જીવા ઇન્દ્રિયા અને અવયવો છે, તે બધા પ્રાણુના તાબે છે. પ્રાણુના આધીન બધું શરીર છે. શરીરમાં પ્રાણુ જ બધા ઇન્દ્રિયા અને અવયવોનો મુખ્ય છે કારણકે તેના આધારે જ આખા શરીરને પ્રતિષ્ઠા પ્રાપ્ત થાય છે. પ્રાણુ વગર આ શરીરની સ્થિતિ જ રહી શકતી નથી એટલે પ્રાણુને વશ કરવાથી સંપૂર્ણ શરીર નિરોગી અને મજબૂત બની શકે છે અને જો પ્રાણુ નિર્બળ થાય તો બધું શરીર નિર્બળ બને છે, માટે પ્રાણુને સ્વચ્છ કરી લેવાની જરૂરી છે.

આપણા શરીરમાં આસ ઇન્જીવાસ રૂપે પ્રાણુ આવી રહ્યો છે અને જગમગી મરણુ સુધી તે આ કાર્ય કરતો રહેશે, બધા ઇન્દ્રિયા અને અવયવો મરી ગયા પછી પણ યોગ્ય વખત સુધી પ્રાણુ કાર્ય કરતો રહે છે. તેથી બધામાં પ્રાણુ મુખ્ય છે અને બધાનો આધાર છે. આપણા પ્રાણુને કૃત આસરૂપ ન સમજવો પણ તેને શ્રેષ્ઠ દિવ્યશક્તિનો અંશ સમજવું યોગ્ય થશે. મનની ઇન્જીવાસિતથી પ્રેરિત પ્રાણુ બધા શરીરનું આરામ પ્રાપ્ત કરવામાં સમર્થ થાય છે, આ દૃષ્ટિએ પ્રાણુનું

મહત્ત્વ બધા શરીરમાં વધારે છે. તેના મહત્ત્વને સમજી હ મેલા મનમાં ધારણ કરવું જોઈએ. "પોતાના પ્રાણુના આધીન મારું આખું શરીર છે, પ્રાણુના કારણે તે સ્થિર રહે છે અને તેની બધી હલચલ પ્રાણુની પ્રેરણાથી થાય છે. આ પ્રકારે હું પ્રાણુની ઉપાસના કરીશ અને તેને પોતાને વશ કરીશ, પ્રાણુવામથી તેને પ્રસન્ન કરી, કાબૂમાં લાવેલા પ્રાણુ વડે ઇન્જીવાસ પોતાના શરીરમાં કાર્ય કરીશ." આ ભાવના મનમાં ધારણ કરી આપણી પ્રાણુશક્તિનું ચિતન કરવું જોઈએ.

આ પ્રાણુ જેમ શરીરમાં છે તેમજ બહાર પણ છે, તે વિષે બીજો મંત્ર જોવા જેવો છે.

આ બીજા મંત્રમાં કેવળ મર્જના કરનાર વાદળાનું નામ 'ક્લૅન્ડ' આપ્યું છે. મોટી મર્જના અને વિજળીનો ચળકાટ જેમનાથી થાય છે તે વાદળાઓને 'સ્તનયિત્તુ' કહે છે, જેમાં વિજળી પછી ચમકે છે તેને 'ચિયુત્' કહે છે અને વરસાદ વરસનાર મેઘને 'ચર્ચુત્' નામ છે. આ બધા મેઘો અંતરિક્ષમાં પ્રાણુવાયુને ધારણ કરે છે અને જલિ વડે તે પ્રાણુ આ પૃથ્વી ઉપર આવે છે અને જલ-વનસ્પતિઓમાં સંચારિત થાય છે.

ત્રીજા મંત્રમાં કહ્યું છે કે અંતરિક્ષ સ્થાનનો પ્રાણુ જલિ દ્વારા ઔષધિ-વનસ્પતિઓમાં આવી વનસ્પતિનો વિસ્તાર કરે છે, પ્રાણુની આ શક્તિ જોવા લાયક છે.

જલિ દ્વારા પ્રાપ્ત થનારા પ્રાણુની શક્તિથી કૃત વક્ષ વનસ્પતિ જ પ્રકુલિત થાય છે એમ નહિ, પણ અન્ય જીવ, જંતુ, પ્રાણીઓ પણ આનંદિત થાય છે. મનુષ્ય પોતે તેનો અનુભવ કરી શકે છે. એમ ત્રીજા મંત્રનું કહેવું છે.

અંતરિક્ષમાં રહેલા પ્રાણુનું કાર્ય આ મુજબ ચોથા અને પાંચમાં મંત્રમાં પાઠકો જોઈ શકે છે અને દુનિયામાં આ પ્રાણુનું કેટલું મહત્ત્વ છે તેનો અનુભવ કરી શકે છે. પ્રથમ મંત્રમાં પ્રાણુનું સામાન્ય સ્વરૂપ વર્ણવ્યું છે, તેની અંતરિક્ષ સ્થાનીય એક વિશ્વૃતિ અહીં બતાવી છે. હવે તેની વૈષ્વકિત વિશ્વૃતિ સાતમાં અને આઠમાં મંત્રમાં બતાવવામાં આવે છે.

આસની સાથે પ્રાણુનું અંદર ગમન થાય છે અને

યદા પ્રાણો અસ્વર્વર્ષોદ્યેષેણપૃથિવીં મહીમ્ । પશુવસ્તસ્મ મોદન્તે મહો વૈ નો મધિષ્યતિ ॥ ૫ ॥
 અભિર્વૃષ્ટા ઓર્પધયઃ પ્રાણેન સર્મવાદિરન્ । આયુર્વૈ નઃ પ્રાતીતરઃ સર્વો નઃ સુરમીરકઃ ॥ ૬ ॥
 નમસ્તે અસ્ત્વાયતે નમો અસ્તુ પરાયતે । નમસ્તે પ્રાણ તિષ્ઠત આસીનાયોત તે નમઃ ॥ ૭ ॥
 નમસ્તે પ્રાણ પ્રાણતે નમો અસ્ત્વપાનતે ।
 પરાચીનાય તે નમઃ પ્રતીચીનાય તે નમઃ સર્વેસ્મૈ ત દ્વદ્ નમઃ ॥ ૮ ॥
 યા તે પ્રાણ પ્રિયા તનૂયો તે પ્રાણ પ્રેયસી । અયો યદ્દેવજં તવ તસ્ય નો ઘેહિ જીવસે ॥ ૯ ॥
 પ્રાણઃ પ્રજા અનુ વસ્તે પિતા પુત્રમિવ પ્રિયમ્ । પ્રાણો હ સર્વેસ્વેશ્વરો યજં પ્રાણતિ યજ્ઞ ન ॥ ૧૦ ॥
 પ્રાણો મૃત્યુઃ પ્રાણસ્તુકમા પ્રાણં દેવા ઉપાસતે । પ્રાણો હ સત્યવાદિનંમુત્તમે લોક આ દંધત્ ॥ ૧૧ ॥
 પ્રાણો વિરાટ્ પ્રાણો દેદ્રી પ્રાણં સર્વ ઉપાસતે । પ્રાણો હ સ્વર્ધશ્ચન્દ્રમાઃ પ્રાણમાહુઃ પ્રજાર્પતિમ્ ॥ ૧૨ ॥

અર્થ— (યદા પ્રાણઃ) જ્યારે પ્રાણ (વર્ષેણ મહીં પૃથિવીં અમ્પવર્ષીત્) વૃષ્ટિ દ્વારા આ મહાન બૂમિ ઉપર
 વરસાદ વરસાવે છે (તત્ પશુઃ પ્રમોદન્તે) ત્યારે પશુ હર્ષિત થાય છે, (અને સમને છે કે) ખાતીથી હવે (નઃ
 વૈઃ મહઃ મધિષ્યતિ) અમારી બધાની વૃદ્ધિ થશે. [૫]

(અમિ છુટ્ટાઃ ઓર્પધયઃ) ઓર્પધિ ઉપર વૃષ્ટિ થયા પછી ઓર્પધિઓ (પ્રાણેન સર્મવાદિરન્) પ્રાણની નેડે
 વાનચિત કરે છે કે, હે પ્રાણ ! (નઃ આયુઃ વૈ પ્રાતીતરઃ) તે અમારું જીવન વધારું છે અને અમને બધાને (સુરમી)
 સુખધનુકત (અકઃ) કર્યાં છે. [૬]

(અયતે તે નમઃ અસ્તુ) આગમન કરનારા પ્રાણના માટે નમસ્કાર હો ! (પરાયતે નમઃ અસ્તુ) ગમન
 કરનારા પ્રાણના માટે નમસ્કાર હો ! હે પ્રાણ (તિષ્ઠતે) સ્થિર રહેનાર અને (આસીનાય તે નમઃ) બેસનારા પ્રાણને
 નમસ્કાર હો ! [૭]

હે પ્રાણ (પ્રાણતે) જીવનનું કાર્ય કરનારા તને નમસ્કાર હો. (અપાસતે) અપાનનું કાર્ય કરનારા તારા માટે
 નમસ્કાર હો. (પરાચીનાય) આગળ પ્રગતિ કરનારા અને (પ્રતીચીનાય) પાછળ હટનારા પ્રાણને નમસ્કાર હો.
 (સર્વેસ્મૈ ત દ્વદ્ નમઃ) બધું કાર્ય કરનારા તારા માટે અમારો નમસ્કાર હો ! [૮]

હે પ્રાણ (યા તે પ્રિયા તનૂઃ) ને મારું પ્રાણમય પ્રિય શરીર છે, (યા તે પ્રેયસી) અને ને તારો (પ્રજાપાન
 ૬૫) પ્રિય ભાગ છે તેમજ (અયો યત્ તવ મેયજં) ને તારી દવા છે, તે (જીવસે નઃ ઘેહિ) દીર્ઘ જીવન માટે અમને
 આપો. [૯]

(પિતા મિયં પુત્રં હવ) ને પ્રમાણે પ્રિય પુત્રની નેડે પિતા રહે છે તેજ પ્રકારે (પ્રાણઃ પ્રજાઃ અનુવસ્તે)
 બધી પ્રજાઓ સાથે પ્રાણ રહે છે. (યત્ પ્રાણિતિ) ને પ્રાણ પારણ કરે છે અને (યત્ જ ન) ને પારણ કરતા નથી,
 (પ્રાણઃ સર્વેસ્ય હૈશ્વરઃ) તે બધાને પ્રાણ ધરાવે જ છે. [૧૦]

(પ્રાણઃ મૃત્યુઃ) પ્રાણ જ મૃત્યુ છે અને (પ્રાણઃ તુકમા) પ્રાણ જ જીવનની શક્તિ છે, માટે (પ્રાણઃ દેવાઃ
 ઉપાસતે) બધા દેવા પ્રાણની ઉપાસના કરે છે. (પ્રાણા હ સત્યવાદિનં) કારણ કે સત્યવાદીને પ્રાણ જ (લક્ષ્મીલોકે
 ધાદધત્) ઉત્તમલોકમાં પહોંચારે છે. [૧૧]

પ્રાણ (વિ રાજ) વિશેષ તેજસ્વી છે, અને પ્રાણ જ (દેદ્રી) બધાને પ્રેરક છે માટે (પ્રાણં સર્વે ઉપાસતે)
 પ્રાણની બધા ઉપાસના કરે છે, સૂરજ, ચંદ્રમા અને પ્રજાપતિ પણ (પ્રાણં આહુઃ) પ્રાણ જ છે. [૧૨]

પ્રાણાપાનો વ્રીહિયવાવેનદ્વાન્પ્રાણ ઉચ્યતે । યવે હ પ્રાણ આહિતોડ્પાનો વ્રીહિરુચ્યતે ॥ ૧૩ ॥
 અપાનતિ પ્રાણતિ પુરુષો ગર્ભે અન્તરા । યદા ત્વં પ્રાણ જિન્વસ્યથ સ જાયતે પુનઃ ॥ ૧૪ ॥
 પ્રાણમાહુર્માતરિશ્વાનં વાતો હ પ્રાણ ઉચ્યતે । પ્રાણે હં મૂતં મર્ચ્યં ચ પ્રાણે સર્વં પ્રતિષ્ઠિતમ્ ॥ ૧૫ ॥
 આયર્વણીરાક્ષિતસીદિર્વર્મનુપ્પજા ઉત । ઓષધયઃ પ્ર જાયન્તે યદા ત્વં પ્રાણ જિન્વસિ ॥ ૧૬ ॥
 યદા પ્રાણો અમ્યવર્ણીદ્વર્ણે પૃથિર્વી મહીમ્ । ઓષધયઃ પ્ર જાયન્તેડ્યો યાઃ કાશ્ચ વીરુધઃ ॥ ૧૭ ॥
 યસ્તે પ્રાણેદં વેદુ યસ્મિન્શ્ચાસિ પ્રતિષ્ઠિતઃ । સર્વે તસ્મૈ વર્લિં હરાન્મુર્ધ્નિલ્લોક ઉત્તમે ॥ ૧૮ ॥
 યથા પ્રાણ વલિહૃતસ્તુમ્યં સર્વાઃ પ્રજા હમાઃ । ય્વા તસ્મૈ વર્લિં હરાન્યસ્ત્વા ઘ્રૂણવંત્સુશ્રવઃ ॥ ૧૯ ॥
 અન્તર્ગર્ભશ્ચરતિ દેવતાસ્વામૃતો મૂતઃ સ ઉ-જાયતે પુનઃ । ॥ ૨૦ ॥
 સ મૂતો મર્ચ્ય મવિષ્યત્પિતા પુત્રં પ્ર વિવેશા શર્ચીભિઃ ॥ ૨૦ ॥

૧૩. અર્થ—(પ્રાણાપાનો વ્રીહિયવૌ) પ્રાણ અને અપાન, ચોખા અને જવ છે, (અનદ્વાન્) બળદ જ (પ્રાણઃ ઉચ્યતે) મુખ્ય પ્રાણ છે. (યવે હ પ્રાણઃ આહિતઃ) જવમાં પ્રાણ રાખ્યા છે અને (વ્રીહિઃ અપાનઃ ઉચ્યતે) ચોખાને અપાન કહે છે. [૧૩]

(પુરુષઃ ગર્ભે અન્તરા) એવ ગર્ભની અંદર (પ્રાણતિ અપાનતિ) પ્રાણ અને અપાનની ક્રિયાઓ કરે છે. હે પ્રાણ ! ન્યારે તું (જિન્વસિ) પ્રેરણા કરે છે, ત્યારે તે (અથ સઃ પુનઃ જાયતે) એવ ફરી ઉત્પન્ન થાય છે. [૧૪]

(પ્રાણં માતરિશ્વાનં આહુઃ) પ્રાણને માતરિશ્વા કહે છે અને (વાતઃ હ પ્રાણઃ ઉચ્યતે) વાયુનું નામ જ છે પ્રાણ. (મૂતં મર્ચ્યં હ ચ પ્રાણે) મૂત, ભવિષ્ય અને જે કંઈ વર્તમાનકાલમાં છે તે બધું જ પ્રાણમાં (સર્વં પ્રતિષ્ઠિતં) રહે છે. [૧૫]

હે પ્રાણ (યદા) ન્યાર સુધી તું (જિન્વસિ) પ્રેરણા કરે છે, ત્યાર સુધી જ આયર્વણી, આગિરસ, દેવી અને મનુષ્યકૃત (ઓષધયઃ) ઔષધીઓ, (પ્રજાયતે) ફળ આપે છે. [૧૬]

(યદા પ્રાણઃ મર્હી પૃથિર્વી અમ્યવર્ણી) ન્યારે પ્રાણ આ મોટી પૃથ્વી ઉપર શ્રદ્ધિ કરે છે ત્યારે (ઓષધયઃ વીરુધઃ યાઃ કાઃ ચ પ્રજાયન્તે) ઔષધીઓ વનસ્પતિઓ વધી જાય છે. [૧૭]

હે પ્રાણ ! (યઃ તે દદં વેદ) જે માણસ તારી આ શક્તિને જાણે છે અને (યસ્મિન્ પ્રતિષ્ઠિતઃ અસિ) જે માણસોમાં તું પ્રતિષ્ઠિત છે, (તસ્મૈ સર્વે વર્લિં હરાન્) તે માણસ માટે ઉત્તમ લોકમાં બધા જ સત્કાર સમર્પણ કરે છે. [૧૮]

હે પ્રાણ ! (યથા) જે પ્રકારે આ (તુમ્યં સર્વાઃ હમાઃ પ્રજાઃ વલિહૃતઃ) બધા પ્રજાજનો તારો સત્કાર કરે છે, કે (યઃ) જે (સુશ્રવાઃ) ઉત્તમ યશસ્વી અને (સ્વા) તારા સામર્થ્ય (ઘ્રૂણવન્) સંભળે છે, (તસ્મૈ વર્લિં હરાન્) તેને માટે પછી બળી આપે છે. [૧૯]

(દેવતાસુ આમૃતઃ) ઇંદ્રિયો વગેરેમાં જે વ્યાપક પ્રાણ છે, (અન્તઃ ગર્ભઃ ચરતિ) ગર્ભની અંદર ચાલે છે. જે (મૂતઃ) પહેલાં થયેા હતો (સઃ જ) તેજઃ પુનઃ જાયતે) ફરી નિર્માણ થાય છે. જે (મૂતઃ) પહેલાં થયેા હતો (સઃ) તે જ (મર્ચ્યં મવિષ્યત્) દાસ થાય છે અને પછી પછી યશે. પિતા (શર્ચીભિઃ) પોતાની બધી શક્તિ વડે (પુત્રં પ્રવિ-વેશ) પુત્રમાં પ્રવેશ કરે છે. [૨૦]

एकं पादं नोत्तिष्ठति सलिलाद्वंस उच्चरन् ।

यदुक्तं स तर्ह्यत्तिष्ठदेवेवाद्य न श्वः स्यान्न रात्री नाहः स्यान्न व्युच्छेत्कदा चन ॥ २१ ॥

अष्टार्चकं वर्तत एकनेमि सहस्राक्षं प्र पुरो नि पश्चा ।

अर्धेन विश्वं भुવનं જાજાન યદસ્યાર્ચ કૃતમઃ સ કેતુઃ ॥ ૨૨ ॥

यो अस्य विश्वजन्मन ईशे विश्वस्य चेष्टतः । अन्येषुं क्षिप्रवन्वने तस्मै प्राण नर्मोऽस्तु ते ॥ २३ ॥

यो अस्य सर्वजन्मन ईशे सर्वस्य चेष्टतः । अतन्द्रो ब्रह्मणा धीरः प्राणो માનું તિષ્ઠતુ ॥ ૨૪ ॥

ऊर्ध्वः सुतेषु जागार ननु तिर्यङ् नि पश्यते । न सुप्तस्य सुतेष्वनु शुभाव कश्चन ॥ २५ ॥

પ્રાણ મા મંત્વર્યાર્ણવો ન મદુન્યો મંવિશ્યસિ । અર્પાં ગર્ભમિવ જીવસે પ્રાણં વજ્રામિ ત્વા મરિયે ॥ ૨૬ ॥

અર્થ— (સલિલાત્ દ્વંસ ડચારન્) પાણીમાંથી ઢ'સ બહાર આવતાં (એકં પાદં ન ઉત્તિષ્ઠતિ) એક પગ ઉપાડતો નથી, (અંગ) હે પ્રિય (યત્ સ તં ઉત્તિષ્ઠેત્) જો તે પગ ઉપાડશે (ન યદ અથ સ્યાત્ ન શ્વઃ ન રાત્રી ન અહ સ્યાત્ ન વ્યુચ્છેત્ કદાચન) તો આજ, કાલ, રાત્રી, દિવસ, પ્રકાશ, અધાર' કશું જ થશે નહિ. [૨૧]

(અષ્ટાર્ચકં) આઠ પેઢાથી યુક્ત (સહસ્રાક્ષં) અક્ષરોના કારણે બ્યક્ત (એકનેમિ વર્તતે) જેનું છે તેનું આ પ્રાણયુક્ત (પ્ર પુરઃ નિ પશ્ચા) આગળ પાછળ યામે છે (અર્ધેન વિશ્વં ભુવનં જાજાન) અડધા ભાગથી બધા વિશ્વને ઊત્પન્ન કરી (યત્ અસ્ય અર્ધે) તેના જે અડધા ભાગ બાકી રહે છે, (કૃતમઃ સ કેતુઃ) તે કેતુ ચિન્હ છે ? [૨૨]

હે પ્રાણ ! (અસ્ય વિશ્વ-જન્મનઃ) બધાને જન્મ આપનાર અને આ બધા (વિશ્વસ્ય ચેષ્ટતઃ) હલચલ કરનારા (યા ઈશે) જગતનો જે ઇશ છે, બધા (મયેષુ) ખીભમાં (ક્ષિપ્ર-ઘન્વને નમઃ) સીધગતિવાળા તને નમન હો [૨૩]

(યા અસ્ય સર્વજન્મન) જન્મ કારણ કરનારા અને (ચેષ્ટતઃ સર્વસ્ય) હલચલ કરનારા બધાનો જ (ઈશે) સ્વામી છે તે પૈર્ધેન પ્રાણ (અતન્દ્રઃ) આળસ ઊઠી, (બ્રહ્મણા ધીરઃ) આત્મશક્તિથી યુક્ત થતો પ્રાણ (મા) મારી પાસે (અનુતિષ્ઠતુ) સદા રહે [૨૪]

(સુતેષુ) બધા ઉધી ગયા પછી પણ આ પ્રાણ (ઊર્ધ્વ) ઉભો રહી (જાગાર) જાગત રહે છે. (નનુ તિર્યઙ્ નિવચતે) ડાહ્ય પણ વખત ત્રાસો-વાંકો પડતો નથી, (સુતેષુ અસ્ય સુપ્તં) બધા ઉધી ગયા પછી તેનું ઉંખું જવું (કશ્ચન ન અનુશુધાય) કશુંએ સાંભળ્યું નથી. [૨૫]

હે પ્રાણ ! (માત્ મા પર્યાવૃતઃ) મારાથી પૃથક્ નથી (ન મત્ અન્ય મંવિશ્યસિ) મારાથી દૂર જતો નહીં, (જીવસે અર્પાં ગર્ભં દ્યવઃ) પાણીના ગર્ભની જેમ, હે પ્રાણ ! (જીવસે મયે ત્વા વજ્રામિ) શ્વન માટે તને મારામાં બંધી છું [૨૬]

પ્રાણનું સંરક્ષણ કરવું

પ્રાણનું મહત્વ

પ્રાણની અથવા પ્રાણ વિષે જે વિદ્યા હોય છે તેને 'પ્રાણ-વિદ્યા' કહે છે. મનુષ્યોને બીજી બધી વિદ્યા કરતાં પ્રાણ-વિદ્યાની અત્યંત આવશ્યકતા છે. મનુષ્યના શરીરમાં ભૌતિક અને અભૌતિક અનેક શક્તિઓ છે. તે બધી શક્તિઓમાં પ્રાણશક્તિનું મહત્ત્વ સર્વતોપરિ છે. (બધી બીજી) શક્તિઓનો અસ્ત થયા પછી પણ પ્રાણશક્તિ કાપ કરે છે, પરંતુ પ્રાણનો અસ્ત થયા પછી બીજી કોઈ અન્ય શક્તિ કાપ કરવા રહી શકતી નથી. આવી રીતે પ્રાણનું મહત્ત્વ પોતેજ સ્પષ્ટ થાય છે.

આ સૂક્તતા પ્રથમ મંત્રમાં 'પ્રાણ' શબ્દથી પરમેશ્વરની વિશ્વવ્યાપક જીવનશક્તિ (Life, energy) કહેલી છે. આ બધી દુનિયા આ પરમાત્માની જીવનશક્તિના આધીન આ સર્વ સંસાર છે. તેના આધારે રહી છે અને તેથી જ આખા વિશ્વનું નિર્વચન થતું આપ્યું છે. સમગ્ર દૃષ્ટિએ પ્રાણનું રાજ્ય બધે જ છે. બધી દૃષ્ટિએ પણ પ્રત્યેક વ્યક્તિમાં પણ પ્રાણનું જ અધિપત્ય છે. પ્રાણમાત્રના પ્રત્યેક શરીરમાં જે જે ઇન્દ્રિયાદિકશક્તિઓ છે તેમજ લુદા લુદા ઇન્દ્રિયા અને અવયવો છે, તે બધા પ્રાણના તાબે છે. પ્રાણના આધીન બધું શરીર છે. શરીરમાં પ્રાણ જ બધા ઇન્દ્રિયા અને અવયવોનો ઇશ્વર છે. કારણકે તેના આધારે જ આખા શરીરને પ્રતિષ્ઠા પ્રાપ્ત થય છે. પ્રાણ વગર આ શરીરની સ્થિતિ જ રહી શકતી નથી એટલે પ્રાણને વશ કરવાથી સંપૂર્ણ શરીર નિરોગી અને મજબૂત બની શકે છે અને જો પ્રાણ નિર્બળ થાય તો બધું શરીર નિર્બળ બને છે, માટે પ્રાણને સ્વાધીન કરી લેવાની જરૂરી છે.

આપણા શરીરમાં શ્વાસ ઉચ્છ્વાસ રૂપે પ્રાણ ચાલી રહ્યો છે અને જનમથી મરણ સુધી તે આ કાર્ય કરતો રહેશે, બધા ઇન્દ્રિયા અને અવયવો મરી ગયા પછી પણ થોડા વખત સુધી પ્રાણ કાપ કરતો રહે છે. તેથી બધામાં પ્રાણ મુખ્ય છે અને બધાનો આધાર છે. આપણા પ્રાણને ક્રૂરા શ્વાસરૂપ ન સમજવો પણ તેને શ્રેષ્ઠ દિવ્યશક્તિનો અશ્વ સમજવું યોગ્ય થશે. મનની હિચ્છાશક્તિથી પ્રેરિત પ્રાણ બધા શરીરનું આરોગ્ય પ્રાપ્ત કરવામાં સમર્થ થાય છે, આ દૃષ્ટિએ પ્રાણનું

મહત્ત્વ બધા શરીરમાં વધારે છે. તેના મહત્ત્વને સમજી હંમેશા મનમાં ધારણ કરવું જોઈએ. "પોતાના પ્રાણના આધીન મારું આપું" શરીર છે, પ્રાણના કારણે તે સ્થિર રહે છે અને તેની બધી દલયલ પ્રાણની પ્રેરણાથી થાય છે. આ પ્રકારે હું પ્રાણની ઉપાસના કરીશ અને તેને પોતાને વશ કરીશ, પ્રાણાધારથી તેને પ્રસન્ન કરી, કાળમાં લાવેલા પ્રાણ વડે હિચ્છાનુરૂપ પોતાના શરીરમાં કાપ કરીશ. "આ ભાવના મનમાં ધારણ કરી આપણી પ્રાણશક્તિનું ચિંતન કરવું જોઈએ."

આ પ્રાણ જેમ શરીરમાં છે તેમજ બહાર પણ છે, તે વિષે બીજો મંત્ર જોવા જેવો છે.

આ બીજા મંત્રમાં કેવળ ગર્જના કરનાર વાદળાનું નામ 'મૃન્મદ' આપ્યું છે. મોટી ગર્જના અને વિજળીનો ચળકાટ જેમનાથી થાય છે તે વાદળાઓને 'સ્તનયિતુ' કહે છે, જેમાં વિજળી મણી ચમકે છે તેને 'વિદ્યુત્' કહે છે અને વરસાદ વરસનાર મેઘને 'ઘર્ષત્' નામ છે. આ બધા મેધા અંતરિક્ષમાં પ્રાણવાયુને ધારણ કરે છે અને જૃષ્ટિ વડે તે પ્રાણ આ પૃથ્વી ઉપર આવે છે અને જૃક્ષ-વનસ્પતિઓમાં સંચારિત થાય છે.

ત્રીજા મંત્રમાં કહ્યું છે કે અંતરિક્ષ સ્થાનનો પ્રાણ જૃષ્ટિ દ્વારા ઔષધિ-વનસ્પતિઓમાં આવી વનસ્પતિનો નિસ્સાર કરે છે, પ્રાણની આ શક્તિ જોવા લાયક છે.

જૃષ્ટિ દ્વારા પ્રાપ્ત થનારા પ્રાણની શક્તિથી ફક્ત જૃક્ષ વનસ્પતિ જ પ્રકૃતિજન થાય છે એમ નહિ, પણ અન્ય જીવ, જંતુ, પ્રાણીઓ પણ આનંદિત થાય છે. મનુષ્ય પોતે તેનો અનુભવ કરી શકે છે. એમ ત્રીજા મંત્રનું કહેવું છે.

અંતરિક્ષમાં રહેલા પ્રાણનું કાપ આ મુજબ યોધા અને પાંચમાં મંત્રમાં પાઠકો જોઈ શકે છે અને દુનિયામાં આ પ્રાણનું કેટલું મહત્ત્વ છે તેનો અનુભવ કરી શકે છે. પ્રથમ મંત્રમાં પ્રાણનું સામાન્ય સ્વરૂપ વર્ણવ્યું છે, તેની અંતરિક્ષ સ્થાનીય એક વિભૂતિ અહીં બતાવી છે. હવે તેની વૈવક્તિક વિભૂતિ સાતમાં અને આઠમાં મંત્રમાં બતાવવામાં આવે છે.

શ્વાસની સાથે પ્રાણનું અંદર ગમન થાય છે અને

ઉત્ક્રાંતિની સાથે તે બહાર આવે છે. પ્રાણાયામના રેચક અને પૂરકનો ભોગ 'આયાત્ પરાયત્' આ બે શબ્દો વડે થાય છે, રિચર 'તિષ્ઠત્' રહેનારા પ્રાણી કુંભકને ભોગ થાય છે અને બાહ્ય કુંભનું યાન 'આસીન' પદ્ધતિ થાય છે. (૧) પૂરક, (૨) કુંભક, (૩) રેચક અને (૪) બાહ્ય કુંભક આ પ્રાણાયામના ચાર ભાગ છે. આ ચારે ભાગ મળી પરિપૂર્ણ પ્રાણાયામ થાય છે. તેનું વર્ણન આ મંત્રમાં ' (૧) આયત્, (૨) તિષ્ઠત્ (૩) પરાયત્, (૪) આસીન ' આ ચાર શબ્દો વડે થયું છે. જે અંદર આવનાર પ્રાણ હોય છે, તેને 'આયત્ પ્રાણ' કહે છે, તેજ પૂરક પ્રાણાયામ છે. આવવા જવાની અનિતો નિરોધ કરી પ્રાણને અંદર રિચર કરવામાં આવે છે તેને 'તિષ્ઠત્ પ્રાણ' કહે છે. આજ કુંભક અથવા અંતઃકુંભક પ્રાણાયામ હોય છે. જે અંદરથી બહાર જાય છે, તેને 'પરાયત્ પ્રાણ' કહે છે, તેજ રેચક પ્રાણાયામ છે. બધો પ્રાણ રેચક દ્વારા બહાર કાઢવા પછી તેને બહાર જ બેસાડવો તેને 'આસીન પ્રાણ' કહે છે, તેજ બાહ્યકુંભક છે. પ્રાણાયામના આ ચાર ભાગ છે. આ ચારેના અભ્યાસથી પ્રાણ વશ થાય છે. આજ તે પ્રાણ દેવતાને પ્રસન્ન કરવાનો ઉપાય છે. આજ પ્રાણો પાસનાની રિધિ છે.

જે નાકના રસ્તે છાતીમાં પહેલે છે તેનું નામ પ્રાણ છે. દુદીના નીચે ગુહાના દ્વાર સુધી કાળું કરે છે તેને અપાન કહે છે. તેમનાજ બીજા બે નામો 'પ્રાચીન' અને 'પ્રતીચીન' પ્રાણ એમ પણ છે. પ્રાણને સ્વાધીન કરવાનો અર્થ પ્રાણ અને અપાનને સ્વાધીન કરવું એમ છે અપાનને સ્વાધીન કરવાથી મયમત્ર ક્રિયા સારી રીતે થાય છે અને પ્રાણની સ્વાધીનતાથી રક્તની શુદ્ધિ થાય છે. આ પ્રકારે બંનેને કાષ્ઠમાં લાવવાથી શરીરનું આરોગ્ય સિદ્ધ થાય છે. આ પ્રકારે પ્રાણ સ્વાધીન કરવાથી આપ્ત શરીર પ્રાણના આધિન છે, તેનો અનુભવ થાય છે. તેજ કારણે 'મંત્રમાં કહ્યું છે કે 'સર્વસ્ય ત હૃદં નમઃ' એટલે 'તુંજ કવ' કહે છે, તેથી તારો સહકાર રહે' છુ. 'શરીરનો કોષ પણ બાહ્ય પ્રાણશક્તિ વિના કાળું કરી શકતો નથી તેથી સર્વ અવયવોમાં સર્વ પ્રકારનું કાળું કરનાર પ્રાણનો હંમેશા સહકાર કરવો જોઈએ. ફરક માણસે પોતાના પ્રાણની આ શક્તિનું પ્યાન કરવું. વિશ્વાસપૂર્વક તે શક્તિનું સ્મરણ કરવું, કારણ કે તે ઉપર પોતાનું આરોગ્ય અવલંબિત છે. આ પ્રણયશક્તિનું એટલું મહત્ત્વ છે કે તેની

જ દાજરીમાં બીજી દવાઓ કામ કરી શકે છે. પણ પ્રાણ શક્તિ નો નિર્બંધ થાય તો કોઈ ઔષધ કાળું કરી શકતું નથી. પ્રાણ જ સર્વ ઔષધિઓની ઔષધિ છે એ વાત નવમા મંત્રમાં કહેલી છે

અજમય, પ્રાણમય, મનોમય, વિદ્યાનમય અને આનાંદમય પાંચ કોષ છે. તેમને પાંચ શરીર પણ કહી શકાય છે. આ પાંચ શરીરોમાંથી 'પ્રાણામય શરીરનું' વર્ણન આ મંત્રમાં કર્યું છે 'મિયા તનૂ' તે પ્રાણમય કોષ જ છે. બધા તે શરીરને આદે છે, બધાને થાય છે કે આ પ્રાણામય શરીર હંમેશા રહે પ્રણ અને અપાન આ શરીરના બે પ્રેમમય કાળું છે. પ્રાણ વડે શક્તિનું સંવર્ધન થાય છે અને અપાનથી વિવેક દૂર કરી સ્વાસ્થ્ય એટલે આરોગ્યનું સંરક્ષણ થાય છે. પ્રાણની અંદર એક જ પ્રકારનું 'મેષજં' એટલે ઔષધિ છે. કોને દૂર કરવાની શક્તિનું નામ (દોષ-છ) કૌષ-છ અથવા ભેષજ હોય છે. શરીરના બધા દોષ દૂર કરવા અને ત્યાં શરીરમાં આરોગ્યની સ્થાપના કરવી, આ પવિત્ર કાળું કરવું, પ્રાણનો જ ધર્મ છે. પ્રાણનું બીજું નામ છે 'હ્રદ્ર' અને રક્ત શબ્દનો અર્થ વેણ એમ પણ થાય છે.

આ પ્રાણમાં ઔષધ છે એમ વેદનું કથન છે આ કથન ઉપર વિશ્વાસ રાખવો જોઈએ, કારણ કે તેવો વિશ્વાસ ખોટો નથી. પોતાની શક્તિ ઉપર વિશ્વાસ રાખવા એમ તે છે, એટલે સાચો વિશ્વાસ છે. માનસ-ચિકિત્સાનું તે મૂલ છે. વાચકોએ તે દષ્ટિથી આ મંત્રનો વિચાર કરવો પોતાની પ્રાણશક્તિથી પોતાની જ ચિકિત્સા કરી શકાય છે. હું મારી પોતાની પ્રાણશક્તિથી મારા શામ અવસ્થા દૂર કરીશ એવો બાવ બહોં પારણ કરવાથી મોટો લાભ થાય છે.

હસમા મંત્રમાં કહ્યું છે કે જે પ્રમાણે પોતાના ધુનનું રક્ષણ કરવાની ઇચ્છા પિતા રાખે છે તેજ પ્રકારે પ્રાણ બંધનું સંરક્ષણ કરવા કહે છે. બધા અનુભવી શરીરમાં નસ-નાડીઓમાં જ્યાં ત્યાં રક્ત, બધી પ્રજનન સંરક્ષણ આ પ્રાણ કરે છે. ફક્ત પ્રાણ ધારણ કરનારા પ્રાણીઓનું જ નહિ, પરંતુ જે પ્રાણ ધારણ કરતા નથી, એવા સ્થાવર પદાર્થોનું પણ રક્ષણ પ્રાણ જ કરે છે. એટલે કોષોએ એમ ન સમજવું કે આસોત્તેજાસ કરનારા પ્રાણીઓમાં જ પ્રાણ હોય છે. પરંતુ વૃક્ષ, વનરપતિ, પત્થર પ્તવાદિ પદાર્થોમાં પણ પ્રાણ છે અને બધા પદાર્થોમાં રક્ત પ્રાણ બધાનું

સંરક્ષણ કરે છે. પ્રાણને તેથી જ પિતાની જેમ પૂજ્ય અને બધા પદાર્થોમાં વ્યાપક સમજવાને લેખ્ય છે.

શરીરમાંથી પ્રાણ ચાલી જતા મરણ થાય છે અને ન્યાય સુધી પ્રાણ શરીરમાં કાયં કરે છે ત્યાં સુધી શરીરમાં તાકાત અને સદનશક્તિ હોય છે, એમ અમીઆરમા મંત્રમાં કહ્યું છે. આ મુજબ એકજ પ્રાણ, જીવન અને મૃત્યુ બંનેનો કર્તા બને છે. 'દેવ' શબ્દ આ મંત્રમાં હિંદિવાચક છે. બધા હિંદિયો પ્રાણની ઉપાસના કરે, છે, એટલે પ્રાણની સાથે રહી પોતાની અંદર બળ પ્રાપ્ત કરે છે. જે હિંદિય પ્રાણની સાથે રહી બલ પ્રાપ્ત કરે છે તેજ કાયંક્ષમ હોય છે, પરંતુ જે હિંદિય પ્રાણથી વિષ્ણુ પડે છે તે મરી જાય છે. આજ પ્રાણ-ઉપાસના અને રદ-ઉપાસના છે. બધા દેવોમાં મહા-દેવની શક્તિ કેવી રીતે કાયં કરે છે, તેનો અર્થ અનુભવ થાય છે પ્રાણ જ મહાદેવ, રદ, શંકુ, છત્રાદિ નામોથી ભેષિત થાય છે. વ્યક્તિના શરીરમાં પ્રાણ એજ તેની વિશ્વતિ છે. બધા જગતમાં તેનું સ્વરૂપ વિવ્યવ્યાપક પ્રાણશક્તિ છે. આ વ્યાપક પ્રાણશક્તિના આશ્રયમાં અગ્નિ, વાયુ, ઇંદ્ર, સૂર્યાદિ દેવતા રહે છે અને પોતાનું કાયં કરે છે. વ્યષ્ટિ અને સમષ્ટિમાં એકજ નિયમ કાયં કરી રહ્યો છે. વ્યષ્ટિમાં પ્રાણની સાથે હિંદિયો રહે છે અને સમષ્ટિમાં વ્યાપક પ્રાણ-શક્તિની સાથે અગ્નિ આદિ દેવો રહે છે. બંને રથાનોમાં બંને પ્રકારના દેવ પ્રાણની ઉપાસનાથી પોતાની શક્તિ પ્રાપ્ત કરે છે. ત્રીજા દેવો સમાજ અને રાષ્ટ્રમાં વિદ્વાન્ યર વગેરે પ્રકારના છે. તેઓ સત્યવાદી, સત્યનિષ્ઠ, સત્યપરચયણ અને સત્યાગ્રહી બની પ્રાણવાયમ દ્વારા પ્રાણોપાસના કરે છે. પ્રાણ જ તેમને ઉત્તમ લોકમાં પહોંચાડે છે, એટલે તેમને શ્રેષ્ઠ બનાવે છે. પ્રાણોપાસનાથી બધા જ શ્રેષ્ઠ બને છે.

સત્યથી બલપ્રાપ્તિ

કેટલાક અત્રે પૂછશે કે "સત્યવાદિતાનો પ્રાણ ઉપાસના સાથે શું સંબંધ છે ?" ઉત્તર એમ છે કે સત્યથી મન પવિત્ર થાય છે અને તેની શક્તિ વધે છે. પ્રાણની શક્તિ જોડે માનસિક શક્તિનો વિકાસ થાય તો ધણું લાભકારી થાય. પ્રાણવાયમથી પ્રાણની શક્તિ વધે છે અને સત્યનિશ્ચયી મનની શક્તિ વધે છે. આ પ્રકારે બંને શક્તિઓનો વિકાસ થવાથી મનુષ્યની યોગ્યતા અસાધારણ થાય છે.

હવે બારમા મંત્રનો વિચાર કરીએ. પ્રાણ વિશેષ તેજસ્વી

છે. બ્યાર સુધી શરીરમાં પ્રાણ છે ત્યાર સુધી શરીરમાં તેજ હોય છે. પ્રાણ નિકળી જવાથી શરીરનું તેજ નષ્ટ થાય છે. બધા શરીરમાં પ્રાણથી પ્રેરણા થાય છે. તેથી બધા પ્રાણીમાત્ર પ્રાણની ઉપાસના કરે છે, અથવા એમ માનો કે ન્યાય સુધી તેઓ પ્રાણીમાત્ર જોડે રહે છે ત્યાં સુધી તેમની રિયતિ હોય છે. બ્યારે તે પ્રાણનો સદવાસ છોડી દે છે ત્યારે તેમનું મૃત્યુ થાય છે. છપ્પા હોય કે ન હોય છતાં સર્વ પ્રાણીમાત્રો પ્રાણની ઉપાસના કરી રહ્યા છે. પણ જો માનસિક છપ્પા સાથે પ્રાણોપાસના કરવામાં આવે તો અરેખર ધણું લાભ થઈ શકે છે. કારણ કે આ જીવનમાં જે વૈભવ છે, તે પ્રાણથી પ્રાપ્ત થયેલું છે. માટે અધિક વૈભવ પ્રાપ્ત કરવું હોય તો અપતનપૂર્વક પ્રાણની જ ઉપાસના કરવી રહી. એજ પ્રાણવાયમનું ફલ છે. આ જગતમાં સર્વચંદ્ર આ પ્રાણ જ છે. સર્વકિરણો-દ્વારા વાયુમાં પ્રાણ રાખવામાં આવ્યા છે અને ચંદ્રમાં પોતાના કિરણો વડે ઓપધિઓમાં પ્રાણ મૂકે છે. મેઘ, નિઘ્રુત વગેરે પોતાના કાર્યો વડે દુનિયાને પ્રાણ આપી રહ્યા છે. અને પ્રાણનો પ્રાણ જે પ્રજાપતિ પરમાત્મા છે, તેજ સાચો પ્રાણ છે, કારણ કે જીવનની બધી પ્રાણશક્તિ-ઓનો તે એક માત્ર આધાર છે. આજ કારણે વેદોમાં પ્રજાપતિ પરમાત્માનું નામ પ્રાણ જ છે. બીજા પદાર્થોમાં પણ પ્રાણ છે તેનું વર્ણન તેમમાં મંત્રમાં આ પ્રકારે કર્યું છે—

મુખ્ય પ્રાણ એકજ છે. તેની શક્તિથી શરીરમાં પ્રાણ અને અપાન કાયં કરે છે. તેજ પ્રકારે ખેતીમાં બળદની શક્તિ મુખ્ય છે, તે વડે ચોખા અને જવાદિ બીજાં અનાજ ઉત્પન્ન થાય છે. વેદમાં "અનશ્વાન" આ બળદ વાયક શબ્દ પ્રાણનો વાયક છે. એમ માનો કે શરીરરૂપી ખેતરમાં આ પ્રાણરૂપી બળદ ખેતી કરે છે અને અહીંનો ખેડુત જીવાત્મા અને શરીર ખેતર છે. પ્રાણ બળદ છે અને જીવન વ્યવહારરૂપ ખેતી અહીં થઈ રહી છે. વેદમાં અનશ્વાન શબ્દનો અર્થ પ્રાણ છે તે ન સમજવાના કારણે ધણાઓએ અનર્થ કર્યો છે.

અનશ્વાન દાધાર પૃથિવીમુત દામ્ ॥

(અર્થ. ૪૧૧૧૧૧)

"પ્રાણનો પૃથ્વી અને દુલોકને આધાર છે." વાસ્તવિક અર્થ ન લેતાં બળદને પૃથ્વી અને દુલોકને આધાર છે એમ ભાવ કેટલાકે સમજાવ્યો છે. જો વાયકો અનશ્વાન શક્તિનો

અર્થ આ પ્રાણચક્ર સાથે સરખાવશે તો તેમને ખ્યાલ આપશે કે 'અનુવાન' શબ્દનો અર્થ ફક્ત બળદ જ નહિ પણ પ્રાણ પણ છે. તે કારણે જ આ ચક્રમાં પ્રાણનું નામ 'અનુવાન' કહ્યું છે. જવ પ્રાણ છે અને એના અપાન છે; આ કથન અલંકારિક છે. ધાન્યમાં પ્રાણ અને અપાન એટલે પ્રાણની બધી જ શક્તિઓ વ્યાપ્ત છે. ધાન્યનું યોગ્ય સેવન કરવાથી આપણા શરીરમાં પ્રાણદિક આવે છે અને આપણા શરીરના અવયવો બની કાર્ય કરે છે.

ગર્ભની અંદર રહેનારો જીવ ગર્ભાંદરથમાં પણ પ્રાણ અને અપાનની ક્રિયા કરતો હોય છે અને તેથી જ તે ત્યાં જીવતો હોય છે. જ્યારે જન્મ સમયે પ્રાણ જન્મ થતા લાયક પ્રેરણા કરે છે ત્યારે તેને જન્મ પ્રાપ્ત થાય છે. એટલે જન્મને અનુકૂલ પ્રેરણા કરવાનું પ્રાણને આધીન છે. આ યોદ્ધા મંત્રમાં 'સઃ પુનઃ જાયતે' આ વાક્ય વેદમાં પુનર્જન્મના મૂળની કલ્પના બતાવે છે. જીવાત્મા ફરી ફરી જન્મ ધારણ કરે છે. તે બધું પ્રાણની પ્રેરણાથી થાય છે એવો ભાવ આ મંત્રમાં સ્પષ્ટ છે.

૧૫ માં મંત્રમાં 'માતરિ-શ્વા' શબ્દનો અર્થ માતાની અંદર રહેનારો, માતાના ગર્ભાશયમાં રહેનારો એવો છે. માતાના ગર્ભમાં પ્રાણરૂપ અવરથમાં જીવ રહે છે. તેથી જીવનું નામ 'માતરિ-શ્વા' છે. ગર્ભમાં તેની રચિત પ્રાણરૂપ હોવાથી જ તેને પ્રાણ નામ મળ્યું છે. તેથી પ્રાણ અને માતરિશ્વા બંને શબ્દો સમાનાર્થક છે.

'માતરિ-શ્વા' નો બીજો અર્થ છે વાયુ વાયુ વાત વગેરે શબ્દો પણ પ્રાણવાચક છે. કારણ કે વાયુરૂપ પ્રાણ આપણે અંદર લાક્ષ્ણિક છીએ અને પ્રાણધારણ કરીએ છીએ. પ્રાણનો વિચાર કરવાથી એમ ખબર પડે છે કે તેના જ આધારે જૂત, ભવિષ્ય અને વર્તમાનનું સર્વ જગત રહે છે. પ્રાણના આધારે બધું રહે છે. પ્રાણ વગર દુનિયામાં કાંઈની રચિતિ એટલે અસ્તિત્વ હોઈ શકતું નથી. પૂર્વજન્મ માનુષ જન્મ અને પૂનર્જન્મ એ બધું પ્રાણના કારણે જ થાય છે. એટલે જૂત, ભવિષ્ય, વર્તમાનકાળમાં જે કંઈના સરકાર પ્રાણમાં સંમિત થાય છે તે કારણે યોગ્ય રીતે પુનર્જન્મ થાય છે.

ઔષધિઓનો ઉપયોગ નવા સુધી પ્રાણચક્રન શરીરમાં હોય ત્યાં સુધી જ થાય છે. જ્યારે પ્રાણની શક્તિ શરીરથી વેગળી થવા સાથે છે, ત્યારે કોઈ ઔષધિનો કંઈ પણ ઉપયોગ

થતો નથી. આજ સૂક્તના ૯ મંત્રમાં "પ્રાણ જ ઔષધિ છે જે જીવતો હોય છે" એમ કહ્યું છે. તેનું અનુસંધાન આ ૧૬ માં મંત્ર બોડે કરવું ઉચિત છે.

આ મંત્રમાં (૧) આયર્ષણોઃ, (૨) આંતરિસીઃ, (૩) દૈવી અને (૪) મનુષ્યજાઃ આ ચાર નામો ચાર પ્રકારની ચિકિત્સાના ઔષધ છે. તેનો વિચાર નીચે મુજબ છે—

(૧) મનુષ્યજાઃ ઔષધયાઃ—પ્રાણને બનાવેલી દવાઓ એટલે કપાપ (ઉકળો), ચૂર્ણ, અવલેહ, ભસ્મ, કષ્ઠ વગેરે જે દેહ, ડોકટર, દર્દીમાં બતાવે છે. જેનો સમાવેશ આમાં થાય છે. આ માનવી ઔષધિના પ્રકાર છે. તેથી દેવી વિધિ શ્રેષ્ઠ હોય છે.

(૨) દૈવીઃ ઔષધયાઃ—આપ, તેજ, વાયુ અને દેવો મારફતે જે ચિકિત્સા કરાય છે તે દેવી ચિકિત્સા છે. જલ-ચિકિત્સા, સારસિંહિત્સા, વાયુચિકિત્સા, ત્રિદુશ્ચિકિત્સા વગેરે બધા દૈવીચિકિત્સાના પ્રકાર છે. સૂર્ય, ચંદ્ર, વાયુ વગેરેના પ્રત્યક્ષ સંબંધથી આ ચિકિત્સા થાય છે અને આશ્વર્યકારક ગુણ પ્રાપ્ત થાય છે. તેની યોગ્યતા મોટી છે. તે સિવાય દેવપદ એટલે હવન વગેરે દ્વારા ચિકિત્સા થાય છે તેનો પણ સમાવેશ આ દૈવી ચિકિત્સામાં થાય છે. દેવપદદ્વારા દેવતાઓને પ્રસન્ન કરી તે દેવતાઓના જે જે અંશ આપણા શરીરમાં છે, તેમનું આરોગ્ય મેળવવું કેમ અસંભવિક પ્રકાર નથી. આ વાત યુક્તિયુક્ત અને તર્કગમ્ય છે.

(૩) આંતરિસીઃ ઔષધયાઃ—અંતરમાં, અવયવો અને દંત્રિયોમાં એક પ્રકારનો રસ રહે છે. જે કારણે અમારા અને પ્રાણીઓના શરીરની રચિતિ હોય છે. તે રસ દ્વારા જે ચિકિત્સા થાય છે, તે આંતરિસી ચિકિત્સા કહેવાય છે. માનસિક હૃદયકાંકિતની પ્રબલ પ્રેરણાથી આ રસનો અંગપ્રસંગોમાં સંચાર થવાથી રોગોની નિવૃત્તિ થાય છે. માર્ગસિક્ક ચિત્તે કામનાનો તેમાં વિશેષ સંબંધ છે. રૂઝૂ અવયવોને સંબોધિત કરી નિરોગતાના ભાવની સૂચના આપતી, તેમ જ રોગોને પોતાની અંગરસ શક્તિને પ્રેરણા કરવા ઉત્તેજીત કરવું આ વિધિમાં મુખ્ય છે. પોતાના આરોગ્ય મારે બદલના સાધનોની નિરપેક્ષતા આ પ્રકારમાં હોવાથી, તેને આંતરિસી-ચિકિત્સા અર્થાત પોતાના અંગના રસ દ્વારા થનારી ચિકિત્સા કહે છે.

(૪) આયર્ષણોઃ ઔષધયાઃ—સ-ચર્ષા નામ છે યૌત્રીનું મનની જુદી જુદી વૃત્તિને નિરોધ કરનારી ચિત્તવૃત્તિઓને

સ્વાધીન રાખનારો, તેને યોગી અથવા કહે છે. આ શબ્દનો અર્થ (અ-અર્થ) નિશ્ચય, સ્તબ્ધ, સ્થિર, મતિવીન એવો છે. સ્થિતપ્રત, સ્થિરશુદ્ધિ, સ્થિરમતિ ઇત્યાદિ શબ્દ આ ભાવ બતાવે છે. યોગીનો મંત્રપ્રયોગથી જે ચિકિત્સા કરે છે, તેનું નામ છે આયર્વંશી-ચિકિત્સા. અંતરના પ્રેમથી, પરમેશ્વર ભક્તિથી, માનસશક્તિથી અને આત્મવિશ્વાસથી મંત્રસિદ્ધિ થાય છે. આ આયર્વંશી-ચિકિત્સા બધાથી શ્રેષ્ઠ છે કારણ કે તેમાં જે કામ થાય છે તે આત્મની શક્તિથી થાય છે, માટે અન્ય ચિકિત્સાઓની તુલનામાં આયર્વંશી-ચિકિત્સા શ્રેષ્ઠ છે. તેમાં કોઈ શંકા નથી. આ બધા ચિકિત્સાના પ્રકાર ત્યાં સુધી કામ કરે છે જ્યાં સુધી પ્રાણુશરીરમાં રહેલા હજી છે. જ્યારે પ્રાણુ ચાલ્યો જાય છે ત્યારે કોઈ ચિકિત્સા ફલદાયક થઈ શકતી નથી. આ પ્રકારે પ્રાણુનું મહત્ત્વ વિશેષ છે.

પ્રાણુની વૃદ્ધિ

જે માણસ પ્રાણુની શક્તિનું વર્ણન શ્રદ્ધાથી સાંભળે છે, પ્રાણુના બળને વિશ્વાસથી જાણે છે, પ્રાણુનું બળ પ્રાપ્ત કરવા માં યશસ્વી થાય છે અને જે મનુષ્યમાં પ્રાણુ સારી રીતે પ્રતિષ્ઠિત અને સ્થિર રહે છે, તેના જ બધા સત્કાર કરે છે, તેની સ્થિતિ ઉત્તમભોક્તા થાય છે અને તેનું યશ સર્વત્ર પ્રસરે છે. પ્રાણુધામ દ્વારા જે પોતાનો પ્રાણુને પ્રસન્ન કરે છે અને સ્વાધીન રાખે છે તેનું યશ સર્વ પ્રકારે વધે છે. ૧૬ માં મંત્રમાં 'ચલિ' શબ્દનો અર્થ સત્કાર, પૂજા, અર્પણ, શક્તિપ્રદાન ઇત્યાદિ પ્રકારનો છે. બધા અન્ય દેવો પ્રાણુને પૂજે છે, આ વાતનો અનુભવ પોતાના શરીરમાં આવી શકે છે. અંબિ, કાન, નાક ઇત્યાદિ બધા અન્ય દેવો પ્રાણુની પૂજા કરે છે પ્રાણુની ઉપસનાથી પ્રાણુની શક્તિ તેઓમાં પ્રગટ થાય છે. તે જ પ્રકારે પ્રાણુધામની સાધના કરનારા યોગીનો સત્કાર બીજા સભ્યોને કરે છે અને તેના ઉપદેશથી પ્રાણુ પાસનાનો માત્ર જાણી પોતે બળવાન બની શકે છે. તે જ કારણે પ્રાણુધામ કરનારા યોગીઓની સર્વત્ર પ્રશંસા થાય છે.

વીસમા મંત્રમાં કહ્યું છે કે સૂરજ, ચંદ્રમા, વાયુ ઇત્યાદિ દેવતાઓના અંશ પ્રાણીઓના શરીરમાં રહે છે તે અંબિ, કાન, નાક ઇત્યાદિ ઇન્દ્રિયોના રથાનમાં રહે છે. તે દેવતાઓમાં પ્રાણુની શક્તિ ભરેલી છે આજ બ્યાપક પ્રાણુ પૂર્વ દેહને છોડી બીજા ગર્ભમાં જાય છે. એટલે એકવાર જન્મ્યા પછી તે

દેહ છોડી બીજા વાર જન્મ લેતા ગર્ભમાં પ્રવિષ્ટ થાય છે અને યોગ્ય સમયે બીજા વાર જન્મ લે છે. આત્માની શક્તિનું નામ શ્ચી છે. હન્દની ધર્મપત્નીનું નામ શ્ચી છે. ધર્મપત્નીનો ભાવ અર્થ પોતાની શક્તિ એવો છે. ઇન્દ્ર જ્યોત્સ્નાના નામ છે અને તેની શક્તિઓ શ્ચી નામથી પ્રસિદ્ધ છે. પિતાના અંશ પોતાની બધી શક્તિઓ સાથે પુત્રમાં પ્રવિષ્ટ થાય છે. પિતાના અંશ, ઇન્દ્રિય, અવયવ સમાન પુત્રના કેટલાક અંશ, ઇન્દ્રિયો, અવયવો હોય છે. સ્વભાવ તેમજ શુશ્રુષમં પણ કેટલાક અંશ મળતા હોય છે. આ બાબતો ધ્યાનમાં લેતાં જ્યારે કે પિતા પોતાની શક્તિઓ સાથે પુત્રમાં કેવી રીતે પ્રવેશે છે. ગૃહસ્થોએ આ વાત વિશેષ ધ્યાનથી જાણવી જોઈએ, કારણ કે પ્રાણનિર્માણ કરવાનું કામ તેમનું છે. માનપિતાના સારા અને ખરાબ શુશ્રુષા સંતાનમાં આવે છે, માટે માતાપિતાએ પોતે નિર્દોષ થઈ સંતાન ઉત્પન્ન કરવાનો વિચાર કરવો. એટલે કે દોષી માતાપિતાને સંતાન ઉત્પન્ન કરવાનો કોઈ અધિકાર નથી.

૨૧ માં મંત્રમાં પ્રાણુનું 'હંસ' નામ આવે છે. સ્વાસ અદર લેતી વેળા 'સ' ઉચ્ચાર થાય છે અને બહાર છોડતી વેળા 'હ' ઉચ્ચાર થાય છે. 'હ' અને 'સ' મળી 'હંસ' શબ્દ પ્રાણુવાચક થાય છે તેનું જ બીજું રૂપ 'અ-હંસ; સોડહમ્' વગેરે ઉપાસના માટે બતાવ્યા છે. તેમાં 'હસ' શબ્દ મુખ્ય છે તેનો ઉલટો શબ્દ બતાવતાં 'સોડહમ્' બની જાય છે અથવા 'હસ' ની સાથે 'હં' મેળવવાથી 'સોડહમ્' બને છે.

સ-હ

હ-સ

ઓ-મ્

મ્-અમો (અઃ)

સોડહં

હંસઃ

વાયકો અર્થ બને રૂપો જોઈ શકે છે સાંપ્રદાયિક ગ્રંથઓમાં બાહ્ય મુદ્રા નો વાયકો મુજા વૈદિક કદવનાઓ જોશે તો તેમને મોડું આશ્ચર્ય જ્યારે 'હં' શબ્દ આત્માનો વાયક છે અને 'હંસ' શબ્દ પ્રાણુનો વાયક છે. આત્માનો પ્રાણ સાથે આ પ્રકારે સંબંધ છે. આત્મા બ્રહ્માનો વાયક છે અને બ્રહ્માનું વાહન હસ છે, આ પૌરાણિક રૂપકમાં આત્માનો પ્રાણુની સાથે અખંડ સંબંધ વર્ણન કર્યો છે આ હસ માનસસંસારોરમાં ક્રીડા કરે છે, અર્થ પ્રાણુ પણ હૃદયરૂપી

અંતકરણમાં વસતા માનસસરોવરમાં ક્રીડા કરે છે. હૃદય-કમળમાં જીવાત્માનો નિવાસ સુપ્રસિદ્ધ છે. એટલે કમલા-સનયય પ્રહરેવ અને તેનું વાહન હંસ, આ બંનેની મૂળ વૈદિક હૃદયના અધીર્ઘા પ્રકારે રૂપેણ થાય છે.

અધીર્ઘા, પ્રહરેવ	આત્મા, જીવાત્મા, પ્રજ્ઞા
હંસ-વાહન	પ્રાણ-વાહન
કમલ-આસન	હૃદય કમલ
માનસ સરોવર	આંતરણ (હૃદય)
પ્રેરક કર્તાદેવ	પ્રેરક આત્મા

વેદમાં હંસનું વર્ણન અને મંત્રોમાં આલેખ છે. તેનો મૂળ આશય આ પ્રકારે જોવા યોગ્ય છે. વેદમાં 'અસૌ-અહં' (પશુ ૪૦-૧૭) 'હં' છે, અસુ એટલે પ્રાણ. અકિતની અંદર રહેનારો હું આત્મા છું આ ભાવ ઉકળ મંત્રનો છે. તેજ ભાવ ઉકળરથાને પશુ છે. પ્રાણ સાથે આત્માનું અવસ્થાન છે. આ પ્રાણ જ 'હંસ' છે. તે (સલિલ) હૃદયના માનસ સરોવરમાં ક્રીડા કરે છે. 'વાસ ભેતીવેળાં આ પ્રાણુ તે સરોવરમાં કુબડી મારે છે અને ઉચ્છ્વાસ ભેતી વેળા ઉપર ઉઠે છે અહીં એવો પ્રાણ ઉત્પન્ન થાય છે, જે જ્યારે ઉચ્છ્વાસ વેળા પ્રાણુ બહાર જાય છે ત્યારે પ્રાણુ મરતો કેમ નથી? પશુ ઉચ્છ્વાસ લઇ પશુ 'વાસને બહાર છોડવાથી પશુ મનુષ્ય મરતો નથી તેનું કારણ આ મંત્રમાં કહ્યું છે. જે પ્રકારે હ સપક્ષી એક પગ પાણીમાં રાખી બીજો પગ ઉપાડે છે, તેમજ ઉચ્છ્વાસ રૂપે બહાર જતા પ્રાણ પોતાનો એક પગ હૃદયના રક્તાશયમાં મજબુત રાખે છે અને બીજા પગને જ બહાર કાઢે છે કહિ હૃદયમાંના પગને હલાવતો નથી.

તાત્પર્ય પ્રાણ પોતાની એક અકિતને ચરીમાં રિયર કરી બીજી અકિતની બહાર જઈ પોતાનું કાચું કરે છે. તેથી મનુષ્ય મરતો નથી. જો તે પોતાની બીજી પગ ઉપાડી બહાર જશે તો આજ્ઞ, કાલ, દિવસ, રાત્રી, પ્રકાશ, અમાર્ગ વગેરે બધું જ મરી જશે. એટલે કાલ પ્રાણી જીવતાં રહેશે નહિ, જીવન પછી જ કાલનું જ્ઞાન થાય છે આ પ્રકારે પ્રાણનો સંબંધ છે. દરેક મનુષ્યે સારી પેઠે વિચાર કરી આ સંબંધનું જ્ઞાન સારી રીતે મેળવવું જોઈએ 'હંસ' શબ્દ જોડે પ્રાણીવાસ-નાનો વિચાર પશુ આ મંત્રથી બાજત થાય છે. આસની સાથે 'સ' કારનું અવજ્ઞ અને ઉચ્છ્વાસની સાથે 'હં' કારનું અવજ્ઞ કરવાથી પ્રાણીવાસના થાય છે તેથી ચિત્તની એકા-

મતા દર્શિત સાધ્ય થાય છે. આજ્ઞ 'સો' અક્ષરનું અવજ્ઞ આસની સાથે અને 'હં'નું અવજ્ઞ ઉચ્છ્વાસની સાથે કરવાથી 'હંસ' નો જન્મ બની જાય છે. આ પ્રાણીવાસ-નાનો એક પ્રકાર છે. સાપ્રદાયિક લોકોએ તે ઉપર વિભિન્ન અને વિલક્ષણ કલ્પનાઓ રચેલી છે. પરંતુ મૂળ તરફ જ્યાં આથી મૂળપ્રાણી દૂર રહેતું અમને દીક લાગે છે. હવે તેનું વધુ વર્ણન જુઓ—

આ ચરીમાં આઠ ચોંકા છે, જેમાં પ્રાણ જાય છે અને વિલક્ષણ કાચું કરે છે, આ વાત રર મા મંત્રમાં કહી છે, મૂળા-ધાર, સ્વાધિધાન, મહિપુરક, સ્પર્શ, અનાદત, વિશુદ્ધિ, આઠા અને સદસાર આ તે આઠ ચોંકા છે. કમલા યુવાથી આઠી આઠાના ઉપરના ભાગ સુધી આઠ ટેકાએ આ આઠ ચોંકા છે. પીઠના મેરુદંડમાં તે હોય છે. તે પ્રત્યેક ચોંકામાં પ્રાણ જાય છે અને પોતાનું નિયત કાચું કરે છે, જે લોકો પ્રાણીવાસ કરે છે તેમને પોતાનો પ્રાણ તે ચોંકામાં પહેલોડી ગળાનો અનુભવ થાય છે અને ત્યાંની રિયતિનો પશુ પતી લાગે છે. ઉપર મસ્તિષ્કમાં સદસાર ચક્રનું રચાન છે. તેજ અસ્તિત્વનો મધ્ય અને મુખ્ય ભાગ છે. પ્રાણનું એક કેન્દ્ર હૃદયમાં છે. આ પ્રકારે એક કેન્દ્રની સાથે આઠ ચોંકામાં સદસ આસીઓ વડે આપણ પાછળ આસનાકાં આ પ્રાણ ચક્ર છે. આસ-ઉચ્છ્વાસ તેમજ પ્રાણ-અપાન દ્વારા પ્રાણચક્રની ગતિ આજળ અને પાછળ થાય છે. આ બાબતો જાણવી અને અનુભવવી એ વાચકો માટે ઉચિત છે. પ્રાણનો એક ભાગ ચરીરની અકિતમાં સળે સંબંધ રાખે છે અને બીજો ભાગ આત્માની અકિત સાથે સંબંધ રાખે છે. કારણિક અકિતની સાથે સંબંધ રાખનારા પ્રાણના ભાગનું જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવું બધું સહેલું છે. પરંતુ આત્મિક અકિતની સાથે સંબંધ રાખનારા પ્રાણના ભાગનું જ્ઞાન કરી લેવું પશુ કઠણ છે. આપણ ભાગની સાથે જ્યાં જીવનને બનાવે છે, જે તેને બીજો અર્થ છે તે જાનું ચિન્હ છે એટલે તેનું જ્ઞાન કોને થઈ શકે? આત્માના જ્ઞાન સાથે જ તેનું જ્ઞાન થઈ શકે છે.

પ્રાણ બળનો પ્રય છે, આ વિષે પહેલાજ મંત્રમાં કહ્યું છે. બળમાં ગતિમાન અને મુખ્ય આ પ્રાણ જ છે. પ્રજ્ઞા એટલે આત્મકક્ષિત સાથે રહેનારા આ પ્રાણ આત્મરૂપ રહિત ચક્ર અને ધીરજ સાથે કાચું કરવામાં સમર્થ બની આરા ચરીરમાં અનુકૂળતા સાથે રહે આ હૃદય ઉપાસકે

મનમાં ધારણ કરવી નોંધએ. અન્ય ઇદ્રિયોને આગસ દોષ શકે પણ પ્રાણમાં આલસ્ય કરી હોતું નથી; તેથી જ પ્રાણનું વિશેષણ 'અ-તંદ્ર' એટલે આલસ્યરહિત એવું રાખ્યું છે. આજ ભાવ ૨૫ મા મંત્રમાં કહ્યો છે.

બધી ઇદ્રિયો આરામ લે છે, આગમુ બને છે, સુષ્ણ જળ છે અને નીચે પડી જાય છે; પરંતુ પ્રાણ એકતોજ સતતિવસ ઉભો રહી જાગ્રત રહે છે. અથવા જાણે આ શરીરની મરિતું સંરક્ષણ કરવા ઉભો રહી પહેરો ભરે છે. ક્યારેય સૂતો નથી, કદિ આરામ કરતો નથી અને પોતાના કાપમાં પાછા પાની કરતો નથી. બધી ઇદ્રિયો ઉપ લે છે પણ આ પ્રાણ સૂતેલો કોષએ કદિ સાંભળ્યો નથી. એટલે કે વિશ્રામ ન લેતાં આ પ્રાણ રાત દિવસ શરીરમાં કાપ કરે છે.

તેથીજ પ્રાણોપાસના નિરંતર યજ્ઞ શકે છે. જુઓ, કોષ એક વસ્તુ ઉપર દૃષ્ટિ કે દિન કરવાથી થાંકી જાય છે. દૃષ્ટિ થાકી ગયા પછી તેની ઉપાસના આંખો વડે કરી શકાય નહિ. આ પ્રકારે બીજી ઇદ્રિયો પણ થાકી જાય છે અને વિશ્રામ છૂટે છે, તેથી બીજી ઇદ્રિયો વડે ઉપાસના નિરંતર યજ્ઞ શકિત નથી. પણ પ્રાણ કોષ દિવસ યાકતો નથી અને કોષ દિવસ વિશ્રામની છૂટા કરતો નથી. તેથી તેની સાથે જ પ્રાણોપાસના કરાય છે તે નિરંતર હોઇ શકે છે. વચ્ચે રોકાયા વગર પ્રાણોપાસના યજ્ઞ શકે છે, તેથી તેનું મદદસ્વર અત્યંત છે. હવે આ સૂકતનો છેલ્લો મંત્ર શું કહે છે તે જુઓ—

‘હે પ્રાણ ! મારાથી તું દૂર ન થા. દીર્ઘકાળ સુધી મારી અંદર રહે, હું દીર્ઘકાળ છત્રવા માયું છું, હું દીર્ઘ આયુષી હુકત યજ્ઞસો વરસ કરતા વધારે છત્રન વ્યતિત કરીશ. મારે મારાથી છૂટો ન થા ’ આ ક્ષણે ઉપાસકે મનમાં ધારણી નોંધએ. અજ્ઞાનમ મન અને આત્મામય પ્રાણ છે. તેથી પ્રાણને પાણીનો ગર્ભ કહ્યો છે. ઉપાસકે પોતાના મનની અંદર એવી ભાવના રિધર કરવી નોંધએ, કે મેં પ્રાણોપાસાદિ વડે પોતાના શરીરમાં પ્રાણને બાંધી રાખ્યો છે. તેથી તે પ્રાણ વિખૂટો પડી મારાથી દૂર જશે નહિ પ્રાણોપાસાદિ સાધનો ઉપર દૃઢ વિશ્વાસ રાખી તે સાધનો દ્વારા મારા શરીરમાં પ્રાણ રિધર થયો છે, એવા દૃઢ ભાવ રહેવો નોંધએ અને મનમાં આકાશ મત્યુનો કદિ વિચાર પણ ન આવવો નોંધએ. આત્મા ઉપર વિશ્વાસ રાખવાથી ઉપર મુજબ ભાવના દૃઢ બની જાય છે. આ પ્રાણ સૂકતમાં નીચે મુજબ ભાવ છે—

પ્રાણસૂકતનો સારાંશ

- (૧) પ્રાણના આધીન બધું છે, પ્રાણ બધાનો મુખ્ય છે.
- (૨) પ્રાણ પૃથ્વી ઉપર, અંતરિક્ષમાં અને ઘુસોકમાં પણ છે.
- (૩) ઘુસોકનો પ્રાણ સરજકરિયો વડે પૃથ્વી ઉપર આવે છે, અંતરિક્ષનો પ્રાણ વરસાદ વડે પૃથ્વી ઉપર પહોંચે છે અને પૃથ્વી ઉપરનો પ્રાણ હંમેશા અહીં વાયુરૂપે રહે છે.
- (૪) અંતરિક્ષરથ અને ઘુસોકરથ પ્રાણ વડે જ બધાનું જીવન છે. આ પ્રાણની પ્રાપ્તિથી બધાને આનંદ થાય છે.
- (૫) એકજ પ્રાણ વ્યકિતના શરીરમાં પ્રાણઅપાનાદિ જુદા જુદા રૂપોમાં પરિચુત થાય છે. શરીરના પ્રત્યેક અંગ, અવયવ, અને ઇદ્રિયોમાં એટલે સર્વત્ર પ્રાણ જ કાપ કરે છે.
- (૬) પ્રાણ જ સર્વ ઔપધિયોની ઔપધિ છે. પ્રાણના કારણે શરીરના બધા દોષો દૂર થાય છે. પ્રાણની અનુકૂલતા ન હોય તો કોષ દવા કામ કરી શકતી નથી અને પ્રાણની અનુકૂલતા હોય તો દવા વગર પણ આરોગ્ય સમ્પાદ્ય છે.
- (૭) પ્રાણ જ દીર્ઘ જીવન આપનારો છે.
- (૮) પ્રાણ બધાનો પિતા અને પાલક છે, સર્વત્ર વ્યાપક પણ છે.
- (૯) મત્સ્ય, રાગ અને બળ આ બધા પ્રાણના કારણે જ થાય છે. બધી ઇદ્રિયો પ્રાણની સાથે રહેવાથી જ બળ પ્રાપ્ત કરે છે. શ્વેદ પુષ્પ પ્રાણને વશ કરી બળ પ્રાપ્ત કરી શકે છે. સત્યનિઘ પુષ્પ પ્રાણની પ્રસન્નતાથી ઉત્તમ યોગ્યા પ્રાપ્ત કરે છે.
- (૧૦) પ્રાણની સાથે જ બધી દેવતાઓ છે. બધાને પ્રેક્ષુ આરતરો પ્રેક્ષુ છે.
- (૧૧) ધાન્યમાં પ્રાણ રહે છે. તે ભોજન દ્વારા શરીરમાં જઈ શરીરનું બળ વધારે છે.
- (૧૨) ગર્ભમાં પણ પ્રાણ કાપ કરે છે. પ્રાણની પ્રેરણાથી જ ગર્ભ બહાર આવે છે અને વધે છે.
- (૧૩) પ્રાણ મારફતે પિતાના બધા ગુણ, કર્મ, સ્વભાવ અને શક્તિઓ પુત્રમાં આવે છે.
- (૧૪) પ્રાણજ હંસ છે અને તે હૃદયના માનસસરોવરમાં ક્રીડ કરે છે. ન્યારે તે આસ્થો જાય છે ત્યાર પછી કંઈ પણ જ્ઞાન યત્ન નથી.
- (૧૫) શરીરના આઠ ચક્રોમાં, મરિતકમાં અને હૃદયના

કેન્દ્રમાં જિભ રૂપે પ્રાણ રહે છે. તે રમૂસ શક્તિથી બધા શરીરનું ધારણ કરે છે અને સૂક્ષ્મ શક્તિથી આત્માની સાથે ગુપ્ત સંબંધ રાખે છે.

(૧૧) પ્રાણમાં આજસ અને યકાવટ હોતી નથી. જીતિ અને સંક્રમ્ય હોતો નથી. કારણ કે તેનો પ્રજ્ઞ અથવા આત્મા સાથે સંબંધ હોય છે.

(૧૭) પ્રાણ શરીરમાં રહી ખૂબ પડેગ કરે છે, બીજા કન્દિયો થાકી જાય છે અને મુઠ જાય છે. પરંતુ પ્રાણ કન્દિ થાકતો નથી કે વિશ્રાંતિ લેતો નથી તે જો વિશ્રામ સે તો મૃત્યુ જ થાય છે.

(૧૮) મારે બધાએ પ્રાણને સ્વાધીન કરવો જોઈએ અને તેની શક્તિથી બળવાન થવું જોઈએ.

આ પ્રકારે આ મુક્તનો બાવ જોવા પછી વેદોમાં બીજા પ્રાણ વિષયક જે જે ઉપદેશ છે તેનો વિચાર કરીશું.

ઋગ્વેદમાં પ્રાણ વિષયક ઉપદેશ

ઋગ્વેદમાં પ્રાણ વિષયક નીચે આપેલો મંત્ર છે; તે જોવાથી ઋગ્વેદનો પ્રાણ વિષે ઉપદેશ સમજશે—

પ્રાણાદ્યાયુરજાયત ॥

(ઋ. ૧૦૮-૦૧૩, અથવા, ૧૮૧.૧૭)

“પરમેશ્વરીય પ્રાણશક્તિથી આ વાયુની ઉત્પત્તિ થય છે.” આ વાયુ અમારો પૃથ્વી રચાનીય પ્રાણ છે. વાયુ વગર એકદમ પશુ જીવન રહેતું મુશ્કેલ છે બધા પ્રાણી આ વાયુને આલે છે પરંતુ કોમળે એમ ન માની લેવું કે આ વાયુ જ પ્રાણ છે. કારણ કે પરમેશ્વરી પ્રાણશક્તિથી તેની ઉત્પત્તિ છે. આ વાયુ અમારા ફેફસામાં ભયારે આવે છે, ત્યારે તેની સાથે પરમેશ્વરી પ્રાણશક્તિ અમારી અંદર આવે અને તેથી અમારું જીવન વ્યતિત થાય છે. આ બાવ પ્રાણુયામની વખતે મનમાં ધારણ કરવો જોઈએ. પ્રાણ જ જીવન છે, આ વિષે નીચેનો મંત્ર જુઓ—

આયુર્નઃ પ્રાણઃ । (ઋ. ૧૧૬.૧૧)

“પ્રાણ જ આયુ છે.” જ્યાં સુધી પ્રાણ રહે છે ત્યાં સુધી જ જીવન હોય છે તેથી જ દીર્ઘ આયુ હજી છે તેઓએ પોતાના પ્રાણને અને પ્રાણ રચાને મજબૂત બનાવવું. પ્રાણનું રચા ફેફસામાં હોય છે. ફેફસા બલવાન

કરવાથી પ્રાણમાં બળ આવી જાય છે અને તે દ્વારા દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત થઈ શકે છે.

અમુ-નીતિ

રાજનીતિ, સમાજનીતિ, શૃદ્ધનીતિ આ શબ્દો સમાન ‘અમુ-નીતિ’ શબ્દ છે, રાજ્ય અસ્થાવરનો પ્રકાર રાજ્ય-નીતિથી વ્યક્ત થાય છે, તેજ પ્રકારે ‘અમુ’ એટલે પ્રાણનો ભવદાર કરવાની રીતને ‘અમુનીતિ’ કહેવું છે. *Good to life, way to life* ‘એટલે જીવનનો માર્ગ’ આ બાવ ‘અમુનીતિ’ શબ્દ વ્યક્ત કરે છે, આ પ્રા. નેશમુદ્ધાર, પ્રા. રાય વગેરેનું કથન સત્ય છે. જુઓ—

અમુનીતે પુનરસ્માસુ સંયુતઃ પુનઃ પ્રાણમિદ નો
ઘેહિ મોગમ્ । જ્યોક્ષપદયેમ સ્વયંમુદ્ધરંતમનુ-
મતે મૃદ્યતા નઃ સ્થસ્તિ ॥ (ઋ. ૧૦૧૮.૧૬)

‘હે અમુનીતે ! અહીં અમારી અંદર ફરી મૃત્યુ, મોગ અને ભોગ ધારણ કર. સૂરજનો ઉદય અને ધણી દિવસો સુધી જોઈ શકીએ, હે અનુમતે ! અમને બધાને સુખી કર અને અમને સ્વાસ્થ્ય મુક્ત રાખ’

‘અમુની નીતિ’ એટલે ‘પ્રાણ ધારણ કરવાની રીત’ ભયારે સમજાય છે, ત્યારે આપની શક્તિ એટલી થઈ હોય તો પશુ ફરી ઉત્તમ દષ્ટિ પ્રાપ્ત કરી શકાય છે. પ્રાણ ભવાની સંભાવના હોવા છતાં ફરી પ્રાણની રચના કરી શકાય છે. ભોગ ભોગવાની અશક્યતા હોવા છતાં ભોગ ભોગવાની શક્યતા થાય છે. મૃત્યુ પાસે આવતાં સૂરજનું દર્શન અશક્ય હોવા છતાં દીર્ઘજીવનની પ્રાપ્તિ થયા પછી ફરી સૂરજની ઉપાસના થઈ શકે છે. પ્રાણનીતિને અનુકૂલ શુદ્ધિ સ્વાભાવી આ બધું થઈ શકે છે, તેમાં ભરા પશુ શંકા નથી. તેમજ—

અમુનીતે મનો અસ્માસુ ધારય ઝીલાસથે સુ
મ તિથા ન યાયુ- । રારંધિ નઃ સ્વયંસ્વ સંદશિ
છુતેન ત્વં સમ્ભં ઘર્ષયસ્વ ॥ (ઋ. ૧૦૧૮.૧૭)

‘હે અમુનીતે ! અમારી અંદર મનની ધારણા કરો અને અમારી આયુ ઘણી લાંબી કરો. સૂરજ દર્શન અમે કરીએ, તું વીધી શરીર વધાર.’

આયુષ્ય વધારવાની રીત આ મંત્રમાં વર્ણન કરેલી છે. પહેલી વાત મનની ધારણાની છે, મનની ધારણા એવી હૃદ

અને પાકી હોવાી જોઈએ કે, તે ગોઠાસાધનો વડે દીર્ઘ જીવન અવસ્થા પ્રાપ્ત કરીશ, તેમજ કોષ કારણે મારું જીવન ક્ષીણ બનશે નહિ, આ પ્રકારે મનની પાકી ધારણા કરવી જોઈએ. મનની દૃઢશક્તિ અને દૃઢવિશ્વાસ ઉપર જ સિદ્ધિ અવસંખિત હોય છે. સૂચનાના પ્રકાશનો દીર્ઘ આયુ સાથે સંબંધ વેદમાં સુપ્રસિદ્ધ છે. જે પ્રાણુસો પ્રાણુધામ આદિ દ્વારા પ્રાણુનું બળ વધારવા છત્તે તેમણે ધી પુષ્કળ ખાદ્ય પોતાનું શરીર પુષ્ટ રાખવું જોઈએ, પ્રાણુધામ પુષ્કળ કરી ધી ન ખાય તો શરીર કૃષ બનશે. માટે પ્રાણુધામ કરનારા લોકો માટે ઉચિત છે કે તે પોતાના ભોજનમાં ધી અધિક સેવન કરે.

આ પ્રકારે આ પ્રાણુનીતિનું શાસ્ત્ર છે. વાચકોએ આ મંત્રનો વિચાર કરી દીર્ઘ જીવન પ્રાપ્ત કરવાના ઉપાયોનું સાધન પ્રાણુધામ દ્વારા કરવું.

યજુર્વેદમાં પ્રાણુ વિષયક ઉપદેશ

પ્રાણુની વૃદ્ધિ

પ્રાણુનું સંવર્ધન કરવાના વિષયમાં વેદનો ઉપદેશ નીચેના મંત્રમાં આપ્યો છે—

પ્રાણસ્ત આવાયતમામ્ ॥ (યજુ. ૬૧૫)

‘તારો પ્રાણુ સંવર્ધિત થાય. ‘પ્રાણુની શક્તિ વધારવાની વધુ અવશ્યકતા છે, કારણ કે પ્રાણુની શક્તિ સાથે બધા અવયવોની શક્તિતો સંબંધ છે, તેની સૂચના નીચેના મંત્ર આપી રહ્યો છે—

વેદ્મઃ પ્રાણો અંગે અંગે નિર્વીર્યવેદ્મઃ ઉદાનો અંગે અંગે નિર્ધીતઃ ॥ (ય. ૬૧૨૬)

‘(વેદ્મઃ પ્રાણઃ) આત્માની શક્તિથી પ્રેરિત પ્રાણુ પ્રત્યેક અંગમાં પહોંચ્યો છે, આત્માની શક્તિથી પ્રેરિત ઉદાન પ્રત્યેક અંગમાં રાખ્યો છે. ‘આ પ્રકારે આંતરિક શક્તિનું વધુ ન વેદે કરેલું છે.

પ્રત્યેક અંગમાં પ્રાણુ રહે છે અને ત્યાં આત્માની પ્રેરણાથી કાર્ય કરે છે. આ મંત્રમાં એમ સૂચના મળે છે કે જે અંગ, અવયવ અથવા ઇંદ્રિયમાં પ્રાણુ શક્તિ ઝોછી હશે, ત્યાં આત્માની પ્રબળ ઇચ્છા શક્તિ વડે પ્રાણુની શક્તિ વધારી શકાય છે. આજ પૂર્વોક્ત સૂક્તમાં કહેલી ‘આગિરસ-વિદ્યા’ છે, પોતાના કયા શરીરાવયવમાં પ્રાણુશક્તિની ન્યૂનતા છે, તે બાજી પોતાની આત્મિક ઇચ્છા શક્તિ વડે ત્યાં પ્રાણુ-

શક્તિ પહોંચાડી, આજ આપણું આરોગ્ય વધારવાનો ઉપાય છે. વેદમાં જે ‘આગિરસ-વિદ્યા’ છે તે આજ છે. પ્રાણુનું રક્ષણ કરવા વિશે નીચેના મંત્ર જુઓ—

પ્રાણં મે પાણપાનં મે વાહિ વ્યાનં મે વાહિ ॥

(ય. ૧૪૮૧૭)

‘મારા પ્રાણુ, અપાન અને વ્યાનનું સંરક્ષણ કરો. ‘તેમનું સંરક્ષણ કરવાથી જ તે પ્રાણુ બધા શરીરનું સંરક્ષણ કરી શકે છે. તેમજ—

પ્રાણં તે ગુંધામિ । (યજુ. ૬૧૪)

પ્રાણં મે તર્પયત । (યજુ. ૬૩૧)

‘પ્રાણુની પવિત્રતા કઈ છે. પ્રાણુની તૃપ્તિ કરો. ‘તૃપ્તિ અને પવિત્રતાથી પ્રાણુનું સંરક્ષણ થાય છે. મન્દિરો અત્યંત હોતાથો મનુષ્ય ભોગો તરફ તૃપ્ત છે અને પવિત્ર થાય છે. આ પ્રકારે ભોગોમાં ફસેલો મનુષ્ય પોતાની પ્રાણુશક્તિ વ્યર્થ ગ્રામી થી જાય છે. માટે પ્રાણુનું સંવર્ધન કરવા છત્તે મનુષ્યે પોતાનું જીવન પવિત્ર અને નિત્યનૃમ શક્તિથી વ્યતીન કરવું. અપવિત્રતા અને અસંતુષ્ટતા આ બે હોય પ્રાણુની શક્તિ ઘટાડનાર છે શક્તિ ઘટાવનાર કોષ કાર્ય કરવું જોઈએ નહિ, કારણ કે—

પ્રાણં ન વીર્યં નસિ । (ય. ૨૧૪૬)

‘નાકમાં પ્રાણુશક્તિ અને વીર્ય વધારો. ‘પ્રાણુશક્તિ નાક સાથે સંબંધ રાખે છે અને જ્યારે આ પ્રાણુશક્તિ બળવાનુ થાય છે ત્યારે વીર્ય પણ વધે છે અને રચિત થાય છે. વીર્ય અને પ્રાણુ આ બંને શક્તિઓ સાથે રહે છે. શરીરમાં વીર્ય રહેવાથી પ્રાણુ રહે છે અને પ્રાણુ સાથે વીર્ય પણ રહે છે. એકબીજાની આસરે રહેનારી આ શક્તિઓ છે. જે મનુષ્ય અજ્ઞાનથી રક્ષણ કરી ઉપરેતો બને છે અને તેનો પ્રાણુ પણ બળવાનુ થાય છે, તેને પ્રાણુધામની સિદ્ધિ સહેલાઈથી થાય છે. તેમજ જે આરંભથી પ્રાણુધામનો અભ્યાસ નિયમપૂર્વક કરે છે તેમનું વીર્ય રચિત થાય છે. જો કે પૂર્વાવુધમાં કોષ કારણસ કોષનું અજ્ઞાન પાલન વૃદ્ધિ ગયું હોય, તો પણ તે નિયમપૂર્વક અનુધ્યાનથી ઉત્તર જીવનમાં પ્રાણુ સાધનાથી પોતાના શરીરમાં પ્રાણુશક્તિનું સંવર્ધન અને વીર્ય રક્ષણ કરી શકે છે. જેનું અજ્ઞાન પ્રથમથી જ સિદ્ધ હોય છે, તેને શીઘ્ર અને સહજ સિદ્ધિ થાય છે. પણ જેને આરંભથી સિદ્ધિ હોતી નથી તેને આ વાન પ્રપત્તિથી સિદ્ધ થાય છે. પ્રાણુ-શક્તિ સંવર્ધન માટેના ઉપાયોમાં ગાયન પણ એક ઉપાય છે.

દેન્દ્રમાં લિપ્ત રૂપે પ્રાણ રહે છે. તે રૂપ સક્રિયથી બધા સરીરનું ધારણ કરે છે અને સૂક્ષ્મ સક્રિયથી આત્માની સાથે ગુપ્ત સંબંધ રાખે છે.

(૧૬) પ્રાણમાં આગસ અને ધક્કાવટ દોતી નથી. કીર્તિ અને સંકેત્ય દોતો નથી. કારણ કે તેનો ધ્વજ અથવા આત્મા સાથે સંબંધ હોય છે.

(૧૭) પ્રાણ સરીરમાં રહી ખરે પહેલે બરે છે. બીજા હ્રિદયો થાકી જાય છે અને સુષ્ક જાય છે; પરંતુ પ્રાણ કદિ થાકતો નથી કે વિશ્રાંતિ લેતો નથી તે જો વિશ્રામ લે તો અત્યુ જ થાય છે.

(૧૮) માટે બધાએ પ્રાણને સ્વાધીન કરવો જોઈએ અને તેની સક્રિયથી બળવાન થવું જોઈએ.

આ પ્રકારે આ સૂક્તનો ભાવ જોવા પછી વેદામાં બીજા પ્રાણ વિષયક જે જે ઉપદેશ છે તેનો વિચાર કરીશું.

અગ્નિદેહમાં પ્રાણ વિષયક ઉપદેશ

અગ્નિદેહમાં પ્રાણ વિષયક નીચે આપેલો મંત્ર છે, તે જોવાથી અગ્નિદેહનો પ્રાણ વિષે ઉપદેશ સમજીશો—

પ્રાણાદ્યાયુરક્તજાયત ॥

(મ. ૧.૧૮.૧૧૩; અથર્વ. ૧૯.૧૧૭)

“ પરમેશ્વરી પ્રાણસક્રિયથી આ વાયુની ઉત્પત્તિ થઈ છે. ” આ વાયુ અમારો પૃથ્વી સ્થાનીય પ્રાણ છે. વાયુ વગર એક ફાણ પણ જીવન રહેવું મુશ્કેલ છે. બધા પ્રાણી આ વાયુને આજે છે. પરંતુ કોઈએ એમ ન માની લેવું કે આ વાયુ જ પ્રાણ છે. કારણ કે પરમેશ્વરી પ્રાણસક્રિયથી તેની ઉત્પત્તિ છે. આ વાયુ અમારા ફેફસામાં જ્યારે આવે છે, ત્યારે તેની સાથે પરમેશ્વરી પ્રાણસક્રિય અમારી અંદર આવે અને તેથી અમારું જીવન વ્યવસ્થિત થાય છે. આ બાવ પ્રાણવાયુની વખતે મનમાં ધારણ કરવો જોઈએ. પ્રાણ જ જીવન છે, આ વિષે નીચેનો મંત્ર જુઓ—

આયુર્નં પ્રાણા । (મ. ૧.૬.૧૧)

“ પ્રાણ જ આયુ છે. ” જ્યાં સુધી પ્રાણ રહે છે ત્યાં સુધી જ જીવન હોય છે તેથી જો દીર્ઘ આયુ હજી છે તેઓએ પોતાના પ્રાણને અને પ્રાણ સ્થાનને મજબૂત બનાવવું. પ્રાણનું સ્થાન ફેફસામાં હોય છે. ફેફસા બસવાન

કરવાથી પ્રાણમાં બળ આવી જાય છે અને તે દ્વારા દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત થઈ શકે છે.

અસુ-નીતિ

રાજનીતિ, સમાજનીતિ, ગૃહનીતિ આ કબરો સમાન ‘ અસુ-નીતિ ’ શબ્દ છે, રાજ્ય સલાવવાનો પ્રકાર રાજ્ય-નીતિથી વ્યક્ત થાય છે. તેજ પ્રકારે ‘ અસુ ’ એટલે પ્રાણનો વ્યવહાર કરવાની રીતિને ‘ અસુનીતિ ’ કહેવું છે. Guide to life, way to life એટલે જીવનનો માર્ગ આ ભાવ ‘ અસુનીતિ ’ શબ્દ વ્યક્ત કરે છે, આ પ્રો. મેક્સમુલર, પ્રો. રોથ વગેરેનું કથન સાત્ય છે. જુઓ—

અસુનીતે પુનરસ્માસુ ચક્ષુઃ પુનઃ પ્રાણમિદ્ નો વેદિ મોગમ્ । ઝ્યાકપદ્યેમ સૂર્યમુચ્ચરતમનુ-મતે સૃઠયા ન-સ્વસ્તિ ॥ (મ. ૧.૧૫.૬૧)

‘ હે અસુનીતે ! અહીં જામીરી અંદર ફરી ચક્ષુ, પ્રાણ અને ભોગ ધારણ કર. સૂરજનો ઉદય જ્યારે થઈ શકે તો સુધી જોઈ શકીએ, હે અનુમતે ! અમને બધાને સુખી કર અને અમને સ્વાસ્થ્ય યુક્ત રાખ ’

‘ અસુની નીતિ ’ એટલે ‘ પ્રાણ ધારણ કરવાની રીત ’ જ્યારે સમગ્રય છે, ત્યારે જામીરી સક્રિય જોઈ થઈ હોય તો પશુ ફરી ઉત્તમ દષ્ટિ પ્રાપ્ત કરી શકાય છે. પ્રાણ જવાની સંભાવના હોવા છતાં ફરી પ્રાણની સ્થિરતા ફરી શકાય છે. ભોગ ભોગવાની અશક્યતા હોવા છતાં ભોગ ભોગવાની શક્યતા થાય છે. મૃત્યુ પાસે આવતાં સૂરજનું દર્શન અશક્ય હોવા છતાં દીર્ઘજીવનની પ્રાપ્તિ થવા પછી ફરી સૂરજની ઉપાસના થઈ શકે છે. પ્રાણનીતિને અનુકૂલ જીવિ રાખવાથી આ બધું થઈ શકે છે, તેમાં જરા પણ શંકા નથી. તેમજ—

અસુનીતે મનો અસ્માસુ ધારય ઝીવાતથે સુ પ્ર સિદ્ધા ને માયુઃ । રારેષિ જ્ઞ સૂર્યસ્થ સંહરિષિ પૃતેન સ્વં તર્ગ્યં વર્ધ્યવસ્થ ॥ (મ. ૧.૧૫.૬૧)

‘ હે અસુનીતે ! અમારી અંદર મનની ધારણા કરો અને જામીરી આયુ પછી લાંબી રોગો. સૂરજ દર્શન જ્યારે કરીએ. તું ઘીથી સરીર વધાર. ’

આયુષ્ય વધારવાની રીત આ મંત્રમાં વર્ણન કરેલી છે. પહેલી વાત મનની ધારણાની છે. મનની ધારણા એવી દહ

અને પાકી હોવી જોઇએ કે, દુઃશોગસાધનો વડે દીર્ઘ જીવન અવસ્થા પ્રાપ્ત કરીશ, તેમજ કોષ કારણે માંસ જીવન દીર્ઘ બનશે નહિ, આ પ્રકારે મનની પાકી ધારણા કરવી જોઇએ. મનની દૃઢશક્તિ અને દૃઢવિશ્વાસ ઉપર જ સિદ્ધિ અવલંબિત હોય છે. સુરજના પ્રકાશનો દીર્ઘ આયુ સાથે સંબંધ વેદમાં સુપ્રસિદ્ધ છે. જે માણસો પ્રાણાયામ આદિ દ્વારા પ્રાણનું બળ વધારવા છતાં તેમણે ધી પુષ્કળ ખાઈ પોતાનું શરીર પુષ્ટ રાખવું જોઇએ, પ્રાણાયામ પુષ્કળ કરી ધી ન ખાય તો શરીર કુષ્ટ બનશે. માટે પ્રાણાયામ કરનારા લોકો માટે ઉચિત છે કે તે પોતાના ભોજનમાં ધી અધિક સેવન કરે.

આ પ્રકારે આ પ્રાણુનીનિનું શાસ્ત્ર છે. વાયકોએ આ મંત્રનો વિચાર કરી દીર્ઘ જીવન પ્રાપ્ત કરવાના ઉપાયોનું સાધન પ્રાણાયામ દ્વારા કરવું.

યજુર્વેદમાં પ્રાણુ વિષયક ઉપદેશ

પ્રાણુની વૃદ્ધિ

પ્રાણનું સંવર્ધન કરવાના વિષયમાં વેદનો ઉપદેશ નીચેના મંત્રમાં આવ્યો છે—

પ્રાણસ્ત આપ્વાયતામ્ ॥ (યજુ. ૧૧૫)

‘તારો પ્રાણુ સંવર્ધિત થાવ. ’ પ્રાણુની શક્તિ વધારવાની ધણી અવશ્યકતા છે, કારણ કે પ્રાણુની શક્તિ સાથે બધા અવયવોની શક્તિનો સંબંધ છે, તેની સચના નીચેના મંત્ર આપી રહ્યો છે—

વેન્દ્રઃ પ્રાણો અંગે અંગે નિર્વીચ્યવેન્દ્ર ઉદાનો અંગે અંગે નિર્ધીતઃ ॥ (ય. ૧૨૧૦)

‘(વેન્દ્રઃ પ્રાણઃ) આત્માની શક્તિથી પ્રેરિત પ્રાણુ પ્રત્યેક અંગમાં પહોંચ્યો છે, આત્માની શક્તિથી પ્રેરિત ઉદાન પ્રત્યેક અંગમાં રાખ્યો છે. ’ આ પ્રકારે આંતરિક શક્તિનું વણું ન વેદે કરેલું છે.

પ્રત્યેક અંગમાં પ્રાણુ રહે છે અને ત્યાં આત્માની પ્રેરણા થી કાર્ય કરે છે. આ મંત્રમાં એમ સચના મળે છે કે જે અંગ, અવયવ અથવા ઇન્દ્રિયમાં પ્રાણુ શક્તિ ઓછી હશે, ત્યાં આત્માની પ્રબળ ઇચ્છા શક્તિ વડે પ્રાણુની શક્તિ વધારી શકાય છે, આજ પૂર્વોક્ત સૂક્તમાં કહેલી ‘આગિરસ-વિદ્યા’ છે, પોતાના કથા શરીરવયવમાં પ્રાણુશક્તિની ન્યૂનતા છે, તે બાધી પોતાની આત્મિક ઇચ્છા શક્તિ વડે ત્યાં પ્રાણુ-

શક્તિ પહોંચાડી, આજ આપણું આરોગ્ય વધારવાનો ઉપાય છે. વેદમાં જે ‘આગિરસ-વિદ્યા’ છે તે આજ છે. પ્રાણુનું રક્ષણ કરવા વિષે નીચેના મંત્ર જુઓ—

પ્રાણં મે વાહ્યવાનં મે વાદિ વ્યાનં મે વાહિ ॥

(ય. ૧૪૮/૧૭)

‘મારા પ્રાણુ, અપાન અને વ્યાનનું સંરક્ષણ કરો. ’ તેમનું સંરક્ષણ કરવાથી જ તે પ્રાણુ બધા શરીરનું સંરક્ષણ કરી શકે છે. તેમજ—

પ્રાણં તે યુગ્ધામિ । (યજુ. ૧૧૪)

પ્રાણં મે તર્પયત । (યજુ. ૧૩૧)

‘પ્રાણુની પવિત્રતા કરું છું. પ્રાણુની તૃપ્તિ કરો. ’ તૃપ્તિ અને પવિત્રતાથી પ્રાણુનું સંરક્ષણ થાય છે. છનિયો અતૃપ્ત હોવાથી મનુષ્ય ભોગો તરફ તૃષ્ણા છે અને પનિન થાય છે. આ પ્રકારે ભોગોમાં ફસેલો મનુષ્ય પોતાની પ્રાણુશક્તિ બ્યર્થ ગુમાવી બેસે છે. માટે પ્રાણુનું સંવર્ધન કરવા ઇચ્છના મનુષ્યે પોતાનું જીવન પવિત્ર અને નિત્યતૃપ્ત જીવિતી વ્યતીત કરવું. અપવિત્રતા અને અસંતુષ્ટતા આ બે દોષ પ્રાણુની શક્તિ ધટાડનાર છે. શક્તિ ધટાવનાર કોષ કાર્ય કરવું જોઇએ નહિ, કારણ કે—

પ્રાણં ન ધીર્ધં નસ્તિ । (ય. ૨૧૪૯)

‘નાકમાં પ્રાણુશક્તિ અને વીર્ય વધારો. ’ પ્રાણુશક્તિ નાક સાથે સંબંધ રાખે છે અને જ્યારે આ પ્રાણુશક્તિ બળવાન થાય છે. ત્યારે વીર્ય પશુવધે છે અને સ્થિર થાય છે. વીર્ય અને પ્રાણુ આ બંને શક્તિઓ સાથે રહે છે. શરીરમાં વીર્ય રહેવાથી પ્રાણુ રહે છે અને પ્રાણુ સાથે વીર્ય પશુ રહે છે. એકબીજાની આસરે રહેનારી આ શક્તિઓ છે. જે મનુષ્ય સ્વભવરૂપે રક્ષણ કરી જીવિત રહેતા અને છે અને તેનો પ્રાણુ પશુ બળવાન થાય છે, તેને પ્રાણાયામની સિદ્ધિ સહેલાઈ થાય છે. તેમજ જે પ્રારંભથી પ્રાણાયામનો અભ્યાસ નિયમપૂર્વક કરે છે તેમનું વીર્ય સ્થિર થાય છે. જો કે પૂર્વાધિષ્ટમાં કોષ કારણવશ કોષનું સ્વભવરૂપ પાલન વૃદ્ધિ ગયું હોય, તો પશુ તે નિયમપૂર્વક અનુશાનથી ઉતાર જીવનમાં પ્રાણુ સાધનથી પોતાના શરીરમાં પ્રાણુશક્તિનું સંવર્ધન અને વીર્ય રક્ષણ કરી શકે છે. જેનું સ્વભવરૂપ પ્રથમથી જ સિદ્ધ હોય છે, તેને શીઘ્ર અને સહજ સિદ્ધિ થાય છે. પશુ જેને આરંભથી સિદ્ધિ હોતી નથી તેને આ વાત અપ્રત્યક્ત સિદ્ધિ થાય છે. પ્રાણુ-શક્તિ સંવર્ધન માટેના ઉપાયોમાં ગાયન પશુ એક ઉપાય છે.

ગાયન અને પ્રાણરાધિત

લામ પ્રાણં પ્રવચે । (૫૪૮. ૩૬૧)

‘ પ્રાણને ધણ સામને શરણુ થઈ હું. ’ સામવેદ ગાયન અને ઉપાસનાનો વેદ છે. ધણ ઉપાસના અને ધણ શુભોના ગાયન વડે પ્રાણનું બળ વધે છે. કેવળ ગાનવિદ્યાથી પણ મનની એકાગ્રતા અને શાંતિ પ્રાપ્ત થાય છે. માટે ગાયનથી દીર્ઘશ્રવન અને આરોગ્ય પ્રાપ્ત કરી શકાય છે. ગાયકોને ખરેખર વ્યસનોના ન સપડાય તો તે બીજાઓ કરતાં દીર્ઘશ્રવન અને આરોગ્ય પ્રાપ્ત કરી શકે છે, ગાયનનો આરોગ્ય સાથે અત્યંત સંબંધ છે. ઉપાસનાની સાથે પણ ગાયનનો સંબંધ છે. મન ગાયનથી ઉપાસનામાં અત્યંત તલ્લીન થાય છે અને આજ તલ્લીનતા પ્રાણશક્તિને પ્રબળ કરનારી છે. હાલમાં ગાયનનો ધંધો કરનારા આપણેએ પેતાનું આચરણ ધણ જ પતિત બનાવ્યું છે. પણ તે હોય ગાયનનો નથી, તે હોય તે માણસોનો છે. તાત્પર્ય એ કે જે વાચકો પોતાના પ્રાણને બળવાન કરવા ઇચ્છે છે, તેઓએ સામાન્ય અવસ્થા સીધું અથવા સાધારણ ગાયન સીધી તેનો ઉપાસનામાં ઉપયોગ કરી મનની તલ્લીનતા પ્રાપ્ત કરવી.

મયિ પ્રાણાવાનો । (૫. ૩૬૧)

‘ મારી અંદર પ્રાણ અને અપાન બળવાન રહે. ’ આ ઇચ્છા દરેક માણસ પોતાના મનમાં ધારણ કરે છે; પરંતુ ઠોષ ઠોષ વખતે વ્યવહાર તેની વિરૂદ્ધ કરે છે. ન્યારે ઇચ્છા અનુસાર વ્યવહાર થઈ જાય ત્યારે સિદ્ધિમાં ઠોષ પ્રમાણે વિશ્વ થઈ શકે નહિ. આ પ્રાણનું પ્રકરણ છે, એનો બહારનો સંબંધ મુક્ત વાયુ સાથે છે અને અંદરનો સંબંધ નાક આદિ રથાનો સાથે છે, તેથી કહ્યું છે કે—

વાતં પ્રાણેન કવાનેન નાસિકે । (૫. ૨૫૨)

‘ પ્રાણથી વાયુની પ્રસરતા અને અપાનથી નાકની પૂર્ણતા કરવી જોઈએ. ’ બાહ્ય શુદ્ધ અને પ્રસન્ન વાયુની સાથે પ્રાણ અમારા શરીરમાં ભળે છે અને નાક જ તેનું પ્રવેશ દાર છે. બાહ્યવાયુની પ્રસરતા અને નાકની શુદ્ધિ અવશ્ય કરવી જોઈએ. નાકની મક્કીનતા અને અપવિત્રતાના કારણે પ્રાણની ગતિમાં રૂઢાવટ થાય છે. પ્રાણની પ્રતિષ્ઠા માટે અમારા બધા પ્રયત્નો હોવા જોઈએ, તેની સચ્ચતા નીચેના મંત્રોથી મળે છે—

પ્રાણની પ્રતિષ્ઠા

વિશ્વસ્ય પ્રાણાયાવાનાય વ્યાનાયોદાનાય પ્રતિષ્ઠાવી
ચરિત્રાય ॥ (૫. ૧૩૧૮; ૧૪૧૨; ૧૫૧૪)

વિશ્વસ્ય પ્રાણાયાવાનાય કવાનાય વિશ્વં વ્યોતિ-
યંચ્છ ॥ (૫. ૧૩૧૮; ૧૪૧૨; ૧૫૧૪)

પ્રાણાય સ્વાહાપ્રાણાય સ્વાહા વ્યાનાય સ્વાહા ॥
(૫. ૨૨૧૨; ૨૩૧૮)

‘ પ્રાણ, અપાન, વ્યાન, ઉદાન આદિ બધા પ્રાણોની પ્રતિષ્ઠા અને તેમનો વ્યવહાર ઉત્તમ રીતે થવો જોઈએ. બધા પ્રાણોને તેજસ્વી કરો. બધા પ્રાણો માટે ત્યાગ કરો. ’

દરેક માણસે, પોતાના આચરણના કારણે પ્રાણનું બળ વધી રહ્યું છે કે ઘટી રહ્યું છે, પોતાની પ્રાણની પ્રતિષ્ઠા વધે છે કે ઘટે છે, પોતાના પ્રાણના વ્યવહાર સારી રીતે ચાલે છે કે તેમાં કાંઈ ખામી છે, પોતાના પ્રાણનું તેજ વધી રહ્યું છે કે ઘટી રહ્યું છે, તે જોવું ઉચિત છે, તે જોવું દરેકનું કર્તવ્ય છે. તે વિષે વિચાર કરવાથી જ દરેક ભણી શકે છે કે હું પોતાનું પ્રાણ વિષયક કર્તવ્ય યોગ્ય પ્રકારે કરી રહ્યો છું કે નહિ ? પ્રાણ વિષયક કર્તવ્યનું સ્વરૂપ ‘ સ્વાહા ’ શબ્દ દ્વારા બ્રહ્મ ધર્મ રહ્યું છે. બીજા બધી ઇદ્રિયો ગૌણ છે, પ્રાણ મુખ્ય છે, તેથી અન્ય ઇદ્રિયોના બાગોનો સ્વાહાકાર પ્રાણના સંવર્ધન માટે થવો જોઈએ. એટલે ઇદ્રિયોને ભોગ ભોજવા માટે જે શક્તિ અર્થ થઈ ગઈ છે, તેનો મોટો ભાગ પ્રાણશક્તિ તવારવા માટે ખર્ચ થવો જોઈએ. મનુષ્યના સામાન્ય વ્યવહાર જોવાથી સમજાશે કે ઇદ્રિયભોગ ભોજવામાં નો ૧૦૦ માંથી ૯૯ ભાગ અર્થ થતો હોય તો પ્રાણસંવર્ધનમાં એક ભાગ પણ અર્થ થતો નથી. મુખ્ય પ્રાણ માટે કેંઈ શક્તિ અર્થ થતી નથી પરંતુ ગૌણ ઇદ્રિયભોજના માટે જ બધી શક્તિનો વ્યય થઈ રહ્યો છે ! શું આ બાબતની વાત નથી ? અરુ જોતાં મુખ્ય માટે અધિક અને ગૌણ માટે ઓછો વ્યય હોવો જોઈએ. આજ વેદે કહ્યું છે કે પ્રાણના સંવર્ધન માટે પોતાની શક્તિ સ્વાહા કરો. પોતાનાં સમય, પ્રયત્ન, બળ અને બીજા બધા સાધનો પ્રાણસંવર્ધન માટે ફેટલા અર્થ થાય છે અને ભોજના માટે ફેટલા અર્થ થાય છે, તેનો વિચાર કરવો. મનુષ્યોનો વ્યવહાર ઉલટો થઈ રહ્યો છે, તેથી તે વિષે સાવધાનતા રાખવી. દરરોજના એવા વિભાગ કરવા જોઈએ કે જ્યાં મોટો ભાગ પ્રાણસંવર્ધન કાર્યમાં સમર્પણ થાય. જુઓ—

રાજા એ પ્રાણ । (૫. ૨૦૧)

‘ મારો પ્રાણ સમ્પૂર્ણ છે. ’ આખા શરીરનો વિચાર કરતા અંતર પડી ભળે છે કે અપાનો રાજા પ્રાણ છે, એમ મોક્ષ

સમગ્ર સેનું કે પોતાનો પ્રાણુ ખરેખર રાજ્ય જ છે. જ્યારે તમારા ધરમાં રાજ્ય પડેલો યથા અવે છે, તે વખતે તમે રાજ્યનું આદરનિધિ કરો છો અને તેના નોકરો તરફ પણ જરૂર ખ્યાન આપો છો પણ રાજ્યની તરફ જેટલું ખ્યાન અપાય છે તેટલું નોકરો તરફ અથવા ખીજા કોણના તરફ અપાતું નથી. તે જ ન્યાય અહીં છે. આ શરીરમાં પ્રાણુનામક રાજ્ય અતિથિ આવેલો છે અને બધી ઈદરિયો તેના અનુચર છે, માટે પ્રાણુની સેવા-શુશ્રૂષા વધારે કરવી જોઈએ, કારણ કે તે ઠીક રહેશે તો ખીજા અનુચરો ઠીક રહેશે. પરંતુ જો રાજ્ય અસંતુષ્ટ થઈ જાય તો એક પણ અનુચર તમને મદદ કરી શકશે નહિ.

હાલમાં ઈદરિયોના ભોગ વધારવા પાછળ જ બધા પડી જાય છે. પ્રાણુની શક્તિ વધારવાનો ખ્યાલ કોઈ કરતા નથી. તેથી પ્રાણુ અપ્રસન્ન થઈ જતો આ શરીરને ઊંડી આંધોળી જાય છે. જ્યારે પ્રાણુ શરીરને ઊંડાણ લાગે છે ત્યારે ખીજા ઈદરિય-શક્તિઓ પણ તેની સાથે આ શરીરને ઊંડી જાય છે. તેજ અવપજીવનનું કારણ છે. પણ ધર્માત્મા જોઈ લેશે તે ભગવાનના વિચાર પ્રારંભથી કરે છે. તાત્પર્ય ઈદરિયભોગ ભોગવા માટે શક્તિ કમી અર્થે કરવી જોઈએ, તેનો સંયમ જ કરવો જોઈએ અને જો ભગ હોય તો તે અર્પણ કરી પ્રાણુની શક્તિ વધારવાની પ્રકાશ કરવી જોઈએ. પોતાના પ્રાણુને ખરાબ અથવા ખોટા કામ માટે ખરચ કરવામાં ધણી મોટી દાની થાય છે. દુર્ભાગીઓ અને કુકર્મી પણ જેટલા છે જેમાં લોકો પોતાના પ્રાણુ અર્પણ કરવા આનંદથી પ્રવૃત્ત થાય છે. વારંવાર નેતા સત્કર્મમાં જ પોતાની પ્રાણુશક્તિ ખર્ચ કરવી જોઈએ જુઓ, વેદ શું કહે છે—

સત્કર્મં અને પ્રાણુ

આયુર્વજેન કલ્પતાં પ્રાણો યજ્ઞેન કલ્પતામ્ ।

(ય. ૯.૧૨.૧; ૧૮.૧૨.૨; ૧૩૩)

પ્રાણશ્ચ મેડપાનશ્ચ મે વ્યાનશ્ચ મે અસુશ્ચ મે યજ્ઞેન કલ્પતામ્ ।

(ય. ૧૮.૨)

પ્રાણશ્ચ મે યજ્ઞેન કલ્પતામ્ ।

(ય. ૧૮.૨૨)

‘ માફ’ જીવન યથાથી વધે, મારો પ્રાણુ યથાથી સમર્થ થાવ. મારો પ્રાણુ, અપાન, વ્યાન અને સાધારણ પ્રાણુ યથા વડે ભગવાન થાય મારો પ્રાણુ યથા માટે સમર્પિત થાવ. ’

યજ્ઞનો અર્થ સત્કર્મ છે. જે કર્મ સાથે મહાન પુરુષોનો

સત્કાર થાય છે, બધાનો વિરોધ દૂર થઈ એકતાની શ્રદ્ધિ થાય છે અને પરસ્પર ઉપકાર થાય છે તેને યજ્ઞ કહેવાય છે. યજ્ઞ અનેક પ્રકારના છે, પરંતુ ચતુરરૂપે બધા યજ્ઞોનું તત્ત્વ ઉકત પ્રકારનું છે. તેથી યજ્ઞની સાથે પ્રાણુનો સંબંધ આપવાથી પ્રાણુમાં જગ વધવા લાગે છે સ્વાર્થ અને પોતાના માટે જ કરાણેલા કર્મોના કારણે પ્રાણુશક્તિનો સંકોચ થાય છે અને જનતાના કલ્યાણનું વ્યાપક કર્મ કરવા માટે પ્રવૃત્ત થવાથી પ્રાણુની શક્તિ વિકાસ પામે છે. વાચકો આ પ્રમાણે પોતાને શુભ કર્મોમાં પરોવી, સમર્પિત કરી પોતાના પ્રાણુને વિશાલ કરશે. વેદમાં અગ્નિ આદિ દેવતાઓનું ન્યાય વર્ણન આપ્યું છે ત્યાં તેમનો પ્રાણુ-રક્તક ગુણ પણ વર્ણવ્યો છે. કારણ કે જે દેવતા પ્રાણુરક્તક હોય તેની જ ઉપાસના કરવી જોઈએ. જુઓ—

પ્રાણુદાતા અગ્નિ

પ્રાણદા અપાનદા વ્યાનદા યજ્ઞોદા યરિયોદા. ।

(ય. ૧૭.૧૫)

પ્રાણવા મે અપાનપાશ્ચાસુપ્ત્યાઃ શોષપાદચ મે ।

ધાત્વો મે વિશ્વમેષજો મનસોડસિ વિલાયકાઃ ॥

(ય. ૨૦.૩૪)

‘ તું પ્રાણ, અપાન, વ્યાન, તેજ અને સ્વાર્થ અપાનારો છે. તું મારો પ્રાણ, અપાન, આંખ, કાન વગેરેનો સંરક્ષક છે. મારી વાણીના હોય દૂર કરનારો તેમજ મનને શુદ્ધ અને પવિત્ર કરનારો છે. ’

પ્રાણનું સત્કર્મ માટે પ્રદાન કરવું, પ્રાણનું સંરક્ષણ કરવું, ઈદરિયોનો સંયમ કરવો, વાણીના હોય દૂર કરવા અને મનની પવિત્રતા કરવી આ કાર્ય સદ્ગુણરૂપે ઉપરના મંત્રમાં કલ્યા છે. એટલું કરવાથી પ્રાણુસ તેના જીવનમાં સફળ થયો એમ કહેવાય. મન અને વાણી પવિત્ર ન હોવાના કારણે દુનિયામાં જેટલા અનર્થો થઈ રહ્યા છે તેની ગણના થઈ શકે નહિ. મન, વાણી, ઈદરિય અને પ્રાણ એમની સ્વાધીનતા પ્રાપ્ત કરવા માટે જ બધા ધર્મ અને કર્મો થાય છે. તેથી પોતાની ઉત્તમ ઇચ્છા લોકોએ આ કર્તવ્ય તરફ દર્શાવેલા પોતાનો ખ્યાલ રાખવો જોઈએ. હવે પ્રાણુની વિશ્રુતિ બતાવનારો મંત્ર જુઓ—

અયં પુરો મુષ । તસ્ય પ્રાણો મૌવાયનો યસન્ત.

પ્રાણાયનઃ ॥

(ય ૧૩.૫૪)

‘તે આગળ બુવરોક છે, તેમાં રહે છે તેથી તેને બોતાયન કહે છે. વસન્ત પ્રાણુપન છે.’

‘બૂલોક પૃથ્વી છે અને અંતરિક્ષ લોક બૂવરોક છે, આ પ્રાણુનું રથાન છે. આ અનકાશમાં પ્રાણુ આપક છે, નાપુનું અને પ્રાણુનું એકજ રથાન છે. બન્ને અંતરિક્ષમાંજ રહે છે. વસન્ત પ્રાણુનો ઋતુ છે. કારણ કે આ ઋતુમાં બધા જગનમાં પ્રાણુ સક્રિયતા સંચાર થઈ બધા જીવોને નવજીવન પ્રાપ્ત થાય છે. આ પ્રાણુનો અવતાર બધાએ જોયો નોંધ્યો. પ્રાણુના સંચારથી દુનિયામાં કેટલું પરિવર્તન થાય છે તેનો પ્રત્યક્ષ અનુભવ અદ્વી દેખાઈ આવે છે. આ ઋતુમાં બધા વૃક્ષ આદિ વૃત્તન પદ્મલોચી મુશોમિન થાય છે, ફળોથી યુક્ત દેવાના કારણે પુષ્પીતા પ્રાપ્ત કરે છે. ફળ, ફૂલ અને પલ્લવ જ બધી સૃષ્ટિના નવજીવનનો સાક્ષી આપે છે. આ પ્રકારે જેમને પ્રાણુ પ્રસન્ન થાય છે, તેમને પણ સન્નિધિ-તા પ્રાપ્ત થાય છે. જે પ્રકારે બધી સૃષ્ટિ પ્રાણુની પ્રસન્નતાથી પુષ્પવતી અને ફલવતી થાય છે તે પ્રકારે માણસ પણ પ્રાણુને વશ કરવાથી પોતાના અભીષ્ટમાં સફલતા પ્રાપ્ત કરી શકે છે.

પ્રાણુ સાથે ઇન્દ્રિયોનો વિકાસ

સૂતી વેળા આપણું ઇન્દ્રિયો કેવી રીતે નરમ બની જાય છે અને ફરી જામત વેળા કેવાં વ્યક્ત, તેજ બને છે, તેનો વિચાર ફરેક કરવો તેથી પોતાના આત્મા અને પ્રાણુ-સક્રિયતા મહત્વનો પનો લાગે છે તેનો પ્રકાર જુઓ—

પુનર્મનઃ પુનરાયુર્મ આગવુનઃ પ્રાણઃ પુનરાત્મા
મ આગન્ પુનઃસ્રુઃ પુનઃ ધોષ્ઠં મ આગન્
વૈશ્વાનરો મદ્રસ્વસ્તનૂપા મર્મિનં પાતુ દુરિતા-
દ્વષાત્ ॥ (૫. ૪૩૧૫)

‘મારું મન, આયુ, પ્રાણ, આત્મા, આંખ, કાન વગેરે ફરી મને પ્રાપ્ત થયાં છે શરીરનો રક્ષક, બધા લોકોનું કલ્યાણ કરનારો આત્મા પાપોથી અમને બચાવે બચાવે.’

સૂતી વેળા મન વગેરે બધી ઇન્દ્રિયો સીન-યથ ગમ હતી, જો કે પ્રાણુ જાગૃત હોતો પણ તેના કાર્યની અમને માહિતી હતી નહીં. તે બધું કાઢતી જેમ આપણે ફરી નવું પ્રાપ્ત થયું છે. આ આત્માની સક્રિયતા, અભાર કેટલો આશ્ચર્ય-કારક છે! તે આત્મશક્તિ અમને પાપથી બચાવે. પ્રાણુશક્તિ ની સાથે આ સક્રિયશક્તિ સીન થયું અને ફરી પ્રાપ્ત થયું

દરરોજ થઈ રહ્યું છે. તેનો વિચાર કરવાથી પુનઃ-મનું શાન થાય છે. કારણ કે જે બાળતો નિદ્રા સમયે થાય છે તે તેની જ રીતે મરણ સમયે પણ થાય છે અને તે જ પ્રકારે મહા-પ્રત્યક્ષા સમયે પણ થાય છે. નિયમ બધે એક જ છે. પ્રાણુ સાથે બીજી ઇન્દ્રિયો કેવી રીતે રહે છે, પ્રાણુ કેવી રીતે જાય છે અને અન્ય ઇન્દ્રિયો થાકી જઈ કેવી રીતે સીન બની જાય છે તેનો વિચાર કરવાથી પોતાના આત્મશક્તિનું જ્ઞાન થાય છે અને તે જ્ઞાન પોતાની સક્રિયતા વિકાસ કરવા માટે સહાયક થાય છે, આપણા પ્રાણુનો વિશ્વવ્યાપક પ્રાણુ સાથે સંબંધ છે તે જોયો નોંધ્યો. એવી સૂચના નીચેના મંત્રમાં આપી છે.

વૈશ્વવ્યાપક પ્રાણુ

સં પ્રાણઃ પ્રાણેન ગચ્છતામ ॥ (૫. ૬૧૮૮)

સં તે પ્રાણો વાતેન ગચ્છતામ ॥ (૫. ૬૧૯૦)

‘પોતાનો પ્રાણુ વિશ્વવ્યાપક પ્રાણુ જોડે સંજત થાય તારો પ્રાણુ પાણુ જોડે સંજત થાય.’ તાત્પર્ય આપણો પ્રાણુ અલગ નથી. તે સાવભૌમિક પ્રાણુનો એક ભાગ છે. તે દૃષ્ટિએ પોતાના પ્રાણુને જાણવો નોંધ્યો. બધા અંતરિક્ષમાં પ્રાણુનો દરિયો કારેલો છે, તેમાંથી ઘોડો પ્રાણુ મારો અંદર આવી મારા શરીરમાં જીવન આપી રહ્યો છે, શ્વાસ-અશ્વાસ દ્વારા તે જ સાવભૌમિક પ્રાણુ અંદર જઈ રહ્યો છે. વગેરે ભાવના મનમાં ધારણ કરતી નોંધ્યો. ‘તાત્પર્ય’ આ સાર્વ-ભૌમિક દૃષ્ટિ કે મેઘા મારણ કરતી નોંધ્યો. બધાની ઉત્પત્તિમાં એકની ઉત્પત્તિ છે, સમહિતી ઉત્પત્તિમાં બાહ્યની કલ્યાણ છે આ વૈદિક સિદ્ધાંત છે. મારે સમહિતી વ્યાપક દૃષ્ટિ પ્રત્યેક ઉપાસકની અંદર ઉત્પત્તિ થતી નોંધ્યો. તે ઉપર કદા પુનઃ થઈ શકે છે. આ પ્રાણુ વિશે બીજી કેટલીક જાણતો નીચેના મંત્રમાં જુઓ—

લકનારો પ્રાણુ

અવિનં મેષો નસિ વીર્યાય, પ્રાણસ્ય પંથા બમ્ભો
મહાશ્યામ ॥ સરસ્વાયુર્યાકેર્ણનં નશ્યાનિ ચર્હિ-
વદરેજ્જાન ॥ (૫. ૧૬૧૮૦)

‘(મેષા મ) ષેટાની સમાન લકનારો (અર્થ) સંરક્ષક પ્રાણુવાયુ વીર્ય માટે (નસિ) નાકમાં રાખ્યો છે. (મહાશ્યા) શ્વાસ ઉત્પાદક ૩૫ બને પ્રાણુ વડે પ્રાણુનો અમૃતપથ મારું બન્યો છે. (વદરેઃ) ઉપવાકો’ રિય

સ્તુતિઓ વડે (સરસ્વતી) સુપુષ્પા નાદી (દયાનં) સર્વ શરીર વ્યાપક બાન પ્રાણને તેમજ (મસ્યાનિ) નાક નેડે સંબંધ રાખનારા બીજા પ્રાણોને (યદિઃ જજ્ઞાન) પ્રગટ કરે છે. '

રૂપથી કરનાર, શત્રુની સાથે યુદ્ધ કરી તેના પરાજય કરનારો ઘેટા હોય છે. તેજ પ્રાણનું કાર્ય આપણા શરીરમાં છે. બધી વ્યવસ્થા અને શરીરના બધા અંગો સાથે લડી, શરીરનું આરોગ્ય નિત્ય સુરક્ષિત રાખવાનું કાર્ય કરનારો મહાવીર આપણા શરીરમાં મુખ્ય પ્રાણ જ છે. તે ઘેટાની જેમ લડે છે. તેનું નામ ' ઘર્ષિઃ ' છે કારણ તે અવન એટલે આખા શરીરનું સંરક્ષણ કરે છે. અવનના બીજા અર્થો પણ એવા જેવા છે—રક્ષણ, ગતિ, ક્રાંતિ, પ્રીતિ, તપ્તિ, યાન, પ્રવેશ, અવરુદ્ધ, સ્વામિત્વ, પ્રધાના, હુઝ, તેજ, પ્રાપ્તિ, આસિંગન, દિસા, દાન, બાગ અને વૃદ્ધિ એટલા અવધાનના અર્થો છે. આ બધા અર્થો પ્રાણનાયક ' ઘર્ષિ ' શબ્દમાં છે. પ્રાણનું કાર્ય આ શબ્દો વડે વ્યક્ત થાય છે. વાયુઓએ આ અર્થ લઈ પોતાના પ્રાણ અને ધર્મ તેમજ ધર્મ જાણવાનો યત્ન કરેલા.

આટલા કાર્યો કરનારા સંરક્ષક પ્રાણ આપણા નાકમાં રહ્યો છે. નાકના રચનામાં રહેલો એક જ પ્રાણ આપણા શરીરમાં ઉપર કહેલા બધા કાર્યો કરે છે. એજ તેનું મહત્ત્વ છે. આ પ્રાણનો માર્ગ ' અન્ન-મૃત ' મય છે. એટલે આ માર્ગમાં મરણ નથી. આ માર્ગનું રક્ષણ કરનારા બે મહો છે. ' શ્વાસ અને ઉચ્છ્વાસ ' આ બે મહો આ માર્ગનું સંરક્ષણ કરી રહ્યા છે. બધાને તાપે રાખનારા, બધાનું મદન કરનારા, મદ હોય છે. શ્વાસ અને ઉચ્છ્વાસ વડે આખા શરીરનું ઉત્તમ મદન થઈ રહ્યું છે, માટે તે મદ છે. આ બે મહોના કારણે પ્રાણનો માર્ગ મરણરહિત થયો છે. ન્યાં સુધી શ્વાસ અને ઉચ્છ્વાસ ચાલે છે ત્યાં સુધી શરીરમાં ' અન્ન-મૃત ' રહે છે. પરંતુ ન્યારે બે મહો દૂર જાય ત્યારે મરણ આવે છે

' છડા, પિંગલા અને સુપુષ્પા ' આ ત્રણ નાદીઓ શરીરમાં છે. તેમને જ ' મંત્રા, જ્યુતા, સરસ્વતી ' પણ કહે છે. એટલે સરસ્વતી તે સુપુષ્પા નાદી તેમાં પ્રાણની પ્રેરકશક્તિ છે. ચિત્તસ્થિર કરી જે ઉપાસના કરે છે, એટલે દહિયાસ થી જે પરમાત્માની કબિત કરે છે, તેની અંદર સુપુષ્પા દ્વારા આ પ્રાણ વધારે પ્રભાવ યતાવે છે. તાત્પર્ય ઉપાસનાની જોડે

જ પ્રાણનું બધ વધે છે. બાન પ્રાણ તે છે કે જે શરીરને વ્યાપી રહે છે અને બીજા પ્રાણ નસ એટલે નાસિકા સાથે સંબંધ રાખનારા પ્રાણ છે. આ બધા પ્રાણોની પ્રેરણા સુપુષ્પા નાદી કરે છે. પરમેશ્વરશક્તિનું બળ આ સુપુષ્પામાં વધે છે અને તે વડે પ્રાણનું સામર્થ્ય પણ પ્રગટ થાય છે.

સરસ્વતીમાં પ્રાણ

આ મંત્રમાં પ્રાણાયામ સાધનાની કેટલીક ગ્રામ વાતો સરસ શબ્દો વડે લખી છે. તેથી વાચકોએ આ મંત્રનો વિશેષ વિચાર કરવો જોઈએ. આ મંત્રમાં જે સરસ્વતીનું વર્ણન આપ્યું છે, તેજ વર્ણન નીચેના મંત્રમાં જુઓ—

અશ્વિના તેજસા વશુઃ પ્રાણેન સરસ્વતી વીર્યમ્ ।
વાર્ષ્વેદો વલેતેદ્રાય વધુરિદ્રિયમ્ ॥ (૫. ૨૦૮૦)

' અશ્વિદેવો તેજની સાથે ચક્ષુ આપે છે. સરસ્વતી પ્રાણ શક્તિની સાથે વીર્ય આપે છે. દ્રિદ્ર (દ્રિદ્રાય) જીવાત્મ. માટે વાર્ષી અને બલની સાથે દ્રિદ્રિયશક્તિ અપાઈ કરે છે. '

આ મંત્રમાં સરસ્વતી જીવનશક્તિ સાથે વીર્ય આપે છે એમ કહ્યું છે. આ સરસ્વતી શબ્દ પણ પૂર્વોક્ત સુપુષ્પા નાદીના વાયક છે. અશ્વિનો શબ્દ ધન અને ઋણ શક્તિઓના વાયક છે.

આ મંત્રમાં દ્રિદ્ર શબ્દ બે વાર આવ્યો છે. પહેલો પરમાત્મા વાયક અને બીજો જીવાત્મા વાયક છે. દ્રિદ્રિય શબ્દ આત્માની શક્તિનો વાયક છે. કેટલાક લોકો સરસ્વતી શબ્દનો નદી અર્થ લઈ વિલક્ષણ અર્થ કરે છે, તેઓએ આ વાત ધ્યાનમાં રાખવી જોઈએ કે વૈદિક શબ્દ આધ્યાત્મિક શક્તિઓનો વાયક મુખ્યતઃ છે અને પછી અન્ય પદાર્થોના વાયક હોય છે. દ્વિતીય વિષે બીજા બે મંત્ર જુઓ—

લોજન અને પ્રાણ

ધ્યાન્યમસિ ધિનુહં દેવાન્ પ્રાણાય સ્વોદાનાય
સ્વા ધ્યાનાય સ્વા । સ્વાર્ધામનુ પ્રસિતિમાયુષે ધામ્ ॥
(૫. ૧૨૦)

પ્રાણાય મે ધર્મોદા ધર્મસે પવસ્વ ધ્યાનાય મે
ધર્મોદા ધર્મસે પવસ્વોદાનાય મે ધર્મોદા ધર્મસે
પવસ્વ ॥ (૫. ૭૨૭)

' તું બનાજ છે દેવોને ધન્ય કરે. પ્રાણ, ઉદાન અને બાનને માટે તારી સ્વીકાર કરે છું' જીવન માટે દીર્ઘમર્માદા

ધારણ કરે છે. મારા પ્રાણ, બ્યાન અને ઉદાન તેમની શક્તિ માટે શુદ્ધ બને. '

સાત્ત્વિક પાન્યનો આદાર ઈન્દ્રિયાદિકા દેવોને શુદ્ધ, પવિત્ર અને પ્રસન્ન કરે છે. સાત્ત્વિક જોગ્યનથી પ્રાણનું બળ વધે છે અને શ્વન વધે છે. શુદ્ધતાથી પ્રાણની શક્તિ વિકસિત થાય છે. વગેરે પશુા ઉત્તમ ભાવ ઉપરના મંત્રોમાં વાચ્ય જોડાયે છે. વધુ એક મંત્ર જુઓ—

સહસ્રાક્ષ અગ્નિ

અગ્ને સહસ્રાક્ષ ક્ષાતમૂર્ધ્યં છતં તે પ્રાણાઃ સહસ્રં વ્યાનાઃ । ઈવં સાહસ્રસ્ય રાય ઈન્દિયે તસ્યૈ તે વિષેમ યાજાય સ્વાહા ॥ (૫. ૧૭૫૧)

'હે હજાર આંખોવાળા અગ્નિ ! તારા સેંકડો પ્રાણ સેંકડો બ્યાન અને હજાર ઉદાન છે. સહસ્ર ધનો ઉપર તારું પ્રભુત્વ છે. તેથી શક્તિ માટે અમે તારી પ્રશંસા કરીએ છીએ.'

આ મંત્રનો 'સહસ્રાક્ષ અગ્નિ' આત્મા છે, શતકટુ, દંદ, સહસ્રાક્ષ વગેરે શબ્દો આત્મા વાચ્ય જ છે. સહસ્ર તેજોને ધારણ કરનારો આત્મા જ સહસ્રાક્ષ અગ્નિ છે. પ્રાણ, ઉદાન, બ્યાન વગેરે બધા પ્રાણ સેંકડો પ્રકારના છે. પ્રાણનું રચાન શરીરમાં નિશ્ચિત છે. હૃદયમાં પ્રાણ છે, શુદ્ધામાં અપાન છે, નાભી સ્થાનમાં સમાન છે, કંઠમાં ઉદાન છે અને બ્યાન સર્વશરીરમાં ભરેલો છે. પ્રત્યેક ડેકાણે નાના મોટા અવયવો છે અને પ્રત્યેક અવયવમાં સૂક્ષ્મ ભેદ હજારો છે. પ્રત્યેક રચાનમાં અને સૂક્ષ્મથી સૂક્ષ્મ ભેદમાં તે તે પ્રાણની ઉપરિચિતિ છે. તાત્પર્ય પ્રત્યેકના પ્રાણના સેંકડો અને હજારો ભેદ હોય છે. આ પ્રકારે આ પ્રાણશક્તિનો વિસ્તાર હજારો રૂપેથી આપ્યા શરીરમાં સૂક્ષ્મથી સૂક્ષ્મ અંશમાં થયો છે. કારણ કે પ્રાણશક્તિ વચ્ચે હોવાના કારણે બધા અંગપ્રત્યંગો પોતાના સ્વાધીન બની જાય છે અને પ્રાણશક્તિને વચ્ચેથી બધા શરીરની નિરોગીતા પણ સિદ્ધ થાય છે.

આ પ્રકારે યજુર્વેદમાં પ્રાણવિષયક ઉપદેશ છે. યજુર્વેદનો ઉપદેશ ક્રિયા-પ્રધાન હોય છે. તેથી વાચ્યોએ તે ઉપદેશ તરફ અનુદાનરૂપે જેનું અને તે ઉપદેશ પોતાના આચાર્યશ્રી ઉતારવા પ્રયત્ન કરવા.

સામવેદ ઉપાસનાત્મક હોવાથી પ્રાણની સાથે તેનો ઘનિષ્ઠ સંબંધ છે. કેટલાક તેને આ કારણે 'પ્રાણવેદ' પણ સમજે

છે. ઉપાસના વડે પ્રાણનું જે બળ વધે છે, તેટલી જ મદદ સામવેદથી તે વિશે થાય છે. બીજી બાબતોનો ઉપદેશ આપવો બીજા વેદોનું કાર્ય છે. તેથી અહીં એટલું જ કહીએ કે જે પરમાત્માપાસનાનો વિષય છે, તેને પ્રાણશક્તિનો વિકાસ કરવા માટે વાચ્ય અત્યંત આવશ્યક સમગ્ર અનુદાન કરતી વેળા તેને કપી કરે. હવે અથર્વવેદનો પ્રાણવિષયક ઉપદેશ જોઈશું—

અથર્વવેદનો પ્રાણવિષયક ઉપદેશ

પ્રાણાપાનો મૃત્યોર્મા પાતં સ્વાહા ॥ (અં. ૩૧૬૧)
મેમં પ્રાણો હાસીન્મો અપાનઃ ॥ (અં. ૨૨૮૭)

'પ્રાણ અને અપાન બંને મૃત્યુથી બચાવે. પ્રાણ અપાન એમને છોડી ન જાય.' આ મંત્રોમાં પ્રાણની શક્તિનું સ્વરૂપ બતાવ્યું છે. પ્રાણની સહાયતા વડે મૃત્યુથી સંરક્ષણ થાય છે. પ્રાણને વચ્ચે યાન તો પછી મૃત્યુનું બધ નહિ. મૃત્યુનું બધ દટાવવા માટે પ્રાણની પ્રસન્નતા કરવી જોઈએ. જુઓ—

પ્રાણ પ્રાણં વાયસ્વાસો અસંવે મૃદઃ નિર્ઘ્રેતે નિર્ઘ્રેત્યા નઃ પાંચેશ્વો મુદ્ધ ॥ ૪ ॥
વાતા પ્રાણઃ ॥ ૫ ॥ (અં. ૧૯૧૪)

'હે પ્રાણ ! અમારા પ્રાણનું રક્ષણ કર. હે શ્વન ! અમારા શ્વનને સુખમય કર. હે અનિષ્ઠમ ! અનિષ્ઠના પાશોથી અમને બચાવ.'

પોતાની પ્રાણશક્તિનું સંરક્ષણ કરવું જોઈએ, પોતાના શ્વનને મંત્રસમય બનાવવું જોઈએ. નિર્ઘ્રેતીના ભગવાંથી બચાવવું જોઈએ. 'ઋતિ, નો અર્થ—'પ્રગતિ, ઉગતિ, સંભારણ, ઉત્કર્ષ', અભ્યુદય, યોગ્યતા, સત્ય, સીધો માર્ગ, સંરક્ષણ, પવિત્રતા' એટલા છે. અર્થાતનિકૃતિનો અર્થ—અવનનિ, કુમાર્ગ, અપકર્ષ, અયોગ્યરિતિ, અસંભાર, વાંકી ચાલ, કાતપાતની રીત, અપવિત્રતા' આ હોય છે. નિર્ઘ્રેતિની સાથે જનારો ખરેખર અધોગતિમાં જ જાય છે. માટે આ વાંકા માર્ગના ભ્રમભગવાંથી બચવા સચ્ચન ઉપરના મંત્રમાં કહ્યું છે. પ્રત્યેક મનુષ્યે, જે ઉચ્ચતિ ચાહતો હોય તેણે સાવધાન રહી પોતાને આ અધોગતિના માર્ગથી બચાવવું જોઈએ. નિર્ઘ્રેતિના ભગ શરૂઆતમાં મુંઝવે દેખાય છે. પરંતુ જો તેમાં એકવાર ફરતી ગયા, તો તેને તેમાંથી બહાર નિકળવું થઈ શકેલ બને છે. બધા પ્રકારના કુબંધન, ભ્રમ, આશય, ડહાં, કષ્ટ ક્ષત્યાદિ બધું જ આ નિર્ઘ્રેતિના ભગરૂપ છે. જે લોકો

આ જાગ્રત્ ક્રિયા છે તેમને તેમાંથી બહાર નિકળતું પ્રકાશ થઈ પડે છે. માટે ઉત્તરિણીઓમાં આ અજ્ઞાન રસ્તાથી જીવોને રહેવું. યોગસાધન કરનારાઓ માટે આ ઉપદેશ અમૂલ્ય છે. યોગના ધર્મનિયમો આ ઉપદેશ અનુસાર બન્યા છે. પોતાના વિષે કંઈ જાનતી ભાવના કરવી જોઈએ તે વિષેના ઉપદેશ નીચેના મંત્રોમાં આપે છે—

હું વિજયી છું

सूर्यो मे चक्षुर्वीर्यतः प्राणो अंतरिक्षमात्मा पृथिवी शरीरम् । अस्तुतो नामाहमयमस्मि स मामानं निदधे चावापृथिवीम्यां गोपीधाय ॥ (अ. १।६।७)

‘સૂર્ય મારી આંખ, વાયુ મારો પ્રાણ છે, અંતરિક્ષમાં રહેલું તત્ત્વ મારો આત્મા છે, પૃથ્વી મારું સ્થૂલશરીર છે. આ પ્રકારે હું અપરાજિત છું. હું પોતે પોતાને છુ અને પૃથ્વીલોકની અંદર જે કંઈ છે તે બધાના સંરક્ષણ માટે અપરજીત કરું છું.’

આત્મશક્તિનો વિકાસ કરવા માટે, સમર્થિના કલ્યાણ માટે, પોતે પોતાને સમર્પિત કરવું જોઈએ અને પોતાની આંતરિક શક્તિઓ સાથે બાહ્ય દેવતાઓનો સંબંધ જોવો જોઈએ. એટલું જ નહિ પણ બાહ્ય દેવતાઓના અંશ પોતાના શરીરમાં રહ્યા છે અને બાહ્ય દેવતાઓના સૂક્ષ્મ અંશોથી બનેલું હું નાનું સરખું પુતળું છું, જેવી ભાવના ધારણ કરી, પોતે પોતાને દેવતાઓના અંશરૂપ, તેમજ પોતાના શરીરને દેવતાઓનો સંધ અથવા મંદિર સમજવું જોઈએ. યોગસાધનમાં આજ મુખ્ય છે. પોતે પોતાને નિરુદ્ધ અને હીનહીન સમજવું જોઈએ નહિ, પરંતુ ‘અહં અસ્તુતઃ અસિ’ (I am invincible) હું અપરાજિત છું, અજેય છું શક્તિશાળી છું. આ પ્રકારની ભાવના ધારણ કરવી જોઈએ. જુઓ, વેદનો કેવો ઉપદેશ છે અને સાધારણ લોકો શું સમજે છે. જેના જેવા વિચાર હોય તેવી તેની રીતિ થશે. તેથી પોતાના વિષે ઘડેલું શ્રદ્ધા કદિ ધારણ કરવી નહિ. પ્રાણુધાર કરનારા સમજાને તે તો અત્યંત જ ફેરી છે કે તેઓ પોતાના શરીરને દેવતાનું મંદિર, ઋષિઓનો આશ્રમ સમજે અને પોતે તેના અધિષ્ઠાતા તેમજ પરમાત્માના સહયર છે એમ સમજ. પોતાની ભાવના જેવી દૃઢ બનશે તેવો જ અનુભવ થઈ શકે છે. વેદમાં—

પંચમુખી મહાદેવ

प्राणापानौ व्यानोद्वातौ । (अ. १।८।२१)

પ્રાણ, અપાન, ઉદાન, વ્યાન વગેરે નામો આત્મા છે. ઉપ-પ્રાણોના નામ વેદોમાં જણાઈ આવતા નથી. કોઈ બીજી રીતે હોય તો ખબર નથી. જો કોઈ વિદ્વાનને તે વિષે માહિતી હોય તો તેણે તે પ્રકાશિત કરવી. પંચપ્રાણ જ પંચમુખી રૂપ છે. રૂદ્રના જોટલા નામ છે તે બધા પ્રાણુવાયક જ છે. મહાદેવ, શંભુ વગેરે રૂદ્રના બધા નામ પ્રાણુવાયક છે, મહાદેવના પંચ મુખ જે પુરાણોમાં છે તેનો મૂળ વિચાર આ પ્રકારનો છે. મહાદેવ મૃત્યુજય કેવી રીતે છે, તેનો નિર્ણય અહીં થાય છે. યતપથમાં એકાદશ રૂદ્રોનું વર્ણન છે—

कतमे रुद्रा इति । दशोमे पुराणे प्राणा आरमे-कादशः ॥ (य. भा. १।४।५)

‘રૂદ્રો કયા છે ? પુરૂષમાં દસ પ્રાણ અને અગ્નિઆરમે આત્મા છે. આ જ અગ્નિઆર રૂદ્રો છે.’

એટલે પ્રાણ જ રૂદ્ર છે અને તેથી બવ, શરૂ, પશુપતિ, મુખાદિ દેવતાઓના બધા સૂક્તો પોતાના અનેક અર્થમાં એક પ્રાણુવાયક અર્થ પણ બતાવે છે. પશુપતિ શબ્દ પ્રાણુવાયક માનવાથી પણ શબ્દનો અર્થ ઇન્દ્રિય એમ થશે. ઇન્દ્રિયોનું ધોણ, ગાય, પશુ વગેરે અનેક પ્રકારે વર્ણન કર્યું છે. આ પ્રકારે વેદમાં અનેક સ્થાનમાં પ્રાણની ઉપાસના દેખાય છે. વાયકાએ આ પ્રકારે વેદનો વિચાર કરવો. આ લેખમાં રૂદ્ર-વાયક બધા સૂક્તોનો અર્થ પ્રાણુવાયક છે એમ બતાવવા પુરતું સ્થાન નથી, તેથી આ ઠેકાણે તેનો ફક્ત ઉદ્દેશ કર્યો છે. આમ શબ્દ પણ વિશેષ પ્રસંગમાં પ્રાણુવાયક હોય છે. પંચપ્રાણ, પંચઅમિ, પ્રાણામિહોત આદિ શબ્દો વડે પ્રાણની અમિરૂપતા સિદ્ધ થાય છે, આ ભાવને જોતાં ખબર પડે છે કે, અમિ દેવતાના મંત્રોમાં પણ પ્રાણનું વર્ણન જાણ રીતે છે. મધ્યરચનાય દેવતાઓમાં વાયુ અને ઇન્દ્ર આ બે દેવતાઓ પ્રમુખ છે. વાયુદેવતાની પ્રાણરૂપતા સુપ્રસિદ્ધ છે. સ્થાન સાનિધ્યથી ઇન્દ્રમાં પ્રાણરૂપત્વ આવી શકે છે. તે દષ્ટિએ ઇન્દ્ર દેવતાના મંત્રોમાં પણ પ્રાણનું વર્ણન મળી શકે છે. આ પ્રકારે અનેક દેવતાઓ દ્વારા વેદમાં પ્રાણશક્તિનું વર્ણન છે. કોઈ સ્થાને વ્યષ્ટિ દષ્ટિથી છે તો કોઈ સ્થાને સમષ્ટિ દષ્ટિથી, આ બધું પ્રાણનું વર્ણન એકઠું કરવાથી મંથનિસ્તાર મળી થશે. તેથી જે મંત્રોમાં પ્રાણનું સ્પષ્ટરૂપે વર્ણન આવેલું છે તેટલા વિષે જ આ લેખમાં લખ્યું છે. હવે પ્રાણની સત્તા કેટલી વ્યાપક છે, તેનું વર્ણન નીચેના મંત્રોમાં જુઓ—

પ્રાણનો મીઠા ચાણુ

મહાવયો વિચરુવમચાઃ સમુદ્રચ સ્વોત રેતઃ
શાકુઃ । યત્ વતિ મધુકડા રાજા તત્ પ્રાણ-
સ્તદ્મુનં નિર્વણમ્ ॥ ૧ ॥ માતાદિવર્ગાતુ હિતા
વર્ગના પ્રાણઃ પ્રજાનામ અમૃતચ નામિઃ ।
હિરણ્યવર્ણા મધુકડા પૃથ્વીની મદ્યાન્ન ગર્ભ-
શરતિ મર્મ્યેષુ ॥ ૬ ॥ (અવનં. ૯૧)

‘ (સમ્યા) આ પૃથ્વી તરફ સમુદ્રની ખેટી (રેતા)

શકિત તું જ છે એમ બધા કહે છે. જ્યાંથી અમરોએ મીઠા ચાણુ ચાલે છે તે જ પ્રજા અને તે જ અમૃત છે. આદિત્ય ની માતા, વૃક્ષઓની કન્યા પ્રજાઓને પ્રાણુ અને અમૃતની નાભી આ મીઠા-ચાણુ છે. આ તેજસ્વી, તેજ ઉત્પન્ન કરનારી અને (મર્મ્યેષુ ગર્ભાઃ) મર્ત્યોની અંદર સચાર કાનારી છે. ’

આ મંત્રમાં ‘ મધુ-કડા ’ શબ્દ છે. ‘ મધુ ’ નો અર્થ મધુર, મીઠા એવો છે અને ‘ કડા ’ નો અર્થ ચાણુ એવો છે. ચાણુ ધોડગાદી ચલાવનારા પાસે હોય છે ચાણુ આરવા-ધી ગાડીના ધોડા ચાલે છે. આ મંત્રમાં ‘ મધુકડા ’ એટલે મીઠા ચાણુનું વર્ણન છે. આ મીઠા ચાણુ ક્યથિની દેવતાનો છે અધિદેવો પ્રાણરૂપે નાકના સ્થાનમાં રહે છે. પ્રાણુ-અપાન, આસ-ઉચ્છવાસ, જમણા અને ડાબા નરકોરાની આસ આ અધિદેવોનું પ્રાણમયરૂપ શરીર છે. આ શરીરમાં અધિનીરૂપ પ્રાણોનો ‘ મીઠા ચાણુ ’ કાપ કરી રહ્યો છે અને શરીર-રૂપી રચના છન્દિયરૂપી ધોડાઓને ચલાવે છે. આ ચાણુનું બાહ્ય સ્વરૂપ જોવાથી વેદના આ અદિતીય અને વિદક્ષજી અલંકારની કલ્પના વાચકોના મનમાં રિધર થઇ શકે છે. આ પ્રાણોને મીઠા ચાણુ બધાને પ્રેરણા આપી રહ્યો છે તેની પ્રેરણા વગર આ શરીરમાં કોઇ કાર્ય થતું નથી. એટલું જ નહિ પણ અધી દુનિયામાં આ ‘ મીઠા-ચાણુ ’ બધાને મનિ આપી રહ્યા છે. બધા જગતમાં આ પ્રાણનું કાપ નોવા જેવું છે. મંત્ર કહે છે કે, ‘ આ મીઠા ચાણુકમાં પૃથ્વી અને પાણી-ની બધી શક્તિ રહે છે, જ્યાંથી આ મીઠા ચાણુ ચલાવવામાં આવે છે ત્યાં જ પ્રાણ અને અમૃત રહે છે. ’ પ્રાણ અને અમૃત બેમાં રહે છે, કારણ કે બધા સુધી શરીરમાં પ્રાણ રહે છે, ત્યાં સુધી મરણની ભાંતિ હોતી નથી અને બધા જાણે છે કે પ્રાણીઓના શરીરમાં પ્રાણ જ ખાતો પ્રેરે છે, તેથી તેના ચાણુની કલ્પના ઉપરના મંત્રમાં રહી ક કારણ કે શરીરરૂપી

રચના ધોડા ચલાવવાનું કાપ આજ ચાણુ કરી રહ્યો છે. બીજા મંત્રમાં કહ્યું છે કે ‘ આ ચાણુ શરીરમાં રહેનાર વૃક્ષ આદિ દેવતાઓને ચલાવે છે, તે પ્રજાઓને પ્રાણુ જ છે, અમૃતનો મધ્ય તે જ છે. આ પ્રાણ મર્ત્યોમાં તેજ અને મેનના ઉત્પન્ન કરે છે અને બધા પ્રાણીઓના વચમાં તે જ ચાલે છે. ’ આ વર્ણન ઉત્તમ અલંકારથી યુક્ત છે, પરંતુ સ્પષ્ટ હોવાના કારણે દરોહ તે ઉપરેજ ભણી શકે છે. તેમજ—

ધાતાની સ્વતંત્રતા અને પૂર્ણતા

નસોઃ પ્રાણઃ ॥ ૧ ॥ (અ. ૧૯:૬૦)

ધોત્રં ચક્ષુઃ પ્રાણોઽન્નિષ્ક્રિયો નો ધરત્યચ્છિન્ના
વયમાયુષો વર્ષસા ॥ ૫ ॥ (અ. ૧૯:૫૮)

સયુતોઽહમયુતોમે જામાઽયુતે મે ચક્ષુરયુતે મે
ધોત્રમયુતો મે પ્રાણોઽયુતો મઽપાનોઽયુતો મે
દ્યાનોઽયુતોઽહં સર્વઃ ॥ (અથર્વ. ૧૯:૫૧)

‘ મારા નાકમાં પ્રાણ રિધરતાથી રહે. મારા કાન, આંખ અને પ્રાણ છિન્નમિત્ર ન થતાં મારા શરીરમાં કાપ કરે. મન જીવન અને તેજ અવિષ્કળ અને દોષ થાય મારા આત્મા, આંખ, કાન, પ્રાણ, અપાન, બ્યાન છત્વાદિ મારી બધી શક્તિઓ પૂર્ણસ્વતંત્ર અને ઉત્તમ થઇ મારા શરીરમાં રહે. ’

જીવન અને પ્રાણ અવિષ્કળરૂપે આપણા શરીરમાં રહે એવી પ્રમણ કલ્પ, ઉપરના મંત્રમાં છે. બધા દિવિયો તેમજ બીજી શક્તિઓ અવિષ્કળ તેમજ પૂર્ણ ઉત્તમરૂપે આપણા શરીરમાં પ્રવેશ થવાની વ્યવસ્થા કરે કરવી જોઇએ. ઉપરના મંત્રમાં કેટલાક સંદર્ભ અત્યંત મહત્વપૂર્ણ છે—

મદ્દે જયુતા ।

મદ્દે સર્વઃ સયુતાઃ ।

‘ હું સંપૂર્ણરૂપે સ્વતંત્ર, બીજા કોઇના મદદની કલ્પ ન કરનારા એવો સમર્થ કોઇ કદ અથવા ત્રાસથી ઉજેરણું નહિ એવા યોગ્ય અને દૃઢ હું. ’ આ ભાવના જો મનમાં રિધર થઇ જરી તો અનુભવી શકિત કેટલી વધી શકે છે તેનો વિચાર વાચકો પણ કરી શકે છે. મારા દિવિયો, મારા પ્રાણ, તેમજ મારા બીજા અવયવો એવા મનુજીવન અને બળવાન હોવા જોઇએ કે તેમના કારણે મને કોઇ વખતે પણ કદ વેદના ન પડે, તેમજ બીજા કોઇ શક્તિની અપેક્ષા ન કરતાં. હું પૂર્ણ સ્વતંત્રતા સાથે આનંદથી મારા મહાન પ્રજાપતિ કરી શકું. કોઇ એમ ન સમજે કે આ તો કેવળ કલ્પના છે

પણ હું એમ કહી શકું કે જો મનુષ્ય નિશ્ચય કરશે તો તે ખરેખર પોતાને પોતેજ આ પ્રકારે પૂર્ણ સ્વતંત્ર કરી શકશે અને ઉત્કૃષ્ટ શક્તિઓના પૂર્ણવિકાસ તે પોતાની અંદર કરી શકશે. તેમજ—

પ્રાણની મિત્રતા

इदं च प्राणः सद्ये नो वस्तु तं त्वा परमेष्ठिन
पर्वमित्रावुपा वर्चसा वपातु ॥ (અ. ૧૩/૧૧૭)

‘ અહીં પ્રાણ અમારો મિત્ર બને, હે પરમેશ્વર ! અમને તે દીધું છે અને તેજની સાથે પ્રાપ્ત થાય. ’ પ્રાણની સાથે મિત્રતાનું તાત્પર્ય એટલું જ કે અપણા શરીરમાં પ્રાણ અશિથ થઈ રહે, કદિ અસ્થ આયુર્માં પ્રાણ દૂર ન થાય. આપણા આયુષ્યમાં પરમેશ્વર પરમાત્માની જ સેવા અને ઉપાસના કરવી જોઈએ. પરમાત્મા સર્વ શ્રેષ્ઠ શુભોનું કેન્દ્ર હોવાથી પરમાત્માના ચિંતન વડે બધા શ્રેષ્ઠ સદ્ગુણોનું ધ્યાન થાય છે અને મનુષ્ય જેનું હૃદયેશ્વર ધ્યાન કરે છે તેના જેવો બની જાય છે. આ નિયમ અનુસાર પરમેશ્વરના શુભોનું ચિંતન કરવાથી મનુષ્ય પણ શ્રેષ્ઠ બને છે. આ ઉપાસનાના અને માનવી ઉત્તરિને સંબંધ છે. આ પ્રકારે જે સત્પુરુષ પોતાની પ્રાણ શક્તિને વધારે છે તેની પ્રાણ શક્તિ કેટલી વિસ્તૃત થાય છે તેની કલ્પના નીચેના મંત્રોથી થઈ શકે છે. જુઓ—

तस्य प्राणस्य । सप्त प्राणाः सप्त अपानाः
सप्त व्यानाः । योऽस्य प्रथमः प्राण ऊर्ध्वो नामायं
सो अग्निः । योऽस्य द्वितीयः प्राणः प्रौढो ना
मासौ स आदित्यः ॥ योऽस्य तृतीयः प्राणोऽ-
भ्यूढो नामासौ स चंद्रमा ॥ योऽस्य चतुर्थः
प्राणो विभुर्नामायं स पवमानः ॥ योऽस्य पंचमः
प्राणो योनिर्नाम ता इमा आपः ॥ योऽस्य षष्ठः
प्राणः प्रियो नाम त इमे पशवः ॥ योऽस्य
सप्तमः प्राणोऽपरिमितो नाम ता इमाः प्रजाः
(અથર્વ. ૧૫/૧૫૧-૯)

‘ તે (વાતસ્ય) સંન્યાસી સત્પુરુષના સાત પ્રાણ, સાત અપાન અને સાત વ્યાન છે. તેના સાતે પ્રાણોના નામ અનુક્રમે ઉર્ધ્વ, પ્રૌઢ, અભ્યૂઢ, વિભુ, યોનિ, પ્રિય અને અપરિમિત છે અને તેમના સાત સ્વરૂપ ક્રમશઃ અગ્નિ, આદિત્ય, ચંદ્રમા, પવમાન, આપ, પશુ અને પ્રજા છે. ’

આજ પ્રકારે તેના અપાન અને વ્યાનનું વર્ણન વેરે ઉક્ત રચાને કરેલું છે વાચકોએ તે ત્યાજ (અથર્વવેદનો સુબોધ અનુવાદ ભાગ ૧ લો. શ્રદ્ધાવિદ્યા પાનાં ૩૧૪-૧૫ ઉપર જોવું.) વિસ્તાર બાધના કારણે તે અંગે અહીં આપું નથી. મનુષ્ય પોતાની શક્તિને આ પ્રકારે વધારી શકે છે. મનુષ્યો પોતાના સાત પ્રાણોને અપરિમિત રૂપે વધારી શકે છે. તેજ પોતાને બધા પ્રજાજનોના કલ્યાણ કાર્યમાં અપણું કરે છે, જે પોતાના પ્રાણને ઉર્ધ્વ એટલે ઉચ્ચ બનાવે છે, તેજ અગ્નિની જેમ તેજસ્વી થાય છે. આ પ્રકારે ઉપરના મંત્રનો ભાવ સમજાવે જોઈએ. તેમજ—

સમયની અનુકૂલતા

કાલે મતઃ કાલે પ્રાણઃ કાલે નામ સમાહિતમ્ ।
કાલે ન સર્વા નમ્દન્ત્યાગતેન પ્રજા હમાઃ ॥ ૭ ॥
(અથર્વ. ૧૬/૫૩)

‘ કાલની અનુકૂલતાથી મન, પ્રાણ અને નામ રહે છે. કાલની અનુકૂલતાથી સર્વ પ્રજાઓને આનંદ થાય છે. ’

કાલનો નિયમ પાલન કરવો જોઈએ. પુરુષોની સાથે કાલની અનુકૂલતા હોવાથી ઉત્તમ ફળ પ્રાપ્ત થાય છે. કાલનો ધિક્કાર કરવો જોઈએ નહિ જે અનુકૂલતા પ્રાપ્ત થાય છે તેનો ઉપયોગ અવશ્ય કરવો જોઈએ. પ્રાણાયામાદિ સાધન કરનારોએ એ જોય કાલમાં નિયમ પૂરક પોતાનો અભ્યાસ કરતા રહેવું તેમજ જે સમયે જે કરવું જોય છે તે અવશ્ય તેજ સમયે કરવું જોઈએ. હવે પ્રાણ-સંરક્ષક ઋષિઓનું વર્ણન નીચેના મંત્રમાં જુઓ—

પ્રાણરક્ષક ઋષિ

ऋषी बोधप्रतीबोधावस्वन्तो यश्च जागृतिः ।
तौ तै प्राणस्य गोप्तारौ दिवा नक्तं च जागृतम् ॥
(અ. ૫૩/૦૧૦)

‘ બોધ અને પ્રતિબોધ એટલે સ્ફૂર્તિ અને જાગૃતિ આ બે ઋષિ છે. તે બંને તારા પ્રાણનું રક્ષણ કરતા રાત દિવસ જાગે છે. ’

અત્યેક મનુષ્યમાં આ બે ઋષિ છે ‘ સ્ફૂર્તિ અને જાગૃતિ ’ આ બે ઋષિ છે. એક ઉસાહની પ્રેરણા કરે છે અને બીજો સાવધાન રહેવાની ચેતવણી આપે છે. ઉસાહ અને સાવધાનતા આ બે સદ્ગુણો જે માણસમાં જોવા

પ્રાણનો મીઠા ચાણક

મહત્ત્વયો વિશ્વરૂપમસ્થાઃ સમુદ્રસ્થ રયોત રેતઃ
શાશ્વતઃ । યત્ યતિ મધુકક્ષાઃ રાજાઃ તસ્ય પ્રાણ-
સ્તદમૃતં નિષિદિમ ॥ ૧ ॥ માતાદિરગતાં હુષિતા
વસ્તુનાં પ્રાણાઃ પ્રજાનામ અમૃતસ્ય નામિઃ ।
દિરણ્યવર્ણા મધુકક્ષાઃ પૃથ્વીત્થી મહાન્ ગમં-
શ્ચરતિ મર્ત્યેષુ ॥ ૪ ॥ (અર્ચ. ૬૧)

(અર્ચા) આ પૃથ્વી તરફ સમુદ્રની મેટી (રેતઃ)

શક્તિ હું જ છે એમ બધા કહે છે. જ્યાંથી ચમકીલો મીઠા
ચાણક ચાલે છે તે જ પ્રજા અને તે જ અમૃત છે. અદિત્ય
ની માતા, વસુઓની કન્યા પ્રજાઓના પ્રાણ અને અમૃતની
નાભી આ મીઠા-ચાણક છે. આ તેજસ્વી, તેજ ઉત્પન્ન કરનારી
અને (મર્ત્યેષુ ગમં) મૃત્યુની અંદર સચાર કરનારી છે.

આ મંત્રમાં 'મધુ-કક્ષા' કહ્યું છે. 'મધુ'નો અર્થ
મધુર, મીઠો એવો છે અને 'કક્ષા' નો અર્થ ચાણક એવો
છે. પ્રાણક ધોવાગ્રહી ચલાવનારા પાસે હોય છે પ્રાણક મારવા-
થી ગાફીના ધોડા ચાલે છે. આ મંત્રમાં 'મધુકક્ષા' એટલે
મીઠા ચાણકનું વર્ણન છે. આ મીઠા ચાણક અધિતે દેવતાનો
છે અધિદેવ પ્રાણરૂપે તારાના રચનામાં રહે છે. પ્રજા-અપાન,
શ્વાસ-ઉચ્છવાસ, જમણા અને ડાબા નરકોરાનો શ્વાસ આ
અધિદેવોનું પ્રાણમયરૂપ શરીર છે. આ શરીરમાં અધિતીરૂપ
પ્રાણોનો 'મીઠા ચાણક' કાય કરી રહ્યો છે અને શરીર-
રૂપી રચના દ્વિવરૂપી ધોડાઓને ચલાવે છે. આ ચાણકનું
આત્મ સ્વરૂપ જોવાથી વેદના આ અદિતીય અને વિલક્ષણ
અલંકારની કલ્પના વાચકોના મનમાં રિચર થઈ શકે છે. આ
પ્રાણોનો મીઠા ચાણક બધાને પ્રેરણા આપી રહ્યો છે તેની
પ્રેરણા વગર આ શરીરમાં કોઈ કાય થતું નથી એટલું જ
નહિ પણ નથી દુનિયામાં આ 'મીઠા-ચાણક' બધાને મનિ
આપી રહ્યો છે. બધા જન્મતાં આ પ્રાણનું કાય જોવા જેવું
છે. મત્ર કહે છે કે, 'આ મીઠા ચાણકમાં પૃથ્વી અને પાણી-
ની બધી શક્તિ રહે છે, જ્યાંથી આ મીઠા ચાણક ચલાવવામાં
આવે છે ત્યાં જ પ્રાણ અને અમૃત રહે છે.' પ્રાણ અને
અમૃત જોવા રહે છે, કારણ કે જ્યાં સુધી શરીરમાં પ્રાણ રહે
છે, ત્યાં સુધી અમૃતની ભોતિ હોતી જાય અને બધા જાણે છે
કે પ્રાણીઓના શરીરમાં પ્રાણ જ બધાને પ્રેરક છે, તેથી તેના
પ્રાણની કલ્પના ઉપરના મંત્રમાં રહી ક કારણે કે શરીરરૂપી

મથના ધોડા ચલાવવાનું કાય આજ પ્રાણક કરી રહ્યો છે.
બીજા મંત્રમાં કહ્યું છે કે 'આ પ્રાણક શરીરમાં રહેતાત વધુ
આદિ દેવતાઓને સહાયક છે, તે પ્રજાઓના પ્રાણ જ છે,
અમૃતનો અર્થ તે જ છે. આ પ્રાણ અર્થોમાં તેજ અને મેતના
ઉત્પન્ન કરે છે અને બધા પ્રાણીઓના વચમાં તે જ ચાલે છે.'
આ વર્ણન ઉત્તમ અલંકારથી યુક્ત છે, પરંતુ ૨૪૯ હોવાના
કારણે હરોષ્ઠ તે ઉપદેશ ભણી શકે છે. તેમજ—

ધોડાની સ્વતંત્રતા અને પૃથ્વીતા

નસોઃ પ્રાણાઃ ॥ ૧ ॥ (અ. ૧૬:૧૦)

ધોડાં સજ્જા પ્રાણોડિહ્મનો નો અસ્તવિહ્મનો
વયમાયુવો વર્ષસઃ ॥ ૧ ॥ (અ. ૧૬:૧૮)

અયુતોડિહ્મયુતોમે શામાડિયુતં મે સજ્જાયુતં મે
ધોડમયુતો મે પ્રાણોડિયુતો મંડપાનોડિયુતો મે
વ્યાનોડિયુતોડિહ્મ સર્વઃ ॥ (અર્ચ. ૧૬:૧૧)

'મારા નાભમાં પ્રાણ રિચરતાયો રહે મારા કાન, આંખ
અને પ્રાણ છિન્નિન્ન ન થતાં મારા શરીરમાં કાય કરે. મારાં
જનન અને તેજ અવિહ્મ અને દીર્ઘ યાવ મારા આત્મા,
આંખ, કાન, પ્રાણ, અપાન, વ્યાન ઇત્યાદિ મારી બધી
શક્તિઓ પૂર્ણસ્વતંત્ર અને ઉત્તમ થઈ મારા શરીરમાં રહે.'

જનન અને પ્રાણ અવિહ્મિજનરૂપે આપણી શરીરમાં રહે
એવી પ્રજા હજી, ઉપરના મંત્રમાં છે. બધાં દિશિયો તેમજ
બીજી શક્તિઓ અવિહ્મિજ તેમજ પૂર્ણ ઉત્તમરૂપે આપણા
શરીરમાં પ્રજા થવાની બ્યવસ્થા કરેકે કરવી જોઈએ. ઉપરના
મંત્રમાં કેટલાક કાંઈ અત્યંત મહત્ત્વપૂર્ણ છે—

મર્દ અયુતઃ ।

મર્દ સર્વઃ અયુતઃ ।

'હું સંપૂર્ણરૂપે સ્વતંત્ર, બીજા કોઈના મદદની કલ્પ
ન કરનારો એવો સમર્થ, કોઈ કદાચ અથવા નાસથી ઉછરેયું
નહિ એવો યોગ્ય અને દૃઢ છું.' આ કાવના અને મનમાં
રિચર થઈ જશે તો મનુષ્યની શક્તિ કેટલી વધી શકે છે તેનો
રિચાર વાચકો પણ કરી શકે છે મારા દિશિયો, મારા પ્રાણ,
તેમજ મારા બીજા અવયવો એવા મનજન અને જળવાન
હોવા જોઈએ કે તેમના કારણે મને કોઈ વખતે પણ કદ
વેહવાં ન પડે, તેમજ બીજી કોઈ શક્તિની અપેક્ષા ન કરતાં.
હું પૂર્ણ સ્વતંત્રતા સાથે આત્મદૃષ્ટી મારા મહાન પૂરવારો
કરી શકું. કોઈ એમ ન સમજે કે આ તો કેવળ કલ્પના છે

પણ હું એમ કહી શકું કે જો મનુષ્ય નિશ્ચય કરશે તો તે ખરેખર પોતાને પોતે જ આ પ્રકારે પૂર્ણ સ્વતંત્ર કરી શકશે અને ઉક્ત શક્તિઓના પૂર્ણ વિકાસ તે પોતાની અંદર કરી શકશે. તેમજ—

પ્રાણની મિત્રતા

હૃદય પ્રાણઃ સયથે નો વસ્તુ તે ત્વા પરમેષ્ઠિન્
પર્યશિરાયુષા ઘર્ષસા વ્ધાતુ ॥ (અ. ૧૩/૧૧૭)

‘અહીં પ્રાણ અમારો મિત્ર અને, હે પરમેષ્ઠિન્! અમને તે દીર્ઘજીવન અને તેજની સાથે પ્રાપ્ત થાય.’ પ્રાણની સાથે મિત્રતાનું તાત્પર્ય એટલું જ કે અપણા શરીરમાં પ્રાણ બલિષ્ઠ થઈ રહે. કદિ અર્ધ આયુષ્ય પ્રાણ દૂર ન થાય. આપણા આયુષ્યમાં પરમેષ્ઠી પરમાત્માની જ સેવા અને ઉપાસના કરવી જોઈએ. પરમાત્મા સર્વ શ્રેષ્ઠ શુભોનું કેન્દ્ર હોવાથી પરમાત્મા ચિંતન વડે બધા શ્રેષ્ઠ સદ્શુભોનું ધ્યાન થાય છે અને મનુષ્ય જેનું હૃદયેશ ધ્યાન કરે છે તેના જેવો બની જાય છે. આ નિયમ અનુસાર પરમેશ્વરના શુભોનું ચિંતન કરવાથી મનુષ્ય પણ શ્રેષ્ઠ બને છે. આ ઉપાસનાને અને માનવી ઉત્તિને સંબંધ છે. આ પ્રકારે જે સત્પુરુષ પોતાની પ્રાણ શક્તિને વધારે છે તેની પ્રાણ શક્તિ કેટલી વિસ્તૃત થાય છે તેની કક્ષના નીચેના મંત્રોથી થઈ શકે છે. જુઓ—

તસ્ય વ્રાત્યસ્ય । સત્ત પ્રાણાઃ સત્ત અપાનાઃ
સત્ત વ્યાનાઃ ॥ યોડસ્ય પ્રથમઃ પ્રાણઃ ક્ષૌનામાયં
સો અગ્નિઃ । યોડસ્ય દ્વિતીયઃ પ્રાણઃ પ્રૌદો ના
માસૌ સ આદિત્યઃ ॥ યોડસ્ય તૃતીયઃ પ્રાણોડ-
ચ્યુદો નામાસૌ સ ચંદ્રમાઃ ॥ યોડસ્ય ચતુર્થઃ
પ્રાણો વિશુર્નામાયં સ પવમાનઃ ॥ યોડસ્ય પંચમઃ
પ્રાણો યોનિર્નામ તા હમા આપઃ ॥ યોડસ્ય ષષ્ઠઃ
પ્રાણઃ મિયો નામ ત હમે પશવઃ ॥ યોડસ્ય
સત્તમઃ પ્રાણોડપરિમિતો નામ તા હમાઃ પ્રજાઃ

(અર્થ. ૧/૫૧/૫૧-૬)

‘તે (વ્રાત્યસ્ય) સંન્યાસી સત્પુરુષના સાત પ્રાણ, સાત અપાન અને સાત વ્યાન છે. તેના સાતે પ્રાણોના નામ અનુક્રમે ઉર્ધ્વ, પ્રૌદ, અગ્નિ, વિશુ, યોનિ, મિય અને અપરિમિત છે અને તેમના સાત રચણ ક્રમશઃ અગ્નિ, આદિત્ય, ચંદ્રમા, પવમાન, આપ, પશુ અને પ્રજા છે.’

આજ પ્રકારે તેના અપાન અને વ્યાનનું વર્ણન વેદે ઉક્ત રચાને કરેલું છે વાચકોએ તે ત્યાજ (અર્થવેદનો મુખોધ અનુવાદ બાગ ૧ લો અક્ષરવિદ્યા પાનાં ૩૧૪-૧૫ ઉપર જોવું.) વિસ્તાર બધના કારણે તે અમે અહીં આપ્યું નથી. મનુષ્ય પોતાની શક્તિને આ પ્રકારે વધારી શકે છે. મનુષ્યો પોતાના સાત પ્રાણોને અપરિમિત રૂપે વધારી શકે છે. તેજ પોતાને બધા પ્રજાજનોના કલ્યાણ કાર્યમાં અર્પણ કરે છે, જે પોતાના પ્રાણને ઉર્ધ્વ એટલે ઉચ્ચ બનાવે છે, તેજ અગ્નિની જેમ તેજસ્વી થાય છે. આ પ્રકારે ઉપરના મંત્રોના બાવ સમજવો જોઈએ. તેમજ—

સમયની અનુકૂલતા

કાલે મનઃ કાલે પ્રાણઃ કાલે નામ સમાહિતમ્ ।
કાલે ન સર્વા નન્દન્ત્યાગતેન પ્રજા હમાઃ ॥ ૭ ॥
(અર્થ. ૧/૬૫/૩)

‘કાલની અનુકૂલતાથી મન, પ્રાણ અને નામ રહે છે. કાલની અનુકૂલતાથી સર્વ પ્રજાઓને આનંદ થાય છે.’

કાલનો નિયમ પાલન કરવો જોઈએ. પુરુષોની સાથે કાલની અનુકૂલતા હોવાથી ઉત્તમ ફળ પ્રાપ્ત થાય છે. કાલનો ધિષ્ઠાર કરવો જોઈએ નહિ જે અનુકૂલતા પ્રાપ્ત થાય છે તેનો ઉપયોગ અવશ્ય કરવો જોઈએ. પ્રાણાયામિ સાધન કરનારોએયે યોગ્ય કાલમાં નિયમ પૂરક પોતાનો અભ્યાસ કરતા રહેવું તેમજ જે સમયે જે કરવું યોગ્ય છે તે અવશ્ય તેજ સમયે કરવું જોઈએ. હવે પ્રાણ-સંરક્ષક ઋષિઓનું વર્ણન નીચેના મંત્રમાં જુઓ—

પ્રાણરક્ષક ઋષિ

ઋષી ઘોષપ્રતીઘોષાવસ્થન્તો યશ્ચ જાગૃતિઃ ।
તૌ તૈ પ્રાણસ્ય નોપ્તારાં દિવા નક્તં ચ જાગૃતમ્ ॥
(અ. ૫૩/૧૧૦)

‘ઘોષ અને પ્રતિઘોષ એટલે સ્ફૂર્તિ અને જાગૃતિ આ બે ઋષિ છે. તે બંને તારા પ્રાણનું રક્ષણ કરતા રાત દિવસ જાગે છે.’

પ્રત્યેક મનુષ્યમાં આ બે ઋષિ છે ‘સ્ફૂર્તિ’ અને ‘જાગૃતિ’ આ બે ઋષિ છે. એક ઉત્સાહની પ્રેરણા કરે છે અને બીજો સાવધાન રહેવાની ચેતવણી આપે છે. ઉત્સાહ અને સાવધાનતા આ બે સદ્શુભો જે પ્રાણસમાં જેટલા

હોય તેટલી યોગ્યતા તે મનુષ્યની યથા છે. આ બે કાષિ પ્રાણના સંરક્ષણનું કાર્ય કરે છે અને તે બંનેને જો નળીત રહે તો મનુષ્યને યુત્તુની બાધા થતી નથી. જ્યાં સુધી મનુષ્યના મનમાં ઉત્સાહ, પરિપૂર્ણ રહે અને જ્યાં સુધી તે પોતાનો બ્યવહાર સાચવેલીથી કરે ત્યાં સુધી તેને મરણની ભીતિ દોતી નથી. આ સાધારણ નિયમ સમજાવો.

જે લોકો અસાધ્યતાવાળા સહિ પોતાના દૈનિક બ્યવહાર કરે છે તેમજ જે દુઃખેલા દીનદીન અને દુર્બલતાના જ વિચાર મનમાં ધારણ કરે છે, તેમજ આ મંત્રના બાર ખાનમાં ધારણ કરેલા યોગ્ય છે. વેદ કહે છે કે મનમાં ઉત્સાહ વિચાર ધારણ કરે અને પ્રતિજ્ઞા સાવધાન રહો. જે મનુષ્ય પોતાને વૈદિકધર્મમાં સમજતો હોય તેણે પોતાના મનમાં વેદના અનુ-કૂળ બાવ ધારણ કરવા. વેદ વિરૂદ્ધ દીનદીન વિચાર રાખી એ વૈદિકધર્મમાં સમજાવેલા માટે યોગ્ય નથી. યુત્તુના વચ થતું વૈદિકધર્મનો વિશેષ ઉદ્દેશ સર્વ સામાન્ય જનતાની આયુષ્યવૃદ્ધિ અને આરોગ્યવૃદ્ધિ કરતી એ છે. તેથી રથાને રથાને વૈદિક સૂક્તોમાં દીર્ઘાયુત્વ વિશે અનેક ઉપદેશ આવે છે. વાયકો આ વાત ઠીક પ્રકારે પોતાના મનમાં રાખે.

પૃથ્વત્યનું ધન

મધિરાતે માણાપાનાવનઢ્યાદાયિય મઙ્ગમ્ ।
કર્ણ જરિમ્ણાઃ સોવચિરરિદ્ધિ રહ ઘર્ષતામ્ ॥ ૫ ॥
આ તે પ્રાણ સુવાસતિ પરા યજ્ઞમં સુવાસિ તે ॥
આયુર્નો વિશ્વતો વધદયમમિર્ધરેણ્યાઃ ॥ ૬ ॥

(અં ૭૫૩)

જે પ્રકારે બળદ પોતાના રથાને પાછા આવે છે, તે પ્રકારે પ્રાણ અને અપાન પોતાના રથાને આવી જાય. વૃદ્ધાવસ્થાને જે ખજાનો છે તે અદ્ધા કમી ન થતાં વધતો રહે. તારી અંદર પ્રાણને ગ્રેસિત કરે છું અને બિઝારીને દૂર રેકું છું. આ શ્રેષ્ઠ અગ્નિ અમને બધાને સર્વ પ્રકારે દીર્ઘજીવન આપે.

બળદ સાંને પોતાના રથાને જલદી પાછા ફરે છે. તે પ્રકારે બળપુરતત્વરાથી પ્રાણ અને અપાન પોતપોતાના રથાનમાં રહે. જ્યારે પ્રાણ અને અપાન બળવાન બની પોતપોતાનું કાર્ય કરશે ત્યારે યુત્તુનું કામ રહેશે નહિ અને માણસ દીર્ઘ આયુરૂપી ધન પ્રાપ્ત કરી શકશે. બધા ધનોમાં આયુરૂપી ધન જ બધાથી શ્રેષ્ઠ છે. કારણકે જીવન બધા ધનોનો ઉપયોગ આ હોય તો જ કરી શકાય છે. આ મંત્રમાં—

જરિમ્ણાઃ સોવચિઃ રહ ઘર્ષતામ્ ॥ (અં ૭૫૩૫)

આ શ્લોકો મનન કરવા યોગ્ય છે. 'વૃદ્ધજીવનનો ખજાનો અદ્ધા વધતો રહે.' એટલે આ લોકોમાં જીવન વધતું રહે. આ શ્લોકો ૨૫૪ બતાવે છે કે આયુ નિશ્ચિન નથી, પણ વધવાતી છે. જે માણસો પોતાની આયુ વધારવા ઇચ્છતા હોય તેઓ તે પ્રકારના આયુષ્યવધક સાચા નિયમોનું પાલન કરીને આયુ વધારી શકે છે. આ પ્રકારે વેદનો ઉપદેશ અત્યંત ૨૫૪ છે. પણ કેટલાક વૈદિકધર્મમાં એમ માને છે કે આયુ નિશ્ચિન છે અને તેમાં વધવટ યથા શક્ય નથી. જે બાબતો વિશે વેદનું કથન ૨૫૪ છે, તે બાબતોમાં વૈદિકધર્મમાં એ નિમ્ન વિચાર રાખવા યોગ્ય નથી.

યોધ અને પ્રતિયોધ

પૂર્વ સ્થાનમાં કલા મુજબ બોધ અને પ્રતિબોધ એ નામના બે કાષિઓ છે, તેજ બાવ યોગ્ય ફેરફાર સાથે નીચેના મંત્રમાં આવે છે. જુઓ—

યોધસ્ય સ્વા પ્રતિયોધસ્ય રક્ષતામસ્યમ્ણસ્ય સ્વાડ
નયદ્રાણસ્ય રક્ષતામ્ । મોવાયંસ્ય સ્વા જાણ-
વિશ્વ રક્ષતામ્ ॥ (અં ૮૧૧૧૩)

'ઉત્સાહ અને સાવધાનતા તાર' રક્ષણ કરે. રૂઝી અને નળીત તાર' સંરક્ષણ કરે, રક્ષક અને નળીત તાર' પાલન કરે.'

આ મંત્રમાં સંરક્ષક શ્રુતોનું વર્ણન છે. ઉત્સાહ, સાવ-ધાનતા, રૂઝી, નળીત, રક્ષણ અને સાવચેતી આ શ્રુત સંરક્ષણ કરનારા છે, તે વિરૂદ્ધ શ્રુતો પાતક છે. માટે પોતાની, અભિરૂદ્ધિ કરવા ઇચ્છનારે ઉત્તમ શ્રુતોની વૃદ્ધિ પોતાનામાં કરવી. આ મંત્ર સાથે પહેલાનો મંત્ર જેમાં કાષિનું વર્ણન કર્યું છે તેની મુલાકાત કરી જોવી. દબે નીચે લખેલો મંત્ર જુઓ.

ઉત્તતિ જ તારો આર્ગ છે

ઝયાનં તે વુવય નાવયાનં ઝીવાનું તે વક્ષતાર્તિ
કળોમિ । સા હિ રોદેમમમૃતં સુલં રયમય
જિર્ણિર્ધિવયમા વક્ષાસિ ॥ (અર્થવં ૮૧૧૬)

'હે મનુષ્ય! તારી મતિ (જલ્ વાનં) ઉત્તતિની તરફ જ હોવી જોઈએ. કહિ પણ (અથ વાનં ન) અવનતિ તરફ થવી ન જોઈએ. તારા દીર્ઘજીવન માટે હું બળનો વિસ્તાર કરું છું. આ મુખ્યમ શરીરૂપી અપ્તતમય રથ ઉપર (શારોદ)યદ અને જ્યારે તું દીર્ઘ આયુષી યુક્ત યથા જઈશ

ત્યારે (વિદ્ય) સભાઓમાં (વાદદાસિ) સંભાષણ કરીશ. ’

પોતાનો અમુક્ય કરવાનો પ્રયત્ન કરવો જોઇએ. કદિ એવું કર્મ ન કરવું કે જેથી અવગતિ થવાનો સંભવ થઇ શકે. જીવન માટે પ્રાણનું જળ પ્રસારવડું જોઇએ. પ્રાણનું જળ વધારવાથી દીર્ઘઆયુ પ્રાપ્ત થાય છે. આ શરીરરૂપી ઉત્તમ રથ છે, તેને ઇન્દ્રિયરૂપી ધોણાઓ જોડેલા છે, આ રથમાં પ્રાણરૂપી અમૃત છે, તેથી સુખમય રથ કહેવાય છે. આ સર્વોત્તમ રથ ઉપર આરૂઢ થઇ જાઓ અને પોતાની ઉન્નતિના માર્ગમાં આગળ વધો જ્યારે તમે જળ અને દીર્ઘ આયુ પ્રાપ્ત કરશો ત્યારે તમને મોટી મોટી સભાઓમાં અવશ્ય ભાષણ કરવું પડશે, કારણ કે બીજાને સુધારવા તમારે પ્રયત્ન કરવો જોઇએ. જીવન માટે ચાલતા યુદ્ધમાં બધી જનતાને ઉત્તમ માર્ગ બતાવવાનું કામ તમારે કરવાનું છે, તમારે સ્વાર્થી ન બનવું જોઇએ. પણ ઉલટું જનતાની ઉન્નતિમાં પોતાની ઉન્નતિ છે એમ સમજવું જોઇએ. આ મંત્રથી ખબર પડશે કે પ્રાણા યામાદિ સાધનો વડે દીર્ઘજીવન, ઉત્તમ આરોગ્ય, અદ્વિતીય જળ, સદ્ગુણ શુદ્ધિ અને વિશાલ મન પ્રાપ્ત કર્યા પછી માણસે પોતાનું જીવન સાવજનિક હિત ધારણ કરવામાં યોજવું જોઇએ. સમાજથી વેગળો થઇ એકલા પોતા માટે શાંતિ મેળવવાથી મનુષ્ય કૃતકાર્ય થઇ શકતો નથી, પણ જ્યારે એક ‘ નર ’ પોતે પોતાને ઉન્નત કર્યા પછી ‘ લૈશ્વાનર ’ ના માટે આત્મસમર્પણ કરે છે ત્યારે જ તે ઉચ્ચતમ અવસ્થાને પ્રાપ્ત કરી શકે છે. આ સર્વ-મેષ-યજ્ઞ છે. આ પ્રકારે ઉપરના મંત્રે યોગી માણસની સામે અંતિમ ઉચ્ચ આદર્શ મુક્યો છે. બધા શ્રેષ્ઠ મનુષ્યો આ વૈદિક આદર્શને પોતાની સામે રાખી પોતાનું જીવન તે અનુસાર બનાવવાનો પ્રયત્ન કરે. હવે બીજી બાબતોનો અત્રે વિચાર કરવો છે. યોગીજનોનો અધિકાર ક્યાં સુધી પહોંચે છે ? તે નીચેના મંત્રમાં જોવા જેવો છે—

યમના ફૂત

છળોમિ તે પ્રાણાપાનો જરાં મૃત્યું લીર્ધમાયુ-
સ્વસ્તિ યેઘસ્તેન પ્રદિતાન્ યમમૃતાન્ ચરતોપ-
સેધામિ સર્વાન્ ॥ ૧૧ ॥ આરાવરાતિ નિર્ઘાતિ
પતો પ્રાદિ કવ્યાદ- પિશાચાન્ ॥ રક્ષો યત્સર્વં
દુર્મતં તત્તમ દ્વાપ હન્મસિ ॥ ૧૨ ॥ અગ્રેષ્ટે
પ્રાણમમૃતાદાંયુષ્મતો વચ્ચે જાતવેદસઃ ॥ યથા

ન રિધ્યા અમૃત- સજૂરસસ્તત્તે છળોમિ તદુ તે
સમૃધ્યતામ્ ॥ ૧૩ ॥ (અર્થ. ૮૧૨)

‘ હું તારી અંદર પ્રાણ અને અપાનનું જળ, દીર્ઘજીવન, (સ્વસ્તિ) સ્વાસ્થ્ય વગેરે બધા સારા ભાવ, વૃદ્ધાવસ્થા પછી યોગ્ય સમયે સ્થાપન કરું છું. વૈવસ્વત યમ દ્વારા મોકલેલા યમદૂતોને જોળીને હું દૂર કરું છું (અરાતિ) અદાવત, (નિર્ઘાતિ) નિયમ વિરૂદ્ધ બ્યવહાર, (પ્રાદિ) લાંબા ગાળા સુધી સુકામ રાખનારા રોગો, (કવ્યાદઃ) માંસને ક્ષીણ કરનારા રોગો, (પિશાચાન્) લોહીને નાશનું બનાવનારા લોહીમાંના જંતુ, (રક્ષઃ-રક્ષર) બધા ક્ષયનાં કારણો, (સર્વં દુર્મતં) બધા ખરાબ બ્યવહાર વગેરે જે કાંઈ વિનાશક છે, તે બધાને અધારાની જેમ હું દૂર કરું છું. તારા માટે હું તેજસ્વી, અમર અને આયુષ્યમાન જાતવેદથી પ્રાણ પ્રાપ્ત કરું છું. જેથી તારા અકાલ મૃત્યુ થશે નહિ, તું અમર એટલે દીર્ઘજીવી થઇશ, (સજૂઃ) મિત્રભાવથી સંતુષ્ટ રહીશ અને તને કબૂત થશે નહિ, આ પ્રકારની સમૃદ્ધિ હું તારા માટે અર્પણ કરું છું. ’

આ મંત્રમાં પ્રાણ સાધના કરવાથી જે વિલક્ષણ સિદ્ધિ પ્રાપ્ત થાય છે તેનું ઉત્તમ વર્ણન છે. પ્રાણનું જળ પ્રાપ્ત કરવાથી બધી જાતનું સ્વાસ્થ્ય, દીર્ઘ જીવન, જળ તેમજ યોગ્ય કાળમાં મરણ થઇ શકે છે. પરંતુ પ્રાણનું જળ ન હોય એવી અવસ્થામાં અનેક પ્રકારના રોગ, અસ્થ જીવન, અશક્તિ અને અકાળે મરણ પ્રાપ્ત થાય છે. તેથી પ્રાણાયામ દ્વારા પ્રાણશક્તિ વધારવાની આવશ્યકતા સ્પષ્ટ સિદ્ધ થાય છે. જે વિદ્વાન્ જીવનને પરિમિત અને નિશ્ચિત સમયે છે તે કહે છે કે યમના ફૂત બધી દુનિયામાં ફરે છે અને તે જીવનના અંતે મનુષ્યના પ્રાણ હરણ કરે છે. તેથી આયુ વધી શકતી નથી. આ અવૈદિક મનુષ્ય ખંડન કરતાં વેદ કહે છે કે જો યમ ફૂત આ દુનિયામાં સંચાર કરતા હોય પણ તેમને પ્રાણના અનુશાનથી દૂર કરી શકાય છે. એમાં મનુષ્ય પરધીન નથી, અનુશાનની રીતિ વડે પ્રાણનું જળ વધારશો તો તે ક્ષણે યમના ફૂતો તમારાથી દૂર થઇ શકે છે. પ્રાણપાસના કરનારા ઉપર યમહત પોતાના પ્રભાવ પાડી શકતા નથી. આ પ્રકારનું અભય દાન વેદ આપે છે, તે તરફ દરેક વૈદિકધર્મીએ ધ્યાન આપવું. આ વિચાર ધારણ કરી નિર્ભય બની પ્રાણાયામ વડે પોતાની આયુ દરેક દીર્ઘ બનાવવી તેમજ

અન્ય પ્રકારે પણ સ્વાસ્થ્ય પ્રાપ્ત કરવું. પ્રાણાયામના અનુક્રમથી માણસને એટલું બળ પ્રાપ્ત થાય છે કે જેથી તે યમદૂતને નસાડી મૂકે છે, એટલું સામર્થ્ય પ્રાપ્ત થાય છે તેથી જ શ્રેષ્ઠ પુરુષો પ્રાણાયામનું મહત્ત્વ વર્ણન કરે છે.

પ્રાણાયામથી બધા પ્રકારનાં વ્યાધિ-રોગ અને રોગોનું મૂળ દૂર થાય છે. દુષ્ટ ભાવ, ખરાબ આચરણ, વિધિ નિયમો વિરૂદ્ધ વ્યવહાર વગેરે બધાં દોષ આ અભ્યાસથી દૂર થાય છે. બધા પ્રકારના રોગોના બીજ શરીરમાંથી દૂરી બળે છે. જે પ્રકારે સૂરજ પોતાના કિરણો વડે અંધારાનો સમૂળ નાશ કરે છે તે પ્રકારે યોગી પોતાની પ્રાણશક્તિના પ્રભાવથી બધા રોગબીજોને દૂર કરી શકે છે.

જે બધા નિમિશ્ન થયેલા પદાર્થોને યથાવત્ જાણે છે, તે આત્મા 'જાત-વેદ અક્ષિ' છે. આ આત્મા અમૃતરૂપ અને આયુષમાન છે, એટલે તેજ બધાને આયુષમાન અને અમર કરી શકે છે. જે તેની સાથે પોતાના આત્માને યોગ-સાધન દ્વારા સંયુક્ત કરી શકે છે, તે પોતે પોતાને દીર્ઘશ્રવન યુક્ત અને અમરત્વથી પૂર્ણ બનાવી શકે છે. આ પ્રકારે સાધનસંપન્ન યોગી અકાલે મરતા નથી, અમર બને છે, હંમેશા સંતુષ્ટ અને પ્રેમપૂર્ણ બને છે, તેથી બધી જાતની સમૃદ્ધિ યુક્ત થાય છે તેજ સાચી સમૃદ્ધિ છે આ સમૃદ્ધિને પ્રાપ્ત કરવી તે મનુષ્યનો અધિકાર છે.

અથર્વાનું શિર

ચિત્તવૃત્તિઓનો નિરોધ કરી અને મનની બધી વૃત્તિઓને સ્વાધીન કરી તેમને સારા કામે લગાડવી તેને જ યોગ કહે છે. આ પ્રકારનો પુરુષાર્થ જે કરે છે તેને યોગી કહે છે.

યોગીઓમાં અંચલના હોતી નથી અને દદ સ્થિરતા મનોવૃત્તિઓમાં શોભા વધારે છે, આ પ્રકારના યોગીનું નામ 'અ-ચર્વા' થાય છે. અથર્વાશ્રવનો ભાવ 'અચંચલ' એમ છે. એકાગ્રતાની સિદ્ધિ તેને પ્રાપ્ત થાય છે આ અથર્વાનો જે વેદ છે તે અથર્વવેદ છે. અથર્વવેદ સર્વ સામાન્ય માણસ માટે નથી. તેમાં યોગસાધનનો મુખ્ય ભાગ હોવાથી તેમજ સિદ્ધ અવરથાની વાતો તેમાં હોવાથી તે અથર્વવેદ યોગીઓનો વેદ છે તે કારણે તેમાં બીજા વેદો કરતાં પ્રાણાયામ વિષયક ઉપદેશ વધારે છે તે વેદમાં અર્થવાતા દ્વિરનું વર્ણન નીચે મુજબ છે—

મૂર્ધાનમસ્ય સંસીધ્યાર્થવા હૃદયં ચ વત્ ।
મસ્તિષ્કાકૂર્ધ્યઃ પ્રેરયાપવમાનોઽધિ શર્પિતા ॥ ૧૬ ॥ તદ્વા અચર્વણઃ શિરો દેવકોદાઃ
સમુદ્ગિજતઃ । તપ્રાણો અધિ રક્ષતિ શિરો મજ્જ-
મયો મનઃ ॥ ૧૭ ॥ યી ધૈ તાં વ્રહ્મણો વેદામૃતે-
નાવૃતાં પુરમ્ । તસૈ વ્રહ્મ ચ વ્રાહ્માણ વશ્તુઃ
પ્રાણં વ્રજાં દત્તુઃ ॥ ૧૯ ॥ ન ધૈ તં ચક્ષુર્જહાતિ
ન પ્રાણો જરસા પુરા । પુરં યો વ્રહ્મણો વેદ
વસ્વાઃ પુરુષ ઉચ્ચતે ॥ ૨૦ ॥ અણ્વક્તા તથ-
દ્વારા દેવાનાં પુરયોધ્યા । તસ્વાં હિરણ્મયઃ
કોદાઃ સ્વર્ગો ય્યોતિષાવૃતાઃ ॥ ૨૧ ॥ તસ્મિન્
હિરણ્યયે કોદો ધ્વરે ત્રિપ્રતિષ્ઠિતે । તસ્મિન્
યજ્ઞસમાત્મમ્વત્તૈ વ્રહ્મચિરો વિદુઃ ॥ ૨૨ ॥
વ્રહ્માજમાનાં હરિણાં વશસા સંપરીવૃત્તામ્ ।
પુરં હિરણ્યયીં વ્રહ્મા વિવેશાપરાજિતામ્ ॥ ૨૩ ॥

(અર્થ. ૧-૧૨)

" (અ-ચર્વા) સ્થિર ચિત્તયોગી પોતાના (મૂર્ધાન) મસ્તક સાથે હૃદયને ધીવે છે અને માથાના મગજશક્તિર્મા (પવમાનઃ) પ્રાણને મોકલે છે. જેને દેવોનો કોદ, ખનનો કહે છે તે તેજ અથર્વાનું દ્વિર છે. તેનું રક્ષણ પ્રાણ, અજ અને મન કરે છે. અમૃતથી પરિપૂર્ણ આ વ્રહ્મની નગરીને જે જાણે છે તેને વ્રહ્મ અને બીજા દેવો મૃદુ પ્રાણ અને પ્રજા બાપે છે. વૃદ્ધાવસ્થા પહેલાં મૃત્યુ અને પ્રાણ તેને છોડતા નથી, જે આ વ્રહ્મપુરીને જાણે છે અને જેના રહેવાના કારણે આત્માને પુરુષ કહે છે. આ રૂપ અને નવ દરવાજાથી યુક્ત આ દેવોની અયોધ્યા નગરી છે, તેમાં તેજસ્વી કોદ છે તે દેહીપમાન સ્વર્ગ છે. ત્રણ આરીથી યુક્ત અને ત્રણ રથાન ઉપર રહેનારા તે તેજસ્વી કોદર્મા જે પૂતળ આત્મા છે, તેને વ્રહ્મદાતાની લોક જાણે છે. આ દેહીપમાન, મનોહર, વશસ્વી અને અપરાજિત નગરીમાં વ્રહ્મ મેલેલ કરે છે.

યોગસાધન કરનારા પાદે આ ઉપદેશ અમૂલ્ય છે. તેમાં બધાથી પહેલી વાત એમ કહી છે કે હૃદય અને મસ્તિષ્ક એક રૂપ બનાવવા. હૃદયનો ધર્મ ભક્તિ અને મસ્તિષ્કનો ધર્મ વિચાર છે ભક્તિ અને વિચારનો વિરોધ ન હોય. બંને એક જ કામમાં સરખા અધિકારે પ્રવૃત્ત થવા જોઈએ. બધા આ બંને

કેન્દ્રો વિભક્ત છે ત્યાં દોષ ઉત્પન્ન થાય છે. ધર્મમાં વિશેષતઃ મસ્તિષ્કની તકનીકતા અને હૃદયની ભક્તિને સમાન રચાન મળવાં જોઈએ. જે ધર્મમાં એમને સમાન રચાન મળતું નથી તે ધર્મમાં મોટા દોષ હોય છે. કેળવણીમાં પણ મસ્તિષ્ક અને હૃદયનો સમવિકાસ થાય એવું શિક્ષણ હોવું જોઈએ. જે કેળવણીમાં ફક્ત મસ્તિષ્કની તકનીકી વધે છે તે શિક્ષાપ્રણાલીથી નાસ્તિકતા ઉત્પન્ન થાય છે અને જેથી કેવલ ભક્તિ વધે છે તે પ્રણાલીથી અધર્મવિશ્વાસ વધે છે. માટે તકનીક અને ભક્તિનો સમવિકાસ થવો જોઈએ, જેથી બંને દોષ દૂર થશે અને બધી પ્રકારની ઉત્તિ થશે. યોગ-સાધન કરનારાઓએ પોતાના મસ્તકની તકનીકી અને હૃદયની ભક્તિ સમપ્રમાણમાં વિકસિત કરવી. આજ બાવ 'મસ્તક અને હૃદય સીંગ'ના ઉપદેશમાં છે. બંનેને સીવી એક કરવા જોઈએ અને બંનેને મેળવી આત્મોભાતના કામમાં સમર્પિત કરવા જોઈએ.

બ્રહ્મલોકની પ્રાપ્તિ

“મસ્તિષ્કના ઉપરના રચાનમાં પ્રાણને પ્રેરિત કરવો” આ બીજો ઉપદેશ ઉપરના મંત્રોમાં છે. મસ્તિષ્કમાં સહસ્તાર ચક્ર છે અને તેની નીચે પૃથ્વ્યના સાથે કેટલાક ચક્રો છે. પ્રાણાયામ દ્વારા નીચેથી એક એક ચક્રમાં પ્રાણ ભરવાની ક્રિયા સાધ્ય થાય છે અને બધાની અંતે આ મસ્તિષ્કના સહસ્તાર ચક્રમાં પ્રાણ મોકલવામાં આવે છે, આ રીતે પહેલાં પૃથ્વ્યની નાડીઓમાં પ્રાણનો ઉત્તમ સંચાર થાય છે. ત્યાર પછી મસ્તિષ્કના સહસ્તાર ચક્રમાં પ્રાણ પહોંચે છે અને બહારના સુધી પ્રાણની ગતિ હોય છે. આ પ્રાણની સર્વોત્તમ ગતિ છે. આજ બ્રહ્મલોક હોવાથી તેમજ આ રચાનમાં પ્રાણની સાથે આત્માની ગતિ હોવાથી આ અવસ્થામાં મુમુક્ષુને બ્રહ્મલોક પ્રાપ્ત થાય છે. તેથી આ અવસ્થાને બધાથી શ્રેષ્ઠ અવસ્થા કહી છે. આ બધાથી શ્રેષ્ઠ અવસ્થા પ્રાણાયામનો નિમગ્નપૂર્વક અભ્યાસ કરવાથી પ્રાપ્ત થાય છે, તેથી તે યોગીઓને પ્રાપ્ત થનારી અવસ્થા છે.

દેવોના કેસ

અથવા એટલે યોગીનું ઉપર જણાવ્યા મુજબનું શિર ખરેખર દેવોનો ખળનો છે. આ પ્રકારના અથર્વાના શિરમાં બધી દિવ્ય બાવનાઓ રહે છે. બધી દિવ્ય શ્રેષ્ઠ દૈવીશક્તિ.

ઓનો નિવાસ તેના શરીરમાં હોય છે. માટે તેનો દેહ દેવતા-ઓનું સાચેસાચ મંદિર છે, આ દેવોના મંદિરનું રક્ષણ કરનારા જે વીર છે તેમનું નામ પ્રાણ, મન અને અત્ત છે. બધવાનું પ્રાણ બધા રોગ બીજો અને શારીરિક દોષોને હટાવે છે. શ્રેષ્ઠ સદૃશ્યથી અને સત્યનિષ્ઠ મન પોતાના સુવિચાર દ્વારા તેને સુરક્ષિત રાખે છે. મનની પ્રમળ મગ્જાશક્તિ વડે બધા દોષ દૂર થઈ શકે છે, અને આદર્શ અવસ્થા પ્રાપ્ત થઈ શકે છે. સાત્ત્વિક અત્તનું સેવન કરવાથી શરીર નિર્દોષ બને છે, મન પણ સાત્ત્વિક બને છે, પ્રાણની શક્તિ વધે છે. આ પ્રકારે આ ત્રણ વીર 'પ્રાણ, મન અને અત્ત' પરસ્પરનું સંવર્ધન કરતા બધા મળી યોગીને મદદ કરે છે. આ પ્રાણાયામનું યથા છે.

બ્રહ્મની નગરી

બ્રહ્મની નગરી હૃદયમાં છે અને તેમાં અમૃત છે. આ અમૃત દેવો પ્રાપ્ત કરે છે અને મુદ્ત થાય છે. એટલે હૃદય રચાનીય લોકો બધી દિદિયોમાં જઇતાનું આરોગ્ય રિયર કરે છે, આ અમૃતપૂર્ણ બ્રહ્મનગરીને જે ઠીક પ્રકારે જાણે છે, આ પુરીના બધા ગુણધર્મોથી જે પરિચિત છે, આપણી આ હૃદયશક્તિને જે જાણે છે, તેને બ્રહ્મ અને બ્રહ્મની શક્તિઓ ચક્ષુ, પ્રાણ અને પ્રજા પ્રાપ્ત થાય છે. અહીં ચક્ષુ શબ્દથી બધાં છન્દ્રિયોનો અને અવયવોનો ભોધ થાય છે. પ્રજા શબ્દથી સુપ્રજનો ભોધ થાય છે અને પ્રાણ શબ્દથી સામર્થ્યયુક્ત જીવનનું જ્ઞાન થાય છે. તાત્પર્ય આ આપણા હૃદયની શક્તિ-ઓનું સંપૂર્ણ જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવાથી ઉપર જણાવેલા બધા લાભ થઈ શકે છે હૃદયને તેમજ પોતાના આંતરિક છન્દ્રિયો અને અવયવોને જાણવા, પ્રાણાયામથી જે ચિત્તની એકમતા થાય છે ત્યારે કેટલીક અઘરાત શક્તિઓનું વિશેષ જ્ઞાન થાય છે, આ રીતે હૃદયથી અંતરંગોનું પૂર્ણ જ્ઞાન થવા પછી ત્યાં આપણી આત્માની શક્તિ કેવી અદ્ભૂત રીતે કામ કરી રહી છે તેનો સાક્ષાત્કાર થાય છે. આ રીતે પોતાની આત્મશક્તિની જાણ થાય છે અને ઉપર કહ્યા મુજબ ફળ પ્રાપ્ત થાય છે, સુપ્રજ નિર્માણ કરવાની શક્તિ, દીર્ઘ આયુ, અને બળવાન ધંદિષ આ ત્રણ ફળો, પોતાના હૃદયનું તેમજ આત્મશક્તિનું જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરનારને પ્રાપ્ત થાય છે.

જે પુરુષ બ્રહ્મજ્ઞાની બને છે તે આજાળ મૃત્યુથી મરતો નથી. પૂર્ણ આયુની સમાપ્તિ પછી સ્વકીય છન્દ્રિયો તે મરે છે, આયુષ્યની સમાપ્તિ સુધી તેના બધાં છન્દ્રિયો, અવયવો

અને અંગે બળવાન અને કાયદામ રહે છે. આ ધરદાનનું ફળ છે. કાષ્ઠ અર્ધો એમ શંકા ઉઠાવશે કે ધરદાનથી આનું ફળ કેવી રીતે મળે ? તે શંકાના ઉત્તરમાં કહેવાનું કે ધરદાનથી આત્મિક શાંતિ થાય છે અને તે કારણે તે ફળ પ્રાપ્ત થઈ શકે છે. તેમજ જે ધરદાનની છે તેનો આચાર વિચાર શક્તિ હીણ કરનારો ન હોવાથી તેની શક્તિ ઠરી શીણ થતી નથી. ઉલટ તેની શક્તિ વિકસિત થાય છે અને જેની શક્તિની અભિવૃદ્ધિ થાય છે તેને ઉપર જણાવેલી બાબતો પ્રાપ્ત કરી શક્ય બને છે.

અયોધ્યા નગરી

આઠ ચક્રો અને નવ દરવાજાની યુક્ત આ દેવતાઓની નગરી છે, તેનું નામ 'અયોધ્યા' છે. તે નગરીમાં દેવભાવના, આસુરી ભાવનાઓનો સંગ્રામ થતો નથી. એટલે ત્યાં નિત્ય દૈવીશક્તિ જ શાંતિ માટે નિવાસ કરે છે. તેથી તેનું નામ 'અ-યોધ્યા' નગરી છે. જ્યાં સુધી આ નગરી દેવોની આધીન છે ત્યાં સુધી તેમાં શાંતિનું રામરાજ્ય હોય છે. ઇન્દ્રિયોના નવ દરવાજા છે અને તેમાં પૃથ્વ્યશમાં મૂલાધાર વગેરે આઠ ચક્રો છે આ નગરીમાં હૃદયરાયના પ્રકાશમય સ્વરૂપ છે, પ્રાણાયામાદિ સાધનો દ્વારા પ્રાપ્ત કરવાનું તે સ્થાન છે પ્રાપ્તબ્યનો અર્થ પોતાની ઇચ્છાથી મેળવવું, નહિ તો તે સ્થાન દરેક પ્રાણીમાત્રની પાસે છે જ. પરંતુ ધણી થોડા જ લોકો પોતાની ઇચ્છાથી તેમાં પ્રવેશ કરી શકે છે. આત્મશક્તિનો પ્રભાવ જાણી તે સ્થાનને જાણવું અને જ્ઞાનની સાથે તેમાં વારતબ્ય કરવું યોગસાધનથી સાંધ થાય છે

અયોધ્યાનો રામ

આ નગરીમાં જે પૂજનીય દેવ છે તેજ આત્મારામ છે. તેને ધરદાનની લોકો જ જાણે છે. બીજાઓને તેનો પત્તો લાગી શકતો નથી.

આ મદ્યસ્વી નગરીમાં વિજયી ધર્મા પ્રવેશ કરે છે. જીવાત્મા ભ્રમરે આસુરીભાવના ઉપર વિજય પ્રાપ્ત કરે છે ત્યારે તે પોતાની રાજધાનીમાં વિજયોત્સવ કરતો પ્રવેશ કરે છે. આ રાજધાની અયોધ્યા નગરી યશથી પરિપૂર્ણ છે, દુઃખોનું દરજી કરનારી છે અને તેજથી પ્રકાશિત છે. તેનો પરાજય આસુરીભાવનાઓ વડે કદિ થઈ શકતો નથી. તેથી તેનું નામ 'અપરાજિત અયોધ્યા' છે પોતાની આ હૃદય-શક્તિને જાણવું જોઈએ. દૃઢપરાજિત, અજીત, અજેય

હું, દુષ્ટભાવોથી દું કદિ પરાજય પામીશ નહિ. દું હંમેશા વિજયી બનીશ, મારું નામ જ 'વિજય' છે વગેરે ભાવ ઉપાસકો પોતાની અંદર ધારણ કરવા જોઈએ. દું દીન, દીન, દુખળો, અધમ હું આ પ્રકારનો ભાવ કદાપિ મનમાં ધારણ કરવો નહિ. તે ભાવ અવૈદિક છે. આ મંત્રમાં આત્માનું વિજયી સ્વરૂપ બતાવ્યું છે. વૈદિકધર્મ સમજીનેજો આ ભાવ ધારણ કરવો.

આપણા આત્માનું આ વણું ન છે. આત્મા કંઈ પ્રકારના ભાવથી પરાજિત થાય છે અને કંઈ ભાવનાઓ ધારણ કરવાથી વિજયી બને છે, તેનું સફળ વણું ન આપ્યું છે. આત્મા જ ધર્મા છે તે હૃદયકમલમાં નિવાસ કરે છે, હંસ એટલે પ્રાણુ તેનું વાદન છે ઇન્દ્રિય વણું ન પહેલાં બાંધી મૂક્યું છે. આ ધર્માની નગરી, આજ દેવોની યુરી અમરાવતી છે, અર્ધો બધું જ છે. વાયકે પ્રપાત કરી પોતાની અંદર આ શક્તિનો અનુભવ કરવો અને પોતે વિજય સંપાદન કરવો.

હવે ચાર વેદોમાંથી અનેક મંત્રો દ્વારા જે જે ઉપદેશ ઉપર આપ્યા છે તેનો સારાંશ નીચે આપીએ છીએ, જે વાંચી જવાથી પહેલાં કહેલા બધાનો ભાવ-સારાંશ હૃદયમાં પ્રકાશિત થઈ શકશે—

(૧) આત્મિક પ્રાણનો બાજ વાણુ જોડે નિત્ય સંબંધ છે.

(૨) જેટલો પ્રાણ હોય છે તેટલું જ જીવન હોય છે તેથી પ્રાણશક્તિની શક્તિ કરવાથી આયુષ્યની શક્તિ યથા થકે છે.

(૩) પ્રાણ રક્તજીવા નિયમોને અનુકૂલ આચરણ કરવાથી જેવલ પ્રાણનું બળ જ વધે છે એમ નથી પણ યક્ષ્ણ વગેરે બધી ઇન્દ્રિયો, અવયવો અને અંગોની શક્તિ વધે છે અને ઉત્તમ આરોગ્ય પ્રાપ્ત થઈ શકે છે.

(૪) પ્રાણાયામની સાથે મનમાં શુભ વિચારોની ધારણા કરવાથી મોટો લાભ થાય છે

(૫) સ્વસ્થ પ્રકાશનું સેવન અને જોજનમાં ધીનું સેવન કરવાથી પ્રાણાયામની ત્વરિત સિદ્ધિ થાય છે.

(૬) પ્રાણશક્તિનો વિકાસ કરવો દરેકનું કર્તવ્ય છે. કારણ કે આત્માની શક્તિ સાથે પ્રેરિત પ્રાણ શરીરના પ્રત્યેક અંગમાં જઈ ત્યાંના આરોગ્યનું રક્ષણ અને બળની શક્તિ કરે છે

(૭) એકજ પ્રાણના પ્રાણ, અપાન, બ્યાન, ઉદાન અને

સમાન આ ભેદ છે તેમજ ખીજ ઉપગ્રાણુ પણ તેના વધુ ભેદ છે.

(૮) સંતોષવૃત્તિ અને પવિત્રતાથી પ્રાણુનું સામર્થ્ય વધે છે.

(૯) પ્રાણુનો વીર્ય સાથે સંબંધ છે. વીર્યરક્ષણથી પ્રાણુશક્તિની વૃદ્ધિ થાય છે અને પ્રાણુધામથી વીર્યની રિચરતા થાય છે. આ પ્રકારે તેમનો પરસ્પર સંબંધ છે.

(૧૦) પરમેશ્વરની ઉપાસના અને સંગીતનો અભ્યાસ આ બંને પ્રાણુનું બળ વધારે છે.

(૧૧) પ્રાણુશક્તિનું રક્ષણ અને અભિવૃદ્ધિના માટે ખીજ બધી ઇંદ્રિયોના સુખનો ત્યાગ કરવો જોઈએ, એટલે ખીજ ઇંદ્રિયોનું સુખ પ્રાપ્ત કરવા માટે પ્રાણુની હાની કરવી ન જોઈએ.

(૧૨) બધી શક્તિઓમાં પ્રાણુશક્તિ પ્રમુખશક્તિ છે.

(૧૩) સતકર્મની સાથે પ્રાણુનું પોષણ કરવું જોઈએ.

(૧૪) વાયા, મન અને કર્મમાં શુદ્ધતા અને પવિત્રતા રાખવી જોઈએ. તેથી બળ વધે છે.

(૧૫) સતીવેળા આપણી બધી ઇંદ્રિયશક્તિઓ કેવી રીતે આત્મામાં લીન થાય છે અને ઉઠવાના સમયે ફરી કયા પ્રકારે વ્યક્તરૂપમાં કાઢી કરવા લાગે છે, એનો વિચાર કરવો અને તેમાં પ્રાણુના કાર્યનો અનુભવ લેવો જોઈએ. આ અભ્યાસથી આત્માની વિલક્ષણ શક્તિ બહારી શકાય છે.

(૧૬) પ્રાણુ સંપૂર્ણ રાગબીજોને અને શારીરિક હોષોને દૂર કરે છે. જ્યાં સુધી પ્રાણુ છે ત્યાં સુધી શરીરમાં અમૃત છે.

(૧૭) ભોજનની સાથે, પ્રાણુશક્તિ, આયુષ્ય, આરોગ્ય વગેરેના સંબંધ છે. માટે એનું ઉત્તમ સાત્ત્વિક ભોજન કરવું જોઈએ કે જે આયુષ્ય આરોગ્ય વગેરેની વૃદ્ધિ કરે.

(૧૮) હજારો સક્ષમરૂપોમાં શરીરમાં પ્રાણુ કાઢી કરે છે.

(૧૯) પ્રાણુસંવર્ધનના નિયમો વિરૂદ્ધ વ્યવહાર કરવાથી બધી શક્તિ ક્ષીણ થઈ અકાલે મૃત્યુ થાય છે. તેથી તે પ્રકારે નિષમન્નિરૂદ્ધ આચરણ કરવાની પ્રવૃત્તિને શેકવી જોઈએ.

(૨૦) અગ્નિ, વાયુ, રવિ ઇત્યાદિ બાહ્યદેવતાઓ પોતાના શરીરમાં વાયા, પ્રાણુ, અક્ષુ વગેરે રૂપે રહે છે. આ પ્રકારે આપણું શરીર દેવતાઓનું મંદિર છે અને હું તે સર્વ

દેવતાઓનો અધિષ્ઠાતા છું. આ ભાવના મનમાં રિચર કરવી જોઈએ અને પોતે પોતાને ઉપરની ભાવનારૂપ સમજવું જોઈએ.

(૨૧) પોતે પોતાને અપરાધીત વિજયી અને શક્તિનું કેંદ્ર માનવું યોગ્ય છે.

(૨૨) પ્રાણુ રૂઢ છે. રૂઢવાચક બધા શબ્દો પ્રાણુવાચક છે.

(૨૩) પ્રાણુના આધારથી જ બધું વિશ્વ ચાલી રહ્યું છે. પ્રાણુઓની અંદર આ મહાન વિલક્ષણ શક્તિ છે.

(૨૪) હું પુરુષાર્થથી જરૂર પોતાની બધી શક્તિઓનો વિકાસ કરીશ, એવો દૃઢનિશ્ચય કરવો યોગ્ય છે.

(૨૫) પોતે પોતાને કદિ હીન, દીન, દુર્બળ સમજવું ન જોઈએ. પણ પોતાના પ્રભાવનો ગૌરવ હંમેશા જોવો જોઈએ.

(૨૬) દુનિયામાં એવી કાંઈ શક્તિ નથી જે મને કંઈ આપી શકશે. હું બધા કષ્ટોને દૂર કરવાનું સામર્થ્ય ધરાવું છું, એવો ભાવ મનમાં રાખવો.

(૨૭) સર્વશક્તિમાન પરમેશ્વર મારો મિત્ર છે, આ વાત ઉપર પૂર્ણ વિશ્વાસ રાખવો. તેમજ તેને પોતાનો પિતા, માતા, ભાઈ વગેરે સમજવું. તેનામાં અને મારામાં રચનાકાલ વગેરે ભેદ નથી.

(૨૮) યોગ્ય સમયે યોગ્ય કાર્ય કરવું. કાલની અનુકૂલતા પ્રાપ્ત થવાથી તે દૂર ન કરવું. બાજુ થઈ કામ કાલ ઉપર ન ઊડવું.

(૨૯) રક્તિ અને જગતિ ધારણ કરવાથી ઉત્તિ થાય છે.

(૩૦) દીર્ઘ આયુ એ મોટું ધન છે, તેને વધારવું જોઈએ. નિર્દોષ થવાથી તે ધનની વૃદ્ધિ થાય છે.

(૩૧) ઉત્સાહ, સાવધાનતા, રક્તિ, જગતિ, દ્વસ-રક્ષણની ભાવના, અને યોજનાથી ઉત્તિનું સાધન થઈ શકે છે.

(૩૨) હંમેશા ઉત્તિ કરવાનો પ્રયત્ન કરવો જોઈએ, જે કાર્ય કરનાથી નીચે પડવું પડે, અવનતિ થાય, અધાપાત થાય તે ન કરવું.

(૩૩) આ અમૃતમય શરીરમાં આવી વ્યક્તિની ઉત્તિ અને બધી જનતાની ઉત્તિ કરવા માટે પ્રયત્ન કરવા જોઈએ, જીવનનો તેજ ઉદ્દેશ છે.

(૩૪) સંપૂર્ણ અનિબીડતા સાથે શુદ્ધ કરી પોતાનો વિજય સંપાદન કરવો જોઈએ.

(૩૫) હૃદયની શક્તિ અને પ્રતિષ્ઠાની તાકશક્તિ આ બંને એકજ સત્કર્મમાં લગાડવા. તેમજ બંનેનો સમવિકાસ કરવો જોઈએ.

(૩૬) યોગીનું શિર ખરેખર દેવાનું વસનિરધાન છે.

(૩૭) આપણા હૃદયમાં જ અહનગરી છે, તેજ સ્વપ્ન અને તેજ આમરાવતી છે, તેજ દેવાની અયોધ્યા છે, અહનગરી તેને સારી પેઠે જાણે છે.

(૩૮) જે આત્મશક્તિનો વિકાસ કરે છે તેજ પોતાના મૌર્ય સાથે પોતાની આ શબ્દાનીમાં પ્રવેશ કરે છે.

(૩૯) પ્રાણને પોતાના સ્વાધીન કરી પ્રતિષ્ઠાના ઉપર મોકલવો જોઈએ. જ્યાં વિચારોની ગતિ નથી ત્યાં પદોચ્ચિત્ત જોઈએ, તેજ આત્માનું સ્થાન છે.

(૪૦) નિશ્ચય સાથે પ્રરુપાયના પ્રપત્તી ઉત્તતિના રસ્તા ઉપર ચાલનારો યોગી પોતાની સર્વ પ્રકારની ઉત્તતિ કરી શકે છે.

આ પ્રકારે વેદમંત્રોનો આશ્રય છે, વાચકો તેનો વારંવાર વિચાર કરે અને પોતાની ઉત્તતિ માટે ઉપયોગી બોધ લે. તેમજ પ્રાપ્ત બોધ અનુસાર વ્યાખ્યાન કરી પોતાના અંતે જનનાના અભ્યુદય અને નિઃશ્વેસ પ્રાપ્તિના સાધનમાં સદા તત્પર રહે.

આ લેખમાં થોડા વેદમંત્રો આપ્યા છે જેમાં પ્રાણવિષયક ઉપદેશ વિશેષ રીતે રપદ છે. પરંતુ તે સિવાય બીજી દેવતાઓના સૂક્તમાં સુત રીતીથી જે પ્રાણવિદ્યાનું વર્ણન છે તેની પણ શોધખોળ થવી જોઈએ. વાચકો પોતે પ્રાણવિદ્યાનો અભ્યાસ કરી આ કહેલ શોધ કરવાના પવિત્ર કાર્યમાં પોતે પોતાને સમર્પિત કરશે.

પોતે અનુભવ કર્યા વગર ઉપર કહ્યા મુજબ શોધખોળ થઈ શકે નહિ. તેથી પ્રથમ પ્રાણ્યામનું સાધન પોતે કરવું જોઈએ. જે સમજીને પ્રાણ્યામનું સાધન પોતે કરશે અને ઉચ્ચભૂમિકામાં જઈ જ્યાં પ્રત્યક્ષ અનુભવ કરશે તેમને જ વૈદિક સંકેતોનું ઉત્તમ જ્ઞાન થવાનો સંભવ છે. તેથી વાચકોને વિનંતિ છે કે તેઓએ પહેલાં અનુષ્ઠાન દ્વારા પોતે અનુભવ લેવાનો ચલ કરવો અને પછી વૈદિક પ્રાણવિદ્યાની શોધ કરવી જેથી પાછળથી વ્યાખ્યાના અનુવાચીઓ માટે રસ્તા કહેવો થાય. હરેક થોડા થોડા પ્રયત્નોથી અંતે મહાન કાર્ય સિદ્ધ થાય છે. વાચકોએ ઉત્સાહ સાથે અપૂર્વ પ્રયત્ન કરવો.

ઉપનિષદોમાં પ્રાણ-વિદ્યા

વેદમંત્રોમાં જે અધ્યાત્મવિદ્યા છે તેજ ઉપનિષદોમાં જતાવી છે. અધ્યાત્મવિદ્યાના અનેક અંગોમાં પ્રાણવિદ્યા નામક એક મુખ્ય અંગ છે. તે જેમ વેદમંત્રોમાં છે તેમ ઉપનિષદોના મંત્રોમાં પણ છે. આ પહેલાં વેદની પ્રાણવિદ્યા શાશ્વત્વપે જતાવી છે, હવે ઉપનિષદોની પ્રાણવિદ્યા વિશે જોઈએ —

પ્રાણની શ્રેણી

પ્રાણ બધી શક્તિઓમાં શ્રેષ્ઠ છે. તે વિશે નીચેનું વાક્ય લુઓ—

પ્રાણો બ્રહ્મેતિ વ્યજાનાત્ । પ્રાણાદ્યેવ સ્વલુ
હમાનિ ભૂતાનિ જાયંતે । પ્રાણેન જાતાનિ
જીવંતિ । પ્રાણં પ્રયંત્યમ્નિ સં વિચંતીતિ ॥
(તે. ઉ. ૩૦૩)

“પ્રાણ જ સદા છે, ઠારણ કે પ્રાણથી બધા જૂતો ઉત્પત્ત થાય છે, પ્રાણથી જીવિત રહે છે અને અંતે પ્રાણમાં જઈ મળે છે.”

આ પ્રાણશક્તિનું મહત્ત્વ છે. પ્રાણ બધાથી મોટી શક્તિ છે બીજી બધી શક્તિ પ્રાણ ઉપર અવલગિત છે. જ્યાં સુધી પ્રાણ રહેશે ત્યાં સુધી બીજી શક્તિઓ રહેશે. પ્રાણ જવા લાગશે તો બીજી શક્તિઓ પહેલાં ચાલી જશે અને પછી પ્રાણ નિઃશી જશે. પ્રાણ શક્તિનો આધાર હકત પ્રાણીઓને જ છે એમ નહિ પણ ઔપચિ વનસ્પતિ તેમજ રિશયર પદાર્થ આ બધાને પ્રાણ શક્તિનો આધાર છે. પ્રાણશક્તિ બધે વ્યાપક છે અને બધાની અંદર રહી બધાનું ધારણ પોષણ કરી રહી છે. અળાપતિ પરમાત્માએ બધાથી પહેલાં બે પદાર્થ ઉત્પત્ત કર્યા તેમાં એક પ્રાણ છે અને બીજી રપિ છે. તે વિશે લુઓ—

સ મિથુનમુત્પાદયતે । રપિ સ્વ પ્રાણં સ્વ ષષ્ઠ ॥
આદિત્યો હ વૈ પ્રાણો રંચિરેવ ચંદ્રમા રપિચાં
વત્તત્સર્થે યન્મૂર્તે ચામૂર્તે સ્વ તસ્માન્મૂર્તેરેવ
રપિઃ ॥ ૫ ॥
(પ્રમ. ઉ. ૧)

પરમાત્માએ ટારઆતમાં ઔપકરણની એક જોડું નિર્માણ કર્યું. તેમાં એક પ્રાણ છે બીજી રપિ છે. વિષ્ણુમાં વ્યાપ્ત જ પ્રાણ છે અને ચંદ્રમાં તેમજ જગત્ત જોમાં દરમ અને અદરમ પદાર્થ છે તે બધું રપિ છે. ૧

એટલે એક પ્રાણશક્તિ અને બીજી રચિત શક્તિ બધાથી પ્રથમ ઉત્પન્ન થઈ. તેનો બાવ નીચેના કોષ્ટક ઉપરથી ખબર પડશે. જુઓ—

પ્રાણ	રચિ
આદિત્ય	ચંદ્રમા:
પુરુષ	ત્રી, પ્રકૃતિ
Positive	Negative

જગતના આ માતાપિતા છે, તેમનાથી સંજિ ઉત્પન્ન થઈ છે. સંપૂર્ણ જગતમાં તેમનું કાર્ય છે. સૂર્યમાલામાં સૂરજ પ્રાણ છે, અન્ય ચંદ્ર વગેરે રચિ છે. શરીરમાં મુખ્ય-પ્રાણ પ્રાણ છે અને બીજા રચિ શરીર રચિ છે. શરીરમાં જમણું પડખું પ્રાણ છે ડાહ્યું પડખું રચિ છે. આ પ્રકારે એક બીજાની અંદર રચિ અને પ્રાણશક્તિઓ વ્યાપેલી છે. કોઈ રચાન એવું નથી જ્યાં આ બંને શક્તિઓ નથી. બધે રહી સર્વ રચિત્વમાં તેમનું કાર્ય થઈ રહ્યું છે. તે જોવાથી પ્રાણની સર્વ વ્યાપકતાનો ખ્યાલ આવી જશે. આ પ્રકારે આ બધા દેવોના દેવ છે માટે કહ્યું છે કે—

કતમો યકો દેવ હતિ પ્રાણ હતિ ॥ (જુ. ૩૮૫૯)

‘ એક જ દેવ કયો છે ? પ્રાણ છે. ’ એટલે બધા દેવોમાં મુખ્ય એક દેવ કોણ છે ! ઉત્તરમાં કહ્યું કે પ્રાણ જ બધામાં મુખ્ય અને શ્રેષ્ઠ દેવ છે કહ્યું જુઓ—

પ્રાણો વાવ જ્યેષ્ઠશ્રેષ્ઠશ્ર ॥

(જા. ૫૧૧૧, જુ. ૬૧૧૧)

‘ પ્રાણ જ બધાથી મુખ્ય અને શ્રેષ્ઠ છે. ’ બીજા બધા દેવો તેના આધારે રહે છે. તેમજ—

(૧) પ્રાણો વૈ ષલં તત્પ્રાણે પ્રતિષ્ઠિતમ્ ॥

(જુ. ૫૧૪૪)

(૨) પ્રાણો વા અમૃતમ્ ॥

(જુ. ૧૬૬૩)

(૩) પ્રાણો વૈ સત્યમ્ ॥

(જુ. ૨૧૨૦)

(૪) પ્રાણો વૈ યશો ષલમ્ ॥

(જુ. ૧૧૨૧૬)

‘ (૧) પ્રાણ જ બળ છે, તે બળ પ્રાણમાં રહે છે.

(૨) પ્રાણજ અમૃત છે. (૩) પ્રાણજ સત્ય છે. (૪)

પ્રાણજ યશ અને બળ છે. ’ આ પ્રકારે પ્રાણનું મહત્વ છે. પ્રાણની શ્રેષ્ઠતા એટલી છે કે તેનું વર્ણન સખ્દો વડે થઈ શકે નહિ.

પ્રાણ ક્યાંથી આવે છે ?

પરમાત્માએ પ્રાણની ઉત્પત્તિ કરી છે, તેનું વર્ણન પહેલાં આપ્યું છે. પરંતુ આ પ્રાણશક્તિની પ્રાપ્તિ પ્રાણીઓને કેવી રીતે થાય છે તે વિશે નીચે આપેલા મંત્ર જુઓ—

આદિત્ય ઉદયન્ યત્પ્રાર્ચો દિશં પ્રવિશતિ તેન
પ્રાચ્યાન્ પ્રાણાન્ રશ્મિમ્બુ સંનિધત્તે ॥ યદ્દક્ષિણાં
યત્પ્રતીર્ચીં યદુદૌર્ચીં યદ્ધો યદ્ધર્વં યદન્તરા
દિશો યત્સર્વં પ્રકાશયતિ તેન સર્વાન્ પ્રાણાન્
રશ્મિમ્બુ સંનિધત્તે ॥ ૬ ॥ સ પપ વૈશ્વાનરો
વિશ્વરૂપઃ પ્રાણોઽગ્નિઋદયતે ॥ તદેતદ્ધવા-
શ્યુકમ્ ॥ ૭ ॥ વિશ્વરૂપં હરિણં જાતવેદસં
પરાયણં જ્યોતિરેકં તપંતમ્ ॥ સહસ્રરશ્મિઃ
શતઘાઃ વર્તમાનઃ પ્રાણઃ પ્રજાનામુદયત્યેવ સૂર્યઃ
॥ ૮ ॥

(પ્રજ. ઉ. ૧૧૬-૮)

‘ સૂરજનો જ્યારે ઉદય થાય છે ત્યારે તેના કિરણો વડે બધી દિશામાં પ્રાણ મુકાય છે. આ રીતે સૂર્યકિરણો વડે જ પ્રાણ બધે પહોંચે છે. આ સૂરજ પ્રાણરૂપ વૈશ્વાનર અગ્નિ છે. આ સૂરજ (વિશ્વ-રૂપ) બધા રૂપોનો પ્રકાશક, (હરિણ) અધારોને હરણ કરનારો, (જાત-વેદસં) ધનનો ઉત્પાદક, એક શ્રેષ્ઠ તેજથી યુક્ત, સેકંડો પ્રકારનાં સહસ્ર કિરણોથી પ્રકાશનારો આ પ્રજાઓનો પ્રાણ ઉદય પામે છે.

આ સૂરજનું વર્ણન બતાવે છે કે સૂરજનો પ્રાણ સાથે શું સંબંધ છે. સૂરજના કિરણો વિના પ્રાણની પ્રાપ્તિ થઈ શકતી નથી. આ સૂર્યમાળાનો મૂળ પ્રાણ આ સૂર્યદેવ છે. તે કારણે વેદમંત્રોમાં આયુ, આરોગ્ય, બળ, વગેરે સાથે સૂરજનો સંબંધ કેટલો ઘનિષ્ઠ છે તેની ખબર થાય છે. જો કોઈ કાયમ અધારમાં રહે છે સૂરજ પ્રકાશમાં ફિવા કરતા નથી, સૂરજ પ્રકાશથી પોતાનું આરોગ્ય મેળવતા નથી અને પોતાના આરોગ્ય માટે વૈદ્ય-હકીમ-ડોક્ટરોના ધરો ભરે છે, એરસમી દવાઓ પીએ છે, તેમની અગત્યતાને મર્યાદા ક્યાં છે ? પરમાત્માએ આપાર કૃપાથી સૂરજ અને વાયુ ઉત્પન્ન કર્યાં છે, અને તેમનાથી પૂર્ણ આરોગ્ય પ્રાપ્ત થઈ શકે છે. યોગ્ય રીતે પ્રાણાયામ દ્વારા તેમનું સેવન કરાશે તો સ્વભાવતઃ આરોગ્ય મળશે. એટલું સરલું આરોગ્ય હોવાં છતાં મરુખ્ય એવી અવસ્થાએ પહોંચી જાય છે કે અખુદ ધનનો બ્યથ કરી પણ આરોગ્ય મેળવી શકતો નથી. વાયકો ! જુઓ વેદના

ઉપદેશથી જનતા કેટલી દૂર ગઇ છે. દીકા વિશ્વવ્યાપક પ્રાણ પ્રાપ્ત થવાનો માર્ગ આ પ્રકારે છે. તે પ્રાણ સૂરજમાં કેદિત થયો છે, ત્યાંથી સૂરજના કિરણો વડે વાયુમાં આવે છે અને વાયુની સાથે અમારા લોહીમાં જઇ અમારું શૃંગ વધારે છે, જેઓ પ્રાણવ્યાપ કરવા ઇચ્છે છે તેમને આ જામતની સારી રીતે માહિતી હોવી જોઇએ. આજ પ્રાણનું વધુ વર્ણન જુઓ—

દેવોની ધર્મંડ

“ એક વખતે એમ ધનું કે જાણસંક્રિમાં પૃથ્વી, આપ, તેજ, વાયુ આ દેવો તેમજ શરીરની અંદર વાયા, મન, અણુ અને શ્રોત્ર આ દેવ એમ માનવા લાગ્યા કે અને જ આ દુનિયા ચલાવીએ છીએ, જગતને અમારોજ આધાર છે અને અમારાથી કોઇ શેષ શકિત નથી. આ દેવોનો ગર્વ જોઇ પ્રાણ કહેવા લાગ્યો કે, ‘ હું દેવો | એવી ધર્મંડ કરશે નહિ. હું ચોતે પોતાને પાંચ વિભાગમાં વહેંચી આ જગતને ધારણ કરું છું. પરંતુ તેનું આ કહેવું દેવોએ માન્યું નહિ. તેથી મુખ્ય પ્રાણ ત્યાંથી જવા લાગ્યો, ત્યારે બધા દેવો દુઃખવા લાગ્યા, પછી ન્યારે પ્રાણ પાછો ફર્યો ત્યારે બધા દેવો પ્રસન્ન થયા. તેથી દેવોને ખબર પડી કે બધી પ્રાણની જ શકિત છે, જેના લીધે અમે કાપું કરી રહ્યા છીએ, અમારી જ કેવળ શકિતથી અમે આ કાપું ને ચલાવવામાં બિલકૂલ અસમર્થ છીએ. ” આ પ્રકારે ન્યારે દેવોએ પ્રાણનો મહિમા જાણી લીધો ત્યારે તે પ્રાણની રજીત કરવા લાગ્યા. આ રજીત નીચેના મંત્રોમાં આપી છે.

પ્રાણ-રજીત

પયોડગ્નિસ્તપત્યેય સૂર્ય યય પર્જન્યો મગ્ધવાનેષ
ઘાયુરેય પુષિધી રયિર્વેષઃ સદસપ્રાણુતં ચ વત્
॥ ૫ ॥ મરા હ્વરથનામૌ પ્રાણે સર્વે વતિષ્ઠિતમ્ ॥
ક્ષયો યજુંષિ સ્વામાનિ યજઃ ક્ષત્રં પ્રજ્ઞ ચ ॥ ૬ ॥
પ્રજાપતિશ્ચરાસિ મર્મે ત્યમેષ્ય મતિ જાયસે ॥ તુમ્યં
પ્રાણઃ પ્રજાસ્તિષ્ઠમા ઘર્ણિ દરગિત યા પ્રાણેઃ પ્રતિ
તિષ્ઠસિ ॥ ૭ ॥ દેવાનામાસિ ઘઠિતમઃ પિતૃણાં
પ્રથમા રુચ્યા ॥ ક્ષણેણાં ચરિતં સત્યમયર્વા-
ગિરલામસિ ॥ ૮ ॥ હંદસ્ત્વં પ્રાણ તેજસા
ઘ્નોડસિ પરિરક્ષિતા ॥ ત્યમગ્તરિક્ષે ચરસિ
સૂર્યસ્ત્વં ય્વોતિર્ણ પતિ ॥ ૯ ॥ યદા ત્વમસિ

યર્ચસ્થયેમા પ્રાણ તે પ્રજાઃ ॥ આનંદરૂપાસ્તિષ્ઠંતિ
કામાયાત્રં મયિષ્યતંતિ ॥ ૧૦ ॥ પ્રાત્યસ્ત્વં
પ્રાણૈક ક્ષપિરેષ્તા શિશ્વસ્ય સત્પતિઃ ॥ યયમાપસ્ય
વાતારઃ પિતા ત્વં માતરિશ્વનઃ ॥ ૧૧ ॥ યા તે
તત્તુર્ચાંચિ પ્રતિષ્ઠિતા યા શ્રોતે યા ચ ચક્ષુષિ ॥
યા ચ મનસિ સંતતા શિષાં તાં કુદ મોત્ક્રમી ॥
૧૨ ॥ પ્રાણસ્યેદં ઘરો સર્વે યિદિયે યત્પ્રતિષ્ઠિતમ્ ॥
માતેષ્ય પુત્રાન્ રક્ષસ્વ ધીશ્ચ પ્રજાં ચ વિષોદિ જ
હતિ ॥ ૧૩ ॥ (પ્રમ. ઉ. ૨)

“ આ પ્રાણ અગ્નિ, વાયુ, સૂરજ, વરસાદ, ઇંદ્ર, પૃથ્વી, રયિ વગેરે બધું જ છે. જે પ્રકારે રથમાં પિયારી આરીઓ જોડાએલી હોય છે, તે પ્રકારે બધું જ પ્રાણમાં કેદિત થાય છે, યજ્ઞ, મણુ, સામ, યજ, ક્ષત્ર અને યજન બધું જ પ્રાણના આધારે રહે છે. હું પ્રાણ | હું પ્રજાપતિ છે અને હુંજ ગર્ભમાં જન્મ છે, બધી પ્રજાઓ તારાં માટે જ બની અર્પણ કરે છે, હું દેવોના શ્રેષ્ઠસ્વાધ્યક્ષ અને પિતૃશ્રી સ્વકીય ધારણકર્તા છે. અથર્વા-અગિરસ-અપિર્ણાન્ સત્ય, તપાયસ્તુ પશુ તારો જ પ્રસાદ છે. હું ઇન્દ્ર, રેદ, સૂરજ છે. હુંજ તેજથી તેજસ્વી થઇ રહ્યો છે. ન્યારે હું વરસાદ વરસાવે છે ત્યારે બધી પ્રજા આનંદિત થાય છે, કારણ કે તેમને તે વરસાદથી પુષ્કળ અન્ન મળે છે. હુંજ પ્રાણ, એક જગત અને વરસાદથી પુષ્કળ અન્ન મળે છે. અને દાતા છીએ અને હું અધા વિશ્વનો સ્વામી છે. અને દાતા છીએ અને હું અમારા બધાનો પિતા છે. જે તારું શરીર વાયા, અણુ, શ્રોત્ર, અને મનમાં છે તેને કલ્યાણકૃપ બતાવ અને અમારાથી દૂર ન થા. જે કંઈ ક્ષિયોકર્મા છે તે બધું પ્રાણને વક્ષ છે. માતા જેમ અમારું રક્ષણ કરે અને શાલા તેમજ પ્રજા અમને આપો. ”

આ દેવોએ બતાવેલું પ્રાણસંકત જોવાથી પ્રાણનું મહત્વ ખ્યાનમાં આવી શકે છે. આ સૂકત કેટલીક દૃષ્ટિથી વિચાર કરવા જેવું છે. એમાં પહેલી વાત કહી છે કે અણુ, શ્રોત્ર વગેરે ઇન્દ્રિયો શરીરમાં તેમજ સૂરજ, યંદ્ર, વાયુ વગેરે જગતમાં દેવો છે અને તે બધા પ્રાણને વક્ષ છે. પ્રાણની શકિત તેઓની અંદર છે અને તેઓ દ્વારા કાપું કરી રહી છે. જે પ્રકારે શકિત આંખમાં જઈ આંખોને જોવા સમર્થ બને છે, તે પ્રકારે સૂરજની અંદર વિશ્વવ્યાપક પ્રાણશકિત રહી પ્રજા પ્રસારી રહી છે. તેથી આંખની જોવાની અથવા સૂરજની પ્રકાશશકિત આપવાની શકિત આંખ અથવા સૂરજની પોતાની.

નથી, પણ તે પ્રાણની શક્તિ છે. તેજ પ્રકારે બીજી બધી ઇન્દ્રિયો અને દેવતાઓ વિષે જાણવું જોઈએ. દેવ શબ્દ જેમ શરીરમાં પ્રાણવાયક છે તેમ વિશ્વમાં અગ્નિ, વાયુ, સૂરજ આદિ દેવતાઓનો વાયક પણ છે. વાયકો આ દષ્ટિ પારણ કરી અગ્નિ આદિ દેવતાઓના સૂક્તોનો વિચાર કરે.

ઉપરના સૂક્તમાં બીજી એક વાત છે કે, અગ્નિ, સૂર્ય, ઇન્દ્ર, વાયુ, પૃથ્વી, ઇન્દ્ર આદિ શબ્દો પ્રાણવાયક હોવાથી આ દેવતાઓના સૂક્તોમાં પણ પ્રાણવિદ્યા પ્રકાશિત થઈ છે. તેથી જેઓ અગ્નિ આદિ સૂક્તોનો વિચાર કરશે તે ઉક્ત સૂક્તમાં રહેલી પ્રાણવિદ્યાનો પણ વિચાર કરશે. એટલે અગ્નિ, સૂર્ય ઇન્દ્ર આદિ દેવતાઓના નામોનો 'પ્રાણ' અર્થ સમજી તે સૂક્તોનો અર્થ કરવો. જો સૂક્ત સામાન્ય અર્થવાળું હોય તો તેનો અર્થ આ પ્રકારે થઈ શકે છે. જુઓ—

પ્રાણરૂપ અગ્નિ

અગ્નિના રયિમદ્નવત્ પોપમેવ દિવે દિવે ॥ યશસ્ત્ વીરચન્તમ્ ॥ (ઋ. ૧૧/૧૩)

“(અગ્નિના) પ્રાણથી (રયિ) શોભા અને (પોપ) પુષ્ટિ (દિવે દિવે) દરોજ (અન્નવત) પ્રાપ્ત થાય છે અને વીર્યુકત થઈ પણ મળે છે. ”

આ અત્યંત સ્પષ્ટ વાત છે કે પ્રાણ આલ્મી જરો તો શરીરની શોભા વધશે નહિ અથવા શરીરની પુષ્ટિ થશે નહિ, પછી યશ મળે તો ક્યાંથી ? આ પ્રકારે ધણો વિચાર થઈ શકે છે. આદિ એટલું સ્થાન નથી તેથી અહીં કેવળ દિવ્દશન કર્યું છે. વેદના ગૂઢ રહસ્યોનો આ પ્રકારે પતો લાગે છે. તેથી વાયકોએ વેદનો સ્વાધ્યાય પ્રતિદિન કર્યા કરવો. સ્વાધ્યાય કરવાથી કોષ ન કોષ સમયે વૈદિકદષ્ટિ પ્રાપ્ત થશે અને પછી કોષ કહીજીતા નડશે નહિ.

ઉપરના સૂક્તમાં ત્રીજી વાત એ છે કે અગ્નિ વગેરે શબ્દોના ગૂઢ અર્થથી પ્રાણવિદ્યાનું મહત્ત્વ તેમાં વર્ણન કર્યું છે. તેનું સ્પષ્ટીકરણ જુઓ—

(૧) દેવાનાં યદ્વિતમઃ અસિ- પ્રાણ “ ઇન્દ્રિયોને ” સલાવનારો છે. ‘સૂરજ’ વગેરેને યસાવે છે, પ્રાણાયામ દ્વારા ‘વિદ્વાન’ ઉત્પત્તિ પ્રાપ્ત કરે છે.

(૨) પિતૃનાં પ્રથમા સ્વઘા અસિ- સંપૂર્ણ પાલક-શક્તિઓમાં બધાથી શ્રેષ્ઠ અને (પ્રથમા) પહેલા દરજ્જાની

પાલકશક્તિ પ્રાણ છે અને તેજ (સ્વ-ઘા) આત્મતત્ત્વની પારણા કરે છે.

(૩) ઋષોનાં સત્યં ચરિતં અસિ- સાત ઋષિઓનું સત્ય (ચરિતં) યાદ્યચલન અથવા આચરણ પ્રાણ કરે છે. બે આખ, બે કાન, બે નાક અને એક મુખ આ સાત ઋષિઓ છે, જેમ વેદોમાં અને ઉપનિષદોમાં કહ્યું છે.

(૪) અચર્વાગિરસાં ચરિતં અસિ- (અચર્વા, અગિરસાં) સ્થિર અંગોના રસોનું (ચરિતં) ચલન અથવા ભ્રમણ પ્રાણ જ કરે છે. પ્રાણના કારણે પેપકરસ બધા અંગોમાં ભ્રમણ કરે છે અને બધે પહોંચે છે અને સર્વત્ર પુષ્ટિ કરે છે.

આ પ્રકારનો ભાવ ઉપરના સૂક્તનાં વાક્યોમાં ગ્રુમ રીતે છે. પ્રત્યેક શબ્દનો આશય જોવાથી તેનો પતો લાગશે. સાધારણ સૂચના આપવા માટે અહીં ઉપયોગી થનારા શબ્દાર્થ નીચે આપ્યો છે— (૧) અગ્નિઃ= ગતિ આપનારો, ઉજ્જ્વળતા અને તેજ ઉત્પન્ન કરનારો. (૨) સૂર્યઃ= પ્રેરણા કરનારો, પ્રકાશ કરનારો. (૩) પરજન્યઃ (પર-જન્યુ) પૂર્ણતા કરનારો. (૪) મધવાન્= મહત્ત્વથી યુક્ત. (૫) વાયુઃ= હલાવનારો અને અનિષ્ટોને દૂર કરનારો. (૬) વૃથિયીઃ= વિસ્તૃત, આધાર આપનારો. (૭) રયિઃ= તેજ, સંપત્તિ, શરીરસંપત્તિ વગેરે. (૮) દેવઃ= કીડા, વિનિગીધા, વ્યવહાર, તેજ, આનંદ, હર્ષ, નિદ્રા, ઉત્સાહ, સ્ફૂર્તિ વગેરે આપનારો; દિવ્ય. (૯) અ-મૃતઃ= અમરતથી યુક્ત. (૧૦) પ્રજા-પતિઃ= યશુ વગેરે બધા ઇન્દ્રિયોનો પાલક, ગ્રમ ઉત્પન્ન કરનારો. (૧૧) યદ્વિતમઃ= અત્યંત પ્રેરક. (૧૨) ઇન્દ્રઃ= ઐશ્વર્યવાન, બેદન કરનારો. (૧૩) રુદ્રઃ= (રુદ્-રઃ) શબ્દોનો પ્રેરક, (રુદ્-રઃ) દુઃખને દૂર કરનારો, આરોગ્ય આપનારો. (૧૪) પ્રાત્યઃ= (પ્રત) નિયમ અનુસાર આચરણ કરનારો. આ પ્રકારે શબ્દોના અર્થો જોવાથી જાણ થશે કે ઉપરના શબ્દો વડે પ્રાણની કષ્ટ શક્તિનું અને જેનું ઉત્તમ વર્ણન કરાયું છે. વૈદિકશબ્દોના ગૂઢ આશય જોવાથી વેદની ગંભીરતા વ્યક્ત થાય છે. વાયકોએ ઉપર કહ્યા મુજબ આ સૂક્તોનો વિચાર કરવો.

આ પ્રકારે પ્રાણની મુખ્યતા અને શ્રેષ્ઠતા છે અને તે પ્રાણ સર્વકરણો વડે પ્રાણીઓ સુધી પહોંચે છે. સર્વ કિરણોમાંથી વાયુમાં આવે છે. વાયુ સ્વાસની અંદર જાય

છે, તે સમયે મનુષ્યના શરીરમાં પહોંચે છે. પ્રાણાયામની વખતે આ પ્રકારે આ પ્રાણુનું મદત્વ ખ્યાનમાં લેવું જોઈએ.

પ્રાણુનો પ્રેરક

કેન ઉપનિષદમાં પ્રાણુના પ્રેરકનો વિચાર કર્યો છે. પ્રાણુના આધીન સંપૂર્ણ જગત છે, હતાં પણ પ્રાણુને પ્રેરણા આપનાર કોણ છે ? ને પ્રકારે દિવાનના આધીન બધું રાજ્ય હોય છે. તે જ પ્રકારે પ્રાણુના આધીન બધા હિંદુઓનું રાજ્ય છે. પરંતુ રાજાની પ્રેરણાથી દિવાન કામ કરે છે, તે પ્રકારે અહીં પ્રાણુનો પ્રેરક કોણ છે ? આ પ્રશ્નનું તાત્પર્ય છે.

કેન પ્રાણઃ પ્રથમઃ પૈતિ યુકઃ ॥ (કેન ઉં ૧૧૨)

‘કાનાથી નિયુક્ત થઈ પ્રાણુ ચાલે છે ?’ એટલે કે પ્રાણુની પ્રેરકશક્તિ કય છે ? તેના ઉત્તરમાં ઉપનિષદ કહે છે કે—

સ હ પ્રાણસ્ય પ્રાણઃ ॥ (કેન ઉં ૧૧૨)

‘તે આત્મા પ્રાણુનો પ્રાણુ છે.’ પ્રાણુનો પ્રેરક આત્મા છે. તેનું વધુ વર્ણન જુઓ—

યત્ પ્રાણેન ન પ્રણિતિ યેન પ્રાણઃ પ્રાણીયતે
તદયે વ્રજ્યત્વં વિદિ નેદં યદિદમુપાસતે ॥

(કેન ઉં ૧૧૮)

‘જેનું જીવન પ્રાણથી થતું નથી, પરંતુ જેથી પ્રાણનું જીવન થાય છે, તે (વ્રજ્ય) આત્મા છે, એવું તું જાણ. જેની ઉપાસના કરાય છે તે નહિ.’

એટલે આત્માની શક્તિથી પ્રાણુ પોતાનો બધો કારભાર ચલાવે છે, માટે પ્રાણુની પ્રેરકશક્તિ આત્મા છે. આ વિષે હશીપનિષદનો મંત્ર જોવા જોવા છે—

યોડસાવસી પુરુષઃ સોડહર્માસ ॥ (હથ. ૧૬)

યોડસાવાદિયે પુરુષઃ સોડસાવહમ્ ॥ (

(વા. મહુ. ૧૭)

‘જે આ (વસતી) અસ એટલે પ્રાણુની અંદર રહેનારો પુરુષ છે તે હું છું.’ હું આત્મા છું, મારી ચેતનશ્રદ્ધા પ્રાણુ વિશ્રમાન છે, અને હું તેનો પ્રેરક છું. મારી પ્રેરણાથી પ્રાણુ ચાલે છે અને હિન્દુઓની શક્તિઓને ઉત્તેજીત કરી રહી છે. આ પ્રકારે વિશ્વાસ રાખવો જોઈએ અને પોતાના પ્રભાવનો ગૌરવ જોવો જોઈએ, તે વિષે જ્યૈત્રેય ઉપનિષદનું વર્ણન જુઓ—

નાસિકે નિરમિચેતાં નાસિકામ્યાં પ્રાણા પ્રાણા
દ્રાયાુઃ ॥ (એ. ઉ. ૩૨૧૧૪)

વાયુઃ પ્રાણો મૃત્વા નાસિકે પ્રાવિશત્ ॥
(એ. ઉ. ૧૧૨૧૪)

“નાકથી ઉદિપ્ત ખુદી થયું, નાસિકાથી પ્રાણુ અને પ્રાણુથી વાયુ થઈ ગયો.” એટલે પ્રાણુથી વાયુ થઈ ગયો. આત્માની પ્રથમ ઇચ્છાશક્તિ હતી કે હું સુખનો આસ્વાદ લઉં, આ ઇચ્છાશક્તિથી નાકના રચાને બે છિદ્રો થયાં. તે જ નાકના બે બાકારા છે, નાક બંધતા જ પ્રાણુ થયો અને પ્રાણુથી વાયુ થયો છે. આત્માની ઇચ્છાશક્તિ દેહથી પ્રથમ છે તેની કદવના અહીં રપદ મળી શકે છે. આ પ્રકારે શરીરમાં હેદ કરનારી શક્તિ જે શરીરની અંદર રહે છે તે જ આત્મા છે, તેને જ હૃદય પણ કહે છે કારણ કે આ આત્મા (હૃદય-દ્ર) શરીરમાં હેદ પાડવાની શક્તિ રાખે છે. તેની પ્રથમ ઇચ્છાશક્તિથી અહીં વિલક્ષણ ધરનાઓ અને છે, તેનો અનુભવ પોતાના શરીરમાં જોવા મળે છે. જે જોવો સમર્થ જીવતા છે તે જ પ્રાણુનો પ્રેરક છે. તેનો સેવક પ્રાણુ છે, આ પ્રાણુ વાયુનો પુત્ર છે કારણ કે ઉપરના મંત્રમાં કહ્યું છે કે “વાયુ પ્રાણુ બની નાકમાં પ્રવેશી ગયો.” તેથી વાયુનો આ પ્રાણુ પુત્ર છે. તે જ “મારતી” છે, મારતીનો અર્થ ‘મારવ’ એટલે વાયુનો પુત્ર. વિશ્વ વ્યાપનારો પવન વાયુ છે તેનો એક અંશ શરીરમાં અવતાર લે છે, તેથી તેને ‘પવનાત્મજ’ કહે છે. આજ હનુમાન, મારતી, રામ-સખા છે. અવતારની મૂળ કદવના અહીં વ્યક્ત થઈ શકે છે. વિશ્વવ્યાપક શક્તિઓ અવતારરૂપે કમંબુમાં એટલે આ દેહમાં આવી કામ કરે છે, વાયુના પુત્રોની જે કદવના પૌરાણિક સાદિત્યમાં છે તે આજ છે. તેને ચીરંજીવ કહ્યો છે, તેનું કારણ આ લેખમાં પહેલાં બતાવ્યું છે. પ્રાણુના અમરત સાથે એવું ચિરંજીવીત્વ સિદ્ધ થાય છે, આ પ્રકારે આ હનુમાનજીનું રપદ છે. તેનું સંપૂર્ણ વર્ણન બીજા કોષ્ટ રચાને કરીશું. અહીં સંક્ષેપમાં સૂચના માત્ર લખી છે. એટલે હનુમાનજીના ઉપાસનાનું મૂળ પ્રાણોપાસના જ છે. તે ‘દશરથના રામ’ નો સહાયક છે, દસ છદ્ધિઓમાં આનંદરૂપ જે આત્મા છે તેનો આ પ્રાણુ નિત્ય સહાયક છે. તેમજ ‘દયમુખીની કાંઠા’ ને જાળનારો છે. દસ છદ્ધિઓની જે મુખ્યતઃ ભોખનાં પ્રજાતિ હોય છે તેનું પ્રાણાયામના અભ્યાસથી દહન થાય છે, વૈષ્ણે વિચારથી

પૂર્વોક્ત કલ્પના અધિક રપષ્ટ થશે. વાયકોએ તેનો વિચાર કરવો. ઉપનિષદના પહેલાં વચનમાં 'પ્રાણુનો પ્રેરક આત્મા' કહ્યો છે, અને ઉપર કહેલા પ્રતિહાસમાં 'વાયુપુત્રનો પ્રેરક દાશરથી રામ' કહ્યું છે. બંનેનું તાત્પર્ય એકજ છે. સ્વર-વાયક વિચાર દ્વારા તેના મૂળ ભાવને નજીક શકે છે

ઉપર કહેલા ઇશ ઉપનિષદના વચનમાં 'અસૌ અહં' શબ્દ આવ્યા છે 'પ્રાણુની અંદર રહેનારો હું આત્મા' આજ ભાવ બુદ્ધદારપચકના નીચે આપેલા વચનમાં છે—

યઃ પ્રાણે તિષ્ઠન્પ્રાણાદંતરો યં પ્રાણો ન વેદ
યસ્ય પ્રાણઃ શરીરં । યઃ પ્રાણમંતર યમયતિ, ય
ત આત્મા અંતર્યામ્યમૃતઃ ॥ (જૂ. ઉ. ૩.૭૧૧૬) .

'જે પ્રાણુની અંદર રહે છે, પ્રાણુની અંદર રહેવાથી પણ જોને (પ્રાણઃ ન વેદ) પ્રાણુ નજીક નથી, જેનું શરીર પ્રાણુ છે, જે અંદરથી (પ્રાણં યમયતિ) પ્રાણુનું નિયમન કરે છે, (યઃ) આ તારો અંતર્યામી આત્મા છે.'

પ્રાણુની અંદર રહેનારો અને પ્રાણુનું નિયમન કરનારો આ આત્મા છે. આ કથન મુજબ પ્રાણુનો આત્મા જોડે નિત્યનો સંબંધ છે તે વાત રપષ્ટ થાય છે. હું આત્મા છું, પ્રાણુ મારો અનુચર છે અને પ્રાણુના આધીન સંપૂર્ણ હિન્દર્યો અને શરીર છે, આ આત્માજ વૈભવ અને સાત્રાજ્ય છે તેનો હું સાચો સમ્રાટ બનીશ અને વિજયી તેમજ યશસ્વી બનીશ, આ વૈદિક ધર્મની આદર્શ કલ્પના છે આ પ્રાણુનું વર્ણન બીજી રીતે નીચે મુજબ થયું છે—

પ્રાણો વૈ રં પ્રાણે હીમાનિ સર્વાણિ ભૂતાનિ રમંતે ॥
(જૂ. પા.૧૨૧૧)

પ્રાણો વા ઉક્થં પ્રાણો હીવં સર્વમુત્થાપયતિ ॥ ૧ ॥
પ્રાણો ઘે યજુઃપ્રાણે હીમાનિ સર્વાણિ ભૂતાનિ યુજ્યન્તે ॥ ૨ ॥ પ્રાણો ઘે સ્વામ પ્રાણે હીમાનિ સર્વાણિ ભૂતાનિ સમ્યંચિ ॥ ૩ ॥ પ્રાણો ઘે ક્ષત્રં પ્રાણો દિ વૈ ક્ષત્રં ત્રાયતે ॥ ૪ ॥
(જૂ. ઉ. પા.૧૩)

'પ્રાણુ 'ર' છે કારણ કે બધા ભૂતો પ્રાણુમાં રમે છે. પ્રાણુ 'ઉક્થ' છે કારણ કે પ્રાણુ બધાને ઉઠાવે છે. પ્રાણુ 'યજુ' છે કારણ પ્રાણુમાં બધા ભૂતો સંયુક્ત થાય છે. પ્રાણુ 'સ્વામ' છે કારણ કે બધા ભૂતો પ્રાણુમાં સંપૂર્ણ રીતે રહે છે. પ્રાણુ 'ક્ષત્ર' છે કારણ કે પ્રાણુ જ શક્તિથી એટલે કૃષ્ટી બન્યાવે છે'

૫ [અથર્વ. ૪]

આનો પ્રત્યેક મુખ્ય શબ્દ પ્રાણુની શક્તિનું વર્ણન કરી રહ્યો છે. 'સામ, યજુ' વગેરે શબ્દો અન્યત્ર વેદ વાયક હોય છે છતાં અહીં કેવળ યજુવાચક છે. આ શબ્દ પ્રયોગથી રપષ્ટ થશે કે વૈદિક સમયમાં શબ્દોનો વિશિષ્ટ રીતે ઉપયોગ થતો હતો, અને સામાન્ય રીતે પણ ઉપયોગ થતો. અહીં સામાન્ય રીતનો ઉપયોગ કરાયો છે. જ્યાં સામાન્ય રીતે પ્રયોગ કરાયો હોય ત્યાં તેના યૌગિક અર્થ કરવો જોઈએ અને જ્યાં વિશેષ રીતે પ્રયોગ થાય ત્યાં યૌગિકનો અર્થ સમજવો જોઈએ આ પ્રકારે એક જ શબ્દના બંને અર્થ થતા હોવાથી અર્થ નિષેધક હીક વ્યવસ્થા કરી શકાય છે વાયકોએ આ વ્યવસ્થા વેદમંત્રમાં જોવી આ વાત વેદનો અર્થ કરતી વેળા વિશેષ મહત્વની છે માટે અહીં લખી છે.

અંગોનો રસ

શરીરના અંગોમાં એક પ્રકારનો જીવનને આધારરૂપ રસ છે તેનું વર્ણન નીચેના મંત્રમાં છે—

આંગિરસોઽંગાનાં હિ રસઃ પ્રાણો વા અંગાનાં
રસઃ... । તસ્માદ્ધસારકસ્માદ્ઞાંગાત્ પ્રાણ
ઉત્ક્રામતિ તદ્વેદ તત્ત્વુચ્યતિ ॥ (જૂ. ૧.૧૩૧૬)

'પ્રાણુ જ અંગોનો રસ છે, માટે જે અંગથી પ્રાણુ ચાલેો નળ છે, તે અંગ સુકાષ્ઠ નળ છે.'

વૃક્ષોમાં પણ આ વાત નજરે પડે છે. આ અંગ-રસનું મહત્વ છે. જીવાત્માની ઇચ્છાથી પ્રાણુ વડે આ રસ બધા શરીરમાં ફરી વળે છે અને પ્રત્યેક અંગમાં આરોગ્ય અને બળ વધારે છે પ્રત્યક્ષ ઇચ્છાશક્તિ દ્વારા આરોગ્ય સંપાદન કરવાનો ઉપાય તેથી વિદિત થાય છે. ઇચ્છાશક્તિ અને પ્રાણુ એમનું બળ વધારવાથી ઉપર કહ્યા મુજબ સિદ્ધિ પ્રાપ્ત થાય છે. આત્માની પ્રેરણા પ્રાણુમાં હોય છે પ્રાણુ જોડે મન સંલગ્ન હોય છે, મન વડે ઇચ્છા શક્તિનું નિયમન થાય છે. ઇચ્છાથી લોહી ઉપર પરિચામ થઇ તે વડે સંપૂર્ણ શરીરમાં જઈ કાર્ય થાય છે. જુઓ—

પુરુષસ્ય પ્રયતો વાદ્મનસિ સંપદતે મન પ્રાણે,
પ્રાણસ્તેજસિ, તેજઃ પરસ્પરં દેવતાયામ્ ॥

(ઈ. ઉ. ૬.૧૮.૧૬)

પુરુષની વાણીમાં મન, મનમાં પ્રાણ, પ્રાણ તેજમાં, અને તેજ પરદેશમાં સંલગ્ન થાય છે. આ પરંપરા છે. પરદેશતાનું

તાત્પર્ય' અહીં આત્મા છે. પ્રાણવિદ્યાની પરમ સિદ્ધિ આ પ્રકારે સિદ્ધ થાય છે.

પ્રાણ અને અન્ય શક્તિઓ

પ્રાણના આધિન અનેક શક્તિઓ છે, તેમનો પ્રાણ સાથે સંબંધ જેવા માટે નીચેના મંત્ર લુઓ—

પ્રાણો ધાય સંવર્ણા । સ યદા રુપયિતિ પ્રાણમેષ
વાગ્વેતિ, પ્રાણં વચ્ચુઃ, પ્રાણં ધોર્ય, પ્રાણં મનઃ,
પ્રાણો દોષૈતાન્ સંઘુકે ॥ ૩ ॥ (ઈ. ૪૩૩૪)

“ જ્યારે આ સુષુપ્ત છે ત્યારે વાહ, ચતુ, ઓન, મન વગેરે બધા પ્રાણમાંથી થઈ જાય છે કારણ કે તે બધાનો પ્રાણ સંવારક છે, ”

જે પ્રમાણે સૂરજ ભગી વેળા તેના કિરણો પ્રસરે છે અને આધમતી વેળા ફરી અંદર લીન થાય છે, આ પ્રકારે પ્રાણરૂપી સૂરજની નિયંત્રિતતા પ્રારંભે ઉદય થાય છે, તે વખતે તેના કિરણો દિશિયા વગેરેમાં પ્રસરે છે અને નિદ્રાની વખતે ફરી તેમાં લીન થાય છે. આ પ્રકારે પ્રાણનું ચરજ હોવું સિદ્ધ થાય છે, તેનું સાદર્ય એક અંશમાં છે. આ વાત બુદ્ધિની ભેદબુદ્ધિ નહિ. સૂરજની જેમ પ્રાણનો પણ કદિ અરત થતો નથી પરંતુ અરત અને ઉદય આ શબ્દ અમારી અપેક્ષાથી તેમાં પ્રયુક્ત થઈ રહ્યા છે. આ વિષે નીચેનું વચન લુઓ—

પતંગ

સ યદા શક્તિઃ સૂત્રેણ પ્રયત્નો વિશે વિશે પતિતયા, અન્યપ્રાયતનમલક્ષ્યા, વંધનમેષો-
વશ્યવતઃ; પથમેષ જાતુ, સોમ્ય, તમ્મનો વિશે વિશે પતિતયાડન્યપ્રાયતનં અલક્ષ્યા, પ્રાણમેષો-
વશ્યવતે, પ્રાણવંધનં હિ સોમ્ય મન. ॥

(ઈ. ઉ. ૧૮૧૨)

‘ જે પ્રકારે પંતમ, દોરીથી બંધાયેલ અને દિશાઓમાં ફરતો, બીજા રથને આધાર ન મળવાના કારણે પોતાના મૂળ રથાન ઉપર જ આવી જાય છે; તે પ્રકારે નિશ્ચયથી, હે પ્રિયશિષ્ય ! તે મન અનેક દિશાઓમાં ધુમી બીજા રથાને આધાર ન મળવાના કારણે પ્રાણનો આશ્રય કરે છે, કારણ કે હે પ્રિયશિષ્ય ! મન પ્રાણ સાથે બંધાયેલું છે. ”

આ પ્રકારે પ્રાણનો મન સાથે સંબંધ છે, આજ કારણ છે કે પ્રાણમાંથી પ્રાણ બળવાન થવાથી મન પણ બલિષ્ઠ

થાય છે, પ્રાણનો નિરોધ થવાથી મનનો સંયમ થાય છે. પ્રાણની ચંચલતાથી મન ચંચલ થાય છે અને પ્રાણની નિશ્ચિતતાથી મન પણ નિશ્ચિત હોય છે. આથી પ્રાણમાંથી મદરત અને તેનો મનના સંયમ સાથેનો સંબંધ વિનિ થાય છે.

પ્રાણવડે મનનો સંયમ હોવાના કારણે બીજા દિશિયા પણ પ્રાણના નિરોધથી રવાણીન થાય છે, આ વાત ૨૫૪ છે. કારણ કે પ્રાણથી મનનો સંયમ અને મનવશ થવાથી બીજા દિશિયા વશ થવા રવાબાવિષ છે. આ પ્રકારે પ્રાણમાંથી સંપૂર્ણ શક્તિઓ વશ થાય છે, આજ જાન નીચેના વચનમાં મૂકી રીતે કહ્યો છે.—

વયુ, રુદ્ર આદિત્ય,

પ્રાણા ધાય વસય, પતે હૃદિ સર્વે વાસયતિ ॥ ૧ ॥

પ્રાણા ધાય રુદ્રા પતે હૃદિ સર્વે રોદયન્તિ ॥ ૨ ॥

પ્રાણા ધાવાદિત્યા પતે હૃદિ સર્વમાદ્યતે ॥ ૩ ॥

(ઈ. ઉ. ૪૧૧૬)

“ પ્રાણ વસુ છે કારણ કે તે બધાને વસાવે છે. પ્રાણ રુદ્ર છે કારણ કે આત્મા જવાથી બધા રહે છે, પ્રાણ આદિત્ય છે કારણ કે તે બધાને સ્વીકારે છે. ”

આ રથાને “ પ્રાણા ધાય રુદ્રાઃ પતે હૃદિ સર્વે રોદયન્તે પ્રાયયન્તિ ” એટલે ‘ પ્રાણ રુદ્ર છે. કારણ કે તે આ બધા દુઃખોને દૂર કરે છે. ‘ એવું વાક્ય હોત તો પ્રાણનું દુઃખ નિવારણનું કાર્ય બ્યક્ત થઈ શકતે. પરંતુ ઉપનિષદમાં “ પતે હૃદિ સર્વે રોદયન્તિ ” એટલે પ્રાણ આત્મા જવાથી તે બધાને રાખે છે, એટલું પ્રાણીઓનું પ્રાણ ઉપર ગ્રેમ છે, ગ્રેમ લખ્યું છે. શતપથાદિમાં પણ રુદ્રનો રોગન ધર્મ જ લખ્યો છે. પણ દુઃખનિવારક ધર્મ પણ તેમાં તેનાથી અધિક પ્રબળ છે. તેનો વાસ્તવિક નિવારક કરેલો. આ પ્રકારે પ્રાણનું મદરત હોવાથી જ કહ્યું છે કે—

‘ પ્રાણો હ પિતા, પ્રાણો માતા, પ્રાણો આતા, પ્રાણઃ સ્વસા, પ્રાણ આચાર્યા, પ્રાણો પ્રાહ્ણઃ ॥

(ઈ. ઉ. ૭૧૫૧)

“ પ્રાણ જ માતા, પિતા, ભાઈ, બહેન, આચાર્ય, આહાણ વગેરે છે. ” આ શબ્દો પ્રાણનું મદરત બતાવી રહ્યા છે. (૧) માતા-પિતા-આનંદિત કરનારા; (૨) પિતા પાલક, સંરક્ષક; (૩) આતા-અરજ પોષણ કરનારી,

(૪) સ્વસ્થા (સુ-ઝસ્થા) - ઉત્તમ પ્રકારે રાખનારો;
(૫) યાચાર્ય- આત્મિક ગુરૂ છે, કારણ કે પ્રાણના
આયામથી આત્માનો સાક્ષાત્કાર થાય છે માટે, (૬) બ્રાહ્મણઃ
- આ બ્રહ્મની પાસે લઇ જનારો છે.

આ શબ્દોનો મૂલભાવ અહીં પ્રાણના ગુણ બતાવે છે. આ
પ્રાણનું વર્ણન છે, એટલું પ્રાણનું મહત્ત્વ છે. માટે પોતાના
પ્રાણ વિષયમાં ક્રોધ એ ઉદાસીન રહેવું નહિ. બધા લોક સ્વર્ગ
પ્રાપ્ત કરવાની ઇચ્છા કરે છે સ્વર્ગ પ્રાણ છે. જુઓ—

ત્રણ લોક

વાગેવાયંલોકઃ મનોઅન્તરિક્ષલોકઃ પ્રાણોડસૌ
લોકઃ ॥ (બૃ. ૧.૫૫૪)

'આ વાણી પૃથ્વીલોક છે, મન અંતરિક્ષલોક છે અને
પ્રાણ સ્વર્ગલોક છે.'

માટે પ્રાણાયામના અભ્યાસથી સ્વર્ગલોકની પ્રાપ્તિ થાય
છે. જુઓ, પ્રાણની કેટલી શ્રેષ્ઠતા છે । આ પ્રકારે ઉપનિષદો-
માં પ્રાણવિદ્યા છે. વિસ્તાર કરવાની કંઈ જરૂરી નથી.
સંક્ષેપમાં આવશ્યક વાતોનો ઉલ્લેખ અહીં કર્યો છે, જેથી

ઉપનિષદોની પ્રાણવિદ્યાનું જ્ઞાન થઇ શકે. જે વાચક એની
તરફ વધારે ઊંડી નજર કરવા ચાહતા હોય તેમણે પોતે
ઉપનિષદોમાં જોવું. પ્રાણવિદ્યાનો આ પ્રકારે વાચકોએ
અભ્યાસ કરવો.

પ્રાણાયામથી બધા પ્રકારની શક્તિ પ્રાપ્ત થાય છે એમ
પ્રાણના વિવિધ શાસ્ત્રોમાં લખ્યું છે. પ્રાણાયામનો અભ્યાસ
ક્યાં વગર તે શક્તિઓ પ્રાપ્ત થવી અસંભવનીય છે. અભ્યાસ
વગર ઉત્તમિની પ્રાપ્તિ સર્વથા અશક્ય છે. પ્રાણાયામનો
અભ્યાસ કરવા માટે પ્રાણની શક્તિની કદખના પ્રથમ થવી
આવશ્યક છે. તે કાર્ય સિદ્ધ થવા માટે આ લેખનો ઉપયોગ
થઇ શકે છે. આ સૂક્તને સારા પ્રકારે વાંચવાથી અને પછી
મનન કરવાથી પોતાની પ્રાણશક્તિનું આકલન કરવું જોઇએ.
પોતાના પ્રાણનું આ સ્વરૂપ છે, તેનું આ મહત્ત્વ છે અને તેની
ઉપાસનાથી આ પ્રકારે લાભ થઇ શકે છે, વગેરે વિષયની
ઉત્તમ કદખના આ સૂક્તના અભ્યાસથી મળે છે. એટલી
કદખના દદ થયા પછી પ્રાણાયામનો અભ્યાસ કરવાથી મોટો
લાભ થાય છે.

દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત કરવાનો ઉપાય

કાંક ૮, સૂક્ત ૧

(જાણિ- વ્રજા । દેવતા- બાહુઃ ।)

અન્તકાય મૃત્યવે નમઃ પ્રાણા અપાના હૃદ તે રમન્તામ્ ।

હૃદાયમસ્તુ પુરુષઃ સુહાસુના સૂર્યસ્ય ભાગે અમૃતસ્ય લોકે

॥ ૧ ॥

ઉર્દેન મર્ગો અગ્રમીર્દુર્દેન સોમો અંશુમાન્ । ઉર્દેન મુરુતો દેવા ઉર્દિન્દ્રાગ્રી સ્વસ્ત્યે

॥ ૨ ॥

અર્થ— (મૃત્યવે અન્તકાય નમઃ) મૃત્યુરૂપે બધાનો અંત કરનારા પરમાત્માને નમસ્કાર હો । હે બાહુસ ।
(તે પ્રાણાઃ અપાનાઃ હૃદ રમન્તામ્) તારા પ્રાણ અને અપાન અહીં આ શરીરમાં આનંદથી રહે. (અયં પુરુષઃ
અસુના સહ) આ બાહુસ પ્રાણની સાથે (હૃદ અમૃતસ્ય લોકે સૂર્યસ્ય ભાગે અસ્તુ) આ અમૃતના સ્થાનરૂપી
સુરજના પ્રકાશના ભાગમાં રહે. [૧]

(ભગઃ પન્ ઉત્ અગ્રમીત્) ભગદેવે આ મનુષ્યને ઉચ્ચ સ્થાન ઉપર રાખ્યો છે, (અંશુમાન્ સોમ । પન્
ઉત્) તેજસ્વી સોમે એને ઉદાર્યો છે, (મુરુતઃ દેવાઃ પન્ ઉત્) મુરુત દેવોએ એને ઉચ્ચ બનાવ્યો છે, (ઇન્દ્ર-
અગ્રી સ્વસ્ત્યે ઉત્) ઇન્દ્ર અને અગ્નિએ એના કલ્યાણ માટે એને ઉચ્ચ બનાવ્યો છે. [૨]

બાવાથ— સંપૂર્ણ જગત્નો નાશ કરનારા એક હથેરને અમે પ્રણામ કરીએ છીએ મનુષ્યના પ્રાણ આ શરીરમાં દીર્ઘ-
કાલ સુધી રહે મનુષ્ય દીર્ઘજીવન સાથે અમૃતમય સુરજ પ્રકાશમાં યથેચ્છ હરતા ફરતા રહે (૧)

ભગ આદિ બધા દેવો એની ઉત્પત્તિ કરનારો મદદ આપે. (૨)

इह तेऽसुरिह प्राण इहायुरिह ते मनः ।

उत्त्वा निर्रक्त्याः पाशेभ्यो दैव्या वाचा भ्रामसि

॥ ३ ॥

उत्क्रामातः पुरुष मार्य पत्या मृत्योः, पक्षीमवમુશ્ચમાનઃ ।

મા િહિત્યા અસાહ્યોકાદ્રમેઃ સૂર્યસ્ય સંદેશઃ

॥ ૪ ॥

तुभ्यं वार्तः पवतां मातरिश्वा तुभ्यं वर्णन्त्वमृतान्यार्पः ।

સૂર્યેસ્તે તન્વેકે શં વૅપાતિ ત્વાં મૃત્યુર્દયતાં મા પ્રમેઘાઃ

॥ ૫ ॥

उद्यानं ते पुरुष नावयार्न जीवातुं ते दक्षताति कृणोमि ।

આ હિ રોદેમમમૃતં સુખં રયમય જિવિર્વિદ્યમા વંદાસિ

॥ ૬ ॥

મા તે મનુસ્ત્રં માન્મા તિરો મૂન્મા જીવેમ્યઃ પ્ર મદો માતુઃ ગાઃ પિતૃન્ ।

વિશ્વે દેવા અમિ રક્ષન્તુ સ્વેહ

॥ ૭ ॥

અર્થ— (इह ते असुरिह) અહીં તારૂં જીવન, (इह प्राणः, इह आयुः) અહીં પ્રાણ, અહીં તારૂં જીવન, અને (इह ते मनः) અહીં તારૂં મન રિયર રહે. (दैव्या वाचा निर्रक्त्याः पाशेभ्यो) દિવ્યાવાણી વડે અધીગતીના સકળભાંથી (त्या उत् भ्रामसि) તને ઉપર ઉઠાવોએ છીએ. [૩]

હે (पुरुष) મનુષ્ય ! (अतः उत् क्राम) અહીંથી ઉપર ચડ, (मा अवपत्याः) નીચે પડતો નહિ. (मृत्योः पक्षीर्वां अवमुश्चमानः) મૃત્યુના પંખાભાંથી ચોતે ચોતાને છોડાવી (अहमात् लोकात्) આ લોકથી તેમજ (अश्रेः सूर्यस्य संदेशः) અગ્નિ અને સૂરજના દર્શનથી ચોતે ચોતાને (मा हिरियाः) દૂર રાખતો નહિ. [૪]

(मातरिश्वा घातः तुभ्यं पयताम्) અંતરિક્ષમાં રહેનારો વાયુ તારા માટે શુદ્ધના કરતો રહે. (वायः तुभ्यं वमृतानि वर्णन्ताम्) પાણી તારા માટે અપ્રતી રજિ કરે. (सूर्यः ते तन्वे शं वपाति) સૂરજ તારા શરીરના માટે સુખકારક તપે છે (मृत्युः त्वां दयतां) મૃત્યુ તારા ઉપર દયા કરે એટલે તું (मा प्रमेघाः) મરી જતો નહિ. [૫]

હે પુરુષ ! (ते उत्-यानं) તારી ગતિ ઉત્તરિ લખી રહે. (न अव-यानं) તારી ગતિ અવનતિ તરફ ન યાપ. માટે તું (ते जीवातुं दक्षताति कृणोमि) તને જીવન અને બળ આપું છું. (इमे अमृतं सुखं रयं आरोह) આ અમરત આપનારા સુખકારક શરીરરૂપી રય ઉપર ચડ, (अय जिविः) અને ન્યારે તું પારડો યજ્ઞ, ત્યારે (विद्यं वावदासि) વિદ્યાનેથી ઉપદેશ કરીશ. [૬]

(ते मनः तद्य मा मातुः) તારૂં મન તે નિષિદ્ધ રસ્તે ન બળ અને ત્યાં (मा तिरः भूत्) હીન થાય નહિ. (जीवेम्यः मा प्रमदः) જીવે વિષે પ્રમાદ કરતો નહિ. (पितृन् मा अनुगाः) પિતૃરોના પાછળ જતો નહિ એટલે મરી જતો નહિ. (इह विश्वे देवाः दवा अमिरक्षन्तु) અહીં બધા દેવ તારૂં રક્ષણ કરે [૭]

ભાવાર્થ— હે મનુષ્ય ! આ શરીરમાં તારા પ્રાણ, આયુષ્ય, મન અને જીવન રિયર રહે અનારોગ્યરૂપી દુર્ગતિના પાસથી અમે બધા તને ઉપર ઉઠાવીએ છીએ (૩)

હે મનુષ્ય ! તું ઉપર ચડ, નીચે ન પડ, મૃત્યુના પાસામાંથી ચોતે ચોતાને છોડાવ. દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત કર અને મનુષ્યલોકથી તેમજ આ સૂરજના પ્રકાશથી ચોતે ચોતાને દૂર કરતો, નહિ (૪)

વાયુ, પાણી અને સૂરજ તારા માટે યવિતારક કરે અને તને શાંતિ અર્પણ કરે. મૃત્યુ તારા ઉપર દયા કરે એટલે તું હીર્વાણ પ્રાપ્ત કર અને જલદી મરી જતો નહિ (૫)

હે મનુષ્ય તું ઉપર ચડ, કદિ નીચે પડી જતો નહિ આ કાર્ય માટે તને જીવન અને બળ આપું છે. તારૂં શરીર એક સુખ આપનારો જનમ રથ છે. તેના વડે અમરપણ પ્રાપ્ત કરી શકાય છે. તેમાં રહી ન્યારે માણસ દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત કરે છે અને રક્ષ થાય છે ત્યારે તેને પુણ્ય અનુભવ પ્રાપ્ત હોવાના કારણે તે ખીલને ચોખ્ખુ ઉપદેશ આપવા માટે સમર્થ બને છે. (૬)

તારૂં મન કમાઈ એટલે અન્યરે રસ્તે ન બળ અને કશાય બળ તેા ત્યાં તે રિયર ન થાય. ખીલ જીવે. વિશે એ તારૂં કર્તવ્ય છે. તેમાં તું ભૂલ કરતો નહિ. જલદી મરી પોતાના પિતૃરો પાછળ જલદી જતો નહિ આ બધા દેવતાઓ તારૂં રક્ષણ કરે (૭)

મા ગતાનામા દીર્ઘીયા યે નયન્તિ પરાવર્તમ્ ।

આ રોહ તમસો જ્યોતિરેલા તે હસ્તૌ રમામહે

॥ ૮ ॥

દ્યામશ્ચ ત્વા મા શ્વલંશ્ચ પ્રેપિતૌ યમસ્ય યૌ પંથિરક્ષી શ્વાનો ।

અર્વાહે મા વિ દીર્ઘ્યો માત્રં તિષ્ઠઃ પરાહ્મનાઃ ।

॥ ૯ ॥

મૈતં પન્થામનું મા મીમ એપ યેન પૂર્વં નેયય તં વ્રવીમિ ।

તમ્ એતત્પુરુષ મા પ્ર પંથ્યા મયં પરસ્તાદમયં તે અર્વાક્

॥ ૧૦ ॥

રક્ષન્તુ ત્વાદયો યે અપ્સ્વંન્તા રક્ષતુ ત્વા મનુષ્યાઃ યમિન્ધવે ।

વૈશ્વાનરો રક્ષતુ જાતવેદા દિવ્યસ્ત્વા મા પ્ર ઘાન્વિદ્યુતા સહ

॥ ૧૧ ॥

અર્થ— (ગતાનાં મા આદિઘીયાઃ) મરી ગયા પાછળ શોક કરતો નહિ, કારણ કે (યે પરાવર્તં નયન્તિ) તે તો ફરવલ જાય છે. તેથી (આ હિ) અહીં આવ અને (તમસઃ જ્યોતિઃ આરોહ) અધારને ઊંડી પ્રકાશમાં ચઢ, (તે હસ્તૌ રમામહે) તારા હાથોને અમે પકડીએ છીએ. [૮]

(દ્યામઃ ચ શ્વલઃ ચ) કાળો અને સંદેહ એટલે કે અંધકાર અને પ્રકાશવાળા (શ્વા-નો) કાલે ન રહેનારા દિવસ અને રાત (યમસ્ય પંથિરક્ષી પ્રેપિતૌ) નિયામક દેવના બે માર્ગરક્ષક મોકલેલા છે. (અર્વાહ્ પદિ) અહીં આવ. (મા વિદીધ્યઃ) શોક કરતો નહિ. (અન્ન પરાહ્મનાઃ મા તિષ્ઠ) અહીં વિરૂદ્ધ દિશામાં મન રાખી રહેતો નહિ. [૯]

(પતં પન્થાં અનુ મા ગાઃ) આ ખરાબ માર્ગનું અનુકરણ કરતો નહિ, (મીમઃ એપઃ) આ ભયંકર માર્ગ છે. (યેન પૂર્વં ન હૈયય) જેથી પહેલાં જતાં નથી (તં વ્રવીમિ) તે વિષયમાં હું કહું છું. હે (પુરુષ) મનુષ્ય ! (એતત્ તમઃ) આ અધારોના માર્ગ છે, તે માર્ગમાં (મા પ્ર પંથ્યાઃ) જતો નહિ (તે પરસ્તાત્ મય) તારા મારે બીજેથી ભય છે, (અર્વાક્ તે અમયં) અને અહીં અભય છે. [૧૦]

(યે અપ્સુ અન્તઃ અદ્રયઃ) પાણીમાં જે અગ્નિઓ છે, તે (ત્વા રક્ષન્તુ) તારું રક્ષણ કરે, (યં મનુષ્યાઃ ઇન્ધવે ત્વા રક્ષન્તુ) જેને મનુષ્ય પ્રદીપ્ત કરે છે તે અગ્નિ તારું રક્ષણ કરે, (જાતવેદાઃ વૈશ્વાનરઃ રક્ષન્તુ) જાતવેદ બધા મનુષ્યોમાં રહેનારો અગ્નિ તારું રક્ષણ કરે. (ઘિદ્યુતા સહ દિવ્યઃ મા ઘામ્) વિજળી સાથે રહેનારો ઘુલોકનો અગ્નિ તને ન બાળે. [૧૧]

ભાવાર્થ— મરી ગયેલાઓ વિષે શોક ન કરવો તેથી તો માણસ દૂર ચાલ્યો જાય છે. અહીં કાર્યક્ષેત્રમાં આવ. અધાર ઊંડી પ્રકાશમાં ફર આ કાર્ય માટે અમે તારો હાથ પકડીએ છીએ. (૮)

ખપાનું નિયમન કરનારા ઇશ્વરના દિવસ (પ્રકાશ) અને રાત્રી (અંધાર) આ બે માર્ગદર્શક છે. આ બંને અસાક્ષત છે, પણ તે તારા માર્ગનું રક્ષણ કરશે. તો તું આગળ યા શોકમાં સમય શુભાવતો નહિ તેમજ વિરૂદ્ધ દિશામાં ચેતાનું મન કદાપિ જવા દેતો નહિ. (૯)

આ બધાનક, ધોર, ખરાબ માર્ગથી ન જા જે રસ્તે જવું થોડું નથી તે રસ્તે ન જવાના વિષયમાં હું તને આદેશ આપી રહ્યો છું. એટલે તું આ અધારોના માર્ગે કદાપિ જતો નહિ. તે રસ્તે જવામાં આગળ ભયંકર ભય છે, તેથી તું આ બાજુએ રહે, આ માર્ગે હવે તું રહ્યો તો તારા માટે અહીં અભય રહેશે (૧૦)

પાણીની ઉપજ્જ્વા, અગ્નિ, વિજળી, સૂરજ તેમજ માનવી સમાજ એમાંથી કોઈ તરફથી તારું અકલ્યાણ ન થાય, તેઓથી તારું રક્ષણ થાય (૧૧)

મા ત્વાં કળ્યાદુભિ મંસ્તાશત્સંક્રુકાચર ।

રક્ષતુ ત્વા ઘૌ રક્ષતુ પૃથિવીં સૂર્યશ્ચ ત્વા રક્ષતાં ચન્દ્રમાથ । અન્તરિક્ષં રક્ષતુ દેવરેત્યાઃ ॥ ૧૨ ॥

લોધર્થ ત્વા પ્રતીલોધર્થ રક્ષતામસ્ત્રમર્થ ત્વાનવદ્રાણર્થ રક્ષતામ્ ।

ગોપાયર્થ ત્વા જાગૃવિશ્વ રક્ષતામ્ ॥ ૧૩ ॥

તે ત્વા રક્ષન્તુ તે ત્વા ગોપાયન્તુ તેમ્પો નમસ્તેમ્પુઃ સ્વાહા

॥ ૧૪ ॥

જીવિર્મસ્ત્વા સમુદ્રે વાયુરિન્દ્રો ધાતા દધાતુ સવિતા પ્રાર્યમાણઃ ।

મા ત્વા પ્રાણો વલં હાસીદસું સેડનું હ્રયામસિ ॥ ૧૫ ॥

મા ત્વા જન્મઃ સંહનુર્મા તર્મા વિદુન્મા જિહ્વા ઘર્હિઃ પ્રમયુઃ કથા સ્પાઃ ।

ઉત્વાંદિત્યા વસંચો મરન્તુર્દિન્દ્રાગ્રી સ્વસ્તયે ॥ ૧૬ ॥

અર્થ— (કળ્યાત્ ત્વા મા અભિ મંસ્ત) કાયા માંસ ખાનારા તારો વધ ન કરે. (સંક્રુકાચ ચર) નાથ કરનારાથી દૂર રહે. (ઘૌઃ ત્વા રક્ષતુ) ધુમ્ધેક તારે રક્ષણ કરે, (પૃથિવી રક્ષતુ) પૃથ્વી રક્ષણ કરે, (સૂર્ય ચ ચન્દ્રમાઃ ચ ત્વા રક્ષતાં) સૂર્ય અને ચંદ્રમા તારે રક્ષણ કરે. (દેવરેત્યાઃ અન્તરિક્ષં રક્ષતુ) દેવી આધાતથી અંતરિક્ષ તારે રક્ષણ કરે. [૧૨]

(લોધઃ ચ પ્રતીલોધઃ ચ ત્વા રક્ષતાં) શાન અને વિશાન તારે રક્ષણ કરે. (અસ્ત્રવઃ ચ નવદ્રાણઃ ચ ત્વા રક્ષતાં) સુસ્તી ન થવી અને નાસી ન જવું એ તારે રક્ષણ કરે. તથા (ગોપાયન્તુ ચ જાગૃવિઃ ચ ત્વા રક્ષતાં) રક્ષક અને જાગનારા તારે રક્ષણ કરે. [૧૩]

(તે ત્વા રક્ષન્તુ) તે તારે રક્ષણ કરે. (તે ત્વા ગોપાયન્તુ) તે તારે પાલન કરે, (તેમ્પા નમા) તેમને નમસ્કાર દો. (તેમ્પાઃ સ્વા-હા) તેમના માટે આત્મ-સમર્પણ છે. [૧૪]

(પ્રાર્યમાણઃ ધાતાઃ સવિતા વાયુઃ હન્દ્રઃ) રક્ષક, પોષક, પ્રેરક, શ્રવન સાધક પ્રભુ (જીવિર્મઃ ત્વા સંહનુદે દધાતુ) બધા પ્રાણીઓના માટે તેમજ તારા માટે પૂણું ઉત્પાદતા પારણ કરે. (ત્વા પ્રાણો વલં હાસીત્) તારા માટે પ્રાણ બળ ન છેડે. (તે વસું અનુ હ્રયામસિ) તારા પ્રાણને અંગે અનુકૂળતા સાથે બેસાવીએ છીએ. [૧૫]

(જન્મઃ સંહનુઃ ત્વા મા વિદુઃ) વિનાશક અને ધાતક તને કદિ પ્રાપ્ત ન કરે. (તમાઃ ત્વા મા) અંધારે તારા ઉપર કદિ છાયા ન કરે. (જિહ્વા મા) શબ એટલે અશબ શબ્દો તારા કાનમાં ન અવગ્રાસ (ઘર્હિઃ પ્રમયુઃ કથા સ્પાઃ) મુંઝવણ કરતો છે તે મુંઝવણ દૂર કરી થશે ! (આદિત્યાઃ વસંચા હન્દ્ર-ઘાગ્રી) આદિત્ય, વાયુ, ઇંદ્ર અને અગ્નિ (સ્વસ્તયે) કલ્યાણ માટે (ત્વા હત્ મરન્તુ) તને ઉત્તિ તરફ લઈ જાય. [૧૬]

બાવાર્થ— ધાતપાત કરનારા કુણ્ડોથી તારે રક્ષણ થાય પૃથ્વી, અંતરિક્ષ, ધુ, ચંદ્ર અને સૂર્ય વગેરે બધા તારે રક્ષણ કરે, (૧૨)

શાન અને વિશાન, સુસ્તીમાં ન રહેવું અને લાગી ન જવું, રક્ષણ કરવું અને નાશક રહેવું આ તારે રક્ષણ કરે. (૧૩)
તે તારે રક્ષણ અને પાલન કરે છે તેમને પ્રણામ કરવો અને તેમના માટે પાતાના તરફથી કંઈ અર્પણ કરવું થાએ છે (૧૪)

દેવો બધા શબ્દો અને તને ઉત્તિ માર્ગમાં રાખે, તારી પાસે પ્રાણ અને બળ પૂર્ણ હોવાનું સુખી રહે. (૧૫)
કેશ તારાક અને ધાતક તારી પાસે ન થઈએ, અજ્ઞાન અને અંધારે તારી પાસે ન આવે અશબ શબ્દો તને કોઈ ન સંબળાવે. ધ્યાનમાં રાખ કે ને યજ્ઞ શ્રે છે તેની પાસે નારા નથી આવતા અને સૂર્યાદિ બધા દેવો તમારે કલ્યાણ કરશે અને તારી ઉત્તિ કરવામાં મદદરૂપ થશે (૧૬)

ઉત્ત્વા ધૌરુત્પૃથિચ્યુત્પ્રજાપેતિરગ્રમીત્ । ઉત્ત્વા મૃત્યોરોપધયઃ સોમરાજ્ઞીરપીપરન્ ॥ ૧૭ ॥
 અયં દેવા દૃઢૈવાસ્ત્વયં મામુત્ર ગાદિતઃ । હમં સહસ્રવીર્યેણ મૃત્યોરુત્પારયામસિ ॥ ૧૮ ॥
 ઉત્ત્વા મૃત્યોરપીપરં સં ધમન્તુ વયોધસઃ । મા ત્વા વ્યસ્તકેદયોઽક્રુ મા ત્વાઘરુદો રુદન્ ॥ ૧૯ ॥
 આહાર્ષમવિદં ત્વા પુનરાગ્નાઃ પુનર્ણવઃ । સર્વીઙ્ઘુ સર્વે તે ચક્ષુઃ સર્વમાયુથ્ય તેઽવિદમ્ ॥ ૨૦ ॥
 વ્યજિત્તે જ્યોતિરમુદપ ત્વત્તમો અક્રમીત્ । અપ ત્વન્મૃત્યું નિર્કૃતિમપ યક્ષમં નિ દંધ્મસિ ॥ ૨૧ ॥

અર્થ— (ધૌ ઉત્) ધુલોઃ (પૃથિવી ઉત્) પૃથ્વી અને (પ્રજાપતિઃ ત્વા ઉત્ અગ્રમીત્) પ્રજાપાલક દેવ તને ઉપર ઉઠાવે. (સોમરાજ્ઞીઃ ઓષધયઃ) સોમ જેમના રાજા છે એવી ઔષધીઓ (ત્વા મૃત્યોઃ ઉત્ અપીપરન્) તને મૃત્યુથી ઉપર ઉઠાવે એટલે તારૂં રક્ષણ કરે. [૧૭]

હે (દેવાઃ) દેવો ! (અયં દૃઢ એવ અસ્તુ) આ અહીં આ લોકમાં જ રહે, (અયં હતઃ અમુત્ર મા ગાત્) આ અહીંથી ત્યાં પરલોકમાં ન જાય. (સહસ્રવીર્યેણ હમં મૃત્યોઃ ઉત્ પારયામસિ) હજારો બળથી યુક્ત ઉપાયોથી આ મનુષ્યનું મૃત્યુથી અમે રક્ષણ કરીએ છીએ. [૧૮]

(મૃત્યોઃ ત્વા ઉત્ અપીપરં) મૃત્યુથી તને અમે પાર કરીએ છીએ. (વયોધસઃ સં ધમન્તુ) અન અથવા જીવન ધારણ કરનારા દેવો તને પુષ્ટ કરે. (વ્યસ્તકેદયઃ અઘ-રુદઃ) વાળ છુટા કરી પોંક મુકી રોનારી સ્ત્રીઓ (મા ત્વા રુદન્, મા ત્વા) તારા માટે ન રડે એટલે તારા મરણના કારણે તેમની ઉપર રડવાનો પ્રસંગ ન આવે. [૧૯]

(ત્વા આહાર્ષ) મેં તને આપ્યો છે. (ત્વા અવિદં) તને ફરી પ્રાપ્ત કર્યો છે, (પુનઃ નવઃ પુનઃ આગાઃ) ફરી નવો યજ્ઞ ફરી આવ્યો છે. હે (સર્વીઙ્ઘુ) સંપૂર્ણ અંગોવાળા મનુષ્ય ! (તે સર્વે ચક્ષુઃ) તારી પૂર્ણ દષ્ટિ અને (તે સર્વે આયુઃ) તારૂં પૂર્ણ જીવન તારા માટે (અવિદં) પ્રાપ્ત કરાવ્યું છે. [૨૦]

હવે (ત્વત્ તમઃ વ્યવ્યાત્) તારી પાસેથી અધાર્ષ ચાલી ગયું છે, (અપ અક્રમંતિ) તારાથી દૂર ચાલી ગયું છે, (તે જ્યોતિઃ અમૃત્) તારો પ્રકાશ પ્રસરી ગયો છે. (ત્વત્ નિર્કૃતિ મૃત્યું અપ નિ દંધ્મસિ) તારી પાસેથી અરાજક હાલત અને મૃત્યુને અમે દૂર કરીએ છીએ. તેમજ તારાથી (યક્ષમં અપ નિદંધ્મસિ) રોગને અમે દૂર કરીએ છીએ. [૨૧]

આવાર્ધ— પ્રભનો પાલક દેવ ધુલોઃથી પૃથ્વી સુધીની ઔષધિઓ વગેરે બધા પદાર્થ મૃત્યુથી તારૂં રક્ષણ કરે. (૧૭)

હે દેવા ! આ મનુષ્યને દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત થાય, તેની પાસેથી મૃત્યુ દૂર થાય, હજારો પ્રકારના બળોથી યુક્ત ઔષધીઓની સહાયતાથી તેના મૃત્યુને અમે દૂર કર્યો છે (૧૮)

હવે આ મનુષ્યની પાસે ધમ અર્થે છે જીવન આપનારા રોગના પાદે જીવન આવે. હવે સ્ત્રીઓ અથવા પુરુષ તેના માટે ન રડે કારણ કે આ જીવન થયો છે. (૧૯)

રોગી અવસ્થામાંથી એ તને આરોગ્યવસ્થામાં આપ્યો છે. એટલે તને નવીન જેવો બનાવ્યો છે. તારા સર્વ અવયવો પૂર્ણ થયા છે, તારા અક્ષુ વગેરે છદ્ધિઓ અને તારું જીવન તને પ્રાપ્ત થઈ ગયું છે તેથી હવે ઇંદીર્ઘકાળ સુધી જીવિત રહીશ (૨૦)

અધાર્ષ તારી પાસેથી નાસી ગયું છે અને તારો પ્રકાશ ચારો તરફ પસર્યો છે. દુર્ગતિ અને મૃત્યુ દૂર થઈ ગયા છે અને રોગ દૂર નાસી ગયા છે આ પ્રકારે ઇંદ નિરોગી અને દીર્ઘાયુ બની ગયો છે. (૨૧)

યસ્તુ વિજ્ઞાનવાન્મવાતિ સમનસ્કઃ સદા શુચિઃ ।

સ તુ તત્પદમામોતિ યસ્માદ્વ્યો ન જાયતે ॥ ૮ ॥

વિજ્ઞાનસારથિર્યસ્તુ મનઃ પ્રમદ્વાષ્ણરઃ ।

સોડષ્ઠનઃ પારમામોતિ તદ્વિષ્ણોઃ પરમં પદમ્ ॥ ૯ ॥

(૪૬ ઉ. ૩)

‘ આત્મા રથનો રવામી છે, શરીર તેનો રથ છે, શુદ્ધિ તેનો સારથી અને મન લગામ છે. છદ્રિય ધોણાઓ આ રથને જોડ્યા છે, જે વિષયોના ક્ષેત્રમાં ફરેફરે છે. આત્મા, છદ્રિયો અને મનથી યુક્ત થવાથી તેને બોડતા કહે છે. જે વિજ્ઞાનથી હીન અને સંયમરહિત મનથી યુક્ત છે, તેની કાણુમાં છદ્રિય-રૂપી ધોણ રહેતા નથી. એટલે તેઓ રથના રવામીને મનમાં આવે તેવી રીતે ફેંકી દે છે. પણ જે વિજ્ઞાનવાન અને મનનો સંયમ કરનારો હોય છે, તેની કાણુમાં તેની બધી છદ્રિયો રહે છે. જે વિજ્ઞાનરહિત, અસંયમી મનવાળો અને હંમેશા અપવિત્ર હોય છે, તે તે રથાનને પ્રાપ્ત થતો નથી અને ફરી ફરી સંયતિમાં પડે છે. પરંતુ જે વિજ્ઞાની, સંયમી અને પવિત્ર હોય છે, તે તે રથાનને પ્રાપ્ત કરે છે, બાધથી વારે બધી પાણું આવવું પ્રારંભ નથી. જેના સારથી વિજ્ઞાન છે અને મન રૂપે લગામની દોરીઓ જેની કાણુમાં છે, તેજ માગના ઉવટ સુધી જાય છે, તેજ વ્યાપકરેવતું પરમરથાન છે. ’

આમાં રથનું ઉત્તમ વર્ણન છે, એના ધોણ, સારથી, સારા કેળવાએલા ધોણ, ન કેળવાએલા ધોણ, તેનો જવાનો રસ્તો, કાણુ ત્યાં જાય છે અને કાણુ ત્યાં પહેંચી શકતું નથી આ બધું વર્ણન આ રથાને છે. તેનો વિચાર કરવાથી વાચક આ શરીરરૂપી રથની યોગ્યતા જાણી શકે છે. આ રથ અમૃતની પ્રાપ્તિ કરનારો છે, તેથી તેને લાંબા સમય સુધી સુરક્ષિત રાખવો જોઈએ અને તેને નિરોગી, સ્વાસ્થ્યપૂર્ણ, આરોગ્યયુક્ત રાખવો જોઈએ રોગી અને અસ્વાસ્થ્ય હોવાથી આ રથ નકામો થશે અને મનુષ્ય પોતાનું ધ્યેય હાંસલ કરી શકશે નહિ. મનુષ્યે આ રથમાં બેસવું, લગામ પોતાની કાણુમાં રાખવી અને જાનવિજ્ઞાન વડે યોગ્ય રસ્તે જવું એટલે સંયમથી વ્યવહાર કરવો અને પોતાની ઉત્તિનો માર્ગ આક્રમણ કરવો. એવો ભાવ આ સૂક્ત દ્વારા સચિત કર્યો છે—

(હે) પુરુષ ભત્ત-વત્ક્રામ । મા અથપત્યાઃ ॥ (મં. ૪)

(હે પુરુષ) તે ઉત્ત-યાનં । ન અથયાનમ્ ॥ (મં. ૬)

૬ [અર્થર્વ. ૪]

‘ હે મનુષ્ય ! તું અહીંથી ઉપર ચડ, નીચે પડતો નહિ. હે મનુષ્ય ! તારી ગતિ ઉચ્ચ હો, નીચેની તરફ ન હો ’ મનુષ્ય-ને આ દેહ એટલા માટે પ્રાપ્ત થયો છે કે તે ઉપર ચડે અને કદિ નીચે ન પડે. પડવું અથવા ચડવું તેના પોતાના આધીન છે. જે તે આદેશ તો ઉઠી શકે છે અને જે તે ધારે તો તેની અવનતિ પણ યથ શકે છે. આ ભાવ અન્ય શબ્દોમાં આજ સૂક્તમાં કહ્યો છે—

જ્યોતિની પ્રાપ્તિ

આ હિહિ । તમસઃ જ્યોતિઃ આરોહ । તે દસ્તી રમામહે ॥ (મં. ૮)

‘ હે મનુષ્ય ! આ રસ્તે આવ, અધારાનો રસ્તો છોડ અને પ્રકાશના રસ્તે ઉપર ચડ જે તને આસરો જોઈએ તો હું તારો હાથ પકડી મદદ આપવા તૈયાર છું. ’ મદાપુરુષ, સાધુ, સન્ત, મહાત્મા, યોગી, ઋષિ ઉત્તતિના રસ્તે મદદ આપવા હંમેશ માટે તૈયાર હોય છે. તેમની મદદ લેવા મનુષ્યની તૈયારી જોઈએ જે નિશ્ચયી ઉત્તતિના રસ્તે ઉપર ઉઠવા ઇચ્છે છે તેને મદદ મળતી રહે છે. ન માગતાં પણ શ્રેષ્ઠ પુરુષો ઉત્તતિ સાધવા ઇચ્છનારાઓને હંમેશાં મદદ કરે છે. તે વિષે આગળ જુઓ—

અર્વાહ પદ્મિ । અથ પરાહ્મનાઃ મા તિષ્ઠ । (મં. ૯)

‘ આમ આવ, અહીં વિરૂદ્ધ વિચાર મનમાં રાખી રહેતો નહિ. ’ અહીં ધર્મમાર્ગ ઉપર આવવાનો આદેશ છે, તેથી પણ વધારે મહત્વનો ઉપદેશ અહીં આપ્યો છે તે ‘ પરાહ્મનાઃ મા તિષ્ઠ ’ આ છે. તેમાં ‘ પરાહ્મનાઃ (પર+અજ્ઞાનમનાઃ) આ શબ્દ દરેક વિરોધી રીતે ધ્યાનમાં રાખવો જોઈએ. તેનો અર્થ (પર) શત્રુના (અજ્ઞ) અનુકૂળતામાં જેતું મન થયું છે, શત્રુ તરફ જેવું મન ઝુકી રહ્યું છે, જે મનથી શત્રુનું હિત ચાહે છે અથવા જે શત્રુને અનુકૂલ યથ કેવળ પોતાનો વ્યક્તિગત લાભ કરવા ચાહે છે અને પોતાની જાતી-તું અહિત થાય છે કે નહિ તે પણ જ્ઞેતો નથી, આ પ્રકારનો હીન વિચારવાળો મનુષ્ય કોષ્ટકો ન જનવું. તે તો શત્રુ કરના પણ વધારે હાતક છે, તેથી કહ્યું છે કે (પરાહ્મનાઃ અથ મા તિષ્ઠ) અહીં વિરોધીઓના આધીન પોતાનું મન રાખી ન રહે, એટલે સ્વકાર્યોને અનુકૂલ યથ જ અહીં રહે રાષ્ટ્રીય અને જાતીય દૃષ્ટિથી આનો ભાવ અત્યંત વિચારવા લાયક છે.

ને આ પ્રકારના વીનશ્ચિત્તાવાળા લોક હોય છે, જે પોતાના સ્વાર્થ' ખાતર સમાજ અને રાષ્ટ્રનો ધાન કરવાના કારણે પાપ કરે છે તે દીર્ઘજીવી થતા નથી. તેથી કોઈ પણ માણસે એવી સ્વાર્થચિત્તિ રાખવી નહિ. હંમેશા વીરવૃત્તિવાળા મનુષ્ય બનવું. જે પોતાનું' અને સમાજનું' દિત સાધ્ય કરે છે.

શોકથી આયુષ્ય નાશ

શોક કરવો તે પણ જીવનનો ધાતુ કરે છે, કેટલાક માણસો મરી ગયેલાના નામની યાદ કરી શોક કરતાં આખો દિવસ પસાર કરે છે, તેથી તેમની અહોં અવનતિ તો થાય જ છે, પણ સાચે સાચે આયુ પણ દીર્ઘ થાય છે; તેથી આ સૂક્તમાં સચ્ચ કયું છે—

ગતાનાં માં અધિધીયાં । વે પરાયતં વયમ્મિત (મં. ૮)

' ગુજરી ગયેલાઓની યાદ કરી શોક કરતા નહિ, કારણ કે આ શોક દર સુધી ઊંઘી અવગતિને પહોંચાડે છે. ' શોક કરવાથી આપણું મન પતિત થાય છે, જેના વિષે શોક કરાય છે તે તો મરેલો હોય છે, એટલે તેને તો કોઈ પ્રકારનો સાજા થઈ શકતો નથી. પણ જે જીવિત હોય છે તેનો સમય બચ્ચ' જાય છે. તે સિવાય મન ઉદાસ પણ થાય છે. તેને વિચાર કરવાથી શ્રેષ્ઠતમ કામ' કરવાની શક્તિ કમી થાય છે, આ પ્રકારે હમેશ માટે શોકમાં કુખી રહેશો પ્રરથ આ લોકમાં તેમજ પરલોકમાં નહીં થાય છે.

વૃદ્ધ અને વડવા જેવા કોઈ ગુજરી જવાથી શોક કરવો ઠીક નથી પણ જ્યારે નવજવાન મરી જાય છે ત્યારે પણ શોક કરવો ચોખ્ખું છે કે નહિ એમ કોઈ ઘડે ઉદ્યવશે તે વિષે નેદનું કહેવું આમ છે—

દયસ્તકેદયઃ સઘઠઃ ત્વા મા દયન્ । (મં. ૧૦)

' વાળ વિખેરી નાંખી, માથું ઉભાડું કરી, છાતી ફટી ખસામ પ્રકારે પોતે મુકનારા લોકોએ પણ ન રડવું ' કારણ મરનારા પાછળ રડવાથી અથવા છાતી ફટવાથી કંઈ સાજા થતો નથી. બીજી વાત એ કે આ વેદના ઉપદેશ મુજબ આચરણ કરવાથી માણસ દીર્ઘાયુ થાય. એટલે તેના પાછળ રડના કુટવાનું કોઈ કારણ રહેશે નહિ. કારણ કે અરેખર દીર્ઘ' જીવન પ્રાપ્ત કરવાનો ઉપદેશ આ રથાને કહ્યો છે અને તે માટે એક ઉપાય આ છે કે ' મન શોકાકુસન કરવું' તેથી જે માણસ દીર્ઘાયુ બનવા ઇચ્છે છે, તેમણે તો પોતાનું' મન

કદિ શોકાકુસન થવા રેવું નહિ. આ ઉપદેશ સામાન્ય માણસો માટે પણ પ્રવૃત્તિ યોગ્ય છે. કેટલાક પ્રતિષ્ઠા અને જાતીઓ- માં મર્મા પછી પોતે મુકવાની, છાતી કુટી રડવાની પ્રથા છે, કેટલાક દેશોમાં તો પૈસા આપી રોકાકુટવા બોલાવવામાં આવે છે, તેમનો ધંધો જ રડવાનો હોય છે. આ બધી અવનતિકારક પ્રથા છે. તે કુટેવ એકદમ બંધ કરી નેહજે. આ પદ્ધતિથી સંપૂર્ણ જાતીનું' નુકસાન થાય છે, જીવન પડે છે.

દિ'સ્ટોથી બચવું

કુષ્ટ માણસના સહેવાસમાં રહેવાથી પણ જીવન ઓછું થાય છે. કુષ્ટ મનુષ્ય અને કુષ્ટ પ્રાણી માત્રપાત કરવાનો સંભવ હોય છે. તેથી તેમનાથી દૂર રહેવાની આજ્ઞા અહોં આપી છે—

કથ્યાત્ ત્વા મા અમિમંસ્ત ।

સંકુસુકાલ્ આરાત્ ચર ॥ (મં. ૧૨)

અમ્મા સંહતુઃ ત્વા મા વિદ્ત્ । (મં. ૧૬)

' કાચું' માંસ ખાનારા પ્રાણી અથવા મનુષ્ય તારી કિંસા ન કરે. જે માત્રપાત કરનારો છે તેનાથી દૂર થા અને જે દિ'સાશીલ છે તે તને ન બચે ' એવું તાત્પર્ય એમ છે કે દિ'સાશીલ પ્રાણીઓના આધાતથી કોઈનો અપમાન ન થાય. વીરશક્તિથી યુદ્ધ વગેરેમાં જે મૃત્યુ થાય છે, તેનો અહોં નિવેદન નથી દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત કરનારા માણસો ધર્મ-યુદ્ધમાં ન જતાં ધરમાં છુપાઈ રહી મૃત્યુથી બચી રહે એવો ઉપદેશ અવનતો આપ્યો નથી. તે મૃત્યુ તો અમરત્વ પ્રાપ્ત કરનારો છે. અહોં જેમનાથી બચી રહેવાનો ઉપદેશ છે તે. હિંસક જનવરો વડે થનારો મૃત્યુ સિંહ, વાઘ, સાપ પ્રત્યાદિ પ્રાણે અથવા એવા જ જીવોના કારણે જે અપમાન થાય છે તેમનાથી બચવાનો અને કુશંચિત્તિથી બચવાનો ઉપદેશ અહોં કર્યો છે. દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત કરવા જે ઇચ્છતા હશે તેમણે આ આપતિઓથી પોતે પોતાનો બચાવ કરવો.

અવનતિના પાશ

જે માણસ દીર્ઘાયુ થવા ઇચ્છે છે તેણે પોતે પોતાને મરણ અને અવનતિના પાશથી બચાવવું. દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત કરવાના ઉપાયનો આજ્ઞ આપ્યો છે. તે વિષે બુદ્ધિ—

વૈશ્વા યાજ્ઞા નિર્જાયાઃ યાસોઝ્યા ત્વા ડમ્ભરામસિ ।

(મં. ૩)

મૃત્યોઃ પદ્મીશં જવમુચ્ચમાનઃ । (મં. ૪)

‘ દિવ્યવાણી એટલે જે શુદ્ધ વાણી છે તેની સદ્દામતાથી નિર્ઝંતીના પાશોમાંથી તને અમે ઉપર ઉઠાવીએ છીએ. મૃત્યુના પાશ અમે છુટા કરીએ છીએ. નિર્ઝંતિ એટલે અધોગતિના પાશ ધણી કહાય છે. જે તેમાં સપડાય છે તેની અવનતિ થાય છે. નિર્ઝંતિ શું છે ? અને ઝંતિ શું છે તેનું સ્પષ્ટીકરણ આ પ્રમાણે છે—

નિર્ઝંતિ	ઝંતિ
એકજીવ જીવન	સૈન્યસમૂહ, સંધજીવન
અગતિ, વિરૂદ્ધગતિ	ગતિ, પ્રગતિ
યુદ્ધ છોડી જવું, નાસ્તી	ધર્મયુદ્ધ
જવું, અધર્મયુદ્ધ	
અમાર્ગ	માર્ગ
અવનતિ	ઉત્થતિ
અસત્ય, અયોગ્યતા	સત્ય, યોગ્ય
નાશ, વિનાશ	રક્ષણ, અમરત્વ
અપવિત્રતા	પવિત્રતા
તમ, અધાર્	પ્રકાશ, સ્વચ્છતા
સંકેત, રોગ	આરોગ્ય, સ્વાસ્થ્ય
આપત્તિ, વિપત્તિ,	સંપત્તિ
સંકટ	અનુકૂળતા
વિરૂદ્ધ પરિસ્થિતિ	અનુકૂળ પરિસ્થિતિ
શાપ	વર
મૃત્યુ	મૃત્યુ દૂર કરવો
અસત્ય, અસત્યમાં રમવું	સત્ય, સત્યાગ્રહ

નિર્ઝંતિના અને મૃત્યુના પાશ કયા છે અને તેમાંથી કેવી રીતે બચવું ભેદ્ય છે તેની કલ્પના આ કેદાનો વિચાર કરવાથી વાચકોના મનમાં સહેલાઈથી આવી જશે. નિર્ઝંતિના આ પાશોને તોડવું ભેદ્ય છે અને ઝંતિની ભેદે પોતાનો સંબંધ ભેદવા ભેદ્ય છે. દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત કરનારાઓએ તેનું સારી રીતે મનન કરવું. તે વિષે વધુ જીઓ—

તે મનઃ ભજ મા ગાત્ । મા તિરઃ મૂલ્ । (મં. ૭)
 પત્તં પન્થાનં મા ગાઃ । પથ મીમાઃ । (મં. ૧૦)

‘ તારું મન આ અધોગતિના-નિર્ઝંતિના રસ્તે કદિ ન જાય. તેમજ તે માર્ગમાં જઈ ત્યાં કદિ લપાઈ-ભરાઈ ન રહે. આ અવગતિના માર્ગે ન જા, કારણ કે આ ધણી ભયંકર

રસ્તો છે. ‘ આ માર્ગ ધણી ભયાનક છે, તે રસ્તે જે જાય છે તે દુર્ગંતીને પહેંચે છે, તેથી કોષ માણસ આ રસ્તે ન જાય. એટલે જે બીજે સત્યનો માર્ગ છે, તે રસ્તેજીવ અબ્યુદય અને નિઃશ્રેયસની પ્રાપ્તિ કરે. નિર્ઝંતિનો રસ્તો અધારાનો છે, તેથી તે રસ્તે જતાં કોઈકે લાગે છે અને પતન પશ્ય ભયાનક થાય છે. તેથી કહ્યું છે કે—

પતત્ તમઃ મા પ્રપચ્યાઃ, તે પરસ્તાત્ મયં ।
 અર્વાક્ અમયમ્ । (મં. ૧૦)
 તમઃ ત્વા મા વિદત્ । (મં. ૧૧)

‘ આ અધાર્ છે, તેમાં તું ન પડ, કારણ કે આ માર્ગે જવાથી તારા માટે પછી ભયં નિર્માણ થશે, જ્યાં સુધી તું તે રસ્તે જતો નથી અને આ સત્યમાર્ગમાં જ રહે છે ત્યાં સુધી તું નિર્ભય છે. ભીતિ તો તે અસત્ય માર્ગે છે. તે અવગતિના રસ્તે જવાનો મોહ તને ન થાય. ’

આ આદ્ય સર્વ સાધારણ લોકોને ઉપયોગી છે. તેથી તેનું મનન બધાએ કરવા લાયક છે. જેથી જીવનક્ષીણ અથવા દુઃક બનશે તેવી બાબતોનું આચરણ કરવું નહિ. માણસને પ્રત્યેક પળે અધોગતિના રસ્તે જવાનો મોહ થાય છે; પણ તે મોહથી પોતે પોતાને બચાવવું એ દરકોઈની દુરજ છે. તે વડે જીવનદીર્ઘ બનાવવામાં મદદ થાય છે. મનુષ્યે અધોગતિના પ્રશોભનમાં ફસાવું નહિ, તે વાતની સચના આપવા માટે નીચેનો મંત્ર કહો છે.

જ્ઞાન અને વિજ્ઞાન

ચોઘચ્ચ ત્વા પ્રત્યોચોઘચ્ચ રક્ષતામસ્ત્વચ્ચ ત્વાન-
 ઘદ્રાણચ્ચ રક્ષતામ્ । ગોપાર્યચ્ચ ત્વા જાગૃચિચ્ચ
 રક્ષતામ્ । (મં. ૧૩)

‘ જ્ઞાન અને વિજ્ઞાન, સ્ફૂર્તિ અને ચાપલ્ય તેમજ રક્ષક અને જાગૃત તારું રક્ષણ કરે. ‘ અહીં જે છનામ છે તે વિશેષ મનન કરવા યોગ્ય છે. ખાસ કરી જે માણસ દીર્ઘજીવનના ઇચ્છે છે તેને તો આ જ શબ્દો ધણી જ બોધ આપનારા છે.

૧ ચોઘ- ઉદ્ધિયો વડે જગતનું જે જ્ઞાન પ્રાપ્ત થાય છે, જે પહેલો ભાસ થાય છે તેને બોધ કહે છે.

૨ પ્રત્યોચ- જે વિચાર અને મનન પછી સત્યજ્ઞાન થાય છે, તેમજ જે જુદા જુદા પ્રમાણોના કસોટીથી સત્ય હોય છે તેને પ્રત્યોચ કહે છે.

આ જ્ઞાન અને વિજ્ઞાન માણસને મોદમાં ફાસવાનાઈ ન હોયું નોંધએ, સંપત્તિ અને સત્યવિજ્ઞાન કદિ અવનતિકારક અથવા મોદ ઉત્પન્ન કરનાઈ હોયું નથી, તો પણ દુશ્મનો મારકતેને પ્રસારવામાં આવે છે તેને જ્ઞાન-વિજ્ઞાન સમજા કેટલાક લોજા લોજા તેને સ્વીકારે છે, કમમાં પડે છે, મોદવચ થાય છે અને અતે તેમનું પતન થાય છે. માટે આ મંત્રમાં કહ્યું છે કે 'જ્ઞાન અને વિજ્ઞાન મનુષ્યનું રક્ષણ કરનાઈ' થાય. 'જે માણસો જ્ઞાનવિજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરે છે, તેઓ વિચાર કરે છે, જે જ્ઞાનવિજ્ઞાન અંગે પ્રાપ્ત કરી રહ્યા છે, તે સાચું જ્ઞાન-વિજ્ઞાન છે ના નથી, અને તે પડે અમાઈ સાચું' રક્ષણ થશે ના નહિ ? દુશ્મને આપેલા કમ નિર્માણ કરનારા જ્ઞાનથી (વસ્તુતા અજ્ઞાનથી) આયુ, આરોગ્ય, બધ વગેરે ફીજી થતા બળ છે અને સત્યજ્ઞાનથી આયુ, આરોગ્ય તેમજ બળ વધે છે. તે ઉપરથી વાચકોને જાણ થઇ જશે જ કે જ્ઞાન અને વિજ્ઞાનનું મદદરૂપ હોવાનું પ્રાપ્તિમાં કેટલું છે હવે આશીર્વાદ લેઓ—

સ્ફૂર્તિ અને સ્થિરતા

(૩) અસ્વચ્છ શબ્દનો અર્થ નિદ્રા ન આવવી એવો નથી, કારણ કે તેને રોગો અવસ્થા કહેવાય નિદ્રા તો માણસ માટે અત્યંત આવશ્યક છે. અહીં 'અ-સ્વચ્છ' નો અર્થ 'સુસ્તી ન હોવી' માણસે સુસ્ત રહેતું ન જોઇએ. સ્ફૂર્તિ મનુષ્યની અંદર અવસ્થા હોવી જોઇએ. સ્ફૂર્તિ વગર માણસ વિશેષ પુરુષાર્થ કરી શકતો નથી. તેથી આ શુભ મનુષ્યનો સલામ છે.

(૪) ઝનવદ્વાજ નો અર્થ છે, ન નાસી જવું, મંદગતિ ન થવું, પાછા ન પડવું, જે ભૂમિકા પ્રાપ્ત કરી છે, તેમાં રહેવું અને સ્થાય બને તો આગળ જવાની તૈયારી રાખવી.

વસ્તુના ઉત્થાનના રસ્તે જવા માટે આ શુભ વચ્ચે ઉપયોગી છે, પરંતુ કેટલાક માણસોમાં એવી કઠંગી સ્ફૂર્તિ હોય છે કે તેથી તેમની જાતિ થાય છે માટે અહીં આ મંત્ર હોય છે કે તેથી તેમની જાતિ થાય છે માટે એવી સ્ફૂર્તિ અને વાચકોને એવરથી આપી રહ્યો છે, કે એવી સ્ફૂર્તિ અને ગતિથી બચીને રહો અને પોતાની આત્મિકી ઉત્થાન થાય ગતિથી એવી પોતાનામાં વધારો, પુરુષાર્થ મનુષ્યમાં સ્ફૂર્તિ તો એવી સ્ફૂર્તિ પોતાનામાં વધારો, પુરુષાર્થ મનુષ્યમાં સ્ફૂર્તિ તો એવી જ જોઇએ પરંતુ તે એવી હોવી જોઇએ કે જે વિધાનક હોવી જ જોઇએ પરંતુ તે એવી હોવી જોઇએ કે જે વિધાનક ન હોય. પ્રથમ કહેલું જ્ઞાનવિજ્ઞાન શુભ વગેરે પાસેથી પ્રાપ્ત ન હોય. પ્રથમ કહેલું જ્ઞાનવિજ્ઞાન શુભ વગેરે પાસેથી પ્રાપ્ત ન હોય, આ સ્ફૂર્તિ અને ગતિ પોતાની અંદર હોય

છે, પરંતુ તેમને વિશેષ પ્રકારે લાગવી પડે છે. ત્યાર પછી બીજા બે શુભ વચ્ચે છે, તે વિશેષ વિચાર કરીએ—

રક્ષણ અને જાગૃતિ

૫ ઘોષાયન્—જે બીજાઓનું સંરક્ષણ કરે છે, તેને અર્થ રક્ષણ કરનારો એમ છે.

૬ જાગૃતિ—જાગૃત રહી રક્ષણ કાપમાં ચિત્ત પરોવી રહે છે. એટલે આ જાગૃત રક્ષણ કાપ કરનારો છે.

અહીં 'જાગૃતિઃ ઘોષાયન્' તથા રક્ષતાં, (મં. ૧૬) જાગૃત રહી અને રક્ષણ કાપ કરનારો તાર રક્ષણ કરે એમ કહ્યું છે. તેથી સ્પષ્ટ થાય છે કે કેટલાક જાગૃત લોકો રક્ષણ કાપ કરતા નથી અને કેટલાક રક્ષકો પણ રક્ષણનું કાપ કરતા નથી. જુઓ, ચોર રાતે જાગે છે પણ તે જાગતાં રક્ષણ કરતો નથી તેજ પ્રકારે કેટલાક રક્ષકો, કામ ઉપર નીમાએલા હોદ્દાકારો પણ પ્રજાનું રક્ષણ કરતા નથી પણ લાંચ-વસતનો સ્વીકાર કરી પ્રાપ્તને સનાવે છે, આ પ્રકારના બધા લોકો છે જે જાગૃત હોય છે, પોતાને રક્ષણ કાપ માટે રાખે છે પણ લોકોને પોતે જ પોતાનો તેમનાથી બચાવ કરવા પડે છે, કારણકે તેઓ સ્વાર્થસાધક હોય છે. તેથી લોકોએ વિચાર કરવો કે સાચા રક્ષકો કોણ છે અને જનહિન કરવા માટે કોણ જાગૃત રહે છે. જે સાચા રક્ષકો છે તેમને જ રક્ષકો માનવા અને જેઓ સ્વાર્થસાધક છે તેમને દૂર કરવા તોજ સાચું રક્ષણ થશે, કષ્ટાણુ થશે, જનતામાં સાંતિ રહેશે અને અતે એવી સુસ્થિતિમાં જીવન દીર્ઘ બનશે, અને નિરોગ અવસ્થા ધરાવી જનતા સુખી થશે. દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત કરવામાં આ બધી બાબતો મદદરૂપ છે, તે વિના એકલાના વૈષદિતક પ્રયત્નોથી પુરતું દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત થઇ શકતું નથી. એટલે સામાજિક અને રાજકીય પરિસ્થિતિ અનુકૂલ રહેવાથી મનુષ્યની આયુ દીર્ઘ થાય છે. અને પ્રતિકૂલ હોવાથી આયુ ઘટે છે. તેથી જ સ્વતંત્ર દેશના લોકો દીર્ઘજીવી હોય છે અને પરતંત્ર દેશની પ્રજા અવધાન હોય છે.

સામાજિક પાપ

દીર્ઘજીવી મનુષ્યને સામાજિક અને રાજકીય કર્તવ્ય પણ હોય છે તે દર્શાવવાના ઉદ્દેશથી આ ચક્રમાં સ્વતંત્ર નિરોગ વિશેષ રીતે કહ્યો છે—

જીવેશ્વઃ સા પ્રમથઃ । (મં. ૭)

'જીવ પ્રાપ્તિએ વિશેષ પોતાનું કર્તવ્ય કરતી વેળા હતું

બૂંદો કરતો નહિ ! ' એથી ૨૫૮ થાય છે કે દરરોજ માણસનું બીજા પ્રાણીઓ વિશે કંઈ નિરીક્ષ કરી જાય છે. એટલે અન્ય મનુષ્ય અને અન્ય પશુ-પક્ષી જીવજન્ટુ વગેરે સંબંધી કંઈ કરી જાય છે અને તેમાં પ્રમાદ હોવો જોઈએ નહિ. પ્રમાદ થવાથી આ વ્યક્તિનું તેમજ સમાજનું પણ નુકસાન થશે માટે પ્રમાદ ન કરતાં આ કર્તવ્ય કરવું જોઈએ. આ કર્તવ્ય દીક પ્રકારે થવાથી મનુષ્ય દીર્ઘાયુ થઈ શકે છે, એટલે આ સામાજિક કર્તવ્યને નિરીક્ષ રીતે કરનારા લોક સમાજમાં જોડલા અધિક દરો તેટલા આ સમાજમાં રાજ ઓછા થશે અને તે પ્રમાણમાં આ દેશના મનુષ્યોની આયુ દીર્ઘ થશે. સામાજિક કાર્યની ભાખનામાં ઉદાસીન અને સામાજિક કાર્યને પ્રમાદયુક્ત કરનારા લોકોને સમાજમાં અધિક દરો તે સમાજમાં અદ્યપાયુ લોકોની સંખ્યા અધિક થશે. જ્યાર સુધી સંપૂર્ણ સમાજ નિરીક્ષ થઈ શકતો નથી ત્યાં સુધી માણસને દીર્ઘજીવન મળી શકે નહિ. દુષિત સમાજમાં એક વ્યક્તિ ગમે તેટલી નિરીક્ષ થાય તથાપિ બધા સમાજના દોષોને પરિણામ તે વ્યક્તિ ઉપર થશે જ. તેથી જ સાધિક જીવન નિરીક્ષ કરવું જરૂરી છે.

વિનૂન મા અનુગાઃ । (મં. ૭)

' હે મનુષ્ય ! તું પિતરોની પાછળ ન જા. ' એટલે જઈ જાતો નહિ અહીં મનુષ્યને આ આદેશ દીર્ઘાયુ પ્રાપ્ત કરવાની પ્રેરણા કરવાના ઉદ્દેશથી કહ્યો છે. જે મનુષ્ય પ્રવ્રત કરશે તો તેને દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત થશે. નહિ તો તેની આયુ અદ્ય થતી જશે.

સૂર્ય પ્રકાશથી દીર્ઘાયુ

દીર્ઘજીવન બનાવવા માટે સૂર્યનો પ્રકાશ ધણે મદદગાર છે. જે લોક પોતાનું જીવન વધારવા હચે છે તે આ અમૃતપૂર્ણ સૂર્યપ્રકાશથી અવરજ લાભ કરી લે-

સૂર્યો તે તન્વે શં તપાતિ । (મં. ૫)

અસાહોકાસ્ અગ્નેઃ સૂર્યસ્ય સંદૃશઃ મા હિત્યાઃ ।

(મં. ૪)

હહ અમૃતસ્ય લોકે સૂર્યસ્ય માગે અસ્તુ । (મં. ૧)

' સૂર્ય તારા શરીરને સૂખ આપવા માટે જ તપે છે. તેથી સૂર્યના પ્રકાશ જોડેના પોતાનો સંબંધ ઊડાતો નહિ. અહિં અમૃતપૂર્ણ સ્થાન એટલે સૂર્યના પ્રકાશિત ભાગમાં

રહે. ' તેથી જીવન દીર્ઘ બનશે. જે લોકો બંધ મકાનના બંધ બારણે અંધારામાં રહે છે, જ્યાં તેમને સૂર્યનો પ્રકાશ મળતો નથી તે અદ્યજીવી થાય છે. શરીરની ચામડી ઉપર સૂર્યના પ્રકાશનો સ્પર્શ થવો જોઈએ. થોડો તાપ ચામડી ઉપર પડવાથી જેમને તકલીફ થાય છે તે દીર્ઘજીવના અધિકારી બની શકશે નહિ. માણસો દંબેશ કપડાથી ઢાંકીએલા રહે છે, તેથી તે સૂર્યના જીવનથી વંચિત રહે છે. જે માણસ સૂર્યના કિરણો વડે સ્નાન કરશે તો તેના લોહીમાં સૂર્યના કિરણો દ્વારા જીવનવિદ્યુત, પ્રવેશ કરશે અને તેને અધિક લાભ થશે. સૂર્ય વિશે પ્રશ્નોપનિષદમાં કહ્યું છે—

આદિત્યો હૃ પૈ પ્રાણો રયિરેષ ચન્દ્રમા રયિર્ધા
પતત્સર્વે યન્મૂર્તે ચામૂર્તે ચ તત્માન્મૂર્તિરેવ
રયિઃ ॥ ૫ ॥

પ્રાણઃ પ્રજાનામુદયત્યેષ સૂર્યઃ ॥ ૮ ॥ (પ્ર. ઉ ૧)

' સૂર્ય એ પ્રાણ છે અને જે બધા બીજા મૂર્ત અથવા અમૂર્ત છે તે રયિ છે. આ સૂર્ય જે ઉદય પામે છે તે પ્રજાઓને પ્રાણ છે, એટલી સૂર્યની મદદ છે. તેથી આ ચક્રત માં કહ્યું છે કે, ' સૂર્યના પ્રકાશ જોડેના પોતાનો સંબંધ ઊડાતો નહિ. ' કારણ કે આ સૂર્યપ્રકાશ એવા છે કે જેથી માણસની આયુમર્યાદા વૃદ્ધિગત થઈ જાય છે. જે જે પ્રાણી સૂર્યપ્રકાશ જોડેના પોતાનો સંબંધ ઊડે છે તે અદ્યજીવી થાય છે. જાણે સૂર્ય જીવનને દરિયો છે, તેની પાસેથી દૂર થવું યોગ્ય નથી, સૂર્યના સમાન બીજા દેવો પણ મનુષ્યનું દીર્ઘજીવન બનાવે છે. તે વિશે નીચેના મંત્રભાગ જુઓ—

મગઃ મંજુમાન્સોમઃ મરુતઃ દેવાઃ ઇન્દ્રાદ્ગ્રી સ્વ-
સ્ત્યે ઉત્ત્ । (મં. ૨)

માતરિશ્વા ઘાતાઃ તુમ્યં પવતામ્ । (મં. ૫)

આપઃ અમૃતાનિ તુમ્યં ઘર્ષન્તામ્ । (મં. ૫)

હહ વિશ્વે દેવાઃ તુમ્યં રક્ષન્તુ । (મં. ૭)

અગ્નયઃ જાતવેદાઃ વૈશ્વાનરાઃ દિવ્યઃ વિદ્યુતઃ તે
રક્ષન્તુ । (મં. ૧૧)

ઘૌઃ શૃયિવો સૂર્યઃ ચંદ્રમાઃ અન્તરિક્ષે ત્વા
રક્ષતામ્ । (મં. ૧૨)

પ્રાયમાણઃ ઇન્દ્રઃ જીવેશ્વરઃ ત્વા સં-ઉદે વધાન્તુ ।
(મં. ૧૫)

આદિત્યા વસવ इन्द्राङ्गो स्यस्तपेत्वा उद्धरन्तु ।

(મં. ૧૧)

પૌં। પૃથિવી પ્રજાપતિઃ સોમરાજ્ઞઃ ઓપઘયઃ

ત્વા મૃત્યોઃ ઉદ્ધર્ષાવરન્ । (મં. ૧૭)

‘ પૃથ્વી ઉપર પ્રાપ્ત થનારી દેવતાઓ પૃથ્વી, પાણી (જાણ), આગ, વાયુ, વસુ. (સોમરાજ્ઞઃ ઓપઘય) સોમાદિ આપથીઓ, (પ્રજાપતિઃ) પ્રજનન પાલન કરનારો શનિ વૈશાનર, જાતવેદા વગેરે, અન્તરિક્ષ સ્થાનમાં રહેનારી દેવતાઓ અન્તરિક્ષ, (જાણ) વાદળાખાનું પાણી, (માતૃ રિચ્ઘા વાતા) પવન, (મરુતઃ) વાયુ, ચંદ્રમા, ધન્દા વિજળી, (પ્રજાપતિઃ) શ્રેષ્ઠ વગેરે દેવો, અને દુષ્ટોકર્મા, રહેનારી દેવતાઓ, દૌઃ, સૂરજ, આદિત્ય, બ્રહ્મ, પ્રજાપતિ (પરમ આત્મા) ઇત્યાદિ દેવતાઓ; આ બધી દેવતાઓ મનુષ્યને દીર્ઘજીવન આપે, ’ વાચકોજાણી શકે છે કે આમથી પ્રત્યેક દેવતાઓનો સંબંધ પ્રાણીના દીર્ઘજીવન ભેરૂ કેવી રીતે છે. પ્રાણીતરસાએથી થાય, ત્યારે પાણી વડે જીવનધારણ કરે છે. જૂન સાગે ત્યારે ઔષધિ-વનસ્પતિઓ તેને ફળ-ફલ-પાન અને કંઈ વડે જીવન આપે છે. સૂરજ પ્રકાશ તો બધા જ પદાર્થોમાં જીવન મૂકે છે. આજ પ્રકારે ખીલુ દેવતાઓ જીવન આપી મનુષ્યોદિ પ્રજાઓની પ્રાણુ ધારણ કરે છે. તે વિશે વિસ્તારથી કહેવાની જરૂરી નથી વાચકો પોતે વિચાર કરી તેની સત્યતા પારખી શકે છે.

આ બધા દેવ (ઘર્ષો-ઘસા) જીવન ધારણ કરનારા છે, તેઓ (સંઘમન્તુ) મનુષ્યમાં દીર્ઘજીવનની સ્થાપના કરે. આ દેવો પાસેથી જીવનક્રિયા મેળવવી તેનું જ નામ છે યજ્ઞ. તેથી કહ્યું છે—

દેવાન્માયયતાનેન તૈ દેવા માયવન્તુ યઃ ।

પરસ્પરં માયવન્તઃ યેવા પરમઘાન્સય ॥

(બ. ગી. ૩૧૧)

‘ યજ્ઞ વડે દેવાને સંતોષિત કરે અને દેવો તમને સંપૂર્ણ કરશે. આ પ્રકારે પરસ્પર આનંદ પ્રસન્ન થતાં તમે બધા પરમ શ્રેષ્ઠ પ્રાપ્ત કરશો. ’ આ પ્રકારે આ યજ્ઞનો સંબંધ છે. એથી જ આ સૂક્તમાં કહ્યું છે—

યદિં પ્રમયુઃ કયા સ્યાત્ । (મં. ૧૬)

‘ યજ્ઞ વિધાતા કેવી રીતે થશે ? ’ સાચો યજ્ઞ વિધિપૂર્વક

કરાશે તો તે કદિ ખાત કરનારો બનશે નહિ, પણ પોતા જ ધરો. આ રીતે સર્પાદિ દેવો પાસેથી ક્રિયા પ્રાપ્ત કરી મનુષ્ય પોતાની ક્રિયાતોને વિકાસ કરી શકે છે અને અદ્વૈ આનંદથી રહી દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત કરી શકે છે. આજ પ્રાણુધારણ વિષયમાં આ સૂક્તમાં કહ્યું છે—

તે પ્રાણા અવાના દદ રમન્તામ્ । ધર્મં પુરુષઃ

અસુતા સદ ॥ (મં. ૧)

દદ તે અસુઃ, દદ પ્રાણઃ, દદ આયુઃ, દદ તે મનઃ । (મં. ૨)

ત્વા પ્રાણઃ વલં મા દાસીત્ । તે અસું અસુ દ્વામાસિ । (મં. ૧૫)

આ રીતે યજ્ઞ વડે દેવતાઓને પ્રસન્ન કરી ‘ તારી અંદર પ્રાણુ, અપાન, આયુ, મન, બધા વગેરે રિધાર રહે. ’ એટલે મનુષ્યને દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત થાય.

તે જીવામું વક્ષતાતિ કૃણોમિ । (મં. ૬)

‘ માણસમાં જે જીવન અને બળ છે ’ તે બધું શુભકર્મ કરના માટે છે, યજ્ઞ માટે જ છે. માણસે જે દીર્ઘજીવન મેળવવાનું છે, બધી શક્તિ પ્રાપ્ત કરવાની છે, તે આ કાર્ય માટે જ છે, તે બધું શ્રેષ્ઠતમ યજ્ઞરૂપ કર્મ માટે જ છે—

ધર્મં દદ અસુઃ, ધર્મં દતઃ અમુજ મા ગાત્ । (મં. ૧૮)

મૃત્યોઃ ત્વા ઉદ્ધર્ષાવરન્ । (મં. ૧૯)

ત્વા આદ્યાર્ષ ત્વા અધિદં, પુતા નયઃ આગાઃ । (મં. ૨૦)

હે સર્વાંગ ! તે સર્વે જાણુઃ તે સર્વે આયુઃ જ અધિદમ્ । (મં. ૨૦)

સ્વત્ નિર્ક્ષંતિ મૃત્યું અપાનિદમ્માસિ । યદ્ધમં અપાનિદમ્માસિ । (મં. ૨૧)

સદ્દસ્યવીર્યેજ્ઞ ઇમે મૃત્યોઃ ઉત્પારયામાસિ । (મં. ૧૮)

‘ આ માણસ આ લોકમાં રહે, પરલોકમાં ન જાય, એટલે મરે નહિ. યત્નથી તને બચાવ્યો છે. યત્ન પાસેથી તને લાગ્યો છે, જાણું છું નવો બની બાળ્યો છે, તારું જીવન નવું જ બન્યું છે. હે સર્વાંગ સંપૂર્ણ મનુષ્ય ! આજ, જીવન વગેરે બધું જ તને મળ્યું છે. તારાથી કુશળિ, યત્ન અને શેષ દર થયા છે. હજારો બળ અને વીર્યવાળી ઔષધિઓ વડે તને મનુષ્ય બચાવ્યો છે. ’

આ પ્રકારે દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત કરવામાં મણિ, મંત્ર, આધિના વિવિધ પ્રયોગ કરી આ સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરવાની હોય છે. દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત કરવાના ઉપાય આયુર્વેદ, યોગસાધન વગેરેમાં વિસ્તારપૂર્વક જોવાલાયક છે. તેથી તેનો વિસ્તાર અહીં કરવાની જરૂરી નથી. પણ અહીં 'તમ અને જ્યોતિ' નો સંબંધ મનુષ્ય જીવન સાથે કેવો છે તેનો વિચાર વિશેષ રીતે કરવો જોઈએ.

તમ અને જ્યોતિ

ત્યત્ તમઃ વ્યથાત્ અપ અન્નમીત્ તે જ્યોતિઃ અમૃત્ ।
(મં. ૨૧)

'તારાથી અંધારું દૂર થયું છે અને તારો પ્રકાશ થયો છે.' આ મંત્ર દ્વારા જીવનના એક મહાસિદ્ધાંતનું વર્ણન કર્યું છે. મનુષ્યનું જીવન ખરેખર પ્રકાશનું જીવન છે. પણ થોડા સેકો તેનો અનુભવ કરે છે. દરેક મનુષ્યનું એક એક પ્રકાશનું સ્વતંત્ર વર્ણન હોય છે. જેનું નેટલું સામર્થ્ય અધિક તેટલું તેનું વર્ણન મોટું પ્રભાવશાલી હોય છે, જેનું આંતરિક બળ કમી તેનું પ્રકાશવર્ણન પણ નાનકડું હોય છે. તે નાનું અથવા ભલે કમજોર હોય પણ તે આકાશમાં નક્કો સુધી પ્રસરી વિસ્તૃત બનવા યોગ્ય હોય છે. મનુષ્ય જ્યારે મરણવશ થાય છે ત્યારે આ પ્રકાશવર્ણન નાનું થતું જાય છે. જે મરતા સુધી પેતાના આખરના અનુભવના ખેલ ખેલી શકે છે, તે આ વાતને પ્રત્યક્ષરૂપે કહે છે. અંતિમ સમયે જેનું પ્રકાશવર્ણન નાનું બનતું જાય છે તે તે પ્રમાણે કહે પણ છે. મનુષ્યના આત્માની ઉપર (તમઃ) અંધારાનું ઢાંકણ પડ્યું તેજ મૃત્યુ છે. અંત સમયે, આ વર્ણન પ્રકાશ ક્રાંતિ અંશક માત્ર રહે તો મૃત્યુ થાય છે. આ અનુભવ આ મંત્ર વડે વ્યક્ત કર્યો છે. 'હે મનુષ્ય ! તારા ઉપર અંધારાનું આગ્રહાદન આવી રહ્યું હતું, તે હવે દૂર થયું છે અને પૂર્વવત્ તારો પ્રકાશ દુનિયામાં પ્રસરી રહ્યો છે.' આ ૨૧ મા મંત્ર ભાગનો આશ્વ છે. આ આત્મપ્રકાશનો અનુભવ છે. આ કોષ કાલ્પનિક વાત નહિ. નેટલી દુનિયાનું મનુષ્યને શાંતિ હોય છે ત્યાં સુધી તેનું આ પ્રકાશવર્ણન પ્રસરે છે. મરણની વખતે આ પ્રકાશવર્ણન હળવે હળવે નાનું થવાનો અનુભવ થાય છે. જેને ધીમે ધીમે અંતિમ અનુભવ થાય છે તે મરણ પહેલાંની કેટલાક કલાકો 'પ્રકાશ ઓછો થતો જાય છે' એમ કહે છે, પણ જેને મરણપૂર્વ ધણો સમય બેહોશી

રહે છે, તે વિચારો કંઈ જ કદી શકતો નથી. બેહોશીનો અર્થ છે પ્રકાશવર્ણનો સંકોચ થવો. બેહોશ થનારો માણસ કહે છે કે મારી આંખ સામે અંધારું આવી ગયું. તેનો સ્પષ્ટ અર્થ એ છે કે તેનો જે પ્રકાશ પ્રસરી શકતો તે સંકુચિત બની ગયો, તેથી તેની જીવનશક્તિ ઓછી થઈ અને તે મૃત્યું થયો.

આ વિચારોથી વાચકોને આ ૨૧ મા મંત્ર ભાગનો અર્થ સારી રીતે સમજી.

બે માર્ગ રક્ષક

દયામશ્વ શયલશ્ચ યમસ્ય પથિરક્ષી શ્વાનો ।

(મં. ૯)

'કાળો અને સફેદ એવા બે યમના માર્ગનું ક્ષણ કરનારા શ્વાન છે.' અહીં 'શ્વાન' શબ્દનો અર્થ કેટલાક ટીકા કારોએ 'કુતરાઓ' એમ કર્યો છે. અને 'બે કુતરાઓ-યમલોકના માર્ગમાં રહે છે' એમ માન્યું છે. પણ તે અર્થ ખરાબ નથી. 'શ્વાન' શબ્દનો અર્થ અહીં, 'શ્વઃ ન-શ્વન્' ને કાલે રહેતો નથી' એમ છે. યંમ નામ સરજ એટલે કાલ છે. તેના ધોળા દિવસ અને કાળીરાત્રીનો સમય આ બે ભાગ 'કાલ સુધી ન રહેનારા', 'કેવળ આજ જ રહેનારા' છે આ વિશે વેદમાં બીજો પણ કહ્યું છે—

અહશ્વ કુળમહરજુનં વ્યવિયતેતે રજસી યેષામિઃ ।

(ઋ. ૬.૧૮.૧૧)

'એક (અહશ્વ) દિવસ કાળો હોય છે અને બીજો સ્વેત એટલે સફેદ હોય છે.' આજ દિવસ અને રાત્રી છે. આજ યમના બે સફેદ અને કાળો એવા બે માર્ગનું રક્ષણ કરનારા છે. એમાંથી દરેક આજે તો છે પણ કાલે તો રહેતાના નથી જ. આ બંને યમના રક્ષક છે એમ જાણી અને દરેકની પાછળ પડ્યા છે, તેમનાથી કોષ છૂટો નથી. તે જાણી આ રક્ષકોની સામે કોષ પાપકર્મ ન કરે અને હંમેશા સાફ સત્કર્મ કર્યાજ કરે. પાપ કર્મ કરવાથી તો આ યમના રક્ષકો કોષને છોડતા જ નથી. એટલે પાપીને જરૂર દંડ મળશે જ. આ દંડ આયુની ક્ષીણતા જ છે. બીજા રેગાદિ પણ છે. આ યમ બહુ પ્રબળ છે. કોષને છોડતો નથી, તેથી તેને નમીને રહેવું જોઈએ—

મૃત્યવે અન્તકાય નમઃ ।

(મં. ૧)

મૃત્યુઃ ક્યતામ્ ।

(મં. ૫)

‘ મૃત્યુને નમસ્કાર દો, મૃત્યુ દયા કરે ’ વગેરે પ્રકારે મૃત્યુના સામર્થ્યની ભયરૂપિ મનમાં રાખવી જોઈએ અને તેની બીજી મનમાં રાખવી જોઈએ તેની પાસે દયાની યાચના કરવી જોઈએ. એટલી નમના મનમાં રહેશે તો મનુષ્ય સદસા પાપ કરશે નહિ. કંઈ નહિ તો તેથી પાપપ્રવૃત્તિ ઓછી તો અનુભવ થશે જ. તેજ પ્રકારે--

શોપાચમ્નિ રક્ષન્તિ, તેમ્વા સમઃ સ્વાહા ચ ।

(મં. ૧૪)

‘ જે પાલન અને રક્ષણ કરે છે, તેમને નમસ્કાર અને સમર્પણ દો. ’ તે પહેલાં પાલકો અને રક્ષકોની મજૂરી કરી છે, તે બધાના માટે આપણા તરફથી યથા યોગ્ય સમર્પણ જરૂર થયું જોઈએ આજ યત છે જે યત વિષે આ પહેલાં લખ્યું છે તે વાચ્યો. અહીં સરખાવી જુએ યત અને (સ્વાહા = સ્વા-હા) સમર્પણ એક જ વાત છે અને નમન પણ તેમાં સમાવિત છે.

આ પ્રકારે વિચારવાન સુવિધ મનુષ્ય વૃદ્ધ અવસ્થામાં સાચા યાનને ઉપદેશ આપવા માટે સમર્થ બને છે--

ઉપદેશક

જિરિઃ વિદ્યથં માઘદાસિ ।

(મ. ૬)

‘ આ પ્રકારે વૃદ્ધ માણસ પોતાના યાનને ઉપદેશ આપી શકે છે. ’ ત્યાર સુધી કોઈને ઉપદેશક યનાને અધિકાર નથી આ પહેલાં જે જે ઉપદેશ આપે છે, તેનું આચરણ કરી જે સદાચાર રત બની વૃદ્ધ થાય છે, તેજ ઉપદેશ આપવા સમર્થ બને છે આ સૂક્ત મળે જોઈએ અને માર્ગદર્શક છે, તેનાથી વાચકો પણ ધણો લાભ મેળવી શકે છે

આ સૂક્તના સ્મરણ કરવા લાયક ઉપદેશ

(૧) રહાયમસ્તુ પુત્રયઃ સજાસુતા સૂર્યસ્ય માને
મમતસ્ય લોકે । (અ. ૮૧૧૧)

‘ જે માણસ હીર્ષીજીવન મેળવવા ઇચ્છે છે તેણે સૂર્યના પ્રકાશના પ્રદેશમાં રહેવું જોઈએ ત્યાં અમૃત રહે છે ’

(૨) ઉત્ક્રામાતઃ પુરુષઃ માઘ વયસા મૃત્યોઃ
પદ્ધર્ષોઽમયમનુજ્જમાનઃ । (અ. ૮૧૧૪)

‘ જે મનુષ્ય ઉપર ચંદ્ર, પડતો નહિ અને મૃત્યુના પાશ તોડી નાંખે ’

(૩) સૂર્યસ્તે જં તપાતિ । (અ. ૮૧૧૫)

‘ સૂરજ તારું કભ્યાજી કરવા માટે તપી રહ્યો છે ’

(૪) ડયાનં સે પુરુષ નાચયાનમ્ । (અ. ૮૧૧૬)

‘ જે મનુષ્ય ! તારી ઉત્તમિયાવ અવનતિ કદિ ન આવે ’

આ વાક્ય ભયવહનીતા (અ. ૬૧૫) નું ‘ હસ્તરેદાત્મ નાત્માનં નાત્માનમયસાદયેષુ । ’ પોતાને ઉદ્ધાર કરવો જોઈએ, કદી અધોગતિ થવી દેવી જોઈએ નહિ, આ વાક્ય ઉપરના વેદ વાક્ય જેવું છે

(૫) મા જિવિમ્યઃ મમદ્ । (અ. ૮૧૨૭)

‘ પ્રાણીઓ વિષે જે દુઃખ છે તેમાં બૂધ કરવો નહિ ’

(૬) મા ગતાનામાદીઘોયાઃ યે નયન્તિ પરા
વતમ્ । (અ. ૮૧૨૮)

‘ મધ ગુચરીનો શોક ન કરવો, તેમ કરવું બધોત્તમિ તરફ લાઇ જાય છે ’

(૭) માત્ર તિષ્ઠ પરાદ્મનાઃ । (અ. ૮૧૨૯)

‘ અહીં વિશ્વ રિક્ષામાં મન કરી ઉભો રહેતો નહિ ’

દીર્ઘજીવન

કાંઠે ૮, સૂકત ૨

(કાવિ:— મજા । દેવતા—આયુ: ।)

આ રમસ્વેમામૃતસ્ય શુદ્ધિમર્ચિષ્યમાના જરદંષ્ટિરસ્તુ તે ।

અસું તુ આયુઃ પુનરા મેરામિ રજસ્તમો મોર્ષ મા પ્ર મેઘાઃ

॥ ૧ ॥

જીવંતાં જ્યોતિર્મુષેશ્વાર્યાઢા ત્વાં હરામિ શતશારદાય ।

અવમુચ્ચન્મૃત્યુપાશાનર્શસ્તિ દ્રાઘીય આયુઃ પ્રતરં તેં દધામિ

॥ ૨ ॥

વાતાત્તે પ્રાણમંચિદં સૂર્યાચ્છુરહં તવ ।

યત્તે મનસ્ત્વયિ તદ્દારયામિ સં વિત્સ્વાદ્વૈર્વેદં જિહ્વાલપન્

॥ ૩ ॥

પ્રાણેન ત્વા દ્વિપદાં ચતુષ્પદામપિર્મિવ જાતમુભિ સં ધમામિ ।

નમસ્તે મૃત્યો ચક્ષુષે નમઃ પ્રાણાયં તેઽકરમ્

॥ ૪ ॥

અર્થ— (હમાં અમૃતસ્ય શુદ્ધિ આરમ્ભ) આ અમૃતરસ પીવા શરૂઆત કર. (તે જરત્-અષ્ટિ: અચ્છિદ્ય-માના અસ્તુ) તારા વૃદ્ધાવસ્થા સુધી જીવનભોગ અનિષ્ઠિત રીતે થતો રહે. (તે અસું આયુઃ પુનઃ આમરામિ) તારા પ્રાણ અને જીવનને હું ફરી તારી અંદર બંધું છું. (રજઃ તમઃ મા લપ્તાઃ) ભોગ અને અજ્ઞાનની પાસે ન જા. (મા પ્ર મેઘાઃ) મરી જતો નહિ. [૧]

(જીવતાં જ્યોતિઃ સર્વાશ્ઃ અમિ-પદિ) જીવિત મનુષ્યના પ્રકાશને આ તરફથી પ્રાપ્ત થા. (ત્વા શત-શારદાય આ હરામિ) તને સો વરસની આયુ માટે લાવું છું. (મૃત્યુપાશાન્ અશસ્તિ અવમુચ્ચન્) મૃત્યુના પાશોને અને અકીર્તિને હટાવતો (તે પ્રતરં દ્રાઘીયઃ આયુઃ દધામિ) હું તારા માટે ઉત્કૃષ્ટ દીર્ઘજીવન આપું છું [૨]

(વાતાત્તે પ્રાણં અચિદં) વાયુથી તારા પ્રાણને પ્રાપ્ત કરું છું. (અહં સૂર્યાન્ તવ ચક્ષુઃ) મેં સૂરજથી તારા નેત્રોને પ્રાપ્ત કર્યા છે. (યત્તે મનઃ ત્વયિ ધારયામિ) જે તારું મન છે તેને હું તારામાં ધારણ કરું છું. (અવૈઃ સંવિત્સ્વ) પોતાના બધા અવયવોને પ્રાપ્ત થા. (જિહ્વા લપન્ વદ) જીહ્વાથી શબ્દોચ્ચાર કરતો તું બોલ. [૩]

(જાતં અપિ દ્વિવ) હમણાં જ નિર્માણ થયેલા અગ્નિની જેમ (ત્વા દ્વિપદાં ચતુષ્પદાં પ્રાણેન સંધમામિ) દ્વિપાદ અને ચતુષ્પાદના પ્રાણોથી જીવન આપું છું. હે મૃત્યો ! (તે ચક્ષુષે નમઃ) તારા નેત્રદ્વિપ માટે નમસ્કાર અને (તે પ્રાણાય નમઃ અકરમ્) તારા પ્રાણ માટે નમસ્કાર કરું છું. [૪]

કાવાર્થ— હે શેખી મનુષ્ય । હ આ અમૃતરૂપી ઔષધિરસનું પાન કર અને દીર્ઘજીવનથી યુક્ત થા તારી અંદર પ્રાણ ફરી સ્થિર કરું છું. હું ભોગમય જીવન અને અજ્ઞાનનું પાસે જતો નહિ અને જલ્દી મરતો નહિ. (૧)

જીવિત મનુષ્યોમાં જે એક વિલક્ષણ તેજ હોય છે, તે પ્રાપ્ત કર અને સો વરસ જીવતો રહે. મૃત્યુના પાશ તોડ. તારું જીવન વધારું છું. (૨)

વાયુથી પ્રાણ અને સૂરજથી નેત્ર તને આપું છું. તારી અંદર મન સ્થિર રહે તારા બધા અવયવોની પુષ્ટિ થાય અને તારી જીભથી ઉત્તમ વ્યાખ્યાન થાય. (૩)

જે પ્રકારે અગ્નિની નાની સરખી ભજને કુ કણીથી થોડો થોડો પવન નાંખી બહારી ઉઠાડવામાં મદદ આપે છે, બરાબર તેજ પ્રકારે અંદર રહેલા થોડા પ્રાણને અને અનેક ઉપાયોથી પ્રહીન કરીએ છીએ મૃત્યુને અને નમસ્કાર કરીએ છીએ (૪)

૭ [અથર્વ. ૪]

અર્થઃ 'જીવતુ મા મૃતેમ સર્મારયામસિ । કૃણોમ્યસૈ ભેવજં મા પુરુષં વધીઃ

॥ ૫ ॥

જીવતાં નૃપારીણાં જીવન્તીમોર્વધીમદમ્ ।

શ્રાવણાણાં મદમાનાં સદસ્વતીમિદ દુરિષ્ઠસ્મા અરિષ્ટતાતયે

॥ ૬ ॥

અર્થિ મુદિ મા રંગયાઃ સૂજેમં તયૈવ મન્સર્વેશયા કુદાસ્તુ ।

મર્વાઘર્ષા મૃદતં ધર્મં ચ્છતમપ્રતિષ્ઠં દુરિતં ધંતમાયુઃ

॥ ૭ ॥

અસ્મે મૃદગાં અર્થિ મૃદીમં દૈવસ્વોદિતોદ્ધર્મતુ ।

અરિષ્ઠઃ સર્વાશ્ત્રઃ સુશ્રુક્ષ્માઃ ક્ષત્રહાપન શાત્મના ધ્વજમશ્નુતામ્

॥ ૮ ॥

દેવાનાં હેતિઃ પરિ ત્વા વૃણક્તુ પારયામિ ત્વા રજસુ ઉચ્ચાં મૃત્યોર્વધીપરમ્ ।

આરાદુર્મિ ક્રત્યાદં નિરુદ્ધં જીવાતયે તે પરિધિં દધામિ

॥ ૯ ॥

અર્થ — (અર્થે જીવતુ) આ પુરુષ ઇતિ રહે. (મા મૃત) મરે નહિ. (હમં સં રંરયામસિ) આને અમે સવેન બનવાએ છીએ. (અસ્મે ભેવજં કૃણોમિ) એના માટે હું એ જમ તેવાર હું છું. દે મૃતોઃ । (પુરુષં મા વધીઃ) આ પુરુષનો વધ ન કરે. [૫]

(મદં મદમે અરિષ્ઠ-તાતયે) હું તેના માટે મુખનો વિસ્તાર કરશા માટે (અરિષ્ટતાં) જીવન આપનારી (નૃપારિણાં) દાન ન કરનારી (શ્રાવણાણાં સદમાનાં સદસ્વર્તાં) રક્ષણ કરનારી, શેષ દર કરનારી અને નવ વધારનારી (જીવન્તીમોર્વધીમદમ્) જીવનીય એવધિ આપું છું. [૬]

(અર્થિ મુદિ) તું ઉપરેક કર. (મા મારમયાઃ) ખરાબ આવશ્યક કરીશ નહિ. (હમં મૃજ) આ પુરુષને જનમમાં ચલાવ, (તયૈવ વ્ય સન્) તારા જ ધર્મને આ (સર્વદાયાઃ કુદાસ્તુ) પૂર્ણ જીવન સુધી આદી રહે. (મર્વા-ઘર્ષો) દે ભાત અને ઘર્ષ । તમે અને (મૃદતં) સુખી કરો, (ધર્મ ચ્છતતં) સખ આપો. (દુરિત મપ્રતિષ્ઠ) પાપને દૂર કરી (માયુ ઘષ્ટ) દીર્ઘઆયુ પાસજ કરો. [૭]

દે મૃતોઃ । (અસ્મે અર્થિ મુદિ) એને ઉપરેક કર, (હમં વ્યસ્વ) એના ઉપર દયા કર. (અર્થે રતાઃ ઉત્ પતુ) આ આ નિપતિમાંથી ઉપર ઉઠે અને (અરિષ્ઠઃ સર્વાશ્ત્ર) પીઠરૂઢિત બધા અવધવાથી પૂર્ણ, (સુ-શ્રુત્) ઉત્તમ તાન અથવા સાબળવાની શક્તિથી યુક્ત બની (કરસા ક્ષત્રહાપનઃ) વૃદ્ધોમાં મોં ચર્પોથી યુક્ત થઈ (મારમયા મુજં અપ્નુતાં) પોતાની શક્તિથી એકને પ્રાપ્ત કરે. [૮]

(દેવાનાં હેતિઃ ત્વા પરિવૃણક્તુ) દેવાનું ધન તને દર રાખે. (ત્વા રજસુઃ પારયામિ) તને રત્નસગી પાર કરું છું. (ત્વા મૃત્યોઃ વત્ મર્વાપરં) તને મૃત્યુથી ઉગારો છે, તું મૃત્યુથી દૂર થયો છે. (ક્રત્યાદં નિરુદ્ધં મારાણ નિરુદ્ધં) મારાશક્તિ અભિને દર રાખું છું. (તે જીવાતયે પરિધિં દધામિ) તારા જીવન માટે અર્પણ નિશ્ચિત કરું છું. [૯]

બાવાર્થ — આ મનુષ્ય દીર્ઘજીવી થાય, જલ્દી ન મરે, એવી શક્તિ તેનામાં સંચાલિત કરીએ છીએ આ રોગોને અમે દવા આપીએ છીએ, તેનું મુખ ન થાય (૫)

તેના દીર્ઘજીવન માટે જીવન્તી એવધીનો રક્ષ આપું છું. આ આયુ વધારનારી, જળ આપનારી, શેષ દગાવનારી અને શેષ દર કરનારી છે (૬)

આ દીર્ઘજીવનના ઉપાયને જનતાને ઉપરેક કર, કોઈએ ખરાબ આવશ્યક ન કરતું, આ પુરુષ એથી નિર્દોષ બની જન્મમાં હરે કરે તેને દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત થાય તેને ગુણમય શરીર મળે, શેષ અને શેષ દર થાય અને પૂર્ણ આયુ પ્રાપ્ત થાય (૭)

એને આરોગ્ય પ્રાપ્તિને ઉપરેક કર, મુશ્કેલી આ સમયે એના ઉપર દયા કરે, આ બધા પ્રમાણના અનુકૂળતા મેળવે, એના બધા શરીરાવધેશ પૂર્ણ થાયે વધે, પુષ્ટ થાય, તે નિર્દોષ થાય. આ જ્ઞાનવાન બની પૂર્ણાંકિ થાય અને ઉપરે મુશ્કેલી પોતાના પ્રયત્ને લઈ પોતાના માટે આપરશક બોલ પ્રાપ્ત કરે. (૮)

દેવાનાં શક્તિ તારા ઉપર ન પડે, તને એકાદિત્તા પાર લઈ જઈ છે મૃત્યુને દશક છે' મરણને બાળનારો અગ્નિ તારી પાસેથી દૂર જાય અને ય પૂર્ણજીવનના અત્મસુધી જીવિત રહે. (૯)

યત્તે નિયાનં રજસં મૃત્યોં અનવધર્ષ્યમ્ । પથ કુમં તસ્માદ્દર્શન્તો પ્રજ્ઞાસ્મૈ વર્મ કળમાસિ ॥ ૧૦ ॥

કળોમિ તે પ્રાણાપાનો જરાં મૃત્યું દીર્ઘમાયુઃ સ્વસ્તિ ।

વૈવસ્વતેન પ્રહિતાન્યમદ્વૃતાંશ્વરતોડપ્ સેષામિ સર્વાન્ ॥ ૧૧ ॥

આરાદરાંતિ નિર્ક્ષિતિં પુરો પ્રાહિં ક્રઝ્યાદઃ પિશાચાન્ ।

રક્ષો યત્સર્વં દુર્મૃતં તત્તમં હુવાપ્ હન્મસિ ॥ ૧૨ ॥

અગ્રેષ્ટે પ્રાણમમૃતાદાર્યુષ્મતો વન્વે જાતવૈદસઃ ।

યથા ન રિપ્યાં અમૃતઃ સજૂરસસ્તત્તે કળોમિ તર્દુ તે સમૃધ્યતામ્ ॥ ૧૩ ॥

શિવે તે સ્તાં ઘાવાપૃથિવી અસંતાપે અમિધિયૌ ।

શ્ચં તે સ્યૌ આં તપત્તુ શં વાતો વાતુ તે હૃદે ।

શિવા અમિ ક્ષરન્તુ ત્વાપોં દિવ્યાઃ પર્યસ્વતીઃ ॥ ૧૪ ॥

અર્થ— હે મૃત્યો ! (યત્તે અનવધર્ષ્યં રજસં નિયાનં) ને તારો અન્યેય રમેમય રસનો છે, (તસ્માત્ પથઃ કુમં રક્ષન્તઃ) તે માર્ગથી આ પુરુષનું રક્ષણ કરતા અમે, (અસૈ પ્રજ્ઞા વર્મ કળમાસિ) એના માટે જાનરૂપી અપ્તર બનાવીએ છીએ. [૧૦]

(તે પ્રાણાપાનો જરાં મૃત્યું દીર્ઘ માયુઃ સ્વસ્તિ કળોમિ) તારા માટે પ્રાણ, અપાન, વૃદ્ધાવસ્થા, દીર્ઘજીવન અને અતે મૃત્યુ કલ્યાણમય કહે' છું. (વૈવસ્વતેન પ્રહિતાન્ અશ્વરતઃ સર્વાન્ યમદ્વૃતાન્) વિવસ્વાન સૂરજથી ઉત્પન્ન કાળે મોકલેલા અને અધે જ હરતા-હરતા અથા યમદ્વૃતોને (અપસેષામિ) હું દૂર કરે છું. [૧૧]

(અરાતિં) દુશ્મન, (નિર્ક્ષિતિં) અવગતિ, (પ્રાહિં) રોગ, (ક્રઝ્યાદઃ) માંસ ખાનારા જન્તુ (પિશાચાન્) લોહી પિનારા, (રક્ષ) વિનાશક અને (યત્ સર્વં દુર્મૃતં) ને અધુ' અકલ્યાણ કરનાર છે, (તત્તમં હૃદય) તેને અંધારાની જેમ (પરઃ આરાત્ અપહ્નમાસિ) દૂર કરે' છું. [૧૨]

(અમૃતાત્ આયુષ્મત્ જાતવૈદસઃ અગ્રે) અમર, આયુવાળી જાતવૈદ અમિથી (તે પ્રાણં ઇન્દ્રિયે) તારા પ્રાણ પ્રાપ્ત કરે' છું. (યથા અમૃતઃ ન રિપ્યાઃ) જેથી અમર થઈ તું નાશ પામશે નહિ (સજૂઃ અસા) એની સાથે રહે, (તત્તે સમૃધ્યતાં) તે તારું કાર્ય સમૃદ્ધિ યુક્ત થાવ. [૧૩]

(ઘાવાપૃથિવી તે અસંતાપે) લેા અને પૃથ્વીશોક તારા માટે સંતાપ ન કરનારા, (શિવે અમિધિયૌ) શુભ અને લક્ષ્મીથી યુક્ત (સ્તાં) થાવ. (સ્યૌ તે શં જાતપતુ) સૂરજ તારા માટે શુભ આપનારો પ્રકાશિત થાવ (તે હૃદે વાતઃ શં વાતુ) તારા હૃદય માટે પવન સુખદાયી થઈ વહે (દિવ્યાઃ પર્યસ્વતીઃ આપઃ) આકાશમાના વાદળામાની પ્રાપ્ત થનારા અને પૃથ્વી ઉપર વહેનારા જલપ્રવાહો (ત્વા શિવા અમિક્ષરન્તુ) તારા માટે જ્ઞાન આપનારા વહેતા રહે. [૧૪]

ભાવાર્થ— મૃત્યુનો માર્ગ અન્યેય છે, તે પ્રાણ તેનાથી અમે આનું રક્ષણ કરીએ છીએ અને તેને જ્ઞાનનું કવચ આપીએ છીએ, જેથી તેનું રક્ષણ થાય (૧૦)

પ્રાણ, અપાન, વૃદ્ધાવસ્થા, દીર્ઘજીવન વગેરે કારણે તને શુભ પ્રાપ્ત થાય તને કદ આપનારા ને હરો, તેમને હું દૂર કરે' છું. (૧૧)

સત્તુ, વિપત્તિ, રોગ, વિનાશક, ધાતક અને ક્ષીણતા કરનારા ને હરો તેમને હું દૂર કરે' છું. (૧૨)

અમરપણ અને દીર્ઘજીવન આપનારા અમિ દેવથી હું તારા પ્રાણ લાઉ છું તેથી તારો મૃત્યુ થશે નહિ છ અર્હા જીવતા રહે અને સમૃદ્ધિથી યુક્ત થા (૧૩)

શુભક, અન્તરિક્ષશોક, ભૂરોકમા રહેનારા અથા પદાર્થો એટલે સૂરજ, પવન, પાણી વગેરે અથા તારા માટે શુભ આપનારા થાઓ. (૧૪)

શિવાસ્તૈ સન્ત્યોર્ષધય ઉર્વાદાર્પમર્ધરસ્યા ઉત્તરાં પૃથિવીમમિ ।

તત્ર ત્વાદિત્યૌ રક્ષતાં સ્વાર્ચન્દ્રમસાવમા

॥ ૧૫ ॥

યત્તે વાસાં પરિધાનં યાં નીર્વિ કૃણુષે સ્વમ્ ।

શિવં તે તન્વેદૃ સ્તકૃમ્મઃ સંસ્પર્શદ્રૂણમસ્તુ તે

॥ ૧૬ ॥

યત્સુરેળે મર્ચયતા સુતેજસા વસા વર્ષસિ કેઢમ્શ્રુ । શુમં મુલં મા નુ આયુઃ પ્ર મોષીઃ

॥ ૧૭ ॥

શિવૌ તે સ્તાં વ્રીહિયવાર્ષવલાસાવંદોમર્ષૌ । પૃતૌ યદ્મં વિ વાષેતે પૃતૌ શ્રુતો અંદસઃ

॥ ૧૮ ॥

યદુશ્નાસિ મતિર્વસિ ધ્વાન્યું કૃપ્યાઃ પર્યઃ । યદુઘૌં યદનાઘં સર્વં તે અર્જમધિષં કૃણોમિ ॥ ૧૯ ॥

અહ્ને ચ ત્વા રાત્રયે ચોમાર્ષ્યાં પરિં દક્ષસિ । અરાયંમ્યો જિઘૃત્સુમ્યં હમં મે પરિં રક્ષત ॥ ૨૦ ॥

અર્થ— (તે સોવધયઃ શિવાઃ સન્તુ) તારા માટે ઔષધિ શુભ શુભપ્રજ્ઞ ધાવ. (મર્ધરસ્યાઃ ઉત્તરાં પૃથિવી) નીચેની ભૂમીથી ઉપરની ઉંચી ભૂમિ ઉપર (સ્વા અમિ હતુ માદાર્પ) તને મેં આપ્યો છે. (તત્ર સ્વાર્ચન્દ્રમસો) સમી આદિત્યૌ ત્વા રક્ષતાં) તે સૂરજ અને ચંદ્રમા આ બંને આદિત્યો તારું રક્ષણ કરે. [૧૫]

(યત્ તે પરિધાન યાસઃ) ને તારું ઔદયનું વસ્ત્ર છે, (યાં સ્વં નીર્વિ કૃણુષે) ને વસ્ત્રને તું કમર ઉપર બાધે છે. (તત્ તે તન્વે શિવં કૃમ્મઃ) તે તારા શરીર માટે સુખદાયક બનાવીએ છીએ. તે વસ્ત્ર (તે સંસ્પર્શદ્રૂણમસ્તુ) તારા સ્પર્શ માટે ખરેખર ન હોય એટલે નરમ હોય. [૧૬]

(વસા મર્ચયતા સુતેજસા સુરેળે) તું વાળં, સ્વચ્છતા કરનારા તેજ ધારદાર અઘાથી (યત્ કેઢમ્શ્રુ વર્ષસિ) ને વાળ અને મૂંછેનું મુંઝનું કરે છે તેથી (શુમં મુલં) મોટું સુંદર બનાવી (નઃ આયુઃ પ્ર મોષીઃ) અમારી આયુનો નાશ કરતો નહિ. [૧૭]

(વ્રીહિયવૌ તે શિવૌ) બોખા અને જવ તારા માટે કલ્યાણદાયક અને (મ-વલાસૌ મર્ષો-મર્ષૌ સ્તાં) કૃષિ ન કરનારા અને ખાવા માટે સુખકારક થાવ. (પૃતૌ યદ્મં વિ વાષેતે) આ બંને રાત્રનો નાશ કરે છે. (પૃતૌ અંદસઃ મુજ્જતાઃ) આ બંને પાપથી મુક્ત કરે છે. [૧૮]

(યત્ કૃપ્યાઃ ધામ્યં અક્ષાસિ) ને ખેતીથી ઉત્પન્ન થનારું અનાજ તું ખાય છે અને (યત્ પર્યઃ પિબસિ) ને દૂધ તું પીએ છે, (યત્ આઘં યત્ અનાઘં) ને ખારા યોગ્ય છે અને ને ખારા અપોગ્ય છે, (તે તત્ સર્વં આર્જયં કૃણોમિ) તારા માટે તે બધું વિવરિત કરે છું. [૧૯]

(સ્વા મદ્ને ચ રાત્રયે ચ ઓમાર્ષ્યાં પરિં દક્ષસિ) તને હું દિવસ અને રાત્રિ આ બંને સમય માટે સૌથી હજીરું છું. (મે હમં) મારા આ માંજાનું (અરાયંમ્યઃ જિઘૃત્સુમ્યઃ પરિ રક્ષત) અઘાની ભૂખથી રક્ષણ કરે [૨૦]

જ્ઞાપક - ઔષધિઓ તને ચેતાના શુભશુભેથી શુભ અરે અને શ્રુત્યની દીન અવસ્થામાંથી નિરોધી ઉચ્ચરિક્ષિમાં મેં આપ્યો છે, અહીં સૂર્ય-ચંદ્ર તારું રક્ષણ કરે ને તારું ઔદયનું અને પહેરવાનું વસ્ત્ર છે તે તારા માટે નરમ સુખકારક સ્પર્શ આપનારું ધાવ (૧૫-૧૬)

ઉત્તમ, તેજ, ધારદાર અઘા પડે ને હલમ હલમત બનાવે છે, તેથી મોઢાનું સૌંદર્ય ખીરે છે આ હલમ ઝાંઝના છવળને નાશ ન કરે. (૧૭)

બોખા, જવ વગેરે અનાજ તારા માટે સુખકારક, ખાવા મઠે, ખીસા, કરે વગેરે દોષ ન હોયમ કમનારા, આરોગ્ય વધારનારા અને પાણીસિ હરાવનારા ધાવ (૧૮)

ને ખેતીનું ધાન્ય અને ગાયનું દૂધ ખવાય-પીવાય છે તે બધું વિવરિત હો. (૧૯)

દિવસ અને રાત્રના શુભ સમયે રાત્રિઓથી તારું રક્ષણ ધાવ (૨૦)

શુભં તેડયુતં હાયનાન્દે યુગે ત્રીણિં ચત્તવારિં કુળમઃ ।

इन्द्राग्नी विश्वे देवास्तेऽस्तु मन्यतामहणीयमानाः

॥ ૨૧ ॥

શરદે ત્વા હેમન્તાય વસન્તાય ગ્રીષ્માય પરિં દક્ષસિ ।

वर्षाणि तुभ्यं स्थोनानि येपु वर्धन्त ओषधीः

॥ ૨૨ ॥

મૃત્યુરીંશે દ્વિપદાં મૃત્યુરીંશે ચતુષ્પદામ્ । તસ્માત્વાં મૃત્યોર્ગોપતેઋદ્ધરામિ સ મા વિમેઃ ॥ ૨૩ ॥

सोऽरिष्टं न मरिष्यसि न मरिष्यसि मा विमेः । न वै तत्र त्रियन्ते नो यन्त्यघमं तमः ॥ ૨૪ ॥

સર્વો વૈ તત્ર જીવતિ ગૌરશ્ચઃ પુરુષઃ પશુઃ । યત્રેદં બ્રહ્મં ક્રિયતે પરિધિર્જીવનાય કમ્ ॥ ૨૫ ॥

અર્થ— (તે શતં હાયનાન્) તાર્ સો વરસનું જીવન જેમાં (દે યુગે) દિવસ અને રાત્રિના બે સંધિ છે. તેમજ (ત્રિણિ) સર્દી, ગર્મી અને વરસાદ આ ત્રણ કાલ અને (ચત્તવારિ) બાલ્ય, તારૂણ્ય, મધ્યમ અને વૃદ્ધ આ ચાર અવસ્થાઓ છે, આ પ્રકારની જીવનને (અ-યુતં કુળાઃ) અવૃત્ત અથવા અખંડિત કહે છે. (इन्द्राग्नी विश्वे देवाः बहणीयमानाः) ઈંદ્ર, અગ્નિ અને બધા દેવ સંકેત કયાં વગર (તે અનુમન્યન્તાં) તારા જીવનને અનુમોદન આપે. [૨૧]

(શરદે હેમન્તાય વસન્તાય ગ્રીષ્માય) શરદ, હેમંત, વસંત અને ગ્રીષ્મ આ ઋતુઓ માટે (ત્વા પરિ-દક્ષસિ) તને સોંપી દઉં છું. (येपु ओषधीः वर्धन्ते) જે ઋતુઓમાં ઔષધિ વધે છે, તે (વર્ષાણિ તુમ્યં સ્થોનાનિ) વરસાદની ઋતુ તમારા માટે સુખકારક થાવ. [૨૨]

(મૃત્યુઃ દ્વિપદાં રિંશે) મૃત્યુ બે પગ પ્રાણીઓ ઉપર અધિકાર જમાવે છે, (મૃત્યુઃ ચતુષ્પદાં રિંશે) મૃત્યુ ચાર પગ ઉપર અધિકાર ચલાવે છે. (તસ્માત્ ગોપતેઃ મૃત્યોઃ) તે જગતના સ્વામી મૃત્યુથી (ત્વાં ઋદ્ધરામિ) તને ઉપર ઉઠાવું છું. (સ મા વિમેઃ) એવો ઘું ઢવે મૃત્યુથી ડરતો નહિ. [૨૩]

હે (અ-રિષ્ટ) અદિસિત માણસ ! (સઃ ન મરિષ્યસિ) એવો ઘું મરવાનો નથી. (ન મરિષ્યસિ, મા વિમેઃ) ચોક્કસ મરવાનો નથી માટે ડરતો નહિ. (તત્ર ન વૈ ત્રિયન્તે) ત્યાં મરતા નથી તેમજ (અઘમં તમઃ નો યન્તિ) હીન અધારા તરફ પશુ જતા નથી. [૨૪]

(યત્ર ર્દં બ્રહ્મા) જ્યાં આ જ્ઞાન અને (જીવનાય કં પરિધિઃ ક્રિયતે) જીવન માટે સુખદાયક મર્યાદા કરાય છે (તત્ર) ત્યાં (ગૌઃ અશ્વાઃ પશુઃ પુરુષઃ) ગાય, ઘોડા, પશુ અને મનુષ્ય (સર્વઃ વૈ જીવતિ) બધા જીવિત રહે છે. [૨૫]

ભાવાર્થ— સો વરસનું દીર્ઘજીવન તને પ્રાપ્ત થાવ અને આ આયુષમાં બને સધિકાલ, સર્દી, ગર્મી અને વૃદ્ધિના ત્રણ સમય સુખકારક થાવ. તારું જીવન તને બાલ્યકાલે ચાર અવસ્થા સાથે એક પછી એક મર્યાદા પ્રાપ્ત થાવ. (૨૧)

શરદ, હેમન્ત, શિશિર અને વર્ષા આ બધી ઋતુ તને સુખકારક થાવ વરસાદના કારણે જે વનસ્પતિઓ ઉત્પન્ન થાય છે તે તારા માટે સુખ આપે. (૨૨)

બધા દ્વિપાદ, ચતુષ્પાદ પ્રાણીઓ ઉપર મૃત્યુ અધિકાર ચલાવે છે, તે મૃત્યુના પાસમાંથી બધાને બહાર કાઢું છું, હવે તો ઇં ખીતો નહીં. (૨૩)

હવે ઇં મરશે નહિ, તેથી હવે ડરવાનું કોઈ કારણ નથી. જ્યાં કાઠ મરતું નથી અને જ્યાં અધાર નથી એવા સ્થાનમાં તને લાંબો છું. (૨૪)

જ્યાં આ જ્ઞાન અને દીર્ઘજીવનની વિદ્યા છે ત્યાં ગાય, ઘોડા, મનુષ્ય વગેરે બધા દીર્ઘાયુ હોય છે (૨૫)

પરિં ત્વા પાતુ સમનેશ્વૌડમિચારાત્સર્વંધુમ્મઃ ।

અર્મન્નિર્મવામૃતોડતિજીવો મા તેં હાસિપુરત્સવઃ શરીરમ્

॥ ૨૬ ॥

યે મૃત્યવ્ એકંશતં વા નાદ્યા અંવિતાર્યાઃ । મુશ્ચન્તુ તસ્માર્ચા દેવા અર્ધેર્વેશ્વાનરાદર્શિં ॥ ૨૭ ॥

અમેઃ શરીરમસિ પારયિષ્ણુ રંહોહાર્મિ સવત્નહા । અર્થો અર્મિવિચારતઃ પૂતુર્નર્મ મેજ્જમ્ ॥ ૨૮ ॥

અર્થ— (સમનેશ્વઃ સર્વધુમ્મઃ) સમાન બાંધવોથી યનારા (સમિચારાન્ ત્વા પરિપાતુ) દુમધાથી તારે રક્ષણ થાવ. ધ્વં (અ-મન્નિઃ અમૃતઃ વા અતિજીવઃ) અક્ષીણ, અમર અને દીર્ઘશૃવી જાન. (અસવઃ તે શરીરં મા હાસિપુઃ) પ્રાણ તારા શરીરને ન ઝેડી જાય. [૨૬]

(યે વક્શતં મૃતયાઃ) ને એકસો એક મૃત્યુ છે, (વા અંવિતાર્યાઃ નાદ્યાઃ) ને પાર કરના થોમ નામ કરનારી છે (તસ્માત્) તેથી (દેવાઃ વૈશ્વાનરાત્ અમેઃ) બધાદેવા વૈશ્વાનર અગ્નિની શક્તિથી (ત્વાં) તને (અધિ-મુશ્ચન્તુ) મુશ્કા કરે. [૨૭]

(અમેઃ પારયિષ્ણુ શરીરં અસિ) અગ્નિનું પાર કરનારું શરીર ધ્વં છે. (રંહોહા સવત્નહા અસિ) ધાતકી અને મૃત્યુઓના નામ કરનારો ધ્વં છે (અર્થો અર્મિવિચારતઃ) અને રોગ દૂર કરનારો ધ્વં છે. (પૂ-તુ-દુઃ નામ મેજ્જ) પવિત્રતા, વૃદ્ધિ અને ગતિ આપનારી આ દવા છે. [૨૮]

બાવાર્થ— તારા બધું બાંધવો-સગાંસંબંધીથી તારે રક્ષણ કરે. ધ્વં ધ્વં આરોગ્યપુજા પછી દીર્ઘાયુ થયો છે તારા પ્રાણ હવે તને ઝેડશે નહિં (૨૬)

ને સેંકડો પ્રકારે આવનારા મૃત્યુ છે અને તારાના ને અન્ય સાધન છે તે ધરમેશ્વરી દૃષ્ટી દૂર થાય. (૨૭)
તૈજસતત્ત્વનું શરીર જ તારું છે, તેથી ધ્વં ધાતકોનો નાશ કરનારો છે, ધ્વં પોતે રોગને દૂર કરનારો છે તારી અંદર પવિત્રતા, વૃદ્ધિ અને ગતિ કરવાની શક્તિ છે તે વડે ધ્વં દીર્ઘાયુ થા. (૨૮)

દીર્ઘશૃવન

દીર્ઘાયુ થવાનો ઉપાય

મૃત્યુનો સર્વાધિકાર

દીર્ઘાયુ જનવાની ઇચ્છા કરેક પ્રાણીના અંતરમાં રહે છે. પણ મૃત્યુનો અધિકાર બધા ઉપર એક સરખો હોય છે. તે વિશે આ સૂક્તમાં કહ્યું છે—

મૃત્યુરોયો દિવશાં મૃત્યુરોયો ચતુષ્પદામ્ ।

(મં. ૨૩)

‘ દિવાદ અને ચતુષ્પદ આ બધા જ પ્રાણીઓ ઉપર મૃત્યુનો અધિકાર છે, દિવાદ પાછી એટલે બે પગ જેમકે મનુષ્ય, ૪’ની વગેરે ચતુષ્પદ પ્રાણી ચાર પગવાળા જાનવર વગેરે હોય છે. આ સિવાય બીજા બહુપદ અથવા બધાદ પ્રાણીઓ છે તે બધા જ ઉપર મૃત્યુનો અધિકાર છે. એટલે

કે મૃત્યુના આધીન આ બધા પ્રાણીઓ છે. મૃત્યુના અધિકાર બહારનો કોઈ નથી, બધાની છેલ્લી ગતિ મૃત્યુના આધીન હોય છે. મૃત્યુ બધા સુધી આ લોકમાં આ પ્રાણીઓને રહેવા દેશે ત્યાં સુધી તે રહેશે અને ને દિવસે મૃત્યુ પ્રાણીને ઉઘાડી લેવા ઇચ્છશે ત્યારે તે પ્રાણીઓ ચાલ્યા જશે. તેથી મૃત્યુ પાસે દયાની કોઈ મર્યાદા નથી—

મૃત્યો દમ દયસ્વ । (મં. ૮)

‘ હે મૃત્યો! આની ઉપર દયા કર. ’ સર્વાધિકારી હોય છે, તે કંઈ થોડો દયા બતાવશે તોજ આપણું કાર્ય સહેલું જતશે અને જો તે પ્રાણીઓ ઉપર દાય કરશે તો પછી તેમનું રક્ષણ કોણ કરશે? પણ અમે જ્ઞેતાં મૃત્યુના હાથમાં સર્વાધિકાર હોવા ખતાં તે નિયમોના આધિન છે. તે પણ વિશેષ નિયમોથી ચાલે છે, તેથી તેની પ્રસન્નતા થવાના કેટલાક નિયમો

છે. તે નિયમો અનુસાર ચાલનારાઓને સાત થાય છે. તેથી તે નિયમોનું જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવું જોઈએ, તે જ્ઞાનનો ઉપદેશ કરવો જોઈએ. તેજ ઉપદેશ કરવા જેવો વિષય છે. તેથી જ કહ્યું છે—

જીવનીય વિદ્યાનો ઉપદેશ

અધિમદ્દિ । (મં. ૭)

અસૈ અધિ મદ્દિ । મં. ૮)

અસૈ વ્રહ્મવર્મ કૃષ્માસિ । (મં. ૧૦)

સર્વો યે તત્ર જીવતિ ગૌરમ્થા પુરુષઃ પત્ન્યઃ ।

યત્રેદં વ્રક્ષ ક્રિયતે પરિધર્જીવમ્થા વ્રમ્ ॥

(મં. ૨૫)

" મનુષ્યોને આ જીવનીય વિદ્યાનો ઉપદેશ કર. મનુષ્યોને દીર્ઘાયુ જનવાના નિયમોનો ઉપદેશ કર. જેમાં જ્યાં સુધી જીવન છે ત્યાં સુધી સુખપૂર્વક રહેવાનો અને દીર્ઘજીવનના નિયમોનું જ્ઞાન બધાને ઉપદેશ દ્વારા અપાય છે, ત્યાં મનુષ્ય તો દીર્ઘજીવી થાય જ પણ તે દેશના માથ, ધોડા વગેરે પણ પણ દીર્ઘજીવી થઈ જાય છે. "

દીર્ઘજીવની વિદ્યા છે, તેમાં પ્રાણીઓ માટે દીર્ઘજીવ પ્રાપ્ત કરવાના નિયમો છે. તે જીવનીય નિયમોનું જ્ઞાન જનવાને આપવા માટે ઉપદેશો નીમવા જોઈએ. તેમનું કામ એ કે તેઓએ ગામમાં જવું, ત્યાંની જનતાનો જીવનક્રમ જોવો, તેમના વ્યવહાર જોવા અને તેમની રહેણીકરણોને અનુસરી તેમનું દીર્ઘજીવન થવા માટે તેમને યોગ્ય ઉપદેશ આપવો. આ પ્રકારે દરેક ગામમાં લોકોને ઉપદેશ આપવા તેમનાથી જે બુદ્ધિ યતી હશે તે વિશે તેમને સમજાવવું અને તેમના જીવનમાં એવું પરિવર્તન લાવવું કે જેથી દીર્ઘાયુ પ્રાપ્ત થવા માટે યોગ્ય એવા દરરોજના વ્યવહાર તેઓ કરી શકે.

જ્ઞાનનું કવચ

આ સૂક્તમાં ૧૦ મંત્રમાં 'વ્રહ્મ વર્મ' એટલે ' જ્ઞાનરૂપી કવચ ' બનાવવા વિશે કહ્યું છે. જ્ઞાન આ મોડું કારે કવચ છે. ખીમ કવચો શુદ્ધ હશેવાય બધાથી વિશેષ પ્રભાવશાલી કવચ જ્ઞાનનું કવચ છે. જ્ઞાન કવચ કરતા ખીમ બધા કવચો ઉત્તરતા અણવા. આ કારણે જેણે જ્ઞાનનું કવચ પહેરી લીધું છે તે બધાથી વધારે સુરક્ષિત હોય છે. આ સૂક્તમાં તો અહીં

સુધી કહ્યું છે કે જેણે જ્ઞાનનું કવચ પહેર્યું છે તેને મૃત્યુની પણ બીક હોતી નથી. એટલું જ્ઞાન કવચનું સામર્થ્ય છે. મૃત્યુનું સામર્થ્ય બધાથી વધારે છે, પણ જે મનુષ્ય જ્ઞાનનું કવચ પહેરે છે તેની ઉપર મૃત્યુના કસો પણ કાપ કરી શકતા નથી. જ્ઞાનનું કવચ જેણે પહેર્યું છે તે મૃત્યુના પાશોને તોડી શકે તે. જુઓ—

અયમુદ્ધવમ્મૃત્યુપાશાનશસ્તિ । (મં. ૨)

દેવાનાં હેતિઃ સ્વા પરિ વૃણક્તુ । (મં. ૬)

" મૃત્યુના પાશોને અને અનનિના બંધનોને તોડી નાંખો, દેવોના શસ્ત્ર તને વર્ષિત કરે. " એટલે કે દેવના કસો તારી ઉપર ન પડે. આ અવસ્થા ત્યારે થાય છે જ્યારે મનુષ્ય જ્ઞાનરૂપી અખ્તર પહેરી લે છે. જ્ઞાનનું કવચ પહેરેલા મનુષ્યને મૃત્યુના પાશ બાંધી શકતા નથી, કુર્મતિ તેની પાસે આવતી નથી, દેવોના શસ્ત્રો તેના ઉપર ધા કરી શકતા નથી. એટલું સામર્થ્ય તેમાં હોવાથી તે જીવનીય વિદ્યાનું જ્ઞાન માણસે પ્રાપ્ત કરી લેવું જોઈએ. આવા જ્ઞાન બળથી જ્ઞાની માણસ મૃત્યુને પણ આઠા આપવા સમર્થ બને છે. જુઓ—

મૃત્યો મા પુરુષં વધીઃ । (મં. ૫)

દેવાનાં હેતિઃ પરિ સ્વા વૃણક્તુ ।

પારવામિ સ્વા મૃત્યોરણીપરમ્ ।

આરાદમિ મહર્વાદં નિરુદ્ધમ્ ॥ (મં. ૬)

યત્તે નિયાનં રજસં મૃત્યો અનવધર્મ્યમ્ ।

પથ ર્મં તસ્માદ્વ્રક્ષતો વ્રહ્માસૈ વર્મ કૃષ્માસિ ॥

(મં. ૧૦)

યેવસ્વતેન પ્રદિતાન્વમદૂતાંધ્યરતોડપલેષામિ

સર્વાન્ ॥ (મં. ૧૧)

તસ્માર્વા મૃત્યોર્ગોપતેયદ્ધતામિ સ મા વિમેઃ ॥

(મં. ૨૩)

" હે મૃત્યો ! હવે તું આ પુરુષનો વધ કરતો નહિ. દેવોના કસો વડે તેનો વધ થાય. હું આ જ્ઞાનથી એને રજ તમડપી મૃત્યુથી પાર કરું છું. પ્રેતલોક અમિથી પણ એને દૂર રાખું છું. હે મૃત્યો ! જે તારા રજ-તમડ પુકત માર્ગ છે અને જે અજેય છે, તે માર્ગથી અમે એનો અચાવ કરીએ છીએ. કારણ કે અમે જ્ઞાનરૂપી કવચ એના માટે બનાવ્યું છે. આ જ્ઞાન વડે અમે બધા યજ્ઞોતોને પણ દૂર દટાવી કઢીએ છીએ. મૃત્યુથી અમે તેને ઉગારી લઈએ છીએ, હવે કરવાનું કામ કારણ નથી. "

આ જ્ઞાનરૂપી કવચનો મહિમા છે. જ્ઞાની મનુષ્ય યુધ્ધને પણ કહી શકે છે, ' હા, આ વખતે અને મરવા પણ કુરસત નથી, ન્યારે સમય મળશે ત્યારે જોવાશે. ' જ્ઞાનીને યુધ્ધના પાસ બાંધી શકતા નથી. દેવોના અથ તેની ઉપર મા કરી શકતા નથી. માર્મર્મા યુધ્ધના બપોથી રક્ષણ કરનાર એક માત્ર જ્ઞાન જ છે. યમદૂતોનું ભય દૂર કરનાર શુદ્ધ જ્ઞાન જ હોય છે. આ પ્રકારે આ જ્ઞાનનો જ અતકાર છે.

ન્યામં ન્યામં વેદમંત્રોમા યુધ્ધનું ભય દૂર કરવાની વાત કહી છે, ત્યાં આ જ્ઞાનથી જ યુધ્ધભય દૂર થાય છે એમજ સમજવું જોઈએ. યુધ્ધનું ભય દૂર કરનાર જ્ઞાન ધણું વિસ્તૃત છે. આયુર્વેદ આ જીવનીય જ્ઞાનને પ્રકાશિત કરે છે. તેનું સરાંશરૂપે વર્ણન વેદમંત્રોમા રથાને રથાને બાવે છે. આ સક્રતર્મા પણ તે જ્ઞાન યોધું આપ્યું છે, જુઓ—

રજસ્તમઃ મા ઉપગાઃ । મા પ્રમેષ્ઠા ॥ (મં. ૧)

“ રજ એટલે ભોગ જીવન અને તમ એટલે જ્ઞાનહીન જીવન આ બે હીન જીવનો તને પ્રાપ્ત ન થાય. તે બંનેથી દૂર રહેવાથી તું મરીશ નહિ. ” આ મંત્ર જીવનીય વિદ્યાનો એક મુખ્ય મંત્ર છે. રજોશુધ્ધી જીવન અને તમોશુધ્ધીજીવન આયુષ્મનો નાશ કરે છે. એવું જીવન બંધિત કરવું નહિ, જેથી યુધ્ધથી બચવું અશક્ય થાય. રજો અને તમોશુધ્ધી જીવનનું રૂઢી અને લક્ષણો બગવદ્ ગીતામાં કહ્યાં છે—

કદમ્બલલવણારુપ્પુણતૌકળરુક્ષવિદ્યાહિનઃ ।

આહારા રાજસસ્વેષ્ટા દુઃસ્વશોકામયમદ્વાઃ ॥ ૧ ॥

યાતયામં ગતરસં પૂતિપયુર્વિવતે ચ યત્ ।

લ્હિહિષ્ઠમપિ જામેધ્યં મોજનં તામસતિયમ્ ॥ ૨ ॥

(બ. ગી. અ. ૧૭)

રજો રાગાત્મકં ચિદ્ધિ વૃષ્ણસંજ્ઞસમુદ્ભવમ્ ।

તાપ્રિયજ્ઞાતિ કૌત્સેય કર્મસંગેન દૈહિનમ્ ॥ ૩ ॥

તમસ્યજ્ઞાનસં ચિદ્ધિ મોહનં સર્વવેદિનામ્ ।

પ્રમાદાલસ્યનિદ્રામિસ્તિસવજ્ઞાતિ મારત ॥ ૪ ॥

જ્ઞાનમાતૃત્વ્ય મ્હુ તમઃ પ્રમોદે સંજયતયુત ॥ ૫ ॥

અપ્રકાશોડપ્રવૃત્તિસ્થ પ્રમાદો મોહ યવ ચ ।

તમસ્યેતાનિ જાપરતે વિવૃદ્ધે કુરુનન્દન ॥ ૬ ॥

રજસિ પ્રલયં ગત્વા કર્મસક્તિમ્ જાવતે ।

તથા પ્રલીનસ્તમાસિ મૃદયોનિષુ જાવતે ॥ ૭ ॥

રજસસ્તુ ફલં દુઃખમજ્ઞાનં તમસઃ ફલમ્ ॥ ૮ ॥

સત્વાસંજાયતે જ્ઞાનં રજસો લોભ યવ ચ ।

પ્રમાદમોહી તમસો મયતોડ્ઝાનમેવ ચ ॥ ૯ ॥

ઋષ્યે ગચ્છન્તિ સત્વસ્યા મયે તિષ્ઠન્તિ રાજસાઃ

અવ્યગુણયુક્તિસ્યા અધો ગચ્છન્તિ તામસાઃ ॥ ૧૦ ॥

(મ. ગી. ૧૪)

“ કડું, ખાટું, ખારું, ધણું મરમ, તીખું, રૂક્ષ અને પેટમાં લાપમળે એવો આદાર રાજસ લોકોને કાવે છે અને તે દુઃખ, શોક અને રોગ ઉત્પન્ન કરનારો હોય છે. તજ્જ કલાક પહેલાં બનાવેલો, રસરદિત, ખરાબ વાસવાળો, રાતે કરી શયેલો, હેઠો અને અપવિત્ર ખોરાક તામસ લોકોને કાવે છે.

“ રજોશુધ્ધી રાગરૂપ હોવાથી તૃષ્ણા અને આશક્તિનું મૂળ છે. તે રૂઢી ધારણ કરનારા મનુષ્યને કર્મપાશમાં બાંધે છે. તમોશુધ્ધી અજ્ઞાન મૂલક છે, તે બધા રૂઢીધારી માનવીને મોહમાં સપડાવે છે અને તેને અસાવધાની, આજસ અને નિંદાના પાશમાં બાંધે છે. તમ જ્ઞાનને દાંડી પ્રમાદ કરે છે. ન્યારે તમો શુધ્ધી રૂઢિ ધાય છે ત્યારે, અજ્ઞાન, મનદા, અસાવધાની અને મોહ પેદા થાય છે. રજોશુધ્ધી યુધ્ધ યવાથી રૂઢીધારી કર્મસમિત્તોમાં જન્મ લે છે અને તમોશુધ્ધી મરવાથી મૂખ્યોનિમાં પેદા થાય છે. રજોશુધ્ધી રૂઢી દુઃખ અને તમોશુધ્ધી રૂઢી અજ્ઞાન છે. સત્વશુધ્ધી જ્ઞાન, રજોશુધ્ધી લોભ અને તમોશુધ્ધી અસાવધાની, મોહ અને અજ્ઞાન ઉત્પન્ન થાય છે. સાત્ત્વિક મનુષ્ય ઉપર ઉરે છે, રાજસ મધ્યમાં રહે છે અને હીનશુધ્ધી કારણે તમોશુધ્ધી અધીરતિ પામે છે. ”

આ પ્રકારે રજોશુધ્ધી અને તમોશુધ્ધી અવનિ થાય છે. મારે આ સક્રતર્મા કહ્યું છે કે (રજઃ તમઃ મા ઉપગાઃ) રજોશુધ્ધી અને તમોશુધ્ધી પાસે જતો નહિ. કારણ કે તેથી અવનિતિ નિશ્ચત થશે જ. રજોશુધ્ધી અને તમોશુધ્ધી રોગ પણ વધે છે અને અજ્ઞાને યુધ્ધ પણ થાય છે, મારે રજોશુધ્ધી અને તમોશુધ્ધીપાસે ન જવું જોઈએ એવો ને ઉપદેશ આ સ્થાનમાં આપ્યો છે તે કાલ્પત મહત્ત્વનો છે. દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત કરવા ઇચ્છતારે તે ઉપદેશ તરફ ખાસ ધ્યાન આપવું. તે ઉપદેશ રૂઢી બારપૂર્વક જીજીવ્યાર કથી છે—

ન ચૈ તત્ર ધ્રિયન્તે નો યન્ન્યધમં તમઃ ।

સોડરિષ્ટ ન મરિમ્યસિ ન મરિમ્યસિ, મા વિમેઃ ॥

(મં. ૨૪)

“ જે હીન તમોગુણને સ્વીકારતા નથી તે મરતા નથી, તે હિંસિત થતા નથી, નિશ્વયથી તે મરતા નથી, માટે તે બીજા નહિ. ” અહીં કેટલું ભારપૂર્વક કહ્યું છે જુઓ. જે તમોગુણની પાસે જતો નથી તે મરતો નથી; કારણ મરવાનો અર્થ જ એ છે કે તમશ્વ અધિકારથી ઘેરાયે જવું. જે તમોગુણને પોતાની અંદર વધવા દેશે નહિ તે અધિકારથી કેવી રીતે ઘેરાયે જશે ?

અધિકારે પ્રકાશવર્તુળને ઘેરી લેવું, પ્રકાશવર્તુળ નાનકડું થવું તે મૃત્યુ છે. આ વિષે પ્રથમસૂક્તની સમાલોચનામાં લખ્યું છે તે જુઓ. તે આ મંત્રની સાથે વાંચવાથી આ મંત્રનો આશય સારી પેઠે ધ્યાનમાં આવશે. તમોગુણ વધવાથી મૃત્યુની સંભાવના છે, માટે શાસ્ત્રકારોએ કહ્યું છે કે તમોગુણથી દૂર રહો. બાલ્ય કારણથી જે મૃત્યુ થાય છે તેને પણ હટાવવાં જોઈએ. તે કારણે નીચેના મંત્રોમાં આપ્યા છે—

આરાદરાતિં નિર્ઝતિં પરોગ્રાહિં ક્રવ્યાદ-પિશાચાન્ ।
રક્ષો યત્ સર્વં દુર્મૃતં તત્તમ દ્વાપ દુર્મસિ ॥

(મં. ૧૨)

પરિત્યા પાતુ સમાનેશ્વોડમિચારાત્સંધુમ્બઃ ।

અમન્નિર્મંભામૃતોડતિજીવો મા તે દાસિપુરસઃ
શરીરમ્ ॥

(મં. ૨૬)

યે મૃત્યવ્ય એકશતં યા નાપ્ત્વા અતિતાર્યાઃ ।

મુચ્ચન્તુ તસ્માત્ત્વાં દેષા અર્ઘ્યેશ્વાનરાદધિ ॥

(મં. ૨૭)

આ મંત્રોમાં મૃત્યુના જુદા જુદા કારણો કહ્યાં છે, તેનું અનુક્રમે વિવરણ જુઓ—

૧ અરાતિ = જે (રાતિ) પરાપકાર કરતો નથી, સ્વાર્થો જીવન ગણે છે, તેને અરાતિ કહે છે. કંલુસ અરાતિ છે. જે બધા ભોગો પોતે અંકેલો ભોગવા માગે છે તેને અરાતિ કહે છે; તેવી શત્તથી આયુ ક્ષીણુ બને છે.

૨ નિર્ઝતિ = [નિર્ઝતિ વિષે પહેલા સૂક્તના વિવરણમાં પણ વિસ્તારથી લખ્યું છે] આ દુર્ગતિથી આયુષ્યનો હાથ થાય છે.

૩ ગ્રાહિ = ગ્રાહી તે રોગોનું નામ છે જે દીર્ઘકાલ સુધી રોગીને ઊડાના નથી, પકડી રાખે છે. જે જલ્દી દૂર થતાં નથી. આ રોગોથી બચવું જોઈએ. કારણકે તેથી આયુ ક્ષીણુ બને છે.

૪ ક્રવ્યાદ = માંસ ખાનારા, આ પણ રોગજંતુઓ છે જે રોગીનું માંસ ખાતા રહે છે અને રોગીને કૃશ-નબળો બનાવે છે. સિંહ-ચાંદાદિ પશુઓને પણ ક્રવ્યાદ કહેવાય છે. નરભક્ષક મનુષ્યને પણ ક્રવ્યાદ કહેવાય છે. આ પ્રકારે ક્રવ્યાદ અનેક પ્રકારના છે. તેમનાથી બચવું જોઈએ, દીર્ઘ-જીવન ઇચ્છનારાઓએ તેમના તાણે ન થવું જોઈએ.

૫ પિશાચ = શરીરનું લોહી પીનારા અને માંસ ખાનારા, રોગજંતુ અને પૂર્વોક્ત હિંસકપ્રાણી પિશાચ છે. તેમનાથી પણ બચવું જોઈએ.

૬ રક્ષઃ = રક્ષણ કરવાના બહાને પાસે આવે છે અને કપટથી સર્વસ્વ હરી લે છે. આ તે રોગજંતુ પણ છે. તેમજ સામાજિક અને રાજકીય ક્ષેત્રમાં અત્યાચારી શત્રુ પણ તેમાં ગણાય છે. રક્ષક શબ્દથી તે બધાનો બોધ થાય છે.

૭ દુર્મૃત = જે કંઈ પણ ખરાબપણું છે તે બધું જ દૂર કરવું જોઈએ. દરેક પ્રકારની ભુરાબને હટાવવી જોઈએ.

૮ તમઃ = અજ્ઞાન, હીનતા વગેરે બધા તમોગુણના પ્રકાર દૂર કરવા જોઈએ. તેથી દરેક પ્રકારની અવનતિ થાય છે અને જીવન અર્થપાત્ર થાય છે.

૯ રજઃ = [વિષે પહેલાં લખ્યું જ છે, આ શબ્દ ૮ માં કાઠના બીજા સૂક્તમાં નથી; તે પહેલાં સૂક્તમાંનો અહીં લીધો છે.]

૧૦ અમિચાર = સમાનેશ્વઃ સંધુમ્બઃ અમિચારઃ) આપણા જેવા, જે આપણી સમ્યક્તાવાળા ભાઈઓ છે, તેમના તરફથી દુર્મત થાય છે. આ દુર્મત વિષાતક હોવાથી તે કારણે વિપતિ અને મૃત્યુ પણ થાય છે. તેથી પોતાના બંધુ-બાંધવોમાં એક વિચાર હોવો જોઈએ જેથી આયુ-વધવામાં મદદ થાય છે. આ એક પ્રકારના દુર્મત થવા, એવા બીજા પ્રકારના દુર્મત પણ હોય છે; (વિષમેશ્વઃ અશ્વધુમ્બઃ અમિચારઃ) આપણાથી તદ્દન જુદો એવી સંસ્કૃતિના શત્રુઓ વડે જે દુર્મત થાય છે તેથી પણ અકાળે મૃત્યુ થાય છે. તેથી આ પ્રકારના શત્રુ હમેશ માટે દૂર કરવા

કરશે તે નિયમપૂર્વક ચાલવાથી તેને સાત અવરપ થશે જ, આ મંત્રથી તેવે રિશાસ દરેકના મનમાં નિર્માણ થઈ શકે છે. નિયમપૂર્વક ચાલનારની કદિ અધીરનિ થતી નથી. જનવેદસ અગ્નિ પામેથી દીર્ઘશ્રવન પ્રાપ્ત કરના રિયે નીચેના મંત્રમાં કહ્યું છે—

મમેષ્ટે પ્રાણમમૃતાદાયુષ્મતો વયં જાતવેદસઃ ।
યયા ન દિવ્યા ધમૃતાઃ સજૂસસ્તંતે કૃણોમિ
તદુતે સમૃધ્યતામ્ ॥ (મં. ૧૩)

“ તારો પ્રાણ, આયુષ્ય વધારનાર જનવેદ અગ્નિથી પ્રાપ્ત કરું છું. જેથી તું અમર થઈ મરીશ નહિ. આ તારું અમરત પ્રાપ્તિનું કાર્ય સફળ થાવ. ” જનવેદ અગ્નિથી દીર્ઘાયુ પ્રાપ્તિનો સંભવ આ મંત્રમાં ખતાવ્યો છે અગ્નિ આયુ આપનારો છે, યાન અને ધન, શ્રવન અને અમરત આપનારો છે. વેદમાં અગ્નિદેવતા આ કાર્ય વર્ણન કર્યા છે. અગ્નિ પારોથી આ યુગ્મો કેવી રીતે પ્રાપ્ત કરવા જોઈએ તેનો વિચાર વાચકોએ કરવો અમને લાગે છે કે અન્ય-ધર્મ નિશ્ચિષ્ટ સોનું પારો વગેરે પદાર્થના પ્રયોગથી તેમજ લક્ષ્યાતક, કેશર, ચિત્રક વગેરે વનસ્પતિના પ્રયોગોથી મનુષ્ય નિરોગીતા અને દીર્ઘશ્રવન પ્રાપ્ત કરી શકે છે તે સિવાય અગ્નિ સમ્બંધેના અર્થ જહરાગ્નિ પણ છે અને જેના સરીરમાં આ અગ્નિ સારી અવસ્થામાં છે તેને નિરોગીતા અને દીર્ઘશ્રવન પ્રાપ્ત થવામાં યશ નથી તેમજ જે ઔષધિ પ્રયોગ વડે જહરાગ્નિ ઉત્તમ કાર્ય કરનારો હોય છે તે બધા ચિકિત્સાના પ્રયોગો આમાં સમાવિત થઈ શકે છે.

જહરાગ્નિ

જહરાગ્નિ ચાર પ્રકારનો હોય છે. મન્દ, તીક્ષ્ણ, વિષમ અને સમ, એ આ જહર અગ્નિના ચાર ભેદ છે તેનું વૈદિક અર્થમાં આ પ્રકારે વર્ણન આવે છે—

મન્દસ્તીક્ષ્ણોડય વિષમઃ સમઘોતિ ચતુર્વિધઃ ।
કફપિત્તાનિલાધિક્યાત્તસામ્યાજ્ઞાતરોડનલઃ ।
વિષમો વાતજ્ઞાતરોગાન્તીક્ષ્ણઃ પિત્તનિમિસકાન્તઃ ।
કરોત્યપિસ્તથા મન્દો વિકારાન્કફસંમથાન્ ॥
સમા સમોદરશિતા માથા સમગ્વિવપચયતે ।
સ્વત્યાપિ નૈવ મન્દાદ્યોર્વિપમાન્નસ્તુ વેદિજનઃ ॥
કદાચિત્પચયતે સમ્યક્કદાચિચ્ચ ન પચયતે ।
તીક્ષ્ણાગ્નિરિતિ તં વિચારતમાગ્નિઃ શ્રેષ્ઠ ડચયતે ॥
(આ. નિ)

“ રિષમ જહરાગ્નિ વાતરોગો નિર્માણ કરે છે, તીક્ષ્ણ અગ્નિ પિત્તરોગ વધારે છે, મન્દાગ્નિ કફવિકાર ઉત્પન્ન કરે છે. સમાગ્નિ ઉત્તમ પ્રમાણમાં આધિયુત્ત અજ યોગ્ય રીતિથી પચાવે છે. મંદાગ્નિ, તીક્ષ્ણાગ્નિ અને રિષમાગ્નિ આ જહર અગ્નિ સાથે નથી તેમનાથી પચનક્રિયા કદિ થાય છે, કદિ થતી નથી પરંતુ જે સમાગ્નિ છે તે સર્વથી શ્રેષ્ઠ છે. ” એટલે આરોગ્ય અને દીર્ઘશ્રવન પ્રાપ્ત કરવાની કમળા રાખનારા લોકોએ સમાગ્નિ પોતાનામાં રિયર કરવો જોઈએ આ અગ્નિનું સ્થાન પોતાના રેદમાં જુઓ—

વામવાર્ધાશ્રિતે નાભેઃ કિઞ્ચિત્સોમસ્ય મણ્ડલમ્ ।
તન્મધ્યે મણ્ડલં સૌર્વે તન્મધ્યેડગ્નિર્વ્યવસ્થિતઃ ॥
અરાયુમાત્રપચ્છન્નઃ કાચ્ચકોશસ્યકોવપત્ ॥ (ખા)

તેમજ—

સૂર્યો વિધિ યયા તિષ્ઠન્ તજોયુક્તૈર્ગમસ્તિમિઃ ।
વિરોપયતિ સર્વાણિ પચ્છલાનિ સર્વોસિ ચ ॥
તદ્દૃષ્ટ્વૈરોણાં મુક્તં જ્વલનેનામિમાશ્રિતઃ ।
મયૂર્લે પચ્યતે ક્ષિમં નાનાવ્યજ્જનસંસ્થતમ્ ॥
સ્થૂલકાયેષુ સર્વેષુ યયમાત્રઃ પ્રમાણતઃ ।
ક્રુમોર્કાત્પતત્તેષુ થાલમાત્રોડવનિષ્ઠતે ॥

(૨૨૦ પ્ર૦)

“ દુહીના ડાબા બાજુ સોમન ડાબ છે, મધ્યમાં સૂર્યનું મંડલ છે, તેમાં અગ્નિ ઠીક રીતે રહ્યો છે. જેમ કચ્ચી આડે દિવો હોય તેમ ” આ અગ્નિને સમ રાખવાનું કાર્ય માથું સવું છે. બધા વેદોએ પણ આજ કાર્ય કરવું જોઈએ. તેજ રીતે-જેમ સૂરજ આકાશમાં રહી પોતાના કિરણો વડે બધા જગત્ સ્થાનોને સુકાવે છે, તે રીતે આ જહરાગ્નિ પ્રાણીઓએ આધિયુત્ત અજ પોતાના કિરણો વડે પચાવે છે. સ્થૂલ રેદવાળા પ્રાણીઓમાં જહરાગ્નિ જવ જેટલો હોય છે જ્યારે નાના શ્રવણ પ્રાણીમાં તે વાળ જેટલો હોય છે. ” તેના વડે બધા જગત્ પચન થાય છે, આરોગ્ય રિયર રહે છે અને દીર્ઘશ્રવન પ્રાપ્ત થાય છે. જેમ સૂરજની સામે મનુષ્યે વારણા આવવાથી અથવા મેઘાન્છાદિન દવા અનેક દિવસો સુધી રહેવાથી, સૌરશક્તિ પ્રાપ્ત ન હોવાના કારણે પ્રાણીઓની પચન શક્તિ ટીકી થાય છે, તેમ પ્રકારે પ્રાણીઓની અંદરનો જહરાગ્નિ પ્રતીત રિયતિમાં ધણી સમય ન રહ્યો તે પચનશક્તિ ઓછી થાય છે, રોગ વધે છે અને શ્રવનની મર્યાદા ટીકી થાય છે, આ પ્રકારે જહરાગ્નિની સમ અને

વિષમ રિયતિ નેડે પ્રાણીઓની જીવન મર્યાદા સંબંધિત છે. તે કારણે (મંત્ર ૧૩ માં) અગ્નિને એટલે જઠરાગ્નિને (આયુષ્મત્) જીવનવાળો એટલે જીવન વધારનારો, જેની પાસે આયુ છે, (અમૃતઃ) અમર, રોગ વગેરે ઓછા કરનારો, જેની પાસે રોગ અને મૃત્યુ આવતા નથી, (અગ્નેઃ પ્રાણં) આ જઠરાગ્નિથી પ્રાણચક્રિત, જીવનચક્રિત વધે છે વગેરે વિશેષણો યોગ્યાં છે આ બધાં વિશેષણોના અર્થથી વર્ણુઓએ એવા જઠરાગ્નિ છે એમ સમજવું નોંધ્યે. તેના નીચે આપેલા સંસ્કૃતનામો શરીરમાં રહેતા જઠરાગ્નિ નેડે કેવા બંધ બેસતાં છે તે જુઓ—

૧ તન્ન-ન-પાત્ત = શરીરને ન પાડનારો, શરીરનું જતન ન થતા દેનારો.

૨ પાવક = પવિત્રતા કરનારો.

૩ હૃતમુક્, હૃવ્યમુક્ = અગ્ર ખાનારો.

૪ પાચનઃ = પચન કરનારો.

૫ આશ્વયાશઃ, આશ્વાયશઃ = પેટમાં મએલું અગ્ર ખાનારો.

આ જઠરાગ્નિના નામે કેટલા સાધું છે તે વાચક નોંધ શકે છે. આ પ્રકારનું જઠરાગ્નિનું વર્ણન વૈદ્યક ગ્રંથોમાં છે. હવે અગ્નિના શુભ વૈદ્યશાસ્ત્રમાં કયા લખ્યાં છે તે નોંધવું—

(અગ્નિ તાપઃ) વાતકફલ્લગ્નતાશીતકમ્પન્નઃ ।

અમાશયકર. રક્તપિત્તકોપનશ્ચ ॥ (રાજ ૦ લા ૦)

‘ અગ્નિના તાપ વાત, કફ, રતબ્ધતા, શીત અને કંપને દૂર કરે છે, રક્ત અને પિત્તને પ્રકાપ કરે છે. આમાશય એટલે પેટને હીક કરે છે. ’ ને અગ્નિતાપથી પણ વાત, કફ અને શીત સંબંધિ રોગોમાં લાભ થાય છે તો દરરોજ હવન કરનારાઓ અને હવનના અગ્નિથી પેતાનું શરીર તપાવનારા લોકોને ઓછામાં ઓછો આવા રોગોથી તો બચાવ પ્રાપ્ત થાય છે. હવન વડે આ એક લાભના વૈદ્યક ગ્રંથોના પ્રતિપાદન દ્વારાસિદ્ધ થયો છે. હવે ઔષધિ ઉપાયોનો વિચાર કરીશું—

ઔષધિ પ્રયોગ

દીર્ઘ આયુ પ્રાપ્ત કરવાના અનેક ઉપાયો છે, તેમાં ઔષધિ સેવન આ પશુ એક ઉપાય છે. યોગ્ય ઔષધિઓનું યોગ્ય રીતે સેવન કરવાથી રોગ દૂર થાય છે. આરોગ્ય વધે છે અને દીર્ઘ-જીવન પ્રાપ્ત થાય છે. તેથી આ સૂકતમાં કહ્યું છે—

इमां अमृतस्य द्रुष्टिं आरभस्व । (મં. ૧)

‘ હે મનુષ્ય ! તું આ અમૃતરસનું પાન કરવાનો આરંભ કર, ’ એટલે ને જીવનવધક ઔષધિરસ છે તેમનું યોગ્ય રીતે સેવન કર ! ‘ અમૃત-દ્રુષ્ટિ ’ નો અર્થ અમરત્વ આપનારું રસપાન છે. એવા રસનું સેવન કરવું નોંધ્યે કે ને અમરપણને વધારનારું હોય. અમરપણનો અર્થ દીર્ઘ-જીવન, દીર્ઘ આરોગ્ય અને રોગોથી પૂર્ણપણે દૂર રહેવું. ને ઔષધિરસો આ શ્રુતોને વધારે છે તેમનું સેવન કરવું યોગ્ય છે. તેથી કહ્યું છે—

ऊणोम्यस्मै भेषजं. मृत्यो मा पुरुषं चर्षीः ॥ (મં. ૫)

‘ આ માણસ માટે રોગ જતો રહે એ ઉદ્દેશ્યથી હું ક્ષવા બનાવું છું. હે મૃત્યો ! હવે આ પુરુષનો વધ કરતો નહિ ’ આ મંત્રથી રપષ્ટ છે કે પહેલાં કહેલી વિવિધ પ્રકારની ચિકિત્સા-ઓ વડે માણસ પૂર્ણ રોગ મુક્ત થાય છે અને તેનું મૃત્યુભય દૂર થઇ જાય છે. આ રીતે નીચેના મંત્ર જુઓ—

जीवलां नद्यारिपं जीवन्तीमोषचीमहम् ।

प्रायमाणं सहमानां सहस्वतीमिह हुवे रुमा
अरिष्टनातये ॥ (મં. ૬)

‘ હું આ રોગીના સુખનો વિસ્તાર કરવા માટે જીવન આપનારી અને કદિ કાષ્ઠ જ્વલતું તુલસાન ન કરનારી, રક્ષણ કરનારી, રોગને હટાવનારી, બળ વધારનારી જીવન્તી નામની ઔષધિ આપું છું. ’ આ મંત્રમાં જીવન્તી ઔષધિનો ઉપયોગ કરવાનું વિધાન છે. આ ઔષધીનું નામ જીવન્તી એટલા માટે છે કે આ ઔષધિ માણસને દીર્ઘજીવન આપે છે. (વ્રાય-માણા) રોગોથી બચાવે છે, આરોગ્ય આપે છે. (સહસ્વતી) બળ આપનારી છે, મનુષ્યને બક્ષશાલી કરનારી છે, એટલું જ નહિ પણ (સહમાના) વિવિધ રોગોને હટાવનારી, તેમને નાશ કરનારી, આ પ્રકારે અનેક રીતે (વ્રાયમાણા) મનુષ્યનું રક્ષણ કરે છે. આ ઔષધિ કદિ કાષ્ઠનું કશું તુલસાન કરતી નથી (ન જારિવા) હંમેશ કાષ્ઠને કાષ્ઠ રૂપે લાભ આપે છે. જીવન્તી ઔષધીનું એવું વર્ણન વેદોમાં છે. આ જીવન્તી ઔષધિ વિષે વૈદ્યક ગ્રંથોમાં નીચે જણાવેલ વર્ણન મળે છે—

તેના ફૂલો અત્યંત મીઠાં હોય છે તેથી તેને ‘ જીવજાક ’ કહે છે. તેના મધુર અને અમધુર એવા બે ભેદ છે. મધુર જીવન્તીથી ત્રિદોષ દૂરે છે અને અમધુર જીવન્તીથી પિત્ત દૂર

નેહમે, કાષ્ઠ કાષ્ઠના ઉપર દુપ્રસેા ન કરે અને બધા બ્ધાનંદ પ્રસન્ન રહી સુખેથી રહે.

૧૧ કારીરં ઘસયા મા ક્ષાસિષુઃ= કાષ્ઠ બીજ પ્રકારે ચનાસ આકાળે યત્નુ પશુ યાચ નદિ બધા લોક (ઘ-મઘ્નિઃ) મર્ધા જેવા ન હોય (ઘ-મૃતઃ) અકાળે ન મરે અને (કાતિજીવઃ) દીર્ઘકાળ સુધી જીવતા રહે. માણસે આ ત્રણ બાબતો સાધ્ય કરવા જેવી છે, મર્ધા જેવું ન રહેવું, અકાળે ન મરવું અને અતિ દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત કરવું. તેની વિશદ ત્રણ બાબતો છે. એક મર્ધા જેવું થવું, રોગ વગેરેથી ક્ષીણ થવું, બીજી અકાળે તથા મજાદિથી પીડિત થવું અને ત્રીજી માણસના પ્રયત્નો આ આપતિઓને દૂર કરવા માટે હોવા નેહમે

૧૨ ઇકશતં સૂરયયાઃ એકસોએક યત્નુ છે. એટલા બનેલ પ્રકારના યત્નુ છે, તે બધાને દટાવવા એ અનુધ્યાની મુખ્ય ફરજ છે. જીવનવિદ્યાના નિષેધોને અનુકૂલ વ્યવહાર ન કરવાથી આ બધા અપયત્નુ યાચ છે ને મદાયત્નુ છે તે દૂર થશે પરંતુ હટશે નહિ, અપયત્નુ સો હોય અથવા વધારે હોય, તે બધા દૂર થઈ શકે છે.

૧ નાપ્ટ્નાઃ= ને બીજા નાશક સાધનો છે તે પશુ (કાતિતાર્યાઃ) દૂર કરવા યોગ્ય છે. ને ને કારણે મનુષ્ય આજીવિતો નાશ યાચ છે, ધાત યાચ છે, ક્ષીણતા યાચ છે, અવનતિ યાચ છે, ઉભિતિ રોકાઈ બળ છે તે બધા કારણે દૂર કરવા અત્યંત વ્યાવસ્થક છે.

૧૪ સરમાસુ મુચ્ચતુઃ ઉપર કહેલી વિપત્તિઓમાંથી બચવું તેનું નામ મુચિત છે. આ મુકિત મનુષ્ય આ લોકમાં પ્રાપ્ત કરી શકે છે, તે પ્રાપ્ત કરવી મનુષ્યનું વ્યાવસ્થક કર્તવ્ય છે. ' લૈચ્ચાનર ' ની કૃપાથી આ મુકિત પ્રાપ્ત થઈ શકે છે. વૈષાનર તેને કહે છે કે ને (વિચ્ચ) બધા (નર) મનુષ્યોનો એક અગ્રેષ્ઠ સંઘ હોય છે. માનવ સંઘે પોતાનો એવો વ્યવહાર કરવો નેહમે કે જેથી બધાનું સુખ વધે, બધાની ઉન્નતિ થાય અને કાષ્ઠ પાછળ ન રહે. સંઘટિત પ્રયત્નોથી બધાનું ભવું થઈ શકે છે. સંઘટના એ માનવોની ઉન્નતિનો મુલમંત્ર છે.

આ પ્રકારે આ મંત્રોમાં માનવી વિપત્તિના કારણો આપ્યા છે અને તે દૂર કરવાના ઉપાય પશુ કથા છે, વાચકોએ તે વિશે વિશેષ વિચાર કરવો.

આ પહેલાં બતાવ્યું છે કે વેદને ત્રણ બાબતો સિદ્ધ કરવાની ઇચ્છા છે- (૧) એક (ઘ-મઘ્નિઃ) લોકો મર્ધા જેવા ન હોવા નેહમે, હૃદયુષ, નિરોગી અને મુદ્દઢ જીવન નેહમે. (૨) બે (ઘ-મૃતઃ) લોકો અમર જીવનથી યુક્ત એટલે અમરથી સુખમય જીવનવાળા બનવા નેહમે અને (૩) ત્રણ (કાતિજીવઃ) લોકો માણસ દીર્ઘાયુ થવા નેહમે. વેદને અભીષ્ટ છે કે માનવસમાજ એવો બને, આ વાત બીજા સ્વદોષી તીચેના મંત્રસાગમાં કહી છે—

તે અચિદ્ધમાના ઝરદદિઃ ઘસ્તુ । (મં. ૧)
દ્વાધીય માયુઃ પ્રતરં તે દ્ધામિ । (મં. ૨)
અયં જીવતુ, મા મૃત, ઇમં સમિરમામિ, સર્વહાયો દ્ધાસ્તુ । (મં. ૭)

“ તારી વૃદ્ધાવસ્થા અવિહિત થાય. તારા માટે દીર્ઘજીવન ઉત્પદ્ધિપે ધારણ કરું છું. આ માણસ જીવતો રહે, મરે નહિ, તેને સત્વચેત કરું છું. તે પૂજારી થઈ અહીં રહે ”

આ બધા મંત્રસાગ મનુષ્યનું જીવન દીર્ઘ થવા યોગ્ય એવા સમાજની રચના કરવાના સૂચક છે. દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત કરવા માટે વ્યક્તિની તેમજ સમાજની અંદરનું પાપ ઓછું વડું નેહમે, તેની રચના આપતો મંત્ર આ જુઓ—

અપસેચ્ય દુરિતં ભક્ષમાયુઃ । (મં. ૭)

“ પાપને દૂર કરી દીર્ઘજીવન ધારણ કરો. ” આજ દીર્ઘાયુ પ્રાપ્ત કરવાનો ઉપાય છે. જ્યાં સુધી અંતરમાં પાપ છે ત્યાં સુધી આયુ ક્ષીણ થશે. વ્યક્તિનું પાપ વ્યક્તિમાં યાચ છે અને સંઘનું પાપ સંઘમાં યાચ છે, આ પાપે વ્યક્તિની નેમ સંઘની વ્યાય પશુ ક્ષીણ થાય છે. તેથી પાપને દૂર કરવું દીર્ઘાયુ પ્રાપ્તિ માટે અત્યંત આવશ્યક છે. જ્યારે પાપ દૂર થશે ત્યારે મનુષ્ય સો વરસના જીવન માટે લાયક થશે

જીવતાં જ્યોતિઃ અર્વાદિ અચ્ચેદિત્વા દાતશારદાવ આહરામિ । (મં. ૨)

તે ઝીંઘાતવે પરિધિ દ્ધામિ । (મં. ૬)

“ જીવિત લોકોની જ્યોતિ પાસે જા તને સો વર્ષના દીર્ઘજીવન માટે હું ધારણ કરું છું તારા માટે સો વર્ષનું જીવન નિશ્ચન કરું છું. ”

આ સો વર્ષની આયુ મર્ધાઓના નિમિષ ને લોકોએ પોતાનું જીવન પાપરહિત, પવિત્ર કરું છે, પુણ્ય સંવધથી મુકિત કરું છે તેમને માટે થઈ શકે છે. આ પ્રકારે દીર્ઘજીવન નેહમે

મનુષ્યના પાપપુણ્યનો સંબંધ હોય છે. વાચકોએ તે વાતનો અવશ્ય વિચાર કરવો.

પ્રાણધારણા

દીર્ઘાયા પ્રાપ્ત કરવા માટે શરીરમાં પ્રાણ રિચર રહેવો જોઈએ. પ્રાણ જ્યાં સુધી અચકત અવસ્થામાં શરીરમાં રહેશે ત્યાં સુધી દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત થવું અશક્ય છે. આ વાત સ્પષ્ટ કરવા માટે કહે છે કે—

તે અલું આયુઃ પુનઃ આમરામિ । (મં. ૧)

“ તારું જીવન અને પ્રાણને તારી અંદર દું ફરી ભરું ” વાચકોને વિશ્વાસ પેદા થાય કે જો કોઈ કારણે કોષના પ્રાણ અત્યંત નિર્બળ થાય તો પણ તેમાં ફરી બળ ભરી શકાય છે, એટલા માટે આ કહ્યું છે. તે કારણે નિર્બળ થયેલા પ્રાણને દુનઃચ ન થવું, નિરત્સાદિત ન થવું, પણ ઉત્સાહ ધારણ કરવો કે દું વેદની આજ્ઞાનુસાર ચાલી ફરી નવું બળ પ્રાપ્ત કરીશ દું પોતાની અંદર પ્રાણનું જીવન ફરી સંચારીત કરું છું. આ કેવા પ્રકારે સાધ્ય કરાય છે ? તેની વિધિ આ છે—

ઘાતાત્તે પ્રાણમાવિદું સૂર્યાશ્વરુદં તથ । યત્તે મનસ્ત્વયિ તસ્યારયામિ સંવિત્સ્વાર્ક્ષવદ્ જિહ્વાયા-લપન્ ॥ (મં. ૩)

“ વાયુથી પ્રાણ, સૂરજ પાસેથી દૃષ્ટિ તારા માટે પ્રાપ્ત કરું છું. આ પ્રકારે તું બધા અંગેથી યુક્ત થા. મન પણ તારી અંદર સ્થાપિત કરું છું તું જીવંતથી લાપણુ કર. ” અદ્વૈ જીવનનું સાધન બનાવ્યું છે. વાયુથી પ્રાણ પ્રાપ્ત થાય છે. સૂરજથી આંખોને તેજ મળે છે, સૂરજનું દર્શન કરવાથી આંખના ધણા રોગ દૂર થાય છે. સવાર સાંજ અનિમેષ આંખે સૂરજ તરફ જોવાથી ધણાની નજર સુધરી ગઈ છે અને જેમને ચક્ષ્મા હોય તો જ વાંચી શકાય એમ હતું તે ચક્ષ્મા વગર વાંચી શકતા થયા છે. તેજ પ્રમાણે જેમને પ્રાણ-સ્થાનના રોગ હોય છે, ક્ષમ, રાજપક્ષ્મા વગેરે તેમજ રક્ત સ્થાનના પાંડુ રોગ વગેરે હોય છે તેમને પણ શુદ્ધ વાયુના સેવનથી અને યોગ્ય પ્રાણવામાદિ યૌગિક ઉપાયોથી ફરી આરોગ્ય પ્રાપ્ત થાય છે. તેજ પ્રકારે મતિકા, જલ, અગ્નિ, સૂરજપ્રકાશ, વનસ્પતિ, ઔષધિ, ચંદ્રપ્રકાશ, વિદ્યુત વગેરેના યોગ્ય સેવન અને ઉત્તમ પ્રયોગથી ફરી ઉત્તમજીવન અને દીર્ઘ-

જીવન પ્રાપ્ત થઈ શકે છે. દીર્ઘજીવન અને આરોગ્ય પ્રાપ્તિનું અનિ સંશ્લિષ્ટ સાધન આજ છે. મનુષ્યના બધા અંગો, અવયવો, દૃષ્ટિયા વગેરે બધાંનો સુધારો આ રસે થઈ શકે છે. આ ઉપાય વિનામૂલ્ય ધણા ભાગે થઈ શકે છે અને યુક્તિ-પૂર્વક કરવાથી નિઃપથથી લાભ થાય છે. આ નિઃસંશ્લિષ્ટા-નો મૂલમંત્ર છે. વાચકોએ તે દૃષ્ટિથી વિચાર કરવો. આ ઉપાય કષ્ટ રીતે કરવો જોઈએ, તે વિશે નીચેનો મંત્ર મનનપૂર્વક જોવા જેવો છે—

અગ્નિ જાતમિથ પ્રાણેન રવા સંઘમામિ । (મં. ૪)

“ નવીન ઉત્પન્ન થયેલા અગ્નિની જેમ પ્રાણથી તને બળ આપું છું. ” યદ કુંડમાં, ચૂસામાં અથવા ખીન્ન કોષ રચ ન ઉપર અગ્નિ સળગાવવો રોય તો રૂઝઆતમઃ યોગ્ય સુક લાકડા અગ્નિમાં રાખ્યા પછી દળવે દાંચે પવન ધીમે ધીમે આપવો પડે છે અને સહેલાઈથી બળેએવી સુકી લાકડીઓ અગ્નિમાં નાખવી પડે. નહિં તો અગ્નિ ઓલવાઈ જવાનું ભય રહે છે. તે પ્રકારે અમારે પ્રાણને સહેલાઈથી પચન થાય એવું યોગ્ય અન્ન આપવું જોઈએ. પ્રાણવામાદિ યોગસાધન પણ યોગ્ય યોગ્ય કરવા જોઈએ. દવા અને પશ્યવું સેવન પણ યોગ્ય પ્રમાણમાં કરવું જોઈએ. એમ ન કરે તો લાભના બદલે હાની થશે. માટે કહ્યું છે કે અગ્નિ સળગાવવા જેમ પ્રાણની શક્તિ ધીમે ધીમે વધારવી જોઈએ. યોગસાધન, ઔષધિ સેવન, તેમજ ખીન્ન ઉપાયોથી આરોગ્યવર્ધન અથવા દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત થઈ શકે છે, પરંતુ સુયોગ્ય પ્રમાણમાં આ બધું કરવું જોઈએ. શરીરમાં પણ આ જીવનશક્તિ છે. હવનના અગ્નિની જેમ તેને ધીમે ધીમે વધારવો પડે છે. આ નિયમ દરેક વાયકે ધ્યાનમાં રાખવો જરૂરી છે. કારણ કે ખીન્ન બધા સાધનો હોવા છતાં આ નિયમનું પાલન ન કરવાથી લાભની આશા કરવી વ્યર્થ છે. પણ આ રીતે જ લોકો પોતાનો લાભ સિદ્ધ કરવા પ્રયત્ન કરશે તેમને નિઃસંશય ફાયદો થશે જ. તેથી કહ્યું છે—

કુળોમિ તે પ્રાણાપાનો જરાં મૃત્યું દીર્ઘમાયુઃ

સ્વસ્તિ ।

(મં. ૧૧)

“ હું તારો પ્રાણ અને અપાન, મળ્યૂત કરું છું તારું જલન, તારું મૃત્યુ અને તારું દીર્ઘજીવન વગેરે બાબતોમાં તારું કલ્યાણ થાય એવા પ્રવંધ કરું છું. ” જો કોઈ પ્રાણસ ઉપર કલા મુજબ પોતાના માટે દીર્ઘ આયુ મેળવવા પ્રયત્ન

થાય છે. મધુર જીવન્તીને રસ મંદિ, ક્ષીનવીર્ગ અને પરિપાક પજુ મનુર હોય છે. તેનાથી દષ્ટિરોગ દૂર થાય છે અને ધણી બાજે બધા જ રોગ દૂર થાય છે. વા. ય. અ. ૧૫ માં (વરા શાકેપુ જીવન્તી) શોભાં જીવન્તી શાક શ્રેષ્ઠ છે એમ કહ્યું છે. વૈદ્યશાસ્ત્રમાં 'જીવન્તી' નો અર્થ ગુણવૈભવ (શુદ્ધતા), દરિયો, મેદા, કાકીલી, દરિયી, મધુરશ, શમી, એટલા છે. તેના નામ 'જીવન્તી, જીવન્તીયા, જોવા, જીવના, મંગલ્યનામધેવા, જાંવવા, જીવશ, જીવવાત્રી, જીવમદ્રા, મદ્રા, મંગલવા, યદાસ્વા, જીવદશા, પુત્રમદ્રા, જીવવૃષ્ટા, સુલ્લંકરી, જીવપત્રી, જીવપુષ્પી, સંસ્કૃતમાં અને વૈદ્યક ગ્રંથોમાં છે. આ નામોથી ૨૫૪ થાય છે કે આ વનરપતિ જીવન આપનારી છે. તેથી તે વિશે કહ્યું છે—

જીવન્તી સ્વર્ણવર્ણીમા મુરારૂજા ચ ।

જીવનોષોમાજીવન્તી નામ ॥ (મદ. વ. ૧)

'આ જીવન્તી ઔષધિનો રંગ સોના જેમ છે, તે સૌરાષ્ટ્ર (શકીવાસ) માં થાય છે. તેનાથી દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત થાય છે, તે કાણે તેનું નામ જીવન્તી છે.'

તેના ગુણ— 'મધુર, ક્ષીન, રક્ત-પિત્ત, વાત, કાષ, દાહજ્વરનો નાશ કરનારી કફ વધારનારી વીર્ય વધારનારી, રસાત્મક ધર્મવાળી અને શૂનરોગ દૂર કરનારી છે.

જીવન્તી શતિલા સ્વાદુ-ક્ષિગ્ધા લોપજવાપદા ।
રસાયના યલકરી ચક્ષુધ્યા પ્રાહિણી લઘુ । (ભા.)
ચક્ષુધ્યા સર્વલોપમ્ની જીવન્તી મધુરા હિમા ॥

(અત્રિ. અ. ૧૬)

આ પ્રકારે આ જીવન્તી ઔષધિના ગુણે છે વાચકોએ આ ઔષધિનું સેવન કરવું. વૈદ્યક ગ્રંથમાં તેના વિવિધ પ્રયોગ લખ્યા છે અને સુધોગ્ધ વૈદ્ય દ્વારા તેના સેવન વિધિનું જ્ઞાન થઈ શકે છે. આ ઉત્તમ ઔષધિ છે અને આરોગ્ય, બળ અને દીર્ઘજીવન આપનારી છે, તેજ પ્રકારે નીચેના મંત્રો જોવા જેવો છે—

શિર્ષે તે સ્તાં ઘાવાણિયી અસંતાપે મમિશ્ચીર્ષી ।
શં તે સ્વર્ચ માતપતુ શં યાતો યાતુ તે દયે ॥

શિષા મમિ રક્તનુત્વાપોદિશ્ચાઃ પયસ્વતી ॥ (મ. ૧૪)
શિષાસ્તે સન્ધ્યોપવચ ડ ત્વાદાર્પમચરસા ઉત્તરં

તત્રત્વાલિયો રક્ષતાં સૂર્યાચ્છદ્મસાણુમા ॥ (મ. ૧૫)

'સૂર્યોક અને ધૃત્વીલોકના બધા પદાર્થો તારા કોષ ન વધારે, એટલું જ નહિ પણ તે તારા માટે ઔષધ' અને શોભા આપે. સૂરજ તારા માટે સુખ આપે, વાયુ તને સુખ આપે, પાણીથી તને આનંદ પ્રાપ્ત થાય, ઔષધીઓ તારે સુખ વધારે, આ ઔષધીઓ જૂનિ પાસેથી આણેલી છે સૂરજ અને ચંદ્રમા તારા રક્ષણ કરે. 'આ મંત્રોમાં કહ્યું છે કે જગતના પદાર્થો એટલે ચંદ્ર, સૂર્ય, પૃથ્વી, પાણી, જ્વહી, વનરપતિ, તેજ એવા અનંત પદાર્થો મનુષ્યનું સુખ વધારે મનુષ્યને શાંતિ આપે મનુષ્યને સંતાપ વધારનારી ન થાય. તેનું તાત્પર્ય એમ કે આ બધા પદાર્થો રોગ્ય રીતે વપરાય તો મનુષ્યનું સુખ વધારનારા થાય છે. આ પદાર્થોને ઉપયોગ કરવાની વિધિ વૈદ્યક ગ્રંથોમાં એટલે આયુર્વેદમાં લખી છે. જે વાચકો લાઘ્ય મેળવવા ચાહતા હોય તેમણે તેના અભ્યાસ કરવો. આ સંબંધે નીચેના મંત્રો જોવા લાયક છે—

અગ્નેઃ શરીરમસિ પારયિષ્ણુ રક્ષોદાસિ સપનદા ।
અથો ધમીચચાતના પુતદુર્નામ મેવજમ્ ॥ (મ. ૨૮)

'અગ્નિનું શરીર રોગોને પાર કરનાર છે, તે અગ્નિનું શરીર રક્ષકો (રોગ જનકો) નો નાશ કરે છે તેમજ બીજા જનુઓને દૂર કરે છે. આ પ્રકારે તે આશરણના બધા રોષોને દટાવે છે. આ યુગ્મ નામક ઔષધિ છે. અગ્નિનું આ વર્ણન દરેક ધ્યાનમાં રાખવા જેવું છે અગ્નિ રોગોથી પાર કરનારો છે. બધાં જુદા જુદા રોગ વધે છે ત્યાં અગ્નિ પ્રગટાવવાથી રોગની દવા ત્યાંથી દૂર થઈ જાય છે અને ત્યાં નિરોગીતા થઈ જાય છે. માટે જે ગામમાં સાંસક્રીક રોગો ધણી પ્રસરે છે, તે ગામમાં નાકે નાકે, ચોકે અને ચોટ, મલી ગમીમાં મોટા યજ્ઞ કરવામાં આવે તો તે લાભકારક થશે હાલમાં દિપ્તિ ગામડાઓમાં અને રથાનોમાં તેથી જ આજ લગાડવામાં આવે છે.

અગ્નિને 'રક્ષો-દા' એટલે રક્ષકનો સંદારક કહ્યું છે. બધી રક્ષક રક્ષા, તેમજ રક્ષા શબ્દનો અર્થ રોગબીજ છે રોગ બીજોને નાશ અગ્નિ કરે છે. આરોગ્યના જે બીજા જનુ છે તેમનો પણ નાશ અગ્નિથી થાય છે. રોગજનક વગેરે બધા રોગબીજોનું નામ રક્ષક છે. આ રક્ષકો—

યે અણેપુ વિવિધવાન્તિ વાણેપુ પિયસો જનાન્ ।

(વા. ય. ૧૬૩૨)

‘ જે અજ્ઞ અને પીવાના પાત્રો એટલે ખાવાપીવાના પદાર્થોમાંથી પેટમાં જન્મ વિવિધ રોગ ઉત્પન્ન કરે છે. ’ આ વર્ણન રોગબીજોતું છે. રોગબીજ અજ્ઞ અને પાણી દ્વારા પેટમાં જન્મ છે અને રોગ ઉત્પન્ન કરે છે. તેમનું નામ રદ અને રક્ષસ્ વગેરે અનેક છે. અહીં અમિ આ રોગ બીજરૂપી રાક્ષસોનો નાશ કરનારો છે એમ કહ્યું છે તેજ પ્રકારે અમિ આમાશ્મના રોગોને દૂર કરનારો (સર્માષ્વાતનનઃ) છે. તેનું વર્ણન આ સૂક્તની વ્યાખ્યામાં શરૂઆતમાં કર્યું છે.

અમિ આ એક ‘ પુ-તુ-દુ ’ નામનું ઔષધ છે. આ પુતુદુ થું છે તેનું વિવરણ કરવું જોઈએ. ‘ પુ ’ નો અર્થ (પચને) ‘ પવિત્ર કરવું, મજા દર કરવો, શુદ્ધ કરવું ’ એવો છે. ‘ તુ ’ નો અર્થ (છૂટ્ટો) ‘ શુદ્ધિ, વધવું, સંવર્ધન થવું ’ એવો છે અને ‘ દુ ’ નો અર્થ (ગતૌ) ‘ ગતિ, પ્રગતિ ’ વગેરે છે. જેથી ‘ પવિત્રતા, શુદ્ધિ અને પ્રગતિ થાય છે ’ તેને પુતુદુ ઔષધિ કહે છે. ચિકિત્સામાં શું કરવું તેનું વિધાન આ શબ્દમાં કહ્યું છે. વૈદે રોગીના શરીરમાંથી રોગને દૂર કરવા ત્રણ બાબતો કરવી- (૧) પુઃ- રોગીનું શરીર શુદ્ધ, પવિત્ર કરવું. (૨) તુઃ- શરીરની શુદ્ધિ કરવી, પુષ્ટિ કરવી, શરીર બળવાન બનાવવું અને (૩) દુઃ- શરીરની આરોગ્યવસ્થામાં પ્રગતિ કરવી. ચિકિત્સાકે આ ત્રણે બાબતો કરવી જોઈએ તો જ રોગનો પ્રતિકાર થઈ રોગ દૂર થશે. ચિકિત્સાના આ ત્રણ મુખ્ય કાર્ય છે. જે આ કાર્યો કરે છે, તેને ઉત્તમ યશ પ્રાપ્ત થાય છે. શરીર શુદ્ધિ, શરીર બલવર્ધન અને વ્યાધિ પ્રતિકાર આ ત્રણ ભાગ છે આ ત્રણ ભાગોનો વિચાર કરવાથી પૂર્ણ ચિકિત્સા થાય છે. ‘ પુ-તુ-દુ ’ આ એક શબ્દ વેદની ચિકિત્સા શૈલી સારી રીતે બતાવી છે. આ સર્વાંગપૂર્ણ ચિકિત્સા પદ્ધતિ છે.

વેદે આ એક શબ્દમાં ચિકિત્સાની પદ્ધતિ કેવી ઉત્તમ રીતે બતાવી છે તે જુઓ. આ રીતીનું અવલંબન કરનારા વૈદો સુખનો વિસ્તાર કરે છે—

મૃદતં શર્મ યચ્છતમ્ । (મં. ૭)

“ સુખી કરો અને શાંતિ પ્રદાન કરો. ” ઉપર કલા સુજ્ઞ ‘ પવિત્રતા, શુદ્ધિ અને પ્રગતિ ’ કરવાથી બધા ભોગ સુખી થશે અને શાંતિ અનુભવશે એમાં લેશમાત્ર શંકા નથી. સુખ, શાંતિ અને દીર્ઘજીવન આજ આ દુનિયામાં માણસો મેળવવાના છે, તેનું સ્પષ્ટિકરણ કરવા નીચેના મંત્ર છે—

મરિષ્ઠઃ સર્વાન્નઃ સુધુજ્જરસા શતદાયન,
વામના મુજમસ્તુતામ્ । (મં. ૮)

“ આ પ્રકારે બધા અંગો અને અવયવોથી પૂર્ણ, અરીજી અવયવવાળો, ઉત્તમ શાંતી, વૃદ્ધાવસ્થામાં સો વરસ સુખી જીવિત રહેનારો, બની પોતાની શક્તિથી બધા ભોગ પ્રાપ્ત કરનારો થાય. ” એટલે આ માણસ અતિ વૃદ્ધાવસ્થા સુધી જીવતો રહે અને વૃદ્ધ અવયવોમાં, પણ પોતાની શક્તિથી અને પોતાના પ્રયત્નોથી, પોતાના માટે ભોગ પ્રાપ્ત કરે. પરાવલંબી ન બને, અંતઃસુધી સ્વાવલંબન શીલ રહે. અહીં વેદનો આદર્શ બતાવ્યો છે. કેવળ અતિ વૃદ્ધ થયું વેદને અભિગ્રેન નથી, પણ અતિવૃદ્ધાવસ્થામાં તંદુરસ્તી અને બળવાન બની રહેવું એ વેદનું સામ્ય છે. પ્રત્યેક અવયવ સુદૃઢ થાય, બધા અવયવો અને હૃદયો ઠીક અવસ્થામાં રહે. બલ, રિયર રહે અને આ બધું રહેતાં માણસ વૃદ્ધ થાય એવો વેદનો આદર્શ છે. વેદ કહે છે કે બીજા ઉપભોગો પણ માણસે લેવા; ઉત્તમ કષણ પહેરવા અને સુખેથી રહેવું. તે વિશે નીચેના મંત્ર જુઓ—

યત્તે યાસઃ પરિપાનં વાં નીર્ધિ કુણ્ણે વ્યમ્ ।
શિર્ષં તે તન્વે તત્કૃષ્મઃ સંસ્પર્શદ્રૂક્ષ્મસ્તુ તો ॥ (મં. ૧૬)

“ જે તારું જોઈવાનું વસ્તુ છે તે તું કમર ઉપર બાંધે છે તે કપડુ તારા શરીરને સુખદાયક થાય અને તે સ્પર્શ માટે નરમ હોય. ” અરબચુનું ન હોય. આ મંત્રનો આશય સ્પષ્ટ તો એવો લાગે છે કે સુંદર અને સારાં કપડાં, જેમના સ્પર્શ શરીરને સુખદાયક હોય છે, તેવા સાગમાં સારાં કપડાં માણસે પહેરવાં અને શરીરનું સુખ માણવું. તે પ્રકારે હજમત કરી સુખની સુંદરતા વધારવા વિશે નીચેના મંત્ર મનન કરવા થોડું છે—

યત્સુરેણ મર્ચયતા સુતેજસા યતા યપસિ
કેશદમશ્ચ । શુભં મુલં મા ન આયુઃ પ્રમોયીઃ ॥ (મં. ૧૭)

“ જેનું વાળ દં સ્વચ્છતા કરનારા તેજ વધારવાળા અભાથી વાળ અને મહેનત સુંડન કરે છે, તેથી સુખ સુંદર દેખાય છે પરંતુ આ સુંદરતા કોઈના આશ્રને નાશ ન કરે. ” ઉત્તમ અસ્ત્રાથી હજમત બનાવી સુખની સુંદરતા વધારવાનો

ઉપદેશ વેદે આ પ્રકારે આપ્યો છે. વાળ વધારવાથી મોઢું શોભાદીન અને છે અને દળમન કમવવાથી તેજ મુખ સુંદર દેખાય છે, આ કહેવાનો ઉદ્દેશ એવો કે માણસે દળમન કરાવી પોતાના મુખની સુંદરતા વધારવી. કાંઈ માણસે પોતાનું મોઢું શોભાદીન રાખવું નહિ. બધા લોકો સુંદર, આરોગ્યસંપન્ન, બળવાન, પૂર્ણિય અને કર્તવ્યનિરપર થાય. આ વેદનો ઉપદેશ છે. તેજ પ્રકારે ઉત્તમ ભોજનના વિધિઓ પણ વેદનો ઉપદેશ બોલા યોગ્ય છે—

શિષો તે મીઠિયવાયલાસાવદોમધૌ ।

પતો યદ્યમં વિ ઘાધેતે પર્ના મુચ્ચતો બ્રહ્મસા ॥

(મં. ૧૮)

“ભોજા અને જવ કલ્યાણકારક છે, કદ દોષને દૂર કરનારા અને ખાવા મીઠા હોય છે. તે યદ્યમ રોગને દૂર કરે છે અને દોષોથી મુક્ત કરે છે.” ભોજન વિશે અનેક મંત્રો વેદમાં છે, તેમનો અર્થ વિચાર કરવાની આવશ્યકતા નથી, અહીં કેવળ એટલું જ બતાવવું છે કે ભોજનના વિવિધ પદાર્થો પણ વેદે કહ્યા છે એટલે જ પ્રમાણ વેદબલ્ય, આરોગ્ય અને દીર્ઘશૃત માટે અર્થદર્શન કરે છે તે મુજબ સુંદર વસ્ત્રો અને ઉત્તમ ભોજન વિશે પણ સૂચન કરી માણસની સુખસમૃદ્ધિ વધારે છે. આ ભોજન નિર્વિષ હોવા વિશે સૂચના વેદ સમયસર આપે છે, વાચકો તે નીચેના મંત્રમાં જોઈ શકે છે—

યદ્યદનાસિ ચત્વિયાસિ ધાન્યં કૃષ્ણાઃ પચા ।

યદ્યાયં યદનાયં સર્વં તે બ્રહ્મમયિષં કૃણોમિ ॥

(મં. ૧૯)

“ખેતીથી ઉત્પન્ન થનારું ને અનાજ તું ખાય છે, જે દૂધ વગેરે પેષપદાર્થ તું પીએ છે તે બધું ખારા યોગ્ય અને ને ન ખાવાની વસ્તુ હોય, તે બધું હું નિર્વિષ બનાવું છું.” એટલે તે બધું ખાનપાન વિષરહિત થાય. અહીં વિષથી બચવાની સાચા રહેવાની સૂચના આપાએલી છે. અનુષ્ઠાના ખાવાપીવામાં, મધ, માંસ, બાજી, અરીજી, તમાકુ, ચા, કેફી વગેરે અનેક પદાર્થો વિષમય છે, તેમનો પરિણામ વિષરૂપ છે, એવા પદાર્થો ખાવાથી મનુષ્યનું આરોગ્ય બગડે છે અને મનુષ્ય અસ્થાયી થાય છે. તેથી માણસે વિચાર કરવો કે ને પદાર્થો હું ખાઉં પીઉં છું તે કેવા છે ? નિર્વિષ છે ને કે તે

આરોગ્ય વધારનારા અને દીર્ઘશૃતન આપનારા છે કે કેમ ? એવો વિચાર કરી મનુષ્ય પોતાનું ખાનું-પીનું સાચું કરતો પદાર્થો જ ખાવાપીવામાં આવતા નોંધે એ પરંતુ માણસે વિષમય પદાર્થોની શાસનમાં ફક્ત પોતાની દાની કરી લેવી યોગ્ય નથી. તેથી માણસે દરેકમાં ઉત્તમ ઉપદેશ સાંભળવો જોઈએ. તેથી કહ્યું છે—

ઉપદેશશ્રુત્યં કાર્યં

અધિ દ્વિદિ મા, રમધાઃ શ્વએમં, તર્વેય સમસર્વદાયા દ્દાસ્તુ । (મં. ૭)

“ઉત્તમ ઉપદેશ કર, ખરાબ કામ ન કર, આ માણસે દુનિયામાં મોકલે, તારા નિયમોનુસાર ચાલતો આ માણસ પૂર્ણશૃતન યુક્ત બની અહીં રહે.” ઉપદેશો આવા પ્રકારનો ઉપદેશ જનનાને કરવો અને જનતાને એવા રસ્તે ચલાવવું કે બધા લોકો ઉપદેશ સાંભળી ખરાબ કાર્યથી દૂર રહે, દુનિયામાં જતાં પદ્મનિષ્ઠાનુકૂલ થાશે અને આરોગ્ય યુક્ત બળવાન અને પૂર્ણિય થાય. તેમજ બધી પ્રકારની ઉન્નતિ પ્રાપ્ત કરે—

અસ્મં અધિદ્વિદિ, દમં દ્યસ્થ, અયં દતઃ ઉત્ત વત્તુ ।

(મં. ૮)

“આ માણસને ઉત્તમ ઉપદેશ કર, એની ઉપર દયા કર અને તેને એવો માર્ગ બતાવ કે જેથી તે અહીં પોતાની ઉન્નતિ કરે.” ઉચ્ચ અવસ્થા પ્રાપ્ત કરે. ઉપદેશોની આવી જવાબ ફાટી છે, કે તેઓ રાષ્ટ્રના લોક ઉપર સારા શુભ સંસ્કાર કરે, તેમને શુભ માર્ગ બતાવે અને તેમને સરજા ઉન્નતિ માર્ગ દોરે. જે દેશના અને રાષ્ટ્રના ઉપદેશો આ રીતે પોતાનું માન પ્રચારવું કર્તવ્ય સારી રીતે કરે છે, ત્યાંના લોકો નિરોબી સદૃઢ, દીર્ઘાયુ તેમજ પરમપુરુષાર્થો હોય છે. પરમપુરુષાર્થો માણસ પોતાના જીવનનો સારો ઉપયોગ કરે. મનુષ્યના જીવનનું ઉત્તરદાયિત્વ તેના ઉપર જ હોય છે આ વાત કાંઈએ શૂંઘવી નહિ.

સમયવિભાગ

શસ્તં તે યુતં દાયનાન્દે યુગે ત્રીણિ ચત્વારિકૃત્ત્વમઃ ॥

(મં. ૨૧)

ચારવે ત્વા હેમન્તાય ધસન્તાય પ્રીત્તાય પરિ દ્યસિ । વર્ષાણિ તુમ્યં સ્વોનામિ ચેતુર્ધનંત્ર્યં ક્રોવધીઃ ॥

(મં. ૨૨)

અદ્વે ત્વા રાત્રયે ચોમાઝ્યાં પરિ દ્વક્ષસિ ॥ (મં. ૨૦)

“ હું તારે જીવન સો વરસનું અખંડિત કરે છું, તેમાં બે સંધિકાલના ઝોડાં, ઠંડી ઉન્દાળો અને વરસાદ આ ત્રણ કાલ અને પાશ્વ, તારુણ્ય અને વાર્ધક્ય આ ચાર અવસ્થાઓ છે. વસંત, શ્રાવણ, વર્ષા, શરદ, હેમંત વગેરે ઋતુ તારા માટે શુભાશરક થાય. દિવસ અને રાત્રીના સમય માટે હું તને સોંપી દઉં છું. ”

દીર્ઘજીવનની આયુર્મયાંદા સો વરસની છે, તેસો વરસમાં, વરસમાં બે અવન, છ ઋતુઓ અને ત્રણ કાલ એટલે ઠંડી, ઉન્દાળો અને વરસાદ આ ત્રણ સમય છે. પ્રત્યેક દિવસમાં બે સંધિકાલ અને દિવસ નેમજ રાત્રીનો સમય એટલા સમય.

વિભાગ હોય છે. આ સમયવિભાગ માટે માણસ સોંપાયેલો હોવો જોઈએ. સમય વિભાગ માટે માણસ સોંપાયેલો હોવો એનો અર્થ એવો કે સમયવિભાગ અનુસાર માણસે પોતાના કાર્યો કરવાં. તેથી ધર્મ કાવં થાય છે અને ઉત્તરિનો નિશ્ચય પણ થઈ જાય છે. તેથી આ મંત્રોના ઉપદેશથી એ બોધ લે કે માણસે સમયવિભાગ અનુસાર કાર્યો કરવાં, નિર્ધારક સમય અગાડવો નહિ પોતાની પાસે જે સમય હોય તેનો યોગ્ય ઉપયોગ કરવો જોઈએ. સમયનો વ્યય વ્યર્થ થવો ન જોઈએ.

આ સૂક્તમાં ઉત્તમોત્તમ ઉપદેશ અપાયેલો છે. જે વાચકો આ આદેશાનુસાર ચાલશે તેમને નિઃસંશય લાભ મળશે જ. વિશેષતઃ દીર્ઘાયુ પ્રાપ્ત કરવા ઇચ્છનારાઓ આ સૂક્તથી ધ્યેય બોધ પ્રાપ્ત કરી શકે છે.

દીર્ઘાયુ

કાંડ ૭, સૂક્ત ૫૩

(ઋષિઃ- મૃદા । દેવતાઃ- ભાયુઃ, વૃહસ્પતિઃ, અશ્વિનૌ વ ।)

અમુત્રભૂયાદધિ યદ્યમસ્ય વૃહસ્પતેરમિશસ્તેરમુશ્વઃ ।

પ્રત્યૌહતામશ્વિનાં મૃત્યુમસ્મદેવાનામગ્રે મિપજા શર્ચીમિઃ

॥ ૧ ॥

સં ક્રામતું મા જહીતું શરીરં પ્રાણાપાનૌ તૈં સયુજાવિહ સ્તામ્ ।

શત્તં જીવ શરદો વર્ધમાનોઽમિષ્ટે ગોપા અધિપા વસિષ્ઠઃ

॥ ૨ ॥

અર્થ— હે વૃહસ્પતે ! હે અગ્ને ! તુ (યત્ અમુત્ર-ભૂયાત્) જે પરલોકમાં યનારી (યમસ્ય અમિશસ્તેઃ અમુશ્વઃ) યમની પાતાનાઓથી મુક્ત કરે છે. હે (દેવાનાં મિપજો અશ્વિનો) દેવોના વૈદ્યો અધિદેવો ! (શર્ચીમિઃ મૃત્યું અસ્મત્ પ્રાપ્તિઃ જૌહતાં) શક્તિઓ વડે મૃત્યુને અમારાથી દૂર કરો. [૧]

હે માણુ અને અપાનો ! (સં ક્રામતાં) શરીરમાં સારી પેઢે સંચાર કરો. (શરોતે મા જહીતં) શરીરને છોડના નહીં. તે બંને (રહતે સયુજૌ સ્તામ્) અહીં તારા સહચારી બની રહે (વર્ધમાનઃ શરદઃ શત્તં જીવ) વધતો છું સો વરસ જીવતો રહે. (તે અધિપાઃ વસિષ્ઠઃ ગોપાઃ અશ્વિ.) તારો અધિપતિ નિનાસક અને રક્ષક તેજસ્વી દેવ છે. [૨]

ભાવાર્થ— મૃત્યુ પડી પરલોકમાં જે દુઃખ થાય છે તેનાથી માણસનો જત્યાવ થાય અને મનુષ્યની શક્તિઓની ક્ષતિ થઈ તેના મૃત્યુથી જત્યાવ થાય. (૧)

મનુષ્યના શરીરમાં પ્રાણ અને અપાન સારી રીતે સંચાર કરતા રહે. તે જટી શરીરને ન છોડે. તેજ જીવના સહચારી બે મિત્રો છે. મનુષ્ય વધતો સો વરસ સુધી જીવતો રહે, મનુષ્યનો રક્ષક, પાલક, સંવર્ધક અને અહીંનું જીવન સુખમય કરનારો એકમાત્ર પરમેશ્વર છે (૨)

૯ [અધર્વ. ૪]

આયુર્યજ્ઞે અતિહિતં પરાચરણાનઃ પ્રાણઃ પુનરા તાવિતામ્ ।

અપિદદાહાનિર્કૃતેરુપસ્થાત્તદાત્મનિ પુનરા વૈજયામિ તે

॥ ૩ ॥

મેમં પ્રાણો હાસીન્મો અપાનોવિદ્યાય પરાં ગાત્ ।

સમર્પિમ્ય એનં પરિં દદામિ ત એનં સ્વસ્તિ જરસેં વહન્તુ

॥ ૪ ॥

પ્ર વિંશતં પ્રાણાપાનાવનજ્ઞાહાવિવ બ્રજમ્ । અયં જરીમ્ણઃ શૈશ્વિરરિંદ્રુઃ કુહ વર્વતામ્

॥ ૫ ॥

આ તેં પ્રાણં સુવામસિ પરાં યક્ષમં સુવામિ તે । આયુર્નો વિશ્વતોં દધદુયમર્મિવરેણ્યઃ

॥ ૬ ॥

ઉદયં તર્મસસ્પરિ રોદન્તો નાકમુત્તમમ્ । દેવં દેવત્રા સૂર્યમગન્મ્ જ્યોતિરુત્તમમ્

॥ ૭ ॥

અર્થ— (તે યત્ આયુઃ પરાચૈઃ અતિહિતં) તારૂં જે શ્લોક ગતિના કારણે થતી ગયું છે, તે સ્થાને (તો પ્રાણ, અપાનાઃ પુનઃ આ રૂતો) તે પ્રાણ અને અપાના ફરી આવેા. (અગ્નિઃ નિર્કૃતેઃ ઉપસ્થાત્ તત્ પુનઃ આહાઃ) તે તેજસ્વી દેવ દુર્ગતિની પાસે ફરી લાવે છે. (તે આત્મનિ તત્ પુનઃ આવેશયામિ) તારા અંદર તેની ફરી સ્થાપના કરે છે. [૩]

(હમે પ્રાણઃ મા હાસીમ્) તેને પ્રાણ ન હોડે અને (અપાનાઃ અયહાય પરાં મા ગાત્) અપાના પણ તેને છોડી દર ન ભય. (સમર્પિમ્યઃ એનં પરિં દદામિ) સાત અધિષ્ઠા પાસે તેને યોગુ' છું. (તે એનં જરસેં સ્વસ્તિ વહન્તુ) તેઓ અને જઘાવરયા સુધી સુખપૂર્વક લઇ ભય. [૪]

હે પ્રાણ અને અપાના ! (વજ્રં વનદ્વાહૌ ઇવ પ્રતિશતં) જેમ બળદ ગોઘાળામાં પેસે છે તેમ તમે બંને પ્રતિષ્ઠ થાઓ. (અયં જરીમ્ણઃ શૈશ્વિઃ) આ ધરડપણ સુધીનો પૂણ્ડ્રવનનો ખાળનો છે, આ (કુહ અરિદ્રા વર્વતાં) અહીં ઓછો ન થતાં વધતો રહે. [૫]

(તે પ્રાણ આ સુવામસિ) તારા પ્રાણને દુ પ્રેરીત કરું છું. (તે યક્ષમં પરાં સુવામિ) તારા ક્ષયોગને દુ દર કરું છું. (અયં વરેણ્યઃ અગ્નિઃ) આ શ્રદ્ધા અગ્નિ (નઃ આયુઃ વિશ્વતઃ દધત્) આપુ બધા પ્રકારથી અમારી અંદર ખાસ કરે. [૬]

(યયં તર્મસઃ પરિં ઉત્) અમે અંધારા ઉપર ચડીએ, ત્યાંથી (ઉત્તરં નાકં રોદન્તાઃ) શ્રેષ્ઠ સ્વર્ગમાં આરોહણ કરી, (દેવત્રા ઉત્તમં જ્યોતિઃ સૂર્ય અગન્મ્) બધા દેવાના રક્ષક ઉત્તમ તેજસ્વી સૂર્ય-અથવા ના ઉત્પાદક દેવને પ્રાપ્ત થઈશું. [૭]

ભાવાર્થ— જે શ્લોક વિરહ આચારના કારણે થતી ભય છે, તેને પ્રાણ અને અપાના ફરી લઇ આવે અને અહીં સ્થાપિત કરે, તેજ તેજસ્વી દેવ દુર્ગતિમાંથી, શ્લોકને પાછું લાવે અને તેની અંદર સુરક્ષિત રાખે. (૩)

આ મનુષ્યના પ્રાણ અને અપાના તેને છોડી ન ભય. સખાચિંથી બનેલા જે સંપત્તિને દિયો છે, તેમની સમીપ આ શ્લોકને છોડી દાખે છીએ તેઓ અને સૌ વર્ષા પૂર્ણશ્લોક આપે. (૪)

શરીરમાં પ્રાણ અને અપાના નેમણી સચાર કરે અને આ શરીરમાં મુકેા દીર્ઘશ્લોકનો ખાળનો વધારે. (૫)

તારા પ્રાણને પ્રેરિત કરવાથી તારા શેગો દર ચરો અને તારૂં શ્લોક વધરી. (૬)

અમે અંધારાને છોડી પ્રકાર મેળવવા ક્ષમિત કરી રહ્યા છીએ, કપર સ્વર્ગમાં આરોહણ કરી બધાના રક્ષક તેજસ્વી દેવને પ્રાપ્ત કરીશું. (૭)

દીર્ઘાયુ

દીર્ઘજીવન કેવી રીતે પ્રાપ્ત થશે ?

આ સૂક્તમાં દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત કરવાનો ઉપાય બતાવ્યો છે. તેથી દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત કરવા ધ્વજીનાર વાચકોએ આ સૂક્તનું વધારે મનન કરવું. દીર્ઘજીવન આપનારા બે દેવો છે. તે પોતાની શક્તિઓથી મનુષ્યનું મૃત્યુથી રક્ષણ કરે છે, આ બે દેવો તે દેવોના વૈદ અશ્વિનીકુમાર અથવા અશ્વિદેવો અશ્વિદેવો કાણ છે અને ક્યાં રહે છે, તે વિષે વિચાર કરી નક્કી કરવું જોઈએ. તેનો વિચાર આમ થઇ શકે—

દેવોના વૈદ્યો

અશ્વિનીકુમાર દેવોના વૈદ છે, આ મંત્રમાં પણ તેમને—

દેવાનાં મિપજૌ । (મં. ૧)

“ તેઓ દેવોના બે વૈદ્યો છે, ” એમ કહ્યું છે. હવે અહીં દેવો કાણ છે અને તેમની ચિકિત્સા કરનારા આ વૈદ્યો કાણ છે, તે એક વિચાર કરવા લાયક પ્રશ્ન છે. તેમના નામોનો વિચાર કરતાં એક નામ મુખ્યત્વે અમારી નજર સામે આવે છે, તે ‘ નાસત્યૌ ’ છે. (નાસ-ત્યૌ=નાસા-ત્યૌ) નાકના રથાને રહેનારા નાક એ પ્રાણનું રથાન છે, પ્રાણના રથાને રહેનારા આ બે ‘ નાસ-ઉચ્ચનાસ ’ અથવા ‘ પ્રાણ-અપાન ’ જ છે. પ્રાણ અને અપાન આ બે દેવો આ શરીરમાં રહી આ શરીરમાં જે ઉદ્વિપ રથાનોમાં અનેક દેવતાગણ છે તેમની ચિકિત્સા કરે છે. પ્રાણથી પુષ્ટિ થાય છે અને અપાન વડે દોષો દૂર થાય છે. આ પ્રકારે દોષોને દૂર કરી અને પુષ્ટિ આપી આ બે દેવો આ બધા ઉદ્વિપની ચિકિત્સા કરે છે. અહીં એવો અર્થ જોતાં તેમનું ‘ નાસ-ત્યૌ ’ નામ બરાબર સાચું છે એમ પ્રતિત થાય છે. જો પ્રાણ અને અપાન અશ્વત્થ થયા અથવા તેમાંથી કોઇ પણ એક કામ કરવામાં અસમર્થ બન્યા તો ઉદ્વિપે પણ પૌત્રપોતાના કાષ્ઠ કરવામાં અસમર્થ બને છે. એટલે ઉદ્વિપોના આરોગ્યને પ્રાણોની તંદુરસ્તી ને સંબંધ છે. એટલે વૈદ્યોમાં અને પુરાણોમાં ‘ દેવોના વૈદ્યો અશ્વિનીકુમાર ’ નામથી જે પ્રસિદ્ધ વૈદ્યો છે તે અપ્ષારમદિએ આપણા શરીરમાં પ્રાણ અને અપાન છે અને તેજ ઉદ્વિપરૂપી દેવતાઓની ચિકિત્સા કરી આ

મનુષ્યોને દીર્ઘજીવન આપે છે. જો પ્રાણોની કૃપા ન થાય તો દીર્ઘજીવન માટે બીજો ઉપાય જ નથી. આ વિચાર ધ્યાનમાં રાખી જો વાચક નીચે આપેલો મંત્ર જોશે તો તેમને તેનો બરાબર અર્થ ધ્યાનમાં આવશે.

(હે) દેવાનાં મિપજૌ અશ્વિનૌ । શચીભિઃ મૃત્યું અસ્મત્ પ્રત્યોહતામ્ । (મં. ૧)

‘ હે દેવોના વૈદ્યો પ્રાણ અને અપાનો ! તમારી જુદી જુદી શક્તિઓ વડે મૃત્યુને અમારી પાસેથી દૂર કરો. ’ એટલે પ્રાણ અને અપાન જ આ શરીરના બધા અંગો, અવયવો અને ઉદ્વિપની ચિકિત્સા કરે છે અને તેમને ‘ પ્રાણ ’ નિર્દોષ કરી મનુષ્યને મૃત્યુથી બચાવે છે. તેથી મૃત્યુ દૂર કરવા માટે તેમની પ્રાર્થના અહીં કરેલી છે. જે દેવ જે વસ્તુને આપનારો છે તેની પ્રાર્થના તે વસ્તુ મેળવવા કરવી યોગ્ય છે. આ અર્થ મનમાં રાખી નીચેનો મંત્ર જુઓ—

(હે) પ્રાણાપાનો ! સં ક્રામતં, શરીરં મા જહીતમ્ । (મં. ૨)

‘ હે પ્રાણ અને અપાનો ! શરીરમાં સારી રીતે સંચાર કરો અને શરીરને છોડો નહિ. ’ અહીં અશ્વિદેવોના બદલે ‘ પ્રાણાપાનો ’ શબ્દ જ છે, તેથી અમે જે અશ્વિનૌનો અર્થ ‘ પ્રાણ-અપાન ’ એવો બતાવ્યો તે સાચો જ છે. પ્રાણ અને અપાન શરીરમાં સારી પેઠે સંચાર કરે. આરોગ્ય સ્થાયવવા માટે આ બંનેનો શરીરમાં ઉત્તમ સંચાર થવો આવશ્યક છે. શરીરમાં પ્રાણનો સંચાર યોગ્ય પ્રકારે થવા માટે યોગશાસ્ત્રમાં કહેલી ધૌતી, બદ્ધિ, નેત્રિ વગેરે ક્રિયાઓ છે તે વડે શરીર શુદ્ધ થાય છે, દોષરહિત થાય છે અને પ્રાણ સચારવડે બધે જ આરોગ્ય સ્થિર થાય છે. શરીરમાં પ્રાણાપાનોનું આ મહત્ત્વ છે. વાચકો, એ આ વાત મનમાં દૃઢ રાખવી અને યોગસાધન અથવા પ્રાણ સાધનથી દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત કરવું, પ્રાણાપાનોનું આટલું મહત્ત્વ છે. તેથી કહ્યું છે. કે—

દ્વદ પ્રાણાપાનોં તે સયુજો સ્તામ્ । (મં. ૨)

‘ અહીં પ્રાણ અને અપાન બંને તારા સહચારી મિત્ર બની રહે. ’ તારો વિરોધ કરતાં ન થાય. સહચારી મિત્ર

દમેષા સાથે રહેતારા અને કલ્યાણ કરનારા હોય છે. તે પ્રકારે આ પ્રાણ અને અપાન મનુષ્યના સદચારી મિત્રો છે. માણસે તેમને તેમ માનવું અને તેમની મિત્રતા ન છોડવી. તેમ કરવાથી શું ધરો તે તેજ મંત્રમાં કહ્યું છે—

વર્ધમાનઃ શર્ત્ત શરદઃ જીવ । (મં. ૨)

‘વૃદ્ધિ અને પ્રુષ્ટિને પ્રાપ્ત થયેા તું સૌ વરસ જીવેા રહીશ’ એટલે પ્રાણ અને અપાનને પોતાની અંદર ઉત્તમ અવસ્થામાં વૃં રાખીશ, તો તું પ્રુષ્ટ અને બદ્ધિશ્લ યમ સૌ વરસનું દીર્ઘ-જીવન પ્રાપ્ત કરી શકીશ. દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત કરવાને આ ઉપાય છે. માણસે શોગ્યશાસ્ત્રમાં કહેલા ઉપાયોનો અવલંબન કરી તેમજ પ્રાણાયામનો અભ્યાસ કરી પોતાના શરીરની અંદર પ્રાણ અને અપાનને બળવાનું કરી કાર્યક્ષમ બનાવવા, તેથી મનુષ્ય દીર્ઘાયુ થઈ શકે છે. પ્રાણ અને અપાન એ એવા સહાયક છે કે તે દોષોના કારણે ધરેલા જીવનને ફરી પ્રાપ્ત કરી આપે છે. જુઓ—

યત્ તે આયુઃ પરાશ્ચૈઃ અતિહિતં પ્રાણઃ અપાનઃ
તૌ પુનઃ આ હતામ્ ॥ (મં. ૩)

‘જે તારું જીવન દીન દોષોના કારણે ધરી ગયું છે તે પ્રાણ અને અપાન ફરી તેને સ્થાને લાવશે અને તે આયુષને પુનઃ સ્થિરતાથી સ્થાપન કરશે. એટલે અધો પ્રાણાપાનનો આધકાર છે ક્રમાર અથવા જીવાન અવસ્થામાં કાષ્ઠ અનિયમિત આચરણના કારણે અથવા એવો કંઈ કુઅવધાર થઈ જવાથી અથવા બીજા કોઈ કારણે જે જીવનશીલ્ય જની ગયું હોય તો પ્રાણ અને અપાન સ્ફુટિતથી તે દોષોને દૂર કરી અને પ્રાણોપાસના કરનાર મનુષ્યને દીર્ઘજીવન અર્પણ કરે છે. તેથી કહ્યું છે કે—

હમં પ્રાણઃ મા હાસીત્, અપાનઃ અવહાય મા
પરાશાત્ ॥ (મં. ૪)

‘એને પ્રાણ ન છોડે અને અપાન પણ તેને છોડી દૂર ચાલેથી ન જાય.’ કારણ કે પ્રાણ અને અપાન આ મનુષ્ય શરીરને ઊંડા લાગે તો બીજા કોઈ શક્તિ તેને જીવન આપવા સમર્થ નથી. શરીરમાં રહેશે તો જ બીજી શક્તિઓ સહાયક થશે બીજી શક્તિઓને આ મંત્રમાં ‘સત્તર્વિ’ શબ્દથી ઓળખાવી છે તે આ શરીરમાં રહી મનુષ્યને મદદ કરે છે—

સત્તર્વિયં પનં પરિવદામિ ત્વં પનં સ્વસ્તિ જરસે
ચદન્તુ ॥ (મં. ૪)

‘હું આ માણસને સત્તર્વિઓ પાસે આપું છું, તે તેને પ્રદાવરણ સુધી ઉત્તમ કલ્યાણના રસ્તે લઈ જાય. આ સમયે એકલે સપ્તમાને દિવો-પચિ કમે દિગો અને મન તેમજ શુદ્ધિ છે તે વિષે આ પહેલાં ધર્મીવાર લખાઈ ગયું છે. જ્યારે પ્રાણ અને અપાન ઉત્તમ અવસ્થામાં હોય છે ત્યારે આ સાતે દિવો ઉત્તમ અવસ્થામાં રહે છે અને મનુષ્ય દીર્ઘ-જીવન પ્રાપ્ત કરે છે. આ પ્રાણાપાન શરીરમાં બળવાનું રહેવા જોઈએ. તેમનું બળ કેતું હોવું જોઈએ તે વિષે તાંત્રિકો મંત્ર જુઓ—

અતદ્વાદૌ મજં હવ પ્રાણાપાનો પ્રવિશતમ્ ॥
(મં. ૫)

‘જેમ માથો, બળદ ઝડપથી વાડામાં પેસે છે તેમ પ્રાણ અને અપાન ઝડપથી શરીરમાં પ્રવેશ કરે;’ પ્રાણનો શરીરમાં પ્રવેશ જોરથી થાય અને અપાનનું બહાર નિસરણ પણ તરાથી થાય. તેમાં નિર્બંધના ન રહે એ કહેવાનું તાત્પર્ય છે. અવારનવાં વેગ ઉત્પન્ન થવો જોઈએ એમ કહેવાનો મતલબ નથી. આ પ્રકારે મનનો વેગ પણ પ્રમાણમાં રહે તો આ જીવનનો ખળનો ધડપણ સુધી સારી અવસ્થામાં રહેશે. તે વિષે મંત્ર જુઓ—

અયં જરિચ્ચઃ શોષધિઃ હૃદ્ નરિષ્ઠઃ ઘર્ષતામ્ ।
(મં. ૫)

‘આ દીર્ઘજીવનનો ખળનો કમી ન થતાં અહીં વધતો રહે’ એટલે પહેલાં કલા મુજબ પ્રજા અને અપાન પોત પોતાનું કાર્ય કરવામાં સમર્થ હોય તો દીર્ઘજીવનને ખળનો વધતો જશે દીનપુર પ્રાપ્ત કરવાને ઉપાય પ્રાણાપાન બળવાનું કરવા જોઈ છે. તે વિષે હજી જુઓ—

તે પ્રાણં આસુવામિ તે યદ્યમં પરા સુવામિ । (મં. ૬)

‘પ્રાણથી તારું જીવન વધારું છું, અપાનથી તારો ક્ષય દૂર કરું છું.’ પ્રાણ પોતાની જોડે જીવનની શક્તિ લાવે છે તેમજ શરીર જીવનમય કરે છે અને અપાન પોતાની સાથે ક્ષયને શરીરની બહાર કાઢે છે, તેથી શરીર નિર્દોષ બને છે. તેથી આ બંને શરીરને જીવનપૂર્ણ અને નિર્દોષ બનાવી તેને દીર્ઘજીવન આપે છે, તે વાત નીચેના મંત્ર વાચનામાં કહી છે—

વરેણ્યઃ અગ્નિઃ નઃ આયુઃ વિશ્વતઃ દધતુ । (મં. ૬)
'પ્રાણથી ઉત્પન્ન થનારો શ્રેષ્ઠ અગ્નિ અમારું જીવન બધા પ્રકારે ધારણ કરે.' અહીં પ્રાણની સાથે રહેનારો જીવનાગ્નિ અપેક્ષિત છે. પ્રાણુપામ કરવાથી, વિશેષ કરી ભક્ષા કરવાથી શરીરમાં અગ્નિ વધે છે તેનો અનુભવ તરકાસ આવે છે. આ સૂક્તમાં કહેલો અગ્નિ તે જ શરીરમાં રહેતો ઉજીવતા છે, અહીં કાંઈ બીજો બહારનો અગ્નિ કહેલો નથી.

ત્યાર પછી સાતમા મંત્રમાં કહ્યું છે કે અમે અંધકારથી દૂર થઈ ઉત્તમ પ્રકાશમાં આવીશું અને સૂરજની ભ્યેતિને પ્રાપ્ત થઈશું આ મંત્રમાં જે એ વાત કહી છે, તેની જીવન વધારવાની દૃષ્ટિએ ધણી આવશ્યકતા છે. તેથી નીચે મુજબ બોધ મળે છે—

૧ ચયં તમસઃ પરિ ઉત્ત રોહન્તઃ - અમે અંધકારથી ઉપર ચઢીશું. એટલે અંધારાના રથાનમાં રહેતું જીવનનો ધટાડો કરનારું છે, તેથી અમે અંધારાના રથાનને છોડીએ છીએ અને ઉપર ચઢીએ છીએ.

૨ ઉત્તમં નાકં રોહન્તઃ - ઉત્તમ સુખદાયક પ્રકાશપૂર્ણ રથાનને પ્રાપ્ત કરીશું, કોરણ કે પ્રકાશજી જીવન આપનારો અને રોગાદિ દોષ દૂર કરનારો છે માટે—

૩ દેવત્રા દેવં ઉત્તમં ડ્યોતિઃ સૂર્યં અગમ્મ - બધા દેવોનો રક્ષક ઉત્તમ તેજસ્વી સૂરજ દેવને પ્રાપ્ત કરીએ છીએ. સૂરજ બધા રથાવગ જગમને પ્રાપ્ત થઈ શકે છે. તેથી પ્રાણરૂપી સૂરજને પ્રાપ્ત કરવાના કારણે અમે જરૂર દીર્ઘ જીવન પ્રાપ્ત કરીશું.

દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત કરવાની ઇચ્છા રાખનારા લોકોએ સૂરજ પ્રકાશવાળા ધરમાં રહેવું અને કદિ અંધારી ઓરડીઓમાં રહેવું નહિ. આ પ્રકારે દીર્ઘજીવન મેળવવા બે ઉપાય આ સૂક્તમાં કહ્યા છે. એક પ્રાણ અને અપાનને બળવાન કરવા અને બીજો સૂરજનો પ્રકાશ પ્રાપ્ત કરવો, અને અંધારી ઓરડીમાં ન રહેવું. વાચકો આ પ્રકારે આ સૂક્તનો વિચાર કરી તેમાંના અમૂલ્ય ઉપદેશનો લાભ લે

પ્રજા, ધન અને દીર્ઘજીવન

કાંડ ૭, સૂક્ત ૩૩

(ઋષિઃ - મદ્વા । દેવતાઃ - મરુતોક્તા ।)

સં માં સિચ્ચન્તુ મરુતઃ સં પૃથા મં વૃદસ્પતિઃ ।

સં માયમગ્નિઃ સિચ્ચન્તુ પ્રજયાં ચ ધનેન ચ દીર્ઘમાયુઃ કુળોતુ મે

॥ ૧ ॥

અર્થ— (મરુતઃ માં સં સિચ્ચન્તુ) મરુતો મારી ઉપર પ્રજા અને ધનનું સિંચન કરે (પૃથા વૃદસ્પતિઃ સં સં) પૃથા અને વૃદસ્પતિ મારી ઉપર વેનુજ ઉત્તમ રીતે સિંચન કરે. (અયં અગ્નિઃ પ્રજયા ચ ધનેન ચ માં સં સિચ્ચન્તુ) આ અગ્નિ મારા ઉપર પ્રજા અને ધનનું ઉત્તમ સિંચન કરે અને (મે દીર્ઘં માયુઃ કુળોતુ) મારું જીવન દીર્ઘ કરે. [૧]

દેવતાઓની સ્થાપતાથી અને ઉત્તમ સંતાન, પુષ્કળ ધન અને દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત થાય જે પ્રમાણે મેઘમાંથી પાણી વરસે છે. તે પ્રકારે મારા ઉપર તેમની દૃષ્ટિ થાઓ. એટલે પુરતા પ્રમાણમાં તે મને પ્રાપ્ત થાઓ. 'મરુત' વાયુ અથવા પ્રાણ છે. શુદ્ધ વાયુથી પ્રાણ બળવાન થઈ આરોગ્ય અને દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત થઈ શકે છે. 'વૃદસ્પતિ' ની મદદથી જ્ઞાન અને 'પૃથા' ની મદદથી પુષ્ટિ પ્રાપ્ત થશે આ પ્રકારે અગ્નિ શુદ્ધતા કરે છે, માટે તેથી પવિત્રતા પ્રાપ્ત થશે અને તે બધાથી પ્રજા, ધન અને દીર્ઘજીવનની વૃદ્ધિ થશે.

દીર્ઘજીવન માટે પ્રાર્થના

કાંડ ૭, સૂક્ત ૩૨

(કાવિ:- મદ્રાઃ દેવતા- આયુઃ ।)

ઉપ પ્રિયં પર્ણિમત્તં યુવાનમાદ્યુતીવૃષ્મ્ । અર્ગન્મુ વિમ્ર્ણતો નમો દીર્ઘમાયુઃ કૃણોતુ મે ॥ ૧ ॥

અર્થ:- (પ્રિયં પર્ણિમત્તં) પ્રિય, રૂપિને વાયક (યુવાનં આદ્યુતીવૃષ્મં) જીવાન અને આદ્યુતિથી વધના અગ્નિની પામે (નમઃ વિમ્ર્ણતઃ ઉપ અગમઃ) અજ ધરેજી કરી અને પ્રાપ્ત થયે જીએ. તે (મે વૌષં વાયુઃ કૃણોતુ) મારું જીવન દીર્ઘ કરે. [૧]

દરેજાનું ધરે ધરે પ્રીતિ આપનાં જીવન કરવાથી અને તેમાં યોગ્ય નિદિત જીવનીય પદાર્થોનું જીવન કરવાથી આમાં રહેનારાઓનું જીવન દીર્ઘ અને છે

દીર્ઘજીવનની પ્રાપ્તિ

કાંડ ૫, સૂક્ત ૩૦

(કાવિ:- ઉમ્મોચનઃ, આયુષ્કામઃ । દેવતા- આયુઃ ।)

આવર્તસ્ત આવર્તઃ પરાવર્તસ્ત આવર્તઃ ।

દૃદૈવ મંવ મા નુ ગા મા પૂર્વાનનું ગાઃ પિતૃનસું યધામિ તે દદમ્ ॥ ૧ ॥

યસ્વામિચ્છેઃ પુરુષઃ સ્વો યદર્ણો જનઃ । ઉન્મોચનપ્રમોચને ઉમે વાચા વંદામિ તે ॥ ૨ ॥

યદુદ્રોદિય શેષિયે સ્ત્રિયે પુંસે અર્ચિતયા । ઉન્મોચનપ્રમોચને ઉમે વાચા વંદામિ તે ॥ ૩ ॥

યદેનસો મારુકૃતાન્તેષે પિતૃકૃતાન્તે યત્ । ઉન્મોચનપ્રમોચને ઉમે વાચા વંદામિ તે ॥ ૪ ॥

અર્થ:- (તે આયતઃ આવર્ત) તારી પામેમાં પામે અને (ને પરાવર્તઃ આવર્તઃ) તારી દૂરમાં દૂરથી (તે અર્થ દદં યધામિ) તારી અંદર પ્રાપ્તને હું અપત માહું છું. (દદૈવ મંવ મા નુ ગા) પૂર્વેની પાછળ જતો નહિ, (મા પિતૃનં અનુ ગા) પિતૃની પાછળ જતો નહિ. એટલે વહેલો મરતો નહિ. [૧]

(યત્ સ્વઃ પુરુષઃ) ને તારા કાષ્ટ સંબંધી પુરુષ અથવા (યત્ સ્ત્રિયઃ જનઃ) ને કાષ્ટ બીન માણસ (દદા મમિચ્છેઃ) તારી ઉપર કરી માનક પ્રયોગ કરે છે, તે તો તેના માટે હું (વાચા તે) પોતાની વાણીથી તને (ઉમે ઉમ્મોચન-પ્રમોચને વંદામિ) અને જીવવાની અને રહેવાની વિદ્યા તને કરું છું. [૨]

(યદુદ્રોદિય શેષિયે) ને અર્ચિતયા ' ને અર્ચિતયા ' પુરુષની વાણી અથવા સ્ત્રીની અથવા (શેષિયે) શાપ આપે છે, તે (વાચા) વાણીથી જીવવાની અને દૂર રહેવાની અને વિદ્યાઓ હું તને કરું છું. [૩]

(યદેનસો મારુકૃતાન્તેષે) ને માનક પ્રયોગ કરેલા પરાધી અથવા (યત્ પિતૃકૃતાન્તેષે) ને આપના પાપના કારણે (શેષે) હું ઉપે છે તે (વાચા) વાણીથી જીવવાની અને દૂર રહેવાની વિદ્યાઓ હું તને કરું છું. [૪]

વાચાધ - હે રાણી ! તારા પ્રાણને હું દૂરના અને પારોના વપાવેથી તારી અંદર સ્થિર કરું છું. તે આ મનુષ્ય સૌક્યમાં દીર્ઘજીવન મુખી રહે. મારા પૂર્વેની પાછળ વહેલો જતો નહિ [૧]

ને તારા પોતાના સંબંધી અથવા કાષ્ટ પાડે માણસ, ને કઈપાતક પ્રયોગ કરે તો તેમાંથી અવપાતા એ રસ્તા એક ઉન્મોચન અને બીજી પ્રમોચન છે. [૨]

સી અથવા પુરુષને કોઈ, માતા અથવા પિતાનું પાપ, વગેરે કારણે જે પાતક થાય છે તેમાંથી અથવા મારે પશુ આજીવે વપાવે છે [૩-૪]

યતે માતા યતે પિતા જામિર્ભ્રાતાં ચ સર્જતઃ । પ્રત્યક્સેવસ્વ મેષજં જરદદિ કૃણોમિ ત્વા ॥ ૫ ॥
 હૈદિષે પુરુષ સર્વેણ મનસા સહ । દુતૌ યમસ્ય માનું ગા અધિ જીવપુરા હૈદિ ॥ ૬ ॥
 અનુહૂતઃ પુનરેદિ વિદ્વાનુદયનં પથઃ । આરોહણમાક્રમણં જીવંતોજીવંતોડયનમ્ ॥ ૭ ॥
 મા ધિમેને મરિષ્યસિ જરદદિ કૃણોમિ ત્વા । નિરવોચમહં યક્ષમમ્લેખ્યો અજ્ઞજ્વરં તવ ॥ ૮ ॥
 અજ્ઞમેદો અજ્ઞજ્વરો યથ્થ તે હૃદયામયઃ । યક્ષમઃ ક્ષ્યેન હવ પ્રાપ્તસદ્ધાચા સાઢઃ પરસ્તરામ્ ॥ ૯ ॥
 ઋષીં ચોષપ્રતીયોધાવસ્વમ્નો યથ્થ જાગૃવિઃ । તૌ તે પ્રાણસ્ય ગોતારૌ દિવા નક્તં ચ જાગૃતામ્ ॥ ૧૦ ॥
 અયમગ્નિરુપસથં હૃદ સ્ય ઉદેતુ તે । ઉદેદિ મૃત્યોર્ગમ્મીરાત્કૃષ્ણાચ્ચિત્તમસસપરિ ॥ ૧૧ ॥

અર્થ— (યત્ તે માતા) ને તારી માતા અને (યત્ તે પિતા) તારા પિતાએ તેમજ (જામિઃ ભ્રાતા ચ સર્જતઃ) ને તારા બાપ અને બહેન તેતૈયાર કર્યા છે; (મેષજં પ્રત્યક્ સેવસ્વ) તે દવાનું સારી રીતે સેવન કર; (ત્વા જરદદિ કૃણોમિ) તને હું શુદ્ધાવસ્થા સુધી રહેનારો કરું છું. [૫]

હે (પુરુષ) મનુષ્ય ! (સર્વેણ મનસા સહ હૃદયધિ) સંપૂર્ણ મનની સાથે અહીં રહે. (યમસ્ય દુતૌ મા અનુ ગાઃ) યમના દુતો પાછળ જતો નહિ (જીવપુરાઃ અધિ હૈદિ) જીવની પુરીમાં નિવાસ કર. [૬]

(ઉદયનં પથઃ વિદ્વાન્) ઉપર જવાને રસ્તો જાણતો (અનુહૂત પુનઃ આ હૈદિ) ખોસાવેલો ફરી અહીં આવ. (ઝીવતઃ ઝીવતઃ આરોહણં આક્રમણં અયનમ્) પ્રત્યેક ધરિત માણુસની ઉપર ચઢવું અને આક્રમણ કરવું આ બે ગતિ છે. [૭]

(મા ધિમેઃ, ન મરિષ્યસિ) ડરતો નહિ, તું કદિ મરશે નહિ (જરદદિ ત્વા કૃણોમિ) શુદ્ધાવસ્થા સુધી રહેનારો હું તને કરું છું. (તવ અજ્ઞોમ્યઃ અજ્ઞજ્વરં યથ્થં અહં નિરવોચં) તારા અગોમાંથી શરીરના જ્વરને અને ક્ષયરોગને હું બહાર કાઢી નાખું છું. [૮]

(અજ્ઞમેદઃ અજ્ઞજ્વરઃ) અવધવાની પીડા, અગોના જ્વર, (ય ચ તે હૃદયામયઃ) અને જે તારો હૃદયરોગ છે, (સાચા સાઢઃ યક્ષમઃ) વાણીથી પરાજય પામેલો યક્ષમરોગ (ક્ષ્યેન હવ પરસ્તરાં પ્રાપ્તત્) ખાખખાનીની જેમ નાસી જાય. [૯]

(યોષ પ્રતીયોધી ઋષીં) બોધ અને પ્રતિબોધ આ બે ઋષિ છે. (અસ્વપ્નઃ યઃ ચ જાગૃવિઃ) એક નિદ્રાસ્થિત અને જાગૃત બને છે (તૌ તે પ્રાણસ્ય ગોતારૌ) તે બંને તારા પ્રાણના રક્ષક છે, તે તારી અદર (દિવા નક્તં ચ જાગૃતાં) રાતદિવસ જાગતા રહે. [૧૦]

(અયં અગ્નિઃ ઉપસથઃ) આ અગ્નિ ઉપાસના કરવા લાયક છે. (હૃદ તે સ્ય ઉદેતુ) અહીં તારા માટે સ્વસ્થ ઉદય પામે (મીરાત્કૃષ્ણાત્ તમસઃ મૃત્યોઃ ચિત્) બનધેર કાળા અધારાપી મૃત્યુની પછા (પરિ હૈદેદિ) પેલીવાર પ્રકાશિત થા. [૧૧]

ભાષા— માતા, પિતા, બાપ, બહેન વગેરે દ્વારા તૈયાર કરાએલી દવા રોગીએ સેવન કરતી અને હીર્ષભવન યત્. (૫)
 ચોતાના મનની સંપૂર્ણ શક્તિ રોગનિવૃત્તિમાં વિશ્વાસપૂર્વક લગાડવી કોઈ માણુસે યશસ્વતા તાબામાં ન જીવે અને આ શરીરમાં-કોઈએ કે છપાયાની નગરીમાં હીર્ષકાળ સુધી રહેવું. (૬)

ઉત્તરિતો માર્ગ જાણવો જોઈએ. કોઈએ મનુષ્યે આરોગ્યની ઉત્તરિ સાધવાના ઉપાયો જાણવા અને રોગો ઉપર આક્રમણ ફરી તેમનો પરાજય કરવો (૭)

હે રોગી ! તું ડરતો નહિ, હું મરવાના નથી હું તારું જીવન પૂર્ણ કરું છું. તારા બધા જ અવધવામાંથી જ્વર અને ક્ષયને દૂર કરું છું. (૮)

શરીરનું દુખવું, અગોના તાવ, હૃદયરોગ અને ક્ષયરોગ આ બધા તારા શરીરમાંથી દૂર થાવ. (૯)

તારી અદર બોધ અને પ્રતિબોધ આ બે ઋષિઓ છે. એક સુસ્તી આવવા દેતો નથી અને બીજો જાગૃત રાખે છે આ તારા પ્રાણરક્ષક છે કારણ તે દિવસ રાત જાગે છે. (૧૦)

અહીં તારે પ્રાણબિંદી ઉપાસના કરવી તેથી તારી અદર આત્મામાંથી સ્વસ્થ પ્રકાશિત થતો રહે એમ કરવાથી મૃદ અધારાપી મૃત્યુથી હું દૂર થઈશ અને ચોતાના પ્રકાશ વડે પ્રકાશિત થઈશ (૧૧)

નમો યમાય નમો અસ્તુ મૃત્યવે નમઃ પિતૃભ્યં હૃતે ચે નયન્તિ ।

ઉત્પારણસ્ય ચો વેદુ તમાર્ષિ પુરો દંધેડસ્મા ઋષિદતાતયે

॥ ૧૨ ॥

પેતુ પ્રાણ પેતુ મનુ પેતુ ચક્ષુરથો ચલેમ્ । ઈરિમસ્ય સં વિદ્વાં તત્પર્યાં પ્રતિ તિષ્ઠતુ

॥ ૧૩ ॥

પ્રાણેનામે ચક્ષુષા સં સંજેમ સમીરય તન્નાશ્ચ સં ચલેન ।

વેત્થામૃતસ્ય મા નુ ગાન્મા નુ ધૂમિપૃહો શ્વત્

॥ ૧૪ ॥

મા તે પ્રાણ ઉપ દસન્મો અપાનોડર્પિ ધાયિ તે । સૂર્યસ્ત્વાર્ષિપતિર્મૃત્યારુદાર્યચ્છતુ રક્ષિમિઃ ॥ ૧૫ ॥

હ્યમન્તર્વદતિ જિહ્વા વદ્ધા પનિષ્પદા । ત્વયા યદ્ધમં નિર્વોચં શતે રોપીશ્ચ તુકમનઃ

॥ ૧૬ ॥

અયં લોકઃ પ્રિયતમો દેવાનામપરાજિતઃ । યસ્મૈ ત્વમિહ મૃત્યવે દિષ્ટા પુરુષ જમ્બિવે ।

સ ચ ત્વાનું હયામસિ મા પુરા જરસો મૃયાઃ

॥ ૧૭ ॥

અર્થ — (યમાય નમઃ) યમને નમસ્કાર હો. (મૃત્યવે નમઃ અસ્તુ) મૃત્યુને માટે નમસ્કાર હો. (હૃતે ચે નયન્તિ, પિતૃભ્યં નમઃ) જે અમને હૃદય જાય છે તે પિતૃશ્રેણે નમસ્કાર. (યા ઉત્પારણસ્ય વેદ) જે પાર લઈ જઈ જાય છે, (તે ઋષિ અસ્મે ઋષિદતાતયે પુરો દંધે) ને અગ્નિને આ કસાળુની દિક્ષા માટે આમન કરે છે. [૧૨]

(પ્રાણઃ આ પેતુ) પ્રાણ આવે, (મનુ આ પેતુ) મન આવે (ચક્ષુઃ મયો ચલે) દૃષ્ટિ અને ચલન પણ આવે. (અસ્ય શરીર વિદ્વાં સ પેતુ) આ નું શરીર બુદ્ધિની અનુસાર ચાલે (તત્ પદ્મ્યાં પ્રતિ તિષ્ઠતુ) તે પદ્મ પડે પ્રતિષ્ઠાને પ્રાપ્ત થાય. [૧૩]

હે અમને ! (પ્રાણેન ચક્ષુષા સસૃજ) પ્રાણ અને દૃષ્ટિથી સમુક્ત કર. (તન્વા ચલેન જમ સં સં રૂરય) શરીર અને જળથી તેને પ્રેરત કર. (અમૃતસ્ય વેરથ) હું અમૃતને જાણું છું. (મા નુ ગાત્) તારા પ્રાણ આશીર્વાદ ન જાય. (ધૂમિપૃહા મા નુ મુચત્) બૂમિને ધર કરનારો ન ચા એટલે મરોને માટીમાં મળી ન જતો. [૧૪]

(તે પ્રાણઃ મા હપદસત્) તારા પ્રાણ નષ્ટ ન થાય (તે અપાનો મો અર્પિ ધાયિ) તારા અપાન દક્ષિણ ન જાય (અર્ષિપતિઃ સૂર્યઃ રક્ષિમિઃ ત્વા ઉદાયચ્છતુ) અર્ષિપતિ સૂર્ય રક્ષણે પડે તને ઉપર ઉઠાવે. [૧૫]

(પનિષ્પદા-હ્યં અન્તઃ વદ્ધા જિહ્વા) શબ્દ બોલનારી આ મોઢાની અંદર જ ધાએલી જીભ (વદતિ) બોલે છે. (ત્વયા યદ્ધમં) તારી જોડે રહેનારો ક્ષયરોગ અને (તુકમનઃ ચ શતે રોપીઃ) નજરની સો પ્રકારની પીઠા (નિર્વોચં) દૂર કરે છે. [૧૬]

(અયં અપરાજિત લોકઃ દેવાનાં પ્રિયતમઃ) આ પરાજિત ન થએલા લોક દેવોનો પ્રિય છે (યસ્મે મૃત્યવે દિષ્ટા પુરુષઃ ત્વ હહ જમ્બિવે) જે લોકના મૃત્યુને નિશ્ચિત પ્રાપ્ત થનારો હું પુરુષ અહીં ઉત્પન્ન થાય છે. (સઃ ચ ત્વા અનુદયામસિ) તે તને ફરી બોલાવે છે અને કહે છે કે (જરસઃ પુરા મા મૃયાઃ) વૃદ્ધતા પહેલાં મરતો નહિ. [૧૭]

વાકાવર્થ — યમ અને મૃત્યુને નમસ્કાર હો, તેમજ જેઓ મૃત્યુની પાછળ લઈ જાય છે તે પિતૃશ્રેણે પણ નમસ્કાર હો. મૃત્યુથી પાર થવાની નિશા જે જાણું છે તે અગ્નિથી કસાળું પ્રાપ્ત કરે છે (૧૨)

પ્રાણ, મન, ચક્ષુ જાય આ જાણી શકિઓ શરીરમાં ફરી આવી નિવાસ કરે અને આ શરીર પોતાની પડે ઉજા થાય. (૧૩) આ પ્રાણ અને દૃષ્ટિની શક્તિથી બુદ્ધિ થાય શરીરના જળથી તે પ્રેરિત થાય અમૃત પ્રાપ્તિને હાથ જાણી લે જેથી તારા પ્રાણ રીધિ આશીર્વાદ જાય નહિ. (૧૪)

તારા પ્રાણ અને અપાન તારા શરીરમાં દરેકથી રહે, સૂરજ પોતાના કિરણો પડે તને ઉપર ઉઠાવે, એટલે જીવન આપે. (૧૫)

પોતાની વાચકશક્તિથી હું કહું છું કે ક્ષાય, નજર તેમજ બીજી પીડાઓ આ પ્રકારે દૂર થાય છે (૧૬)

હું હોવાને પ્રિય છું, જે કે આ મૃત્યુલોકમાં જન્મ લેવાના કારણે હું (કોઈ) મરવાનો તો છે જ, તો પણ અમે એમ જાણી છીએ કે તુ મરશે થતા પહેલાં ન મર (૧૭)

દીર્ઘજીવનની પ્રાપ્તિ

આરોગ્યયુક્ત દીર્ઘજીવન

આ સૂક્તમાં આરોગ્યયુક્ત દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત કરવાના ધણા ઉદ્દેશો છે વાયકો તેનું મનન કરશે તો તેમને ધણા લાભ થશે. અહીં દીર્ઘાયુ વિષે મુખ્ય પ્રશ્ન આત્મવિશ્વાસનો છે તે વિષે પ્રથમ મંત્રનો નિર્દેશ જોવાલાયક છે—

આત્મવિશ્વાસથી દીર્ઘજીવન

इह एव भव, पूर्वाङ्क पितृन् मा अनुयाः ।

તે જહુ દહં વધ્નામિ ॥ (મ. ૧)

‘ અહીં એટલે આ શરીરમાં રહે, પ્રાચીન પૂર્વજોની પાછળ જતો નહિ, એટલે જઈ મરી જતો નહિ. તારા શરીરમાં પ્રાણને સખત બાંધી રાખુ છું ’ આ મંત્ર ૨૫૪ શબ્દો વડે કહે છે કે આત્મવિશ્વાસથી દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત થવામાં મદદ થાય છે. ‘ તું મરતો નહિ ’ આ તેનેજ કહી શકાય કે જેના આધીન વહેણું અથવા મોડે મરતું, છે જે માણસના આધીન તે વાત ન હોય તો, ‘ આ સમયે મરતો નહિ, વૃદ્ધાવસ્થા પછી મર ’ એવી આશાઓ નાકામી છે આ આશાઓ પોકારીને કહે છે કે મનુષ્યની ઇચ્છાશક્તિ ઉપર વહેલા કે મોડા મરતું તે અવલંબીને છે. ‘ હું જઈ મરવાનો નથી, હું દીર્ઘાયુ થવાનો છું, હું માર જીવન ધર્મકાર્યમાં સમર્પણ કરવાનો છું ’ આ પ્રકારે મનની સુદૃઢ ભાવના રહે તો અર્ધ આયુમાં સહસ્રા મૃત્યુ ન થાય પણ જે કાષ વિશ્વની ક્ષણિક શુરતાનો ખ્યાલ કરતો રહે તો તે પોતે ક્ષણિક શુર બનશે આત્મવિશ્વાસ એ દીર્ઘજીવન પ્રાપ્તિ માટેના અનુશનોનું મૂળ છે જે આ મૂળ સુદૃઢ હશે તોજ બીજા અનુશનો સિદ્ધ થઈ શકે છે

બીજા મંત્રમાં કહ્યું છે કે ‘ હંમોચન અને પ્રમોચન ’ આ બે ઉપાય છે, જેઓ વડે આરોગ્ય અને દીર્ઘજીવન સિદ્ધ થાય છે. આ વિધિ શુ છે તેની શોધ થવી જોઈએ તેમાંથી એક વિધિ આરોગ્ય વધારનારી અને બીજી અકાળમૃત્યુ દૂર કરનારી છે

કુવિચારોથી અનારોગ્ય

ત્રીજા મંત્રમાં સ્ત્રી પુરુષોને શ્રાપ આપવો, ગાળો આપવી અથવા ખરાબ શબ્દો બોલવા એ સાઈ નથી એમ કહ્યું છે

૧૦ [અધર્મ. ૪]

કાષ્ટનો દોહ કરવો પણ કાતક છે ખરાબ શબ્દો બોલવાથી પહેલાં આપણું મન ખરાબ વિચારોથી ભરાઈ જાય છે અને જે તેના હૃદય શબ્દો સાંભળે છે તેઓના મનમાં પણ તેના જ હૃદયભાવ બેગા થાય છે એવી રીતે મનનું સ્વાસ્થ્ય બગાડવા આવા ખરાબ શબ્દો કારણ થાય છે. મનનું સ્વાસ્થ્ય બગાડવાથી જ શરીરમાં રોગબીજ પ્રવેશ કરે છે અને તે રોગબીજને તેજ કારણે ત્યાં સ્થિર થાય છે

માતાપિતાનું પાપ

માતાપિતાના પાપાચરણથી પણ રોગ થાય છે તે વાત એમાં મંત્રમાં કહી છે—

मातृकृतात् पितृकृतात् च एनसः शोषे । (મ. ૪)

‘ માતા અને પિતાએ કરેલા પાપે તું બિમાર થઈને પડ્યો છે. ’ આ મંત્રભાગમાં ૨૫૪ કહ્યું છે કે બીમારીનું એક કારણ માતાપિતાનું પાપાચરણ પણ છે માતાપિતાના પાપો આચાર વ્યવહારના કારણે બાળકનું શરીર જન્મથી જ નિર્બલ થાય છે અને બાળક જન્મથી બિમારીનું ધર બની જાય છે. મૃદસ્થધર્મથી રહેનારા લોકોએ આ મંત્રનો અવસ્થા વિચાર કરવો. કારણ કે જે તે કંઈ પાપ કરશે તો તે પોતના વંશજોને દુઃખમાં નાખવા બદલ દોષી થશે આ ઉપરથી આપણને ખબર પડે છે કે વ્યભિચારી, મદ્યપાન વગેરે દુષ્ટ વ્યસનોમાં લપટાએલા લોકો પોતે દુઃખ બોગવે છે એટલું જ નહિ પણ પોતાના વંશજોને રોગરૂપી સાગરમાં નાંખે છે વેદે આ મંત્ર વડે જનનાના આરોગ્યની બાબતમાં ધણા સારા ઉપદેશ આપ્યો છે વાયકોએ તેનું મનન અને આચરણ કરવું જોઈએ

પાંચમા મંત્રમાં કહ્યું છે કે—

मेवजं सेवस्त्वा जरदाष्टिं कृणोमि । (મ. ૫)

‘ યોગ્ય દવાનું સેવન કર, એટલી પરજી પાળીશ તો હું તને દીર્ઘાયુ કરીશ. ’ શકા લાવતો નહિ તું પથપાલન કરવાથી જરૂર દીર્ઘાયુ બની જશ

માનસશક્તિ

છઠ્ઠા મંત્રમાં મનની શક્તિનું વર્ણન કર્યું છે. તે વિશેષ મહત્વનું છે—

પુરુષ । સર્વેળ મનસા સદ્દ દ્વદ્વ પચિ ।

યમસ્ય દૂતો મા મનુગા ॥ જીયવુરા મયિ દ્વદ્વ ॥

(મં. ૬)

‘હે મનુષ્ય ! પોતાની બધી માનસિક શક્તિ સાથે તું અદ્વી રહે. યમના દૂતોના પાછળ જતો નહિ. જીવોની પુરીમાં એટલે આ શરીરમાં અદ્વી રિયર રહે.’

આ મંત્રનો સંખંધ પહેલા મંત્રમાં કહેલી વાત જોડે ધજો જ ધનિષ્ઠ છે. પોતાની બધી માનસિક શક્તિ સાથે ઇન્દ્રિયપૂર્વક ‘હું દીર્ઘાયુ બનીશ’ એવો નિશ્ચય મનમાં કરવો જોઈએ. મનની શક્તિ વિશ્વદક્ષ છે, મનની શક્તિ જેટલી પ્રબળ હશે તેટલી જ સિદ્ધિ નિશ્ચયથી યષ્ટ થકે છે. મનની કષ્ટનાથી રોમી મનુષ્ય નીરોગી અને નીરોગી માણસ રોગી બને છે. બળવાન નિર્બળ થાય છે અને નિર્બળ પણ સમજાતી જેમ કાપ કરવામાં સમર્થ થક નબ છે. મનની આવી વિશ્વદક્ષ શક્તિ હોવાના કારણે હરકાંઈ માણસે મનમાં સુવિચાર ધારણ કરી આરોગ્યપૂર્ણ દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત કરવું. હીન વિચારો મનમાં આવવા દેવા નહિ. કારણ કે હીન વિચારોથી મનુષ્યનું જીવન ક્ષીણ બને છે. મરણનો વિચાર કદિ મનમાં આવવા દેવો નહિ. પૂર્ણ આરોગ્યનો જ વિચાર મનમાં રિયર કરવો.

ઉત્તતિનો માર્ગ

આપણી ઉત્તતિનો માર્ગ કયો છે, તેનું જ્ઞાન શ્રેષ્ઠ માણસો પાસેથી મેળવવું અને તે મુજબ આચરણ કરવું. આરોગ્ય પ્રાપ્તિના માર્ગનું નામ ‘હૃદયન પથઃ’ છે, એટલે કે ઉચ્ચતર અવસ્થા પ્રાપ્ત કરવાનો આ જ માર્ગ છે. તે ઉપરથી ‘આરોહણં લાક્ષમણં’ એટલે આ આરોગ્યના રસ્તા ઉપર આવવું અને તે રસ્તે ચાલવું મનુષ્ય માટે લાભદાયક છે—

હૃદયનં પથઃ વિજ્ઞાન્ પેદિ ।

આરોહણં લાક્ષમણં જીવતાઃ હયનમ્ ॥ (મં. ૭)

‘ઉત્તતિનો માર્ગ’ જાણીને આ સંસારમાં રહે. આ માર્ગ ઉપર આવવું અને આ માર્ગે જ ચાલવું જીવિત મનુષ્યના માટે લાભકારક છે. ‘માટે દરેક માણસે પોતાનું આરોગ્ય વધારનાર ઉપાયો જાણવા અને તેમનું આચરણ કરી પોતાનું જીવન અને આરોગ્ય વધારવું. આ પ્રકારે વર્તવાથી કેટલો લાભ થાય છે, તેનું વર્ણન આદ્ય મંત્રમાં કર્યું છે—

મા વિમેઃ । ન મરિષ્યસિ । રવા જરદ્વિ કુળોમિ ।

(મં. ૮)

જો તું આ પહેલાં કહેલા મંત્ર ઉ મુજબ આચરણ કરીશ તો તું જરૂરી મરીશ નહિ, તું રતો નહિ, તું તને દીર્ઘાયુ કરે’ છું. ‘જો મનુષ્ય પહેલાં કહ્યા મુજબ આચર કરશે તો તેને આવો આશીર્વાદ જરૂર મળશે. વારંકો ! રિયર કરી જુઓ, તો તમને ખચકાપણી કે આ સ્વરણ રસો છે. પણ માણસો પ્રયોગનમાં પડે છે અને હસાય છે—

માર્ગદર્શક બે ઋષિઓ

પોતાની અંદર માર્ગ જાણનારા બે ઋષિઓ બેસેલા છે. આ ઋષિઓ ૧૦ મા મંત્રમાં જુઓ—

શોધમતીયોષી ઋષીઃ । મરુવમ્ જાણિઃ ।

તૌ પ્રાણસ્ય ગોષ્ઠારૌ વિધાનકં ચ જાણતામ્ ॥

(મં. ૧૧)

‘મનુષ્યની અંદર બેધ અને પ્રતિબોધ એટલે જ્ઞાન અને વિજ્ઞાન આ બે ઋષિઓ છે. તેમની પાસેથી સાચું જ્ઞાન પ્રાપ્ત થાય છે. તેઓમાંથી એક (જ-સ્વપ્નાઃ) સુસ્ત નથી અને બીજો હમેશા જાગૃત રહે છે. આ બે ઋષિઓ મનુષ્ય પ્રાણના રક્ષક છે. તેથી તેઓ રાતદિવસ જાગૃત રહે.’ આ બે ઋષિ અહીં જાગતા રહેવાથી મનુષ્ય નિરોગી, સ્વસ્થ અને દીર્ઘ-જીવન યુક્ત બને છે. જ્ઞાન-વિજ્ઞાનથી તેને અહીંથી બ્યવહાર કેવી રીતે કરવો તેનું જ્ઞાન યષ્ટ થકે છે. સારો બ્યવહાર કરી આ માણસ પોતાનું આરોગ્ય તંદુરસ્ત રાખે છે અને દીર્ઘાયુ બને છે. વ્યક્તિમાં અને સમાજમાં આ બેધ અને પ્રતિબોધ અથવા જ્ઞાન અને વિજ્ઞાન જાગૃત રહે અર્થાત્ મુખી તેમની જાગૃતિ રહેશે. ત્યાં સુધી ઉત્તતિ થવી સ્વાભાવિક છે. માટે કહ્યું છે—

ગમ્મીરાત્ કૃષ્ણાત્ તમસઃ પરિ હૃદેદિ ॥

(મં. ૧૧)

‘યનધોર, કળા અધારાથી મૃત્યુમાંથી ઉપર ઉઠે’ એટલે મૃત્યુના અધારામાં ફસતો નહિ. જીવનના પ્રકાશમાં હંમેશ રહે અહીં પહેલાં કહેલા બે ઋષિઓની મદદથી મૃત્યુથી બચવાનો ઉપદેશ છે. કારણ કે તેઓ જ મૃત્યુને ફર કરી દીર્ઘજીવન આપનારા છે.

મૃત્યુને દૂર કરવો

અહીં પ્યાનમાં રાખવા જેની યોગ્ય એક વાત કહી છે

કે ' મૃત્યુ અંધારૂં છે ' અને ' જીવન પ્રકાશમય છે. ' આ અનુભવ સત્ય છે. જીવન મનુષ્યનું પ્રકાશવર્ણ આકાશ-ભર વ્યાપક હોય છે. આ પ્રકાશવર્ણ મરણ સમયે ધીમે ધીમે નાનું થતું જાય છે. જ્યારે આ પ્રકાશવર્ણ અંશુકા જેટલું રહે છે. તે સમયે મનુષ્ય મરેલો હોય છે. મરનાર માણસને મૃત્યુ પહેલાં થોડા કલાક એવો અનુભવ થાય છે કે જગતને વ્યાપનારો પ્રકાશ હવે ધરતી અંદર જ છે અને બહાર અંધારૂં છે. મૃત્યુને જાણીને વચ્ચેથી છે તેનું કારણ આ છે. આ કંઈ કવિકલ્પના નથી પણ સત્ય વાત છે. પોતે પોતાને અંધારાથી વ્યાપી જવા દેવું ન જોઈએ. તેજ મૃત્યુને દૂર કરવાનું તાત્પર્ય છે. એટલું પ્રકાશનું મહત્ત્વ છે. આ પ્રકાશ પોતાના આત્માનો જ છે બહારનો નથી.

જીવનનું લક્ષણ

જીવને આ લોકમાંથી યમલોકમાં લઈ જનાર પિતરોનું

વર્ણન બારમા મંત્રમાં કહ્યું છે. તેઓ કૃપા કરે અને અમને (હરવારણ) મૃત્યુને વટાવી જવાના અનુદાનમાં મદદ કરે. આ વાત બારમા મંત્રમાં કહ્યા પછી તેરમા મંત્રમાં જીવનનું લક્ષણ બતાવ્યું છે.

' મનુષ્યના શરીરમાં પ્રાણ, મન, ચક્ષુ અને બળ રહે અને તે પોતાના પગની શક્તિથી ઉભો રહે. ' (મં. ૧૩) આ જીવનનું લક્ષણ છે. આ ઉપરથી મૃત્યુનું લક્ષણ પણ જાત થાય છે, તે આ પ્રેકારે- ' શરીરમાં પ્રાણ, મન, આંખ અને શક્તિ ન રહે અને શરીર પોતાના પગ ઉપર ઉભું રહી શકે નહિ. ' આ શક્તિઓ શરીરમાં હોવી અથવા ન હોવી તેજ જીવન અથવા મૃત્યુ છે. જેથી પહેલાં કહ્યા મુજબ મૃત્યુને દૂર અને જીવનને પાસે કરી શકાય છે.

વાચકો આ મંત્રોનો સારી પેઠે વિચાર કરશે તો તેમને આ સૂક્તમાં કહેલું જીવનવિદ્યાનું જ્ઞાન થઈ શકશે.

ઘાતક પ્રયોગોને દૂર કરાવવા

કાંક ૫, સૂક્ત ૩૧

(કવિ:- શુકઃ । દેવતા- કૃત્યાદ્વયમ્ ।)

યાં તે ચક્રુરમે પાત્રે યાં ચક્રુર્મિશ્રવાન્ચે ।

આમે માંસે કૃત્યાં યાં ચક્રુઃ પુનઃ પ્રતિં હરામિ તામ્

॥ ૧ ॥

યાં તે ચક્રુઃ કૃકવાકાંબજે વા યાં કુરોરિણિ ।

અવ્યાં તે કૃત્યાં યાં ચક્રુઃ પુનઃ પ્રતિં હરામિ તામ્

॥ ૨ ॥

યાં તે ચક્રુરેકંબકે પશુનામૃમયાદતિ । ગર્દમે કૃત્યાં યાં ચક્રુઃ પુનઃ પ્રતિં હરામિ તામ્ ॥ ૩ ॥

અર્થ- (યાં તે આમે પાત્રે ચક્રુઃ) જેને તે કાચા વાસણમાં કરે છે, (યાં મિશ્રભાગ્યે ચક્રુઃ) જેને મિશ્ર-ધાન્યમાં કરે છે, (આમે માંસે યાં કૃત્યાં ચક્રુઃ) કાચા માંસમાં જે હિંસાનો પ્રયોગ કરે છે, (તાં પુનઃ પ્રતિ હરામિ) તેને હું દૂર કરું છું. [૧]

(યાં તે કૃકવાકાંબજે ચક્રુઃ) જેને તેઓ પક્ષિવિશેષમાં કરે છે, (યાં વા કુરોરિણિ અજે) અથવા જે સૌગંધ-વાળા ઘેટા અથવા બકરામાં કરે છે (યાં કૃત્યાં તે અવ્યાં ચક્રુઃ) જે ઘાતક પ્રયોગ તે ઘેટીમાં કરે છે, (તાં) તેને હું દૂર કરું છું. [૨]

(યાં તે વકશકે ચક્રુઃ) જેને તેઓ એક ખરીવાળા પશુમાં કરે છે, (પશુનાં વમયાદતિ) જે પશુઓને નીચે ઉપરના બંને દાંત હોય છે, એવા પશુઓમાં જે પ્રયોગ કરાય છે, (યાં કૃત્યાં ગર્દમે ચક્રુઃ) જે ઘાતક પ્રયોગ ગધેશમાં કરાય છે, (તાં) તેને હું દૂર કરું છું. [૩]

યાં તે ચક્રમૂલાયાં ચલગં વા નરાચ્યામ્ ।

ક્ષેત્રે તે કૃત્યાં યાં ચક્રઃ પુનઃ પ્રતિ હરામિ તામ્ ॥ ૪ ॥

યાં તે ચક્રગાર્હપત્યે પૂર્વાપ્રાવુત દુશ્ચિતઃ । શાલાયાં કૃત્યાં યાં ચક્રઃ પુનઃ પ્રતિ હરામિ તામ્ ॥ ૫ ॥

યાં તે ચક્રઃ સમાયાં યાં ચક્રરંધિવેન । અક્ષેપુ કૃત્યાં યાં ચક્રઃ પુનઃ પ્રતિ હરામિ તામ્ ॥ ૬ ॥

યાં તે ચક્રઃ સેનાયાં યાં ચક્રરિંખ્યાયુષે । દુન્દુમી કૃત્યાં યાં ચક્રઃ પુનઃ પ્રતિ હરામિ તામ્ ॥ ૭ ॥

યાં તે કૃત્યાં કર્પેઽવદધુઃ શ્મશાને વા નિચ્છન્તુઃ ।

॥ ૮ ॥

સન્નિ કૃત્યાં યાં ચક્રઃ પુનઃ પ્રતિ હરામિ તામ્

યાં તે ચક્રઃ પુરુષાસ્યે અગ્રૌ સંકેસુકે ચ ચામ્ ।

॥ ૯ ॥

ત્રોકં નિર્દાહં ક્રુણ્યદં પુનઃ પ્રતિ હરામિ તામ્

॥ ૧૦ ॥

અર્પથેના જંભારેણાં તાં પુથેતઃ પ્ર હિંમસિ । અર્ધીરો મર્યાધીરેભ્યઃ સં જંભારાચિત્ત્યા

અર્થ — (યાં તે ચક્રમૂલાયાં ચક્રઃ) નેને તેઓ અમૂલા ઔષધિમાં કરે છે અને (નરાચાર્યાં વા ચલગં) નરાચી ઔષધિમાં બળ વડાવવાનો ને પ્રયોગ કરે છે (યાં કૃત્યાં તે ક્ષેત્રે ચક્રઃ) ને ખાતક પ્રયોગને તેઓ ખેતરમાં કરે છે, (તાં) તેને હું દૂર કરું છું. [૪]

(યાં તે ગાર્હપત્યે ચક્રઃ) નેને ગાર્હપત્ય અગ્નિમાં કરે છે, (ઉત દુશ્ચિતઃ પૂર્વાગ્રો) અને નેને ખરાબ રીતે પહેલાં જ પ્રવચિત થયેલ અગ્નિમાં કરે છે તેમજ (યાં કૃત્યાં શાલાયાં ચક્રઃ) ને ખાતક પ્રયોગશાળામાં કરાય છે, (તાં) તેને હું દૂર કરું છું. [૫]

(યાં તે સમાયાં ચક્રઃ) નેને તેઓ સભામાં કરે છે, (યાં અધિવેન ચક્રઃ) નેને રમતમાં કરે છે, (યાં કૃત્યાં અક્ષેપુ ચક્રઃ) ને ખાતક પ્રયોગ પાટામાં કરાય છે, (તાં) તેને હું દૂર કરું છું. [૬]

(યાં તે સેનાયાં ચક્રઃ) નેને તેઓ સેનામાં કરે છે, (યાં ઇપુ-આયુષે ચક્રઃ) ને ખાતક પ્રયોગ બાણ અને ધનુષ્ય ઉપર કરાય છે, (યાં કૃત્યાં દુન્દુમે ચક્રઃ) ને ખાતક પ્રયોગ કુંડલિ ઉપર કરાય છે, (તાં) તેને હું દૂર કરું છું. [૭]

(યાં કૃત્યાં તે કર્પે અવદધુઃ) ને ખાતક પ્રયોગ તેઓ કુવામાં કરે છે, (શ્મશાને વા નિચ્છન્તુઃ) અથવા નેને રમશાનમાં દાટે છે, (યાં કૃત્યાં સન્નિ ચક્રઃ) અથવા ને ખાતક પ્રયોગને ઘરમાં કરે છે, (તાં) તેને હું દૂર કરું છું. [૮]

(યાં તે પુરુષાસ્યે ચક્રઃ) નેને તેઓ મનુષ્યના હાડકામાં કરે છે, (સંકેસુકે અગ્રૌ ચક્રઃ) ને પ્રવચિત અગ્નિમાં કરે છે, (ત્રોકં નિર્દાહં ક્રુણ્યદં પ્રતિ) ચૌરીથી પ્રવચિત કરેલા મસિ આનારા અગ્નિ તરફ (પુનઃ તાં પ્રતિ હરામિ) ફરી હું તમે પાછો હાણું છું. [૯]

(અર્પથેના જંભારેણાં) આ હિંસાને ખરાબ રસ્તે આણેથી છે, (તાં વધા દતઃ પ્રહિંમસિ) તેને ધારા રસ્તે અર્ધીથી હટાવીએ છે, (અર્ધીરઃ મર્યાધીરેભ્યઃ) મદ મનુષ્ય મર્યાદા ધારણ કરનાર પુરુષ ખાસેથી (અચિત્ત્યા જંભાર) વિચાર કર્યા વગર ઉપાય મેળવી શકે છે. [૧૦]

ભાવાર્થ — કાણું વાસણ, મિશ્ર ધાત્ય, કાચું મસિ, કૃષાક પંખી, ઘેરો-બારો, બારી અથવા ઘેર, એક ખરીવાળા ઘણું નાજી ઉપર દાંડ હોય એવા યથા, અરેકું, અમૂલા ઔષધિ, નરાચી વનસ્પતિ, ખેતર, ગાર્હપત્ય અગ્નિ, પૂર્વાગ્ર, બધું અથવા બોરડી, સળા, રમવાનું ટેકાણું, પારા, સેના, બાણ અને ધનુષ્ય, કુંડલિ, કવો, રમશાન, ઘર, પુરુષના હાડકાં, પ્રહીત અગ્નિ, માંસને બાળનારો અગ્નિ વગેરે ટેકાણે દુધ લેતો ખાતક પ્રયોગ કરે છે. તેમાંથી બચવા માટે ઉપાય કરવા જોઈએ. (૧-૮)

આ ખાતક પ્રયોગો ખરાબ રસ્તે જ થયા કરે છે; એ કે બીજાએથી ક્રોધાગ્રી એવા પ્રયોગો કરાંતે, ખબુ તેમને સારી રીતે દૂર કરવા ઉપાય આપણે કરવા જોઈએ મનુષ્ય પોતે ઉપાય ન લઈતો હોય તો સારી પુરોવા પારોથી ઉપાય લઈતો હોય. (૧૦)

ચક્ષુઃકાર ન ચક્ષુઃકાર્તુ શ્ત્રે પાર્દમહુર્ગિમ્ । ચક્ષુઃકાર મદ્રમસમ્યમભગો ભર્ગવચ્ચઃ ॥ ૧૧ ॥

કૃત્યાકૃત્વં વલ્લગિનં મૂલિનં ચપયેર્યમ્ । ઇન્દ્રસ્તં ઇન્તુ મહતા વૃષેનાગિર્વિષ્યત્વસ્તયા ॥ ૧૨ ॥

અર્થ— (ચ. કર્તુ ચકાર) જેણે દિસા કરવાનો પ્રયત્ન કર્યો, તે (ન ચક્ષુઃકાર) તે તેમાં ફાળો નહિ પથ્ય (પાર્દમહુર્ગિ શ્ત્રે) તેણે જ પથ અને આંગળીઓ તોડી છે. (અમગ.) તે અભાગિયાએ તો, (અસમ્યં ભગવદ્ભયઃ મદ્રં ચકાર) અમે સૌભાગ્યશાળીઓ માટે તો તેણે કસ્યાણુ જ કર્યું છે. [૧૧]

(ઇન્દ્રઃ વલ્લગિનં) ઇન્દ્ર આ નીચ (મૂલિનં ચપયેર્યં) મૂળમાં દુઃખ આપનાર અને ગાળો આપનારાઓને (મહતા વૃષેનાગિર્વિષ્યત્વસ્તયા) મોટા વધોપાવથી મારી નાખે અને (અગ્નિઃ અસ્તયા વિષ્યન્તુ) અગ્નિ અજ્ઞથી વિધે [૧૨]

ભાવાર્થ— જે બીજની દિસા કરતા પ્રયાસ કરે છે તે બીજના પહેલા પોતાની જ દિસા કરે છે. જે બીજની દિસા કરવા ઇચ્છે છે તે અભાગીઓ છે તેનાથી ઇશ્વરભક્ત હોવાના કારણે જે બા વધાવે છે તેમનો લાભ જ પાવે છે. (૧૧)

ઇશ્વર જ નીચ માણસને દડ આપશે (૧૨)

દીર્ઘછવન અને તેજસ્વિતા

કાંડ ૫, સૂકત ૨૮

(શ્રુતિ - અર્થાં । દેવતા - ત્રિવૃત્ત ।)

નવં પ્રાણાન્નવમિઃ સં મિમીતે દીર્ઘાયુત્વાયં શતશારદાયં ।

હરિતે ત્રીણિ રજતે ત્રીણયસિ ત્રીણિ તપસાવિષ્ટિતાનિ

॥ ૧ ॥

અગ્નિઃ સ્વર્ણચન્દ્રમા ભૂમિરાપો ચૌરન્તરિક્ષં પ્રદિશો દિશંથ ।

અર્ત્તવાઃ ક્રતુમિઃ સંવિદાના અનેનં મા ત્રિવૃતાં પારયન્તુ

॥ ૨ ॥

ત્રયઃ પોષાઃ સિવૃતિં શ્રયન્તામનક્તુ પૂષા પયંસા ધૃતેનં ।

અન્નસ્ય મૂમા પુરુષસ્ય મૂમા મૂમા પંશૂનાં ત કુહ શ્રયન્તામ્

॥ ૩ ॥

અર્થ— (શતશારદાય દીર્ઘાયુત્વાય) સૌ વરસના દીર્ઘછવન માટે (નવ પ્રાણાન્ નવમિઃ સં મિમીતે) નવ પ્રાણોને નવ ઇન્દ્રિયોની સાથે સમાનતાથી મેળવે છે (હરિતે ત્રિણિ, રજાસિ ત્રિણિ, અયસિ ત્રિણિ) સોનામાં તણુ, ચાંદીમાં તણુ અને લોખાંડમાં તણુ (તપસા આવિષ્ટિતાનિ) ઉષ્ણતાથી વિશેષ પ્રકારે રહેલાં છે. [૧]

અગ્નિ, સૂર્ય, ચંદ્રમા, ભૂમિ, જલ, વાયુ, અતરિક્ષ (પ્રદિશ દિશઃ) અને ઉપદિશાઓ, દિશા (ક્રતુમિઃ સંવિદાનાઃ આર્ત્તવાઃ) ક્રતુઓ જેને મળેલા ક્રતુના વિભાગ (અનેનં ત્રિવૃતાં મા પારયન્તુ) આ તણુ વડે મને પાર લખ જાય [૨]

(ત્રિવૃતિ ત્રયઃ પોષાઃ શ્રયન્તાં) આ તણુ દોરાના યજ્ઞોપવીતમાં તણુ પુષ્ટિઓ મળી રહે (પૂષા પયસા ધૃતેનં અનક્તુ) પૂષા દૂધ અને ધીધી અમને ભરપૂર કરે (અન્નસ્ય મૂમા) અન્નની વિપુલતા, (પુરુષસ્ય મૂમા) પુરુષોની અધિકતા તેમજ (પંશૂનાં મૂમા) પશુઓની સમૃદ્ધિ (તે કુહ શ્રયન્તાં) તારે ત્યાં આ અન્ન રિયર રહે [૩]

ભાવાર્થ— દીર્ઘાયુષની પ્રાપ્તિ માટે નવ પ્રાણોને નવ ઇન્દ્રિયોમાં સમ પ્રમાણમાં સ્થિર કરીએ છીએ સુવર્ણના તણુ, ચાંદીના તણુ અને લોખાંડના તણુ મળી નવ દોરા ઉષ્ણતાથી વેગા જેટલી ઉષ્ણ છે છીએ આ સોનાનું યજ્ઞોપવીત પાથ છે (૧) જેના તણુ દોરામાં અનુક્રમે ભૂમિ, જલ, અગ્નિ, ચંદ્ર, અતરિક્ષ, સૂર્ય, ધુનોક, દિશા, ઉપદિશાઓ અને ક્રતુઓ વગેરે કાલ-વિભાગ આ નવ તત્ત્વો રહે છે, તે તણુ દોરાનું યજ્ઞોપવીત મને કુ જેમાંથી પાર કરી દીર્ઘછવન આપે (૨)

આ તણુ દોરાના ઉપવીત વડે ત્રણ પુષ્ટિઓ મળે છે પોષણકર્તા પરમેશ્વર અમને દૂધ અને ધી ભરપૂર આપે અન્નની પુષ્ટિ, મનુષ્યોની સંકાયતા, પશુઓની વિપુલતા આ તણુ પુષ્ટિઓ અમને આ પ્રાપ્ત પાથ. (૩)

દમમાદિત્યા વસુન્તા સમૂષ્ણતેમર્મમે વર્ષય વાઙ્મનાઃ ।

દમર્મિન્દ્ર સં સૃજ વીર્યેણાસિન્નિવૃત્તૃપતાં પોપયિષ્ણુ

॥ ૪ ॥

ભૂમિષ્ઠા પાતુ હરિતેન વિશ્વમૃદુમિઃ પિંપર્ત્વયેતા સજોવાઃ ।

વીરુદ્ધિઃર્જુનં સંવિદ્વાનં દક્ષં દધાતુ સુમનસ્યમાનમ્

॥ ૫ ॥

ત્રેષા જાતં જન્મનેદં હિરણ્યમધેરેકં પ્રિયતમં યમૂષ સોમસ્યૈકં હિંસિતસ્ય પરાંપતત્ ।

અપામેકં વેધસાં રેતં આદુસ્તત્તે હિરણ્યં ત્રિવૃદસ્ત્વાયુપિ

॥ ૬ ॥

ત્યાયુષં જમદગ્નેઃ કદમ્બપસ્ય ત્યાયુષમ્ । ત્રેષામૃતસ્ય ચક્ષણં ત્રીણાયૂંપિ તેઽકરમ્

॥ ૭ ॥

ત્રયઃ સુપર્ણાશ્ચિવતાં યદાયંત્રેકાક્ષરમ્મિસંમૂય શક્રાઃ ।

પ્રત્યૌદ્ગમ્યુમૃતૈત્તેન સાકર્મન્તર્દધાના દુરિતાનિ વિશાં

॥ ૮ ॥

અર્થ— હે (આદિત્યાઃ) આદિત્યો ! (દમં વસુન્તા સં ઝરત) આને તમે વસુઓ વડે સિંચો હે અગ્ને ! (વાઙ્મનાઃ દમં વર્ષય) તું પેતે વપતો અને વધારે હે ઇન્દ્ર ! (દમં વીર્યેણ સં સૃજ) આને વીર્યથી પૂરત કર, (અસિન્ન પોપયિષ્ણુ ત્રિવૃત્ત ધ્યતાં) એનામાં પોપણ કરનાર ત્રણ શોરતુ યજ્ઞોપવીત સ્થિત રહે [૪]

(ભૂમિઃ હરિતેન ત્વા પાતુ) ભૂમિ સુવર્ણ દ્વારા તારાં રક્ષણ કરે. (વિશ્વમૃત્ સજોવા અગ્નિઃ અયસા વિપર્તુ) બધાનું પોપણ કરનાર પ્રેમભય અગ્નિ લોખંડદાર તને પૂર્ણ કરે (વિરુદ્ધિઃ સંવિદ્વાનં ઝર્જુન સુમનસ્યમાનં દક્ષં) ઔપધિઓ વડે પ્રાપ્ત થનાર કલંકરહિત શુભસ કદમ્બમય બળ (તે દધાતુ) તારા માટે ધારણ કરે [૫]

(દંદં હિરણ્યં જન્મના ત્રેષા જાતં) આ સોનું જન્મથી જ ત્રણ પ્રકારે ઉત્પત્ત થયું. તેમાંથી (એકં મગ્ને પ્રિયતમં યમૂષ) એક અગ્નિને ધણું વહાણ થયું (એકં હિંસિતસ્ય સોમસ્ય પરાંપતત્) બીજી નીચોવેલા સોમમાંથી બહાર નીકળે છે (એક વેધસાં મર્પાં રેતઃ આદુઃ) ત્રીજી સારમૂત જળનું વીર્ય છે એમ કહે છે. (તત્ ત્રિવૃત્ત હિરણ્યં) તે ત્રણ પ્રકારનું સોનું (તે ત્યાયુષે ઘસતુ) તારા શ્રવન માટે યાય. [૬]

(જમદગ્નેઃ ત્યાયુષં) જમદગ્નિનું ત્રણ પ્રકારનું શ્રવન, (કદમ્બપસ્ય ત્યાયુષં) કદમ્બનું ત્રણ પ્રકારનું શ્રવન આ (અમૃતસ્ય વેષા ચક્ષણં) અમૃતનું ત્રણ પ્રકારનું દર્શન છે. તેથી (તે ત્રિણિ આયુંપિ ચક્રરં) તારા માટે ત્રણ આયુ કરે છું. [૭]

(યત્ શક્રાઃ ત્રયઃ સુપર્ણાઃ) જ્યારે શકિતશાળી ત્રણ સુવર્ણ (ત્રિવૃતા એકાક્ષર અગ્નિ સમૂય યાયન્) ત્રણ પ્રકારેના યજ્ઞ એક અક્ષરમાં બધી પ્રકારે મળી રહ્યા છે, તે (અમૃતેન સાકં વિશ્વા દુરિતાનિ અન્તર્દધાનાઃ) અમૃતની સાથે બધા અનિષ્ટોને મટાડી (મૃત્યુ પ્રતિ બીદન્) મોતને દૂર કરે છે [૮]

આશ્વાર્થ— આદિત્ય અગ્ને બધા વસુઓની રાક્ષિ આપે અગ્નિ હામથી વૃદ્ધિ કરે છંદ વીર્ય વધારે આ પ્રકારે આ ત્રણ શોરતુ યજ્ઞોપવીત બધા દુ મોને પાર કરનાર અમારા ઉપર સ્થિત રહે (૪)

સુવર્ણના દોરાથી ભૂમિ રક્ષણ કરે લોખંડના દોરાથી બધાનો વોપક આગ્નિ અમારી પૂર્ણતા કરે, તેમજ ચાદીના દોરાથી ઔપધીઓની રાક્ષિની સાથે અગ્નેને ઉત્તમ મનયુક્ત બળ પ્રાપ્ત થાય (૫)

સ્વભાવથી જ સોનું ત્રણ પ્રકારનું છે એક અગ્નિ માટે પ્રિય છે, બીજી સોમરસના રૂપે પ્રાપ્ત થાય છે અને ત્રીજી સાર- જૂત, જલ ને વીર્યરૂપે શરીરમાં રહે છે આ ત્રણ પ્રકારનું સુવર્ણ છે તે માટે શ્રવન વધારનાર થાય (૬)

જમદગ્નિ અને કદમ્બની બાસ, ધોવાન અને વૃદ્ધાવ આ ત્રણ અવસ્થા બ્યાપનારી ત્રણ પ્રકારની આયુ, માનો, અમૃતનો સાક્ષાત્કાર કરનારી છે એવી ત્રણ પ્રકારની આયુ અગ્નેને પ્રાપ્ત થાય (૭)

ત્રણ મોટી રાક્ષિઓ છે ને એક અક્ષરમાં રહે છે, તે અમૃત વડે બધા અનિષ્ટો દૂર થાય છે અને તે વડે મૃત્યુને દૂર કરી શકાય છે (૮)

દિવસ્ત્વાં પાતુ હરિતં મધ્યાંચ્વા પાત્વર્જુનમ્ । મૃમ્યાં અયસ્મયં પાતુ પ્રાગદિવપુરા અયમ્ ॥ ૯ ॥
 દુમાસ્તિસ્તો દેવપુરાસ્તાસ્ત્વાં રક્ષન્તુ સર્વતઃ । તાસ્ત્વં વિષ્વંદર્શસ્વ્યુત્તરો દ્વિપતાં મય ॥ ૧૦ ॥
 પુરં દેવાનામમૃતં દિરંણ્યં ય અગ્નિષે પ્રથમો દેવો અગ્રે ।
 તસ્મૈ નમો દશ પ્રાચીઃ કૃણોમ્યન્તુ મન્યતાં ત્રિવૃદાવર્ષે મે ॥ ૧૧ ॥
 આ ત્વાં ચૃતત્વર્યમા પૂષા મૃદસ્પતિઃ । અર્હર્જાતસ્ય યન્નામ્ તેન ત્વાતિં ચૃતામસિ ॥ ૧૨ ॥
 ઋતુભિષ્ઠર્તવેરાયુષે વર્ષસે ત્વા । સંવત્સરસ્ય તેજસા તેન સંદન્તુ કૃષ્મસિ ॥ ૧૨ ॥
 ઘૃતાદુહૃતં મધુના સમંકં ભૂમિદંદમચ્યુતં પારયિણુ ।
 મિન્દત્સપ્તાનધરાંથ કૃષ્વદા માં રોહ મહતે સૌમંગાય ॥ ૧૪ ॥

અર્થ— (હરિતં ત્વા દિવઃ પાતુ) સોનું તારું દુરોક્ષથી રક્ષણ કરે, (અર્જુનં ત્વા મૃમ્યાત્ પાતુ) સ્વેત તારું અંતરિક્ષથી રક્ષણ કરે, (અયસ્મયં મૃમ્યાઃ પાતુ) લોહમય ભૂમિરથાનથી તારું રક્ષણ કરે. (અયં દેવ-પુરાઃ પ્રાગાત્) આ દેવાની પુરીઓમાં પ્રાપ્ત થયું છે. [૯]

(રમાઃ તિષ્ઠઃ દેવ-પુરાઃ) આ ત્રણ દેવ નગરીઓ છે, (તાઃ સર્વનઃ ત્વા રક્ષન્તુ) તે બધા પ્રકારે તારું રક્ષણ કરે. (ત્વં તાઃ વિષ્વત્ વર્ષસ્વી) તું તેમને ધારણ કરી તેજસ્વી થય (દ્વિપતાં ઉત્તરઃ મય) વેરીઓ કરતાં શ્રેષ્ઠ બન. [૧૦]

(દેવાનાં દિરંણ્યયં પુરં અમૃતં) દેવાની સુવર્ણમય નગરી અમૃતરૂપ છે. (યા પ્રથમઃ દેવઃ અગ્રે આવેષે) જે પહેલા દેવે બધાની પહેલા એમને બાંધ્યા હતા, (તસ્મૈ દશ પ્રાચીઃ નમઃ કૃણોમિ) તેને મારી દશ આગળીઓ ભેડી નમસ્કાર કરું છું. (ત્રિવૃત્ મે આવષે, અનુમન્યતાં) આ ત્રણ દેવાનું યજ્ઞોપવીત મારા શરીર ઉપર બાંધું છું, તે માટે અનુમતિ આપો. [૧૧]

અર્થમા, પૂષા, બૃહસ્પતિ (ત્વા આ ઘૃતતુ) તને બાંધે. (અદઃ જાતસ્ય યત્ નામ) કરેરાજ નિર્માણ યનારાનું જે નામ છે, (તેન ત્વા અતિ ઘૃતામસિ) તેનાથી તને અત્યંત સુદૃઢ બાંધીએ છીએ. [૧૨]

(આયુષે વર્ષસે) આયુ અને તેજના માટે (ઋતુમિઃ વાર્તાવૈઃ) ઋતુઓ અને ઋતુ વિકાસોથી અને (સંવત્સરસ્ય તેન તેજસા) સંવત્સરના તે તેજથી (સં-દન્તુ કૃષ્મસિ) સંયુક્ત કરું છું. [૧૩]

(ઘૃતાત્ ઉહ્યુતં) ધી થી બરેલો, (મધુના સમંકં) મધુથી સિંચેલા (ભૂમિદંદમ અચ્યુતં પારયિણુ) ભૂમિની સમાન સ્થિત અને પાર લઇ જનારો (સપ્તાના મિન્દત્) દુરમનેને છિન્નભિન્ન કરનારો અને તેમને (અઘરાન્ કૃષ્વત્ ચ) નીચે કરનારો તું (મહતે સૌમંગાય મા આરોહ) મોટા સૌભાગ્ય માટે મારા ઉપર આરોહણ કર. [૧૪]

ભાવાર્થ— સોનું દુરોક્ષમાંથી, ચાંદી અતરિક્ષમાંથી અને લોખંડ ભૂમિમાંથી તારું રક્ષણ કરે. આ દેવાની નગરીઓ જ પ્રાપ્ત થઇ છે. (૯)

આ ત્રણ દેવનગરીઓ છે. તે ત્રણે બધાનું રક્ષણ કરે તેમને ધારણ કરનારો તેજસ્વી બની શત્રુઓને નીચે કરી નાંખે છે. (૧૦)

દેવાની સુવર્ણમય નગરી અમૃતથી પરિપૂર્ણ છે. જે પહેલા દેવ એને બધાથી પહેલા સ્થિત કરે છે, તેને હાથ ભેડી નમસ્કાર કરીએ છીએ આ ત્રણ દેવાઓનું યજ્ઞોપવીત હું પોતાના શરીર ઉપર બાંધું છું, મને અનુમતિ આપો. (૧૧)

અર્થમા, પૂષા, બૃહસ્પતિ અને દિવસમાં પ્રકાશનારો સૂર્ય આ બધા દેવો યજ્ઞોપવીત ધારણ કરવા માટે તને અનુમતિ આપે. (૧૨)

સંવત્સર, ઋતુ અને બીજા કાલવિકાસોના તેજથી તને સંયુક્ત કરી તને દીર્ઘ આયુ અને ઉત્તમ તેજ આપે છે. (૧૩) આ ઘૃતાદિ પૌષ્ટિક પદાર્થોથી યુક્ત, મધ વગેરે મધુર પદાર્થોથી પરિપૂર્ણ, ભૂમિ સમાન સુદૃઢ, ન પડવા દેનારો અને બધા દુઃખોને પાર કરનારો છે. આ શત્રુઓને છિન્નભિન્ન કરી નીચે પાડી નાંખે છે. આ ઉપવીત મહાન્ સૌભાગ્ય મને આપી મારા ઉપર રહે. (૧૪)

દીર્ઘશ્વન અને તેજસ્વતા

યજોપવીતનું ધારણ

આ સૂક્તમાં યજોપવીતનું મહત્વ વર્ણન કર્યું છે યજોપવીન ના વર્ણન વિશે વધુ એકા મ ત્રણાગ વેદોમાં છે. પણ આ સ પૂર્ણ સૂક્ત દીર્ઘશ્વન અને તેજસ્વતાનો ઉપદેશ આપના સાથે યજોપવીતાના મહત્વનું વર્ણન કરી રહ્યું છે, તેથી આ સૂક્તનું મહત્વ વિશેષ છે આ સૂક્તનું પઠણ કરી વાચકો યજોપવીતનું મહત્વ જાણે અને યજોપવીત ધારણ કરતી વેળા મનમાં સમજે કે હું એટલા મહત્વનું આ યજ્ઞન ધારણ કરી રહ્યો છું

પ્રાણ દોરા

જ્યાં જાણે છે કે યજોપવીતમાં ત્રણ દોરા હોય છે અને પ્રત્યેક દોરામાં પણ ત્રણ ત્રણ દોરા હોય છે એટલે જ્યાં જ્યાં નવ દોરા થયા આ ત્રણ દોરા આ પ્રકારે બન્યા છે—

હરિતે ગ્રીણિ, રજતે ગ્રીણિ, અયસિ ગ્રીણિ । (મ ૧)

‘ સોનાના ત્રણ ચાંદીના ત્રણ અને લોખંડના ત્રણ ’ એટલે પ્રત્યેક દોરાની અ દર સોનું, ચાંદી અને લોખંડની તાર હોય આ પ્રકારે ત્રણ ધાતુઓથી બનેલું આ યજોપવીત હોતુ જોઈએ ‘ અયસ્ ’ શબ્દનો પ્રસિદ્ધ અર્થ ‘ લોખંડ એમ છે પણ તેનો બીજો અર્થ ‘ ફક્ત ધાતુ ’ એવો પણ થાય છે એટલે તેનો અર્થ ‘ તાણુ પણ થઈ શકે છે

સોનાનું યજોપવીત

આ યજોપવીત સોનું, ચાંદી અને તાંબાનું બને અથવા સોનું, ચાંદી અને લોખંડનું બને તે વિશે વધારે શંકાજોળ થવી જોઈએ આ ત્રણ ધાતુઓ આ પ્રકારે શરીર ઉપર ધારણ કરવાથી શરીરમાં ઝીણે એવો વિજળીપ્રવાહ ચરે થાય છે તેથી શરીરની ત દુસ્તી બળ અને દીર્ઘાયુ પ્રાપ્ત થતુ સંભવ નીય છે આ ત્રણ ધાતુઓના તાર (સવસા સાધિષ્ઠિતાનિ) ઉચ્છ્રાતાથી પરસ્પર જોડાએલા હોય અને એક બીજા જોડે જોડાએલી સ્થિતિમાં જ રહે, તો જ તે તાર કાપ કરા થાય જે પ્રકારે—

હન્દ્રિય અને પ્રાણ

શતશરદાય દીર્ઘાયુત્વાય નવ પ્રાણાન્ નવમિ સમિમીતે । (મ ૧)

‘ સો વરસના દીર્ઘશ્વન માટે જેમ તવ પ્રાણોને તવ ઇન્દ્રિયોમાં મેળવના જોઈએ ’ એટલે દીર્ઘશ્વન મે મેળવતુ હોય તો પ્રાણ શરીરથી, ઇન્દ્રિયોથી, અવવયવોથી જડતી વિખળ ન પડે એવી વ્યવસ્થા કરવી જોઈએ એટલે પ્રાણને શરીરના બધા અવવયવોમાં કાપ કરના યોગ્ય બનાવવો જોઈએ આ વાત પ્રાણાધામથી ઉત્પન્ન થનારા અગ્નિ યડે બને છે જે પ્રાણાધામથી પોતાની શક્તિ વધારતા નથી, તેમના કાષ્ઠ પણ અવવયવોમાં પ્રાણશક્તિ કાપ કરી શકતી નથી એમ થનાથી તે અવવયવો પોતાનું કાપ કરવામાં અસમર્થ બને છે કેટલાક માણસોના કેટલાક અવવયવો નમળા હોય છે, તેનું આજ કારણ છે આજ કમજોરી જીવનને પણ ક્ષીણ બનાવે છે

આ પ્રકારે ત્રણ ધાતુના ત્રણ દોરાઓ ઉચ્છ્રાતાના કારણે બેગા થઈ શરીરનું આરોગ્ય બળ અને જીવન વધારે છે અને શરીરમાં ઉત્સાહ કાયમ રાખે છે આ યજોપવીતાના નવ દોરામાં નીચે નામે આપેલી નવ દેવતાઓ રહે છે—

વાક્ષિઃ સૂર્યશ્વન્દ્રમા મૂમિરાપો ઘોરન્તરિર્દશ્વ પ્રદિશો દિશશ્ચ । યાતૃવા ઋતુમિ સધિદાતા બનેત મા ધિષ્ઠતા વારયન્તુ ॥ (મ ૨)

‘ બુધિ-અગ્નિ-જલાઃ અ તરિક્ષ્ણ-ચંદ્રમા-દિશાઓ અને દેવો, સૂરજ અને ઋતુઓ આ નવ દેવતાઓ આ ત્રણ દોરાના યજોપવીતમાં રહ્યાં અને હું બોલી પ ર કરે. ’

પૃથ્વી સ્થાનના ત્રણ દેવો, અ તરિક્ષ્ણના ત્રણ દેવો અને ઘુલોકના ત્રણ દેવો, આ બધા નવ દેવ યજોપવીતાના નવ દોરામાં રહ્યાં અને હું બોલી પાર કરે એવી હસ્થા આ મનમાં પ્રગટ થઈ છે યજોપવીત ધારણ કરવાનો અ રથ એટલા દેવતાઓનું તેજ અને વીર્ય પોતાની અ દર ધારણ કરતુ તેમજ તેમના વિશે પોતાનું કર્તવ્ય કરતુ યજોપવીત કેટલી બુદ્ધિ તરીકે પઠેતાનું નથી આ તો મોટી જવાબદારીનું કાર્ય છે ત્રણેક અને તેમાં રહેતી બધી દેવી શક્તિઓ જોડે પોતાનો સ બધ વ્યક્ત કરવા માટે આ નિષ્ઠ સત્ ધારણ કરાય છે આ સ બધના કારણે આપણું તેમના પ્રત્યેક કર્તવ્ય જાણતુ અને તેમની પાસેથી દિવ્ય તેજ પ્રાપ્ત કરતુ જે તેમ કરશે નહિ, તેના માટે યજોપવીત યજોપવીત રહેઈ નથી યજોપવીત ધારણ કરનારાઓ આ મનમાં ઉપર

અવરણ ધારણ કરવા જેવો છે. આ યજ્ઞોપવીતમાં ત્રણ પ્રકારની પોષણ શક્તિઓ છે, તે વિશે નીચેનો મંત્ર જુઓ—

ત્રયઃ પોવાઃ ત્રિવૃત્તિઃ અચન્તામ્ ।

અન્નસ્ય મૂમા । પુરુષસ્ય મૂમા । પશૂનાં મૂમા ।

(મં. ૩)

“ ત્રણ પુષ્ટિઓ આ ત્રણ દેરાની યજ્ઞોપવીતના આસરે રહે. અન્નની વિપુલતા, અનુયાયી માણસોની વિપુલતા અને પશુઓની વિપુલતા. ” આ ત્રણે વિપુલતાઓ આ યજ્ઞોપવીતના આસરે રહે.

યજ્ઞોપવીત ધારણ કરનારા યજ્ઞ કરે છે, તે યજ્ઞમાં પણ માણસો સંમિશ્રિત થાય છે અને સંગઠના યજ્ઞ મનુષ્યોની સંપદશક્તિ વધે છે. યજ્ઞના કારણે પશુન્ય વગેરે સારી રીતે થાય છે, તેથી પુષ્કળ અન્ન પ્રાપ્ત થાય છે. યજ્ઞમાં દૂધ, ધી દૂધન માટે જોઈએ તેથી ગાય વગેરે ધણું પશુઓ લાવવામાં આવે છે, પશુઓની શક્તિ વધારવામાં આવે છે તે કારણે પશુઓની ઉત્પત્તિ થાય છે. આ ત્રણ લાભ યજ્ઞથી થાય છે અને યજ્ઞનો અધિકાર આ યજ્ઞોપવીતથી પ્રાપ્ત થાય છે, તેથી યજ્ઞોપવીતથી ઉપરના લાભો થાય છે એમ આ મંત્રમાં કહ્યું છે.

ચોથા મંત્રમાં કહ્યું છે કે ‘ આદિત્યથી શક્તિ, અગ્નિથી શક્તિ અને ઇન્દ્રથી વીર્ય’ પ્રાપ્ત થાય ‘ અને આ ત્રણ દેરાના યજ્ઞોપવીત વડે અમારું સારી રીતે પોષણ થાય આ યજ્ઞોપવીતના એક એક દેરામાં એક એક દેવતાની શક્તિ છે, માટે જે મનુષ્ય આ લાવનારી યજ્ઞોપવીત ધારણ કરે છે તેને ઘણો લાભ થાય છે. તે વિશે નીચેનો મંત્ર જુઓ—

મૂમિઃ હરિતેન પાતુ ।

અસિઃ અયસર પિતરુ ।

અર્જુનં વીરદિઃ વક્ષં દવાતુ ।

(મં. ૫)

‘ ભૂમિ સોનાના દોરાથી રક્ષણ કરે, લોખંડ અથવા તાંબાના દોરાથી અગ્નિ પૂર્ણતા કરે, તેમજ ચાંદીના દોરાથી ઔષધિઓની મદદથી બળ ધારણ થાય. ” આ પ્રકારે આ ત્રણ દેવો યજ્ઞોપવીતના ત્રણ દોરામાં રહી મનુષ્યની ઉત્પત્તિ કરે છે. એટલે યજ્ઞોપવીત ફક્ત દોરાઓ વડે બનેલું નથી પણ આ દેવતાઓની શક્તિથી બન્યું છે, આ લાભ અહીં જોવા જેવો છે. જે યજ્ઞોપવીતને ફક્ત દોરાઓ સમજે છે તેઓ તેનું મહત્વ જાણતા નથી. જે સોનું, ચાંદી, તાંબુ અથવા

લોખંડથી બનેલા યજ્ઞોપવીતને કેવળ ભૂખણરૂપે ધારણ કરશે તેમને શરીરમાં વિઘ્નસંચાર થવાના કારણે નિઃસંશય લાભ તો યશે. પણ જે સોનાનું યજ્ઞોપવીત ધારણ કરવા સમર્થ નથી, તેઓએ દોરાનું યજ્ઞોપવીત ધારણ કરવું, પણ તે ધારણ કરતી વેળા એવી ભાવનાથી ધારણ કરવું કે જેથી તેમના મનોજળથી આકર્ષિત થએલી ઉપર કહેલ દેવતાઓ તેને અવરણ સદાવતા આપશે.

છઠા મંત્રમાં સોનાના ત્રણ ભેદ કલા છે, પહેલો સુવર્ણ એટલે સોનું, બીજો સોમાદિ ઔષધિઓનો રસ અને ત્રીજો શરીરમાં જે વીર્ય હોય છે તે. યજ્ઞોપવીત ધારણ કરનારાઓએ આ ત્રણે પ્રકારનું સોનું મેળવવું, તેમના માટે યોગ્ય છે. ‘બ્રહ્મચર્ય’ વડે વીર્ય રિચર કરવું, શરીરમાં વીર્ય વધારવું અને ઉષ્નરેતા બનવું. શરીરના પોષણ માટે સોમાદિ ઔષધિઓના રસ, કંદ-મૂળ, ફલ વગેરેનું જ સેવન કરવું અને તેની સાથે દૂધ, ધી, વગેરે દ્વિવિધ પદાર્થો સેવન કરવા, એટલે મદ્યપાનનું સેવન ન કરવું, અને ત્રીજું સોનું એટલે ધન વગેરે પ્રાપ્ત કરવું. આ ત્રણ પદાર્થો આ મંત્રમાં ઉપદેશરૂપે છે અને તેથી ‘ વીર્ય’, અન્ન અને ધન ’ નો યોગ થાય છે. યજ્ઞોપવીત ધારણ કરનારાઓએ આ ત્રણે ઉચિત પ્રમાણમાં મેળવવા. યજ્ઞોપવીત ધારણ કરનારાઓ ઉપર આ જવાબદારી હોય છે.

મનુષ્યની બાજ, જીવાન અને શ્વાવરયા એવી ત્રણ રિયતિઓ હોય છે, યજ્ઞોપવીતના ત્રણ દોરાથી આ ત્રણ રિયતિ-નો યોગ થાય છે. આ ત્રણ અવસ્થાઓમાં ‘બ્રહ્મચર્ય’ પાલન પૂર્વક ધર્મપ્રાપ્ત કરવાથી યજ્ઞોપવીત ધારણ કરવાનું સાર્થક થાય છે. આ વાત સાતમાં મંત્રમાં ‘ ડ્યાયુયં ’ ‘ જીણિ આયુષિ સે અકરમ્ । ’ (મં. ૭) આ શબ્દોથી વ્યક્ત થાય છે. બાલ્ય, તારૂંપ અને વાદ્યકય આ જીવનની ત્રણે અવસ્થાઓ ત્રણ આયુના નામથી આ મંત્રમાં કહી છે. જે પ્રકારે આખા યજ્ઞોપવીતમાં એકજ દોરો ત્રણ દોરામાં પરિણત થયો છે, તેજ પ્રકારે મનુષ્યના ધર્માચરણનું એકજ સત્ર પ્રથમ કહેલા ત્રણે આયુમાં જીવનરૂપે યજ્ઞ જન્યું જોઈએ.

ઠકારની ત્રણ શક્તિઓ

એકજ ‘ ઠક ’ રૂપી અક્ષરમાં ‘ ષ-હ-મ્ ’ આ ત્રણ મહત્વ શક્તિ રહે છે. ‘ ત્રયઃ...પક્ષર...આયન્ ’

(મં. ૮) ત્રણ શક્તિઓ એકજ અક્ષરમાં વસેલી છે. આ ત્રણ શક્તિ મનુષ્યને દૂર કરે છે અને અનિષ્ટ-દુઃખો વગેરેને દૂર કરે છે. હેં કાર નામના એકજ અક્ષરમાં અકાર-ઉકાર-મકાર નામની ત્રણ શક્તિઓ છે. આ ત્રણ અક્ષરો મનોપરીતના ત્રણ દોરો સમજવા. જે પ્રકારે આ ત્રણ અક્ષરોમાં એકરૂપ સંયોગથી હેંકારરૂપ મહાનાદ ઉત્પન્ન થાય છે, તે પ્રકારે આ ત્રણ દોરોઓ મળી એક મનોપરીત થાય છે, તેથી આ મનોપરીત ઉપર કહેલી ત્રણ શક્તિઓનો બોધ આપે છે, ' જ-ઝ-મ્ ' આ ત્રણ અક્ષરોથી કમે ' જાનુત્-સ્વપ્ન-સુપુત્તિ ' આ ત્રણ અવસ્થાઓના બોધ થાય છે. મનુષ્યનું સંપૂર્ણ જીવન આ ત્રણ અવસ્થાઓમાં વ્યાપ્ત છે, માનો કે મનુષ્યનું જીવનરૂપ જે એક મોટું મનોપરીત છે તેના ત્રણ દોરો ' જાનુત્-સ્વપ્ન-સુપુત્તિ ' આ ત્રણ અવસ્થાઓ છે. તેમને યદ્યપિ જનાવવાનું કાર્ય મનોપરીત ધારણ કરનારાઓએ અવશ્ય કરવું એવું છે. જ-ઝ-મ્ ના અનેક અર્થ છે, તેમના વિચાર બહોં વાચકો કરશે તો તેમને સમજીશે કે મનોપરીત વડે તે ધારણ કરનારાઓ ઉપર કેટલા શુભ કર્મો કરવાનો ભાર મુકાયો છે. ત્રિસારની બાંધિથી અને આ ત્રણ અક્ષરોના તત્ત્વજ્ઞાનનો વિચાર બહોં કરી લેખ લખાવતા નથી. હેં કાર વિષે ઘણા મંત્રો લખાયા છે, વાચકો જે તેમના આશ્રયને બહોં વિચાર માટે આનામાં લેશે તો આ મંત્રમાં કહેલો મહત્ત્વપૂર્ણ ઉપદેશ અપામે છે તેના તેમને ખ્યાલ આવશે.

દેવોનું નગર

હરિતં દિવઃ પાતુ । અર્જુનં મમ્યાલ પાતુ ।

ગયસ્મયં મૂમ્યાઃ પાતુ ॥ (મં. ૯)

સોનું દુષ્ટોકમાંથી, ચાંદી મધ્યભાગથી અને લોખંડ ભૂમિ સ્થાનથી રક્ષણ કરે. ' આ મંત્રમાં શરીરના ત્રણ ભાગોનું રક્ષણ કરવાનું કાર્ય ત્રણ ધાતુના વજ્રોના ત્રણ દોરોઓ વડે થાય છે એમ કહ્યું છે. શરીરમાં દુષ્ટોક મરતકર્મો, મધ્યભાગ અથવા અન્તરિક્ષલોક નાશીમાં અને બૂલોક પગમાં છે. માટે માયા ઉપર સોનું મધ્યભાગમાં ચાંદી અને પગમાં લોખંડ રાખવા સમાન આ એક જ (ત્રિવૃત્) ત્રણ દોરોનું મનોપરીત ધારણ કરનારાઓનું રક્ષણ કરે. ' વયસ્ ' શબ્દનો અર્થ ' જો કે અને બહોં લોખંડ એમ કમે છે પરંતુ સોના, ચાંદી સિવાય બીજા કાંઈ જુદા ધાતુ એવા લેવાથી બીજા ધાતુનો બોધક તે શબ્દ યદ્યપિ થયે છે, આ કષ્ટ ધાતુ છે તે વિશે

શોધ થવી અગત્યનું છે. લોખંડ, તાંબુ અથવા કાંઈ બીજા ધાતુ બહોં સમજાવી કે જેના ધરેણા ખનાવવામાં આવે છે.

તિસ્ત્રઃ દેવપુરાઃ સ્વા સર્વતાઃ રક્ષતુ ।

ત્વં તાઃ વિધ્નત્ સર્વસ્થી દ્વિપતાં ઉત્તરઃ મથ ।

(મં. ૧૦)

' મનોપરીતના આ ત્રણ દોરો (દેવ-પુરાઃ) દેવોના, જાનોના, નગરો છે, તેમાં દેવીશક્તિ બસેલી છે, જેથી તે સર્વ પ્રકારે તાંદી રક્ષણ કરે. તું એ ત્રણને ધારણ કરી (સર્વસ્થી) તેજસ્વી બન અને શત્રુઓ કરતાં વધારે ઉંચા સ્થાને નિરાજ. '

મનોપરીતના ત્રણ દોરો આ કેવળ દોરો નથી; આ દેવોના નગરો છે એટલે તેમાં અનંત દેવીશક્તિ છે, જે એવી શક્તિ આ ત્રણ દોરોવાળા મનોપરીતને ધારણ કરશે તે તેજસ્વી થશે અને તેના તેજના પ્રભાવના કારણે તેના બધા શત્રુ નીચે પડી જશે.

આ દેવોની શક્તિઓથી પરિપૂર્ણ ત્રણ દોરોનું મનોપરીત જે માણસ પોતાના શરીર ઉપર ધારણ કરે છે, (યઃ દેવાતાં અમૃતં ધાવેષે) જે આ દેવોના અમૃતને પોતાના શરીરમાં ધારણ કરે છે, તેને (તત્સૌ જમઃ કૃણોમિ । (મં. ૧૧) તેને નમસ્કાર કરે ' છું. એટલે જે મનોપરીત ધારણ કરે છે તે નમસ્કાર કરવા લાયક છે. આ સૂત્ર ધારણ કરવાથી દેવત પ્રાપ્ત થાય છે. એટલું મહત્ત્વ આ મનોપરીતનું. દોરવાના કારણે, ત્યારે શ્રેષ્ઠ લોક અનુમતિ આપે ત્યારે જ તે ધારણ કરવાનો અધિકાર પ્રાપ્ત થાય છે—

ત્રિવૃત્ત મે જાવેલે । જનુમમ્યસામ્ ॥ (મં. ૧૨)

' આ (ત્રિવૃત્) ત્રણ દોરોવાળું મનોપરીત હું, પોતાના શરીર ઉપર બાંધું છું. અથવા ધારણ કરું છું. તે માટે મને આતા આપો, ' આપણા જેવા શ્રેષ્ઠ લોકોની અનુમતિ હોય તો હું તે ધારણ કરી શકું છું. માટે આતા આપી અને કૃતાચું કરો. આ પ્રકારે પહેલાં પ્રાર્થના કરાય અને ત્યાર પછી શ્રેષ્ઠ પુરોહીની આજ્ઞા મળ્યા પછી તે માણસ મનોપરીત પોતાના શરીર ઉપર ધારણ કરી શકે. જેના મનમાં આવે તે માણસ એકદમ આ મનોપરીત ધારણ કરી શકતો નથી. મહાજન, એકો, વડિલો જેને આજ્ઞા આપે એટલે પ્રથમ કહેલા મંત્ર દ્વારા સુચવેલા કર્તવ્યો કરવામાં જે પુરુષ સમર્થ હશે તેને જ તેઓ આજ્ઞા આપે છે અને તે જ મનોપરીત ધારણ કરી શકે છે. તેમ કરવાથી ' મનોપરીત ' મહત્ત્વ

સ્થિર થાય છે. યોગ્યતા વગર જો માણસ તે ધારણ કરશે તો તે ફક્ત દોરો દશે, પરંતુ પ્રથમ કહ્યા મુજબ જેણે પોતાનું જીવન યત્નમય બનાવ્યું છે, તેણે શરીર ઉપર ધારણ કરેલું યજ્ઞોપવીત દેવાના નગરો સમાન અને ત દિવ્યશક્તિથી યુક્ત થઈ જાય છે. યજ્ઞોપવીતને કેવળ સૂતરનો દોરો બનાવવો અથવા તેને દિવ્યશક્તિનું કેન્દ્ર બનાવવું આ પ્રકાર મનુષ્ય સમાજની આધીન છે.

ન્યાય, પુષ્ટિ અને જ્ઞાન

આ ત્રિવિધ યજ્ઞોપવીતના ત્રણે દોરા ' સર્વમા, પૂષા અને વૃહસ્પતિ ' (મ ૧૨) આ ત્રણ દેવતાઓ જોડે સંબંધ રાખે છે. ' સર્વમા ' = (સર્વ મિત્રીતે) શ્રેષ્ઠ કાણુ છે અને હીન કાણુ છે તેનો જે નિર્ણય કરે છે, તેને અર્ધમા કહે છે. પુષ્ટિ કરનારનું નામ ' પૂષા ' હોય છે અને ઘાનીનું નામ ' વૃહસ્પતિ ' છે. એટલે આ ત્રણ દોરાઓથી ઘાન, પોષણ અને ન્યાયશક્તિ આ ત્રણ ગુણોની સૂચના મળે છે. જેઓ આ યજ્ઞોપવીત ધારણ કરવા ઇચ્છે છે, તેઓ માનો, આ ત્રણ ગુણો પોતાના જીવનમાં ઢાળવા જવાબદાર છે. જુઓ યજ્ઞોપવીતે કેટલી મોટી કર્તવ્યદેશતા મનુષ્યો ઉપર રાખી છે. જેઓ આ કર્તવ્ય પાલન કરે છે, તેઓ જ યજ્ઞોપવીત ધારણ કરવાના અધિકારી થાય છે.

જેમ એક વૃક્ષમાં જ ઋતુઓ હોય છે, તે પ્રમાણે મનુષ્યના સંપૂર્ણ જીવનમાં જ ઋતુઓ હોય છે. મનુષ્યનું જીવન ૧૨૦ વરસનું માનવામાં આવ્યું છે તેમાં દરેક ૨૦ વરસની એક એમ છે ઋતુઓ હોય છે. જીવન તે કરતાં ઓછું માનવાથી કમી વર્ષોની પણ ઋતુ થઈ શકે છે. આ ઋતુઓ વડે આવડુ, બળ, અને તેજની ઓર્ધ્વિત કરવાના કર્તવ્યોની સૂચના વર્ષો પવિત્ર દ્વારા મળે છે. આ કથન તેરમા મંત્રમાં છે.

મનુષ્યના જીવનમાં, જે, જ ઋતુઓ છે, તે બધી ઋતુઓમાં એટલે માણસે પોતાના સંપૂર્ણ જીવનભરમા એવો પ્રયત્ન કરવો જોઈએ કે જેથી તેને તેજ અને બળ પ્રાપ્ત થાય અને તેનું જીવન દીર્ઘ અને શ્રદ્ધાચર્ચાદિ સારા નિયમોનું પાલન કરવા થી આ બધું થઈ શકે છે તેથી આ મંત્ર દ્વારા આ ત્રણ ગુણ

પોતાનામાં વધારવાની સૂચના મળી છે. યજ્ઞોપવીતના ત્રણ દોરા તેજ, બળ અને દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત કરવાની સૂચના આપે છે. આ વાત તેરમા મંત્રમાં કહી છે. વાચક આ ઉપદેશ સારી રીતે ખ્યાનમાં રાખે અને યોગ્ય અનુદાન કરી લાભ લે.

છેલ્લા ચોદશા મંત્રમાં આ ત્રિવિધ યજ્ઞોપવીતના કયા ગુણો છે, તે ધારણ કરવાથી કયા લાભ થાય છે, તેનું વર્ણન કર્યું છે તે ગુણમોધક શબ્દો વિશેષ મનન કરવા લાયક છે—

યજ્ઞોપવીતથી લાભ

૧ પારયિષ્ણુ = દુષોમાંથી પાર કરનારો, કષ્ટોથી બચાવનારો.

૨ અ-ચ્યુત = ન પડનારો અથવા ન પાડનારો એને યોગબળથી માણસ પતનથી બચે છે.

૩ મૂર્મિ-દહ્ન = માતૃશૂનિને બળવાન કરનારો.

૪ સપ્તમાન્ મિદત્ = શત્રુઓનો નાશ કરનારો.

૫ અઘરાન્ કૃણવત્ = દેરીઓને નીચે દબાવનારો, દુષ્ટોને બળહીન કરનારો.

૬ મધુના સમંકં = બધી મધુરતાઓથી યુક્ત, મધુરતા આપનારો.

૭ છૂતાન્ વલ્લુત્ = ધી વગેરે પુષ્ટિકારક પદાર્થો આપનારો, અને પોષણ કરનારો, આ પ્રકારનું સામર્થ્ય સંપત્તિ આ યજ્ઞોપવીત છે માટે, હે યજ્ઞોપવીત તું—

૮ મહતે સૌમગાય મા આરોહ = મોળા સૌભાગ્ય માટે મારા શરીર ઉપર આરોહણ કર, એટલે મારા શરીર ઉપર વિરાજમાન થા.

આ પ્રકારની ભાવનાથી અને પૂજ્યભાવથી યજ્ઞોપવીત પહેરવું અને પોતાનું કર્તવ્યકર્મ કરી પોતાની ઉન્નતિનું સાધન કરવું એ દરેક શ્રેષ્ઠ પુરુષ માટે યોગ્ય છે.

યજ્ઞોપવીતનો આ મહિમા છે વાચકો તેનો વિચાર કરે અને આ યજ્ઞોપવીત ધારણ કરી પોતાનું ભાગ્ય વધારે યજ્ઞોપવીતનો મહિમા વધે અને યજ્ઞોપવીત ધારણ કરનારાઓના બધા જગતનું કલ્યાણ થાય.

૬

જીવન વડે દીર્ઘજીવન

કંઠિ ૩, સૂક્ત ૧૧

(અર્થ:- પ્રજ્ઞા, મુશ્કિલ । દેવતા- હિન્દ્રામી, આયુર્ધ્વ, ચક્રનાશનમ્ ।)

મુજ્ઞામિ સ્વા હવિષા જીર્વનાય કર્મજ્ઞાતયુક્માદૃત રાજયુક્માત્ ।

ગ્રાહિર્જગ્રાહ યદ્યેતદેનં તસ્યા હિન્દ્રામી પ્ર મુશ્કતમેનમ્

॥ ૧ ॥

યદિ હિતાયુર્યદિ વા પરંતો યદિ મૃત્યોરંતિકં નીત એવ ।

॥ ૨ ॥

તમા હરામિ નિર્કૃતેરુપસ્થાદસ્પર્શમેનં શતશારદાય

સહસ્રાક્ષેણં શતવીર્યેણ શતાયુષા હવિષાદાર્પમેનમ્ ।

॥ ૩ ॥

હિન્દ્રો વર્ષેનં શરદો નયાત્પતિ વિશ્વસ્ય દુરિતસ્ય પારમ્

શતં જીવ શરદો વર્ષમાનઃ શતં હેમન્તાન્શતમ્ વસન્તામ્ ।

॥ ૪ ॥

શતં ત હિન્દ્રો અગ્નિઃ સંવિતા વૃહસ્પતિઃ શતાયુષા હવિષાદાર્પમેનમ્

અર્થ:- (ક જીવનાય) સપ્તપૃષ્ઠ દીર્ઘજીવન માટે હું (સ્વા) તને (મજ્ઞાત-ચક્રમાત્ર) શત રાજયુક્માત્ર)

અજ્ઞાત રોગથી અને રાજ્યચક્રના નાશના કારણે (હવિષા મુજ્ઞામિ) જીવન વડે ઊંડાણ છું. (યદિ ગ્રાહિ એવળે પર્વનં જગ્રાહ) એ જગનાર રોગે તેને એના રીતે જકડી લીધો હોય તો, (તસ્યા હિન્દ્રામી) પર્વનં પ્રમુશ્કતં) તે પીડાથી ધન્દ અને અગ્નિ તેને ઊંડાણે [૧]

(યદિ હિતાયુ) એ સમાપ્ત જીવનવાળો અથવા (યદિ વા પરંતો) જે મરણની પાસે પહોંચ્યો હોય, અથવા (યદિ મૃત્યોઃ અંતિકં નીતઃ એવ) એ મૃત્યુની પાસે પહોંચ્યો કેમ ન હોય, (તં નિર્કૃતો) ઉપસ્થાત્ર આહરામિ) તેને હું વિનાશક પાસેથી પાછો લાવુ છું અને (પન શતશારદાય વસ્પર્શમેનં) તેને સો વરસના દીર્ઘજીવન માટે સુરક્ષિત કરૂં છું. [૨]

(સહસ્રાક્ષેણ શતવીર્યેણ શતાયુષા હવિષા) પર્વનં આદાર્પમે) સો અગ્નિથી મુક્ત, સો વીર્યથી મુક્ત, સો વરસનું દીર્ઘજીવન આપનાર જીવન વડે મેં એને આપ્યો છે (યથા વિશ્વસ્ય દુરિતસ્ય પાર) એથી સપ્તપૃષ્ઠ ઊંડાણ પાર થઈ (પન હિન્દ્ર શરદઃ) અગ્નિ નયાતિ) એને ધન્દ સો વરસના પૃષ્ઠજીવનની પછી પાર પહોંચાડે. [૩]

(વર્ષમાન શતં શરદઃ) જીવઃ) વર્ષતો સો શરદઃ ઋતુઓ સુધી જીવે, રહે, (શતં હેમન્તાન્, શતં વ વસન્તાન્) સો હેમન્ત અને સો વસન્ત ઋતુઓ સુધી જીવે, રહે (શરદઃ) અગ્નિ સંવિતા વૃહસ્પતિ તે શતં) ધન્દ અગ્નિ, વૃહસ્પતિ અને સંવિતા તારા માટે સો વર્ષનું જીવન આપે. (પર્વનં શતાયુષા હવિષા) આદાર્પમે) મેં એને સો વરસનું જીવન આપનાર હવિષથી અર્પણ આપ્યો છે [૪]

આધાર્થ:- તને મુખમય દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત થાય ને માટે તને જ્ઞાત અને અજ્ઞાત રોગોથી જીવન વડે ઊંડાણ છું જકડનારો રોગોએ ને તને પકડી રાખ્યો હોય તો પછી ધન્દ અને અગ્નિની મદદથી ઊંડે કોઈમાંથી મુક્ત થઈ શકે છે [૧]

જીવન પૃષ્ઠ યયુ હોય, મરણતોય નિયતિ થઈ હોય, મૃત્યુની પાસે પહોંચ્યો હોય, તો પછી તેને તે વિનાશક અવસ્થા માંથી પાછો લાવુ છું અને સો વર્ષનું દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત કરાવુ છું [૨]

જીવનમાં દુર્ભોગ રાજ્યોએ છે અને રોગોથી વીર્ય છે, એવા જીવન વડે મેં એને પાછો આપ્યો છે આ મુશ્કત હવે સપ્તપૃષ્ઠ ઊંડાણ પાર થયો છે, હવે તેને ધન્દ સો વરસના દીર્ઘ જીવનના પાર લાઈ જશે [૩]

મેં તને સો વરસની આયુ આપનારા જીવન વડે મુ મુખી પાછો આપ્યો છે. ધન્દ, અગ્નિ, સંવિતા અને વૃહસ્પતિ તને સો વરસનું જીવન આપે, હવે ધન્દ પ્રારંભે વર્ષનો સો વરસ મુખી જીવે રહે [૪]

પ્ર વિશતં પ્રાણાપાનાવનુદ્વાહાવિવ વ્રજમ્ । વ્યંન્યે યન્તુ મૃત્યવો યાનાહુરિતરાન્હૃતમ્ ॥ ૫ ॥

નૈવ સ્તં પ્રાણાપાનો માપં ગાતમિતો યુવમ્ । શરીરમસ્યાદ્વાનિ જરસેં વહતં પુનઃ ॥ ૬ ॥

રાયૈ ત્વા પરિં દદામિ જરાયૈ નિ ધુવામિ ત્વા ।

રા ત્વા મદ્રા નેષ્ટ વ્યંન્યે યન્તુ મૃત્યવો યાનાહુરિતરાન્હૃતમ્ ॥ ૭ ॥

મિ ત્વા જરિમાદિત ગામુક્ષર્ણમિનુ રહ્વા ।

સ્ત્વા મૃત્યુરમ્યઘત્તં જાયમાનં સુપાશયા । તં તેં સત્વસ્ય હસ્તામ્યામુદમુઞ્ચદ્વૃદ્વસ્પતિઃ ॥ ૮ ॥

અર્થ— હે (પ્રાણાપાનો) પ્રાણ અને અપાન ! (પ્ર વિશત) પ્રવેશ કરો, (વનુદ્વાહો વ્રજં હવ) તેમ જગદ વાડામાં પ્રવેશ કરે છે (અન્યે મૃત્યવ વિ યન્તુ) બીજા અનેક અપમૃત્યુ દૂર થઈ જાય, (યાન્ હતરાન્ રાત ઘાહુ) જેમને બીજા સો પ્રકારના કહેવામાં આવે છે [૫]

હે (પ્રાણાપાનો) પ્રાણ અને અપાન ! (યુવં હવ પવ સ્તં) તમે મને અહીં જ રહો. (હત મા અવગાત) મહોથી દૂર જતા નહિ (અસ્ય શરીર) એનું શરીર અને (અંગાનિ) બધા અવયવો (જરસે પુનઃ વહત) વૃદ્ધાવસ્થા માટે ફરી લખ આવેલો. [૬]

(ત્વા જરાયૈ પરિ દદામિ) તેને વૃદ્ધાવસ્થા માટે અર્પણ કરે છું (ત્વા જરાયૈ નિધુવામિ) તને વૃદ્ધાવસ્થા માટે પહોંચાડું છું (ત્વા જરા મદ્રા નેષ્ટ) તને વૃદ્ધાવસ્થા સુખ આપે, (અન્યે મૃત્યવઃ વિ યન્તુ) બીજા અપમૃત્યુ દૂર ચાલ્યા જાય, (યાન્ હતરાન્ રાત ઘાહુ) જેમને બીજા સો પ્રકારના કહેવામાં આવે છે [૭]

(ઊક્ષણ ગાં હવ રજ્જગા) જેમ બળદ અથવા ગાયને દોરીયો બાંધવામાં આવે છે તે પ્રકારે (જરિમા ત્વા અમિ આદત) વૃદ્ધાવસ્થાએ તને બાંધ્યો છે, (ય મૃત્યુ જાયમાન ત્વા સુપાશયા અમ્યઘત્ત) જે મૃત્યુએ ઉત્પત્ત થતાં તને ઉત્તમ પાસેથી બાંધી ગયો છે, (તેં તેં) તારા તે મૃત્યુને (સત્વસ્ય હસ્તામ્યા વૃદ્વસ્પતિ ઉદમુઞ્ચત્) સત્વના બંને હોથોથી બૃદ્ધરૂપિતે ઊઠાવે છે. [૮]

ભાવાર્થ— હે પ્રાણ અને અપાન ! તમે બંને આ મનુષ્યમાં એવા પ્રવેશ કરો, જેમ બળદ વાડામાં પ્રવેશ કરે છે બીજા સો કોઈ અપમૃત્યુ એની પાસેથી દૂર નાસી જાય (૫)

હે પ્રાણ અને અપાન ! તમે બંને એના શરીરમાં નિવાસ કરો, અહીંથી દૂર જતા નહિ એના શરીરને અને અવયવોને પૂર્ણવૃદ્ધાવસ્થા સુધી સારા પ્રકારે ચલાવો (૬)

હે મનુષ્ય ! હું હવે તને વૃદ્ધાવસ્થા માટે સમર્પિત કરે છું વૃદ્ધાવસ્થા સુધી હું તને જીવન આપુ છું તને આરામ્ય પુણ્ય ધારણી પ્રાપ્ત થાય અને બીજા બધા અપમૃત્યુ તારાથી દૂર થાય (૭)

જેમ બળદ અથવા ગાયને એક ઠેગણે દોરીયો બાંધી દે છે, તેમ હવે તારી સાથે વૃદ્ધાવસ્થાનું પૂર્ણજીવન બધાક જીવ છે જે અપમૃત્યુ જન્મતાજ તારી પાછળ પડ્યો હોતો તે અપમૃત્યુથી સત્વના હાથો વડે બૃદ્ધરૂપિતે તને ઊઠાવે છે (૮)

હવન વડે દીર્ઘજીવન

હવન વડે દીર્ઘજીવનની પ્રાપ્તિ

ઔપધિઓના યજ્ઞ

હવનની સંક્રિત પછી મોટી છે તેથી આરોગ્ય, બળ, દીર્ઘજીવન વગેરે પ્રાપ્ત થઈ શકે છે યથાગ્રામાં હવન થાય છે, આ યથાગ્રા નમ્રુઓની સંધિઓમાં કસાય છે અને તે વડે નમ્રુ પરિવર્તનથી થનારા રોગો દૂર થઈ જાય છે તે વિશે કહ્યું છે—

મૈષજ્યવજ્ઞા ઘા પતે । તસ્માદ્નુસંધિપુ પ્રયુજ્યન્તે ;
ન્નુસંધિપુ વ્યાધિર્નિયતે ॥ (ગો. આ. ઉ. પ્ર. ૧૧૨૯)

‘આ ઔપધિઓના મદામખ છે, તેથી નમ્રુ સંધિના વખતે આ મનો કસાય છે તેનું કારણ એ છે કે જે નમ્રુ સંધિના સમયમાં રોગો થાય છે’

‘ ઋતુ પલટવાથી દવા બગડે છે અને રોગો નિર્માણ થાય છે. આ રોગોનો પ્રતિબંધ કરતા માટે ઔષધિ યાગ કરવો છે. રોગનાશક, આરોગ્યવર્ધક અને પુષ્ટિકારક તેમજ બળ વધારનાર ઔષધિઓનું તેમાં દવન કરાય છે. જે યદ્ય રોગનાશક, આરોગ્યવર્ધક, પુષ્ટિકારક અને બળવર્ધક હશે તે દીર્ઘ આયુ આપનારો નિઃસંદેહ હોય જ એમાં કોઈને પણ શંકા નથી. માટે આ સૂક્તમાં દવન વડે દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત કરવાનો સંદેશ આપાયો છે તે અવગમ્ય વિચાર કરવા જેવો છે.

• હવન વડે રોગ દૂર કરવા

દવન વડે રોગો દૂર કરવાનું આ સૂક્તનું કહેવું મનન કરવા લાયક છે—

અજ્ઞાતયજ્ઞમાત્ ઉત રાજયજ્ઞમાત્ ત્વા મુજ્ઞામિ ।

(મં. ૧)

તસ્વાઃ (માણાઃ) રુદ્રાત્મી યન્ને પ્રમુમુકમ્ ।

(મં. ૧)

‘ અજ્ઞાતરોગ અને જ્ઞાતરોગ અથવા રાજયજ્ઞમાં રોગ વગેરે રોગોથી રોગમુક્ત કરી દઈએ છીએ. પક્કડનારા રોગોથી છેદ અને અગ્નિ આ રોગોને મુક્ત કરી દે છે. ’

આ મંત્રમાં જ્ઞાત અને અજ્ઞાત રોગો પણ મટી જવાનો સંભવ દર્શાવ્યો છે. જ્ઞાત રોગો તે હોય જેમના બધા લક્ષણો જાણવાથી તેમની ઔગળ્યાણ સહેલપદ્ધતિ થાય છે. તેમજ જે સારી રીતે ઔગળી શકતા નથી અથવા જેમની પરીક્ષામાં વૈદ્યોમાં મત ભેદો હોય છે તે અજ્ઞાતરોગો કહેવાય. કોઈ વેદ એક રોગ કહે તો બીજો વેદ બીજો જ કહે. આ પ્રમાણે રોગ જાણીતો હોય અથવા અજાણ્યો હોય, તેને દવન વડે દૂર કરી શકાય છે, એટલે અગ્નિમાં યોગ્ય ઔષધિઓનું દવન કરવાથી રોગો રોગમુક્ત બને છે. વિવિધ રોગોની નિવૃત્તિ માટે બીજી ઔષધિઓનું દવન કરવાની જરૂરી હોય છે, અને કેટલાક એવા પણ પદાર્થો દવનમાં થતા હશે કે જેથી સામાન્ય આરોગ્ય પ્રાપ્ત થાય. એવા યોગ્ય ઔષધિઓના સંમિશ્રિત દવન વડે મનુષ્ય પૂર્ણ નિરોગ અને દીર્ઘજીવન યુક્ત બને છે.

હવનનો પરિણામ

હવનનો એટલો બધો પરિણામ હોય છે કે આસન મરણ રોગો પણ રોગમુક્ત બની આરોગ્ય પ્રાપ્ત કરે છે, તે નિર્વે બીજા મંત્રમાં સ્પષ્ટ સળે વડે કહ્યું છે કે, ‘ જે આ રોગો

મરણ્યોલ સ્થિતિએ પહોંચ્યો હોય, મૃત્યુની પાસે મથો હોય, તેનું જીવન પણ પૂર્ણ થયું હોય, તો પણ દવનથી આ બધી આપત્તિઓ દૂર થઈ શકે છે અને તેને સો વર્ષનું, પૂર્ણ જીવન પ્રાપ્ત થઈ શકે છે. (મં. ૨)

શતાયુ કરનારું હવન

આ વર્ણન ઉપરથી દવનનો અર્પૂર્વ આરોગ્યવર્ધક પરિણામો સમજાય છે. ત્રીજા મંત્રમાં દવનનું નામ જ ‘ શતાયુ દયિ ’ કહ્યું છે એટલે આ દવનથી સો વર્ષનું પૂર્ણ જીવન પ્રાપ્ત થઈ શકે છે. આ ‘ શતાયુ દયિ ’ ની અંદર ‘ યતવીય ’ એટલે સો પ્રકારનું બળ હોય છે અને (સદ્ગત્-મદ્ગત) દબાર પ્રકારની શક્તિઓ હોય છે. તેથી—

નયાત્યતિ વિશ્વસ્ય દુરિતસ્ય પારમ્ । (મં. ૩)

‘ બધા દુરિતો દૂર કરાય છે ’ દુરિત નામ પાપનું છે. આ ‘ દુરિત્ ’ (દુઃ-દત) તે છે કે જે દુઃખ ઉત્પન્ન કરનાર શરીરમાં ધુસેનું હોય છે, તે શરીરમાં ધુસી નાના પ્રકારની પીડાઓ ઉત્પન્ન કરે છે. દવન વડે આ દુરિત એટલે રોગો નિર્માણ કરનારું દ્રવ્ય શરીરમાંથી દૂર કરાય છે.

ચોથા મંત્રમાં વિશ્વાસપૂર્વક કહ્યું છે કે દવે તો ‘ દવન કરાયું છે, મન્દ, અગ્નિ, સતિતા, બુદ્ધરૂપિત વગેરે દેવતાઓથી શક્તિઓ પ્રાપ્ત કરાય છે દવે તું વિશ્વાસપૂર્વક પોતાની બધી શક્તિઓ વધારતો સો વરસ સુધી જીવતો રહે. દવે તને મૃત્યુથી ડર નથી. (મં. ૪) ’ દવનનો એવો સારો પરિણામ થાય છે અને એટલો વિશ્વાસ ઉત્પન્ન થાય છે. આ દવનનો પરિણામ મનનપૂર્વક જોવા જેવો છે.

પાંચમા અને છઠ્ઠા મંત્રમાં પ્રાણ અને અપાનને આરેક પૂર્વક કહ્યું છે કે ‘ હે પ્રાણ અને અપાન ! તમે દવે આ પુરુષના શરીરમાં પેસી જાઓ, ત્યાંજ પોતાનાં કાર્યો કરો અને તેના શરીરને તેમજ સંપૂર્ણ ઇન્દ્રિયોને પૂર્ણ જીવનની સમાર્પિત સુધી પોતપોતાના કાર્ય કરવા લાયક રાખો, તેમજ આ શરીરથી છુટા પડતા નહિ તમારા કાર્યથી તેના બધા અવયવો દૂર થઈ જશે (મં. ૫-૬) ’ આરોગ્યપૂર્ણ આરોગ્ય પ્રાપ્ત થાય છે અને શરીરમાં નવું જીવન સંચારિત થાય છે ત્યારે શરીરમાં વિષરૂપે પ્રાણ અને અપાન રહેશે જ. આ દવનનો પરિણામ છે

સાતમા મંત્રમાં કહ્યું છે કે— ‘ હે મનુષ્ય ! દવે હું તને

જુદાવરયા માટે સમર્પણ કરે છે. તને સુખકારક જુદાવરયા પ્રાપ્ત થાય અને બધા અપમૃત્યુ તારાથી દૂર જાય. (મં. ૭) ' જુદાવરયાના યોગામાં સમર્પણ કરવાનો અર્થ એ છે કે પૂણું જુદાવરયા થતાં સુધી એટલે સો વરસનું પૂણું-જીવન થાય ત્યાં સુધી જીવિત રહેવું.

મરણનો પાશ

આઠમા મંત્રમાં એક મહાન્ સિદ્ધાંત કહ્યો છે કે, દરેક મનુષ્ય જન્મ થતાં જ મૃત્યુના પાશથી બધામ જાય છે—

‘યસ્ત્વા મૃત્યુરમ્યાધચ્ચ જાયમાનં સુપાશયા ।

(મં. ૮)

‘ મૃત્યુ તને એટલે દરેક પ્રાણીને જન્મતાં જ ઉત્તમ પાશો વડે બાંધી રાખે છે. ’ કાષ્ઠ માણસ અથવા પ્રાણી મૃત્યુના આ પાશમાંથી છૂટતો નથી. જે જન્મે છે તે જરૂર કાષ્ઠ ને કાષ્ઠ સમયે મરવાનો છે. બધા ઉત્પન્ન થએલા પ્રાણીઓને મૃત્યુએ પોતાના પાશો વડે એવા જકડીને બાંધ્યા છે કે તે આમ તેમ જઈ શકતા નથી અને બધા મૃત્યુને વશ થાય છે.

‘ બધા જન્મ લેનારા પ્રાણીઓને એકવાર અવશ્ય મરવું છે. ’ આ મંત્રનું કહેવું બધાએ વિચાર કરવા જેવું છે. દરેક ધ્યાનમાં રાખવું કે પોતાના માથા ઉપર મૃત્યુએ પગ મૂક્યો છે. આ વિચારથી માણસે સત્યધર્મનું પાલન કરવું જોઈએ. સત્યજ્ઞ આ મૃત્યુથી બચાવનારું છે.

સત્યથી સુરક્ષિતતા

‘ મૃત્યુના પાશમાંથી બચવાનો એકમાત્ર ઉપાય ‘ સત્ય ’ છે. એનું ૮ મો મંત્ર કહે છે—

તે તે સત્યસ્ય હસ્તામ્યાસુદસુઞ્ઞદ્ વૃદ્ધસ્પતીઃ ।

(મં. ૮)

‘ વૃદ્ધસ્પતિ તને સત્યના સરક્ષક હાથો વડે મૃત્યુથી બચાવે

છે. ’ એટલે જે માણસ સત્યનું પાલન કરે છે, તેનો બચાવ પરમેશ્વર કરે છે. અર્થઃ જોતાં સત્યથી જ તેનો બચાવ થાય છે. સત્યનું રક્ષણ એવું છે કે તેની જોડે બીજા કાષ્ઠ રક્ષણની તુલના થઈ શકતી નથી, એટલે એક માણસ પોતાનો બચાવ સત્યના હાથો વડે કરે છે અને બીજો મનુષ્ય પોતાનો બચાવ શસ્ત્રો વડે કરે છે તો સત્ય વડે બચાવ કરનારો માણસ વધારે સુરક્ષિત છે. જે પોતાના શસ્ત્રો વડે રક્ષણ કરે છે તેના કરતાં સત્યથી સંરક્ષણ કરનારો વધારે સુરક્ષિત કહેવાય. સત્યાગ્રહથી પોતાનું રક્ષણ કરવું બ્રાહ્મજ્ઞ છે અને શસ્ત્રાસ્ત્રથી પોતાનું રક્ષણ કરવું એ ક્ષાત્રજ્ઞ છે. ક્ષાત્રજ્ઞથી બ્રાહ્મજ્ઞ અધિક શ્રેષ્ઠ છે તેમાં કાંઈને શંકા નથી.

સત્યપાલનથી દીર્ઘજીવનની પ્રાપ્તિ

અહીં અમને સૂચના મળે છે કે દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત કરવા ઇચ્છનારાઓએ સત્યનું પાલન કરવું ધણું જરૂરી છે. સત્યના સંરક્ષક હાથોથી સુરક્ષિત થએલા માણસ જ દીર્ઘજીવી થઈ શકે છે.

આ મંત્રમાં જે હવનનું મહત્ત્વ વર્ણન કર્યું છે તે યજ્ઞ-શાસ્ત્રમાં પ્રસિદ્ધ છે યજ્ઞથી જનતાનું કલ્યાણ, આરોગ્ય પ્રાપ્તિ વગેરે થવાનું વર્ણન બધા યજ્ઞશાસ્ત્રો કરી રહ્યાં છે. આ દૃષ્ટિએ આ સૂક્ત એક આરોગ્ય પ્રાર્થિતું નવીન સાધન બતાવે છે.

કયો રોગ દૂર કરવા માટે કષ્ઠ હવન સામગ્રીનું હવન થવું જોઈએ, એ વિષે અહીં કંઈ કહ્યું નથી પરંતુ હવનનો સર્વ સામાન્ય પરિચય જ અહીં આપ્યો છે. દરેક રોગ દૂર કરવા માટે વિશેષ પ્રકારનું હવનનું રાત્રી બીજા સૂક્તમાંથી મેળવવું જોઈએ. વૈદિક વિદ્યાઓની શોધખોળ કરનારાઓ માટે આ એક મહત્ત્વપૂર્ણ શોધનો વિષય છે. સંશોધન કરનારાઓએ તે વિષે શોધ અવશ્ય કરવી. તેથી જેવું વ્યક્તિનું કલ્યાણ થાય છે, તેવું જ સમાજ અને રાષ્ટ્રનું પણ કલ્યાણ થઈ શકે છે.

દીર્ઘશ્વન, પુષ્ટિ અને સુખમ

કાંદ ૨, સૂકત ૨૯

(કવિ- ભગવાં । દેવતા- માતાદેવતા ।)

પાર્થિવસ્ય રસં દેવા મગસ્ય તુન્વોઽકું વલં ।

આયુષ્યમિસ્મા અપિઃ પર્ણો વર્ષં આ ઘાદૃદસ્પતિઃ ॥ ૧ ॥

આપુરસ્મે ધેહિ જાતવેદઃ પ્રજાં ત્વંદરધિનિધેન્દ્રસ્મં ।

રાયસ્યોર્ણં સવિતરા મુદ્વાસ્મે વ્રતં જીવાતિ શરદસ્તવાયમ્ ॥ ૨ ॥

આશીર્ણં ઝર્જમુવ સૌપ્રજાસ્ત્વં દર્શં ઘચં દ્રવિણં સચેતસૌ ।

જયં ક્ષેત્રાણિ સદસાપાર્થેન્દ્ર કૃષ્ણાનો અન્યાનર્ષાન્તસપતાન્ ॥ ૩ ॥

હન્દ્રેણ દુત્તો વરુણેન શિષો મહર્ષિરુપઃ પ્રદિતો ન આર્ગન ।

एव यौ घापाश्रयिषी उपस्ये मा क्षुघ्नमा वृषत् ॥ ૪ ॥

॥ ૪ ॥

અર્થ- દે (દેવા) દેવા । અપિ, યજ્ઞ અને બૃહસ્પતિ (અસૈ) આ મનુષ્ય માટે (પાર્થિવસ્ય તન્વઃ મગસ્ય) પાર્થિવ યજ્ઞના ઐશ્વર્ય સંગ્રહી (રસે યલે) રસ અને બળની અંદરથી પ્રાપ્ત થનાર (આયુષ્યં વર્ષં) દીર્ઘશ્વન અને તેજ (આ ઘાદૃદ) આપે. [૧]

દે (જાતવેદઃ) શાન આપનાર દેવ । (અસૈ આયુઃ ધેહિ) આના માટે દીર્ઘશ્વન આપે. દે (સ્વદા) રચના કરનાર દેવ । (અસૈ પ્રજાં અપિ નિધેહિ) એને માટે પ્રજા આપ દે (સવિતઃ) ત્રેલ દેવ । (અસૈ રાયઃ વોર્ષં આ સુવ) એના માટે ધન અને પુષ્ટિ આપ. (તવ જયં શતં શરદઃ ઝીવાતિ) આ તારો બની સો વરસ જીવે રહે [૨]

(નઃ વ્યાર્ગન) અમને આશીર્વાદ પ્રાપ્ત થાય તેમજ દે (સચેતસૌ) ઉત્તમ મનનાળાઓ । (ઝર્જં ઇત સૌપ્રજાસ્ત્વં) બળ તથા સારી સતતિ, (દર્શં દ્રવિણં) દક્ષતા અને ધન અમને (ઘચં) આપે. દે ક્ષદ્ । (અર્થ સદસા) આ પોતાના બળથી, (ક્ષેત્રાણિ જયં) વિવિધ ક્ષેત્રો અને વિશ્વ પ્રાપ્ત (કૃષ્ણાનઃ) કરીને (અન્યાન્ સપતાન્ અધરાન્) ખીળ ચકુઓને નીચે ડાબે છે. [૩]

આ (હન્દ્રેણ વત્તઃ) પ્રશુભે આપે છે. (વરુણેન શિષા) શાસક વડે શાસિત થએલો, (મહર્ષિઃ પ્રદિતઃ) ઉત્સાહી વીરો વડે પ્રેરિત થએલો અને તે કારણે (અર્ગ નઃ આર્ગન્) ઉમ્મ બની અમારી પાસે આવે છે. દે (ઘાપાશ્રયિષી) વૃષોઃ અને પૃથ્વી । (યાં ઉપસ્યે) તમારી પાસે રહેનારો (एव) આ (મા ક્ષુઘ્ન, મા વૃષત્) ભૂખ અને તરસથી પીડાયેલો ન હોય. [૪]

બાવાર્થ- દે દેવા । આ મનુષ્યને અપિ, યજ્ઞ, બૃહસ્પતિ વગેરે દેવતાઓની કૃપાથી એવું દીર્ઘશ્વન પ્રાપ્ત થાય છે એવી સમગ્ર પાર્થિવ ઐશ્વર્યપ્રકત અતઃ, રસ, બળ, તેજ અને આરોગ્યવશું જીવન હોય. (૧)

દે દેવા । એને ઉત્તમ સત્તાન, ઐશ્વર્ય ધુક્ત ઉત્તમ પુષ્ટિ અને દીર્ઘશ્વન આપે. (૨)

દે દેવા । અમને આશીર્વાદ આપે. અમને બળ, સુખમ, દક્ષતા, અને ધન પ્રાપ્ત થાય. માતૃલે પોતાની શક્તિથી બુદ્ધિ બુદ્ધી કાર્યક્ષેત્રોમાં વિજય પ્રાપ્ત કરે અને સમુજોને નીચે મેઘાં કરાવી નસાવી મૂકે (૩)

આ મનુષ્ય ધરમાના વડે બેનતાવવામાં આવેલો, ઘર પાસેથી સિદ્ધિત બનેલો, વીરો દ્વારા ઉત્સાહિત થયેલો છે, તેઓ તે શરણી બની અમારી આદા આવેલો છે અને કાર્ય કરે છે. માતૃભૂમિની ઉપાસના કરવામાં આ વીરને ભૂખ અને તરસન. ૪ કદી પ્રાપ્ત ન થાય. (૪)

ऊर्जमस्मा ऊर्जस्वती घत्तं पयो अस्मै पयस्वती घत्तम् ।

ऊर्जमस्मै घावांशुधित्री अषातां विश्वे देवा मरुत ऊर्जमापः ॥ ५ ॥

शिवामिष्टे हृदयं तर्पयाम्यनमीवो मोदिपीष्ठाः सुवर्चाः ।

सवासिनो पिवतां मन्थमेतमग्निर्नो रूपं परिधाय प्रायाम् ॥ ६ ॥

इन्द्र एतां संसृजे विद्वो अप्र ऊर्जा स्वधामजरां सा त एषा ।

तया त्वं जीव शरदः सुवर्चा मा त आ सुसोऽपिपजस्वे अकन ॥ ७ ॥

અર્થ— હે (ઊર્જસ્વતી) અજનાળી ! (મસૈ ઊર્જ ઘત્તં) આના માટે અન્ન આપો. (પયસ્વતી અસ્યે પયઃ ઘત્તં) હે દુધવળી ! આના માટે દુધ આપો. ઘૃષોક અને પૃથીલોક (મસૈ ઊર્જ અઘત્તાં) આના માટે અન્ન આપે છે. તેમજ (વિશ્વે દેવાઃ મરુતાઃ આપઃ) બધા દેવો, મરુતો અને જળ આ બધા તેના માટે (ઊર્જ) શક્તિ આપે છે. [૫]

(શિવામિષ્ટે તે હૃદયં તર્પયામિ) કષ્ટાણુકારક વિદ્યાઓ વડે તારા હૃદયને દુઃખ દૂર કરું. તું (અનમીષઃ) આરોગ્યસંપન્ન અને (સુવર્ચાઃ) ઉત્તમ તેજસ્વી બની (મોદિપીષ્ઠાઃ) આનંદિત થા. (સવાસિનો) જળોને વારતાબ્ધ કરનારા તમે બને (અગ્નિવૈરોઃ રૂપં) અગ્નિરેવોના રૂપને અને (માયાં પરિધાય) શુદ્ધિ તેમજ કર્મશક્તિને પ્રાપ્ત થઇ (ઇતં મન્થં પિવતાં) આ રસનું પાન કરો. [૬]

(વિદ્વઃ હન્દ્રઃ) બકિત કાએલો પ્રભુ (ઇતાં અજરાં ઊર્જાં સ્વધાં અપે સસૃજે) આ કદી ક્ષીણ ન થનારી સુધાને ઉત્પન્ન કરે છે, આપે છે. (સા ઇષા તે) આ બધું તારા માટે જ છે. (તયા ત્વં સુવર્ચાઃ શરદઃ જીવ) તે વડે તું ઉત્તમ તેજસ્વી બની બધા વર્ષ જીવતો રહે. (તે મા અસુષ્નો) તારા માટે અસ્વપ્ન ઓછું ન થાય, (તે મિપજઃ અક્ષન્) તારા માટે વૈદ્યોએ સારા રસયોગ બનાવ્યા છે. [૭]

ભાવાર્થ— સૂરજ પિતા અને ભૂમિ માતા એને અન્ન, રસ, બળ અને ઓજ આપે જલ વગેરે બધા દેવો તેને સહાય કરે (૫)

શુભ વિદ્યાઓ વડે તારા હૃદયને દુઃખ દૂર કરું છું. તું નિરાશી અને તેજસ્વી બની હંમેશા આનંદિત થા. હજીમજીને રહો અને પોતાનું સંદર્ભ, પોતાની બુદ્ધિ અને કર્મની શક્તિ વધારી આ રસને પી જઓ (૬)

પ્રભુએ જ આ બલવર્ધક અમૃત રસ પ્રારંભમાં ઉત્પન્ન કર્યો. તેનું સેવન કરી તેજસ્વી અને બલિષ્ઠ બની, તુ દીર્ઘજીવનની સમાપ્તિ સુધી જીવતો રહે તારા જીવનમાં અશ્વર્થની ન્યૂનતા કદી ન થાય અને તારા માટે વૈદ્ય લોક ઉત્તમ યોગ તૈયાર કરે, જેથી તું નિરાશી અને સ્વસ્થ બનીને ઉત્ક્રાંતિને પ્રાપ્ત થા. (૭)

દીર્ઘજીવન, પુષ્ટિ અને સુપ્રજા

રસ અને બલ

આપણું સુધ્ધશરીર પાર્થિવશરીર કહેવાય છે, કારણ કે તે પાર્થિવ પરિમાણોનું બન્યું છે. પૃથ્વીથી ઉત્પન્ન થનારા વિવિધ રસોના સેવનથી તેની પુષ્ટિ થાય છે અને ઉપર કહેલા રસો ન મળવાથી તેની ક્ષીણતા થાય છે. એટલે શરીરનું બલ વધારવું હોય તો પાર્થિવ રસોનું સેવન કરવું અત્યંત આવશ્યક છે. શરીરનું અશ્વર્થ, બલ, આયુષ્ય અને તેજ આ રસસેવન ઉપર અવલંબીને છે.

પાર્થિવ રસોના પાર્થિવશરીર સંવર્ધનમાં એટલો સંબંધ છે એમ માનવાથી અગ્નિ, સૂર્ય વગેરે દેવતાઓનો સંબંધ તેની જોડે બિલકુલ નથી એમ સિદ્ધ થઇ શકતું નથી; કારણ કે અગ્નિની ઉષ્ણતા, સૂર્ય કિરણોના રસાયન ગુણ અને જલના રસ આ બધાનું સંમિશ્રણ બની પૃથ્વીથી રસ ઉત્પન્ન થાય છે. આ બધી દેવતાઓના બંધન તે રસમાં હોવાથી જ માનો કે તે રસ દેવતાઓનો જ રસ છે. તેથી તેના સેવનથી દેવતાઓના સત્ત્વાચનું જ સેવન થાય છે. જે પ્રમાણે ગાય

ધાસ ખાઇને દંધરૂપી શ્રવનરસ આપે છે, તે પ્રકારે જ આ ભૂમિ પોતાને યોગ્ય પદાર્થોનું સેવન કરી ધાન્ય, ફળ, શાક, કંદ, મૂળ વગેરે રૂપે રસ આપે છે. વાચકો વિચાર કરી જોશે તો તેમને જાણ થશે કે, જો કે આ રસ ભૂમિમાં ઉત્પન્ન થાય છે તો પણ તેની સાથે આપ, અગ્નિ, વાયુ, સૂર્ય, ચંદ્ર વગેરે બધા દેવોનો ધનિષ્ઠ સંબંધ છે. જો કોઇ વનરૂપિ સૂર્યપ્રકાશથી વચિત રહી જાય એટલે કે એના ઠેકાણે મૂકવામાં આવે કે જ્યાં તેને સૂર્યપ્રકાશ મળી શકે નહિ, તો તે દુર્બળ બની જશે આ વાત જોવાથી વાચક પોતે સમગ્ર શકી જે પૃથ્વીમાંથી રસ ઉત્પન્ન થવામાં સુપ્રાદિ દેવતાઓના ધણો મોટો સંબંધ છે આ બધા દેવો મનુષ્યમાત્ર માટે અત્રાદિ ભોગ તૈયાર કરવામાં કેવી રીતે આન આપે છે અને કાચું કરે છે, તે અહીં વાચકોએ જાણવું આ મુજબ પ્રાણીમાત્ર પાલન કરતી આ જ દેવોની પાલકશક્તિ છે.

‘અગ્નિ, સૂર્ય, બુદ્ધરૂપિ વગેરે બધા દેવ પાચિ’વ ઐશ્વર્યના રસથી અને શારીરિક બળથી પૂર્ણ આનંદ અને તેજ આપે છે. ‘આ પહેલા મંત્રનું કથન ઉપર કહેલું તાત્પર્ય’ જતાવે છે. માટે દીર્ઘશ્રવન, આરોગ્ય અને અલ-સુકત તેજ મનુષ્યના લોકોએ સુપ્રાદિ દેવોથી મળનારા લાભ પ્રાપ્ત કરવા અને ઉપર કહેલા શુભોર્થો યુક્ત અજ વગેરે રસો સેવન કરી પોતાનું બળ વધારવું. આ પહેલા મંત્રનો બોધ છે (મં ૧)

શાતાયુ

બીજો મંત્ર કહે છે કે ‘જાતવેદથી આયુ, ત્વષ્ટા પાસેથી સારી પ્રજા, સવિતા પાસેથી કુટિ અને ધન પ્રાપ્ત કરી આ માણસ સો વર્ષ’ શ્રવનો રહે. (મં. ૨) ‘આ મંત્રમાં દીર્ઘ-શ્રવન પ્રાપ્ત કરવાની સુક્તિ જતાવી છે. જાતવેદ, ત્વષ્ટા અને સવિતા આ ત્રણ દેવ છે, જેમની કૃપાથી દીર્ઘશ્રવન પ્રાપ્ત થાય છે. માટે તેનો વિશેષ વિચાર કરવો જરૂરી છે—

૧-જાતવેદ- (જાતવેદસ્) જેનાથી વેદ એટલે જ્ઞાન થયું છે, જેનાથી જ્ઞાનનો પ્રવાહ ચાલે છે, જેની પાસે જ્ઞાન છે અને જેનાથી તે જ્ઞાન ચોરેર પ્રસરે છે. (જાતવેદસિ) જે બનેલા બધા પદાર્થોને જાણે છે એટલે પદાર્થ-માત્રના અણુઓને જાણનારો જ્ઞાની (જાતવેદ યેદા) ઉત્પન્ન થએલી વસ્તુમાત્રનું જ્ઞાન. આ અર્થમાં આ શબ્દ પદાર્થ-વિદ્યાનો વાચક થાય છે. કોઇ પણ પ્રકારે વિચાર કરાખ તો

આ શબ્દ જ્ઞાનવાચક રૂપ છે. મંત્રમાં કહ્યું છે કે તે શ્રવન આપે છે, તેથી રૂપ સિદ્ધ થાય છે કે ‘જ્ઞાનીની અથવા જ્ઞાનની સદાવાચી શ્રવન વધારી શકાય છે. ‘જો શ્રવન વધારવાની ક્ષમ્યા હોય તો, વસ્તુમાત્રનું જ્ઞાન એટલે પદાર્થ-વિદ્યા પ્રાપ્ત કરવી જોઇએ અને તે વિદ્યાથી અંતરસ વગેરેનું ચોગ્ય સેવન કરી પોતાનું શ્રવન વધારવું જોઇએ.

૨ ત્વષ્ટા- બારીક કરવું, બારિકાઈથી કાચું કરવું, કુશલતાથી કાચું કરવું, કારીગરીનું કાચું કરવું વગેરે કામો કરનારનું નામ ત્વષ્ટા છે પરંતુ આ બીજી દુનિયાનો મોટો કારીગર છે, તેથી તેને ત્વષ્ટા કહે છે. બીજા કારીગરો પણ નાના ત્વષ્ટા છે. ‘ત્વષ્ટા મનુષ્ય માટે પ્રજા આપે ‘એવું આ મંત્રજાત્ર કહેવું છે. યોગ્ય સંતતિ બતાવવી તેના હાથમાં છે, પરંતુ આની કૃપાથી તેને ચોગ્ય અને સારી સંતતિ પ્રાપ્ત થાય, જે માણસ કારીગરીના કામોમાં કુશળ હોય છે, તેનામાં સુંદરતાનું જ્ઞાન બીજાઓ કરતાં અધિક હોય છે, તેથી એવા માણસને બીજાઓ કરતા વધારે સારું, સુંદર, સુંદર સંતાન થરાનો સંભવ છે. માતા-પિતાઓમાં સુંદરતાની કલ્પના એટલી વધારે હશે તેટલી સુંદરતા અથવા સુગ્રોથ સંતાનમાં આવવાનો સંભવ છે. ત્વષ્ટાને પ્રજા જોડે આ સંબંધ છે.

૩ સવિતા- ધૈર્ય કરનારો અને રસ આપનારો, સૂર્ય બધાને જગાડે છે અને વનરૂપિઓમાં રસનો સંચાર કરે છે, તેથી તેનું નામ સવિતા છે. આ ભૂમિ ઉપર વનરૂપિ વગેરેમાં રસ ઉત્પન્ન કરી પ્રાણીઓની (પોવં) પુટિ કરે છે અને તેમની (રાયા) શોધા અને ઐશ્વર્ય વધારે છે.

આ પ્રકારે આ દેવો મનુષ્યને સહાય કરે છે અને તેને દીર્ઘશ્રવન આપે છે માણસે તેનો લાભ તેમનાથી પ્રાપ્ત કરવો.

અંજ, બલ, ધન, સુસંતાન અને જય

બીજા મંત્રમાં મનુષ્યોની સંપૂર્ણ આકાંક્ષાઓનું વર્ણન સંક્ષેપમાં કર્યું છે. ‘અમને અંજ, બલ, ધન, સુસંતાન અને જય પ્રાપ્ત થાય અને શત્રુઓ નામે દમાઇ જાય. ‘આજ બધા મનુષ્યોની મનોકામના હોવાનું સ્વાભાવિક છે. અજ વડે શત્રુની ભૂખ છાત થાય છે, તેથી બળ વધે છે, ધન પ્રત્યેક ભવદ્વારનું સાધન હોવાથી બધા તેને ચાહે છે, તે પછી વંશવિસ્તાર માટે સુસંતાનની અભિલાષા, અભ્યસ કરે છે, તે પછી વિજયનો કાંક્ષુક થાય છે. એવી દૃષ્ટ

માણુસની ઇચ્છા હોય છે, પરંતુ તે સિદ્ધ કેવી રીતે થાય, તેનો ઉપાય પહેલા બે મંત્રોમાં કહ્યો છે. તેનાથી આ બધું પ્રાપ્ત થઈ શકે છે. તેની સાથે એ પણ ધ્યાનમાં રાખવા જેવા વિશેષ મહત્વની વાત આ મંત્રમાં કહી છે, તે બતાવનારો મંત્ર આ છે—

અહ સહસા જયં છુવવાનઃ શ્વેત્રાણિ । (મં. ૩)

‘ આ પોતાના બળ વડે વિજય પ્રાપ્ત કરેનો હોયનો પ્રાપ્ત કરે છે. ’ આ મંત્રમાં (સહઃ) પોતાની અંદરના બળનો ઉલ્લેખ છે. ‘ સહઃ ’ એટલે ‘ પોતાનું ’ બળ ‘ જે બળ વડે યજ્ઞનો દુમયો સદન કરી શકાય છે, જે બળના કારણે યજ્ઞનો દુમયો આવે તો પણ પોતાનું કશું નુકસાન થતું નથી, તેનું નામ સહ છે. માણુસે આ સહ નામનું બળ પોતાની અંદર વધારતું જોઈએ. આ બળ નેટનું વધરો તેટલો વિજય પ્રાપ્ત થશે અને વિવિધ કાર્યક્ષેત્રોમાં ઉન્નતિ થઈ શકશે અને તેના પ્રભાવથી યજ્ઞ પરાજય પામશે. તે જો ન હોય અને બીજા બંને તેટલા સાધનો પાસે હોય તો તેમનો કંઈ પ્રભાવ પડશે નહિ. તેથી આ મંત્રમાં કહ્યું છે જે ‘ સહ ’ સંગ્રહ બળ છે તે પોતાની અંદર વધારતું તેને ધ્યાનમાં રાખી, તે બળ પોતાની અંદર વધારતું અને તેના આધારે અન્ન, બલ, ધન, સુસંતાન વગેરે સાથે વિજય પ્રાપ્ત કરેવો.

ચોથા મંત્રમાં કહ્યું છે કે આ મનુષ્ય ઘાવાપૃથિવીની અંદર આવેલો છે તેને ‘ ઇંદ્રે આરાઠા આપેલ, વરણ દ્વારા શક્તિ થયેલ, અને મરુતોએ ચલાવેલ છે, તેથી અહીં આવી તરર્યો અને બૂખ્યો થઈ તે દુઃખી ન થાય (મં. ૪) દરેક માણુસે પોતાને આ કેવળે ઝેરિલ સમજવું આજુબીજા જગત એટલા દેવ ઝેરણા આપનારા અને રક્ષણ કરનારા છે, આ વાત મનમાં રાખવાથી મનનીશ કિત ધણી પ્રભાવશાળી બને છે. મારા સદાયકર્તાઓ આટલા દેવો છે એવો વિશ્વાસ ધણું બળ વધારનારો છે. માણુસની ઉન્નતિ કરવા આટલા દેવો કામ કરે છે, જમિ, આપ, અગ્નિ, સૂર્ય આદિ દેવ તેના માટે અન્ન તૈયાર કરે છે, બૃહસ્પતિ તેને યાન આપે છે, જાતવેદા તેને વિદ્યા આપે છે, સૂરજ તેજ આપે છે, બીજા દેવો આ રીતે જ બીજા ધણી મદદ કરે છે અને રક્ષણ પણ કરે છે, શું આવી માણુસ પોતાની શક્તિથી ચારે તરફ વિજય પ્રાપ્તિ કરી પોતાના યજ્ઞોને દૂર નથી કરી શકેતા ? કરી શકે છે, પણ તેણે કટિબદ્ધ થઈ પોતાના પગ ઉપર ઉભા રહેવું જોઈએ.

‘ અજવાળી જમાન તેને અન્ન અપણું કરે છે, દૂધવાળી ગાય તેને દૂધ આપે છે, ઘાવાપૃથ્વી તેના માટે બળ વધારે છે અને આપ દેવતા તેને વીર્યપ્રદાન કરે છે. ’ (મં. ૫)

વાચકો તેનો અનુભવ કરે. આટલી દેવતાઓ મનુષ્યને સદાય આપે છે. બદલામાં કશું ન માગતા સદાય આપે છે એટલું સદાય પરમાત્માની મંગલમય યોજના વડે થાય છે ! તો છતાં પણ જો માણુસ પોતાનું બળ વધારે અને વિજય સંપાદન ન કરે તો પછી કોણ કોનો દોષ થકે ? વાચકોએ કૃપા કરીને આનું ઉત્તર આપવું અને પોતાની જવાબદારી જાણી પોતે પુરુષાર્થ કરવા માટે કટિબદ્ધ થવું. મનુષ્ય પોતાની ઉન્નતિ માટે કટિબદ્ધ થાય તો, આ બધા દેવો તેના સદાયક થાય છે અને તેની અખંડ ઉન્નતિ થાય છે.

હૃદયની તૃપ્તિ

અન્ન પ્રાપ્ત થયું, શરીરનું બળ વધ્યું, સંતતિ પણ થઈ, તેમજ બીજા બધા ભોગ અને ઐશ્વર્ય પણ મળ્યું. તો પણ હૃદયની તૃપ્તિ થઈ શકતી નથી. જ્યાં સુધી હૃદયની તૃપ્તિ થતી નથી ત્યાં સુધી શાંતિ મળી શકતી નથી. માટે પહેલા કહેલા મંત્રો વડે અબુદ્ધનો માર્ગ બતાવી હજી મંત્રમાં નિર્ણયસનો માર્ગ બતાવવામાં આવે છે. હૃદયની તૃપ્તિનો માર્ગ આ છે—

તે હૃદયં શિવામિઃ તર્પયામિ । મં. ૬)

‘ તારું હૃદય મંગલવૃત્તિઓ વડે તૃપ્ત કરું છું. ’ શિવા શબ્દ શુભતાગમ્ય છે. જે મંગલમય છે તે શિવ છે, પછી એ ભાવના થઈ શકે છે, કામના થઈ શકે છે અને વિદ્યા પણ થઈ શકે છે. તે જો તેમ હોય ત્યારે જે શિવ છે તેથી હૃદય સંતૃપ્ત બને છે. બીજા કોઈ વાતથી નહિ. જ્યારે કંઈ અસાધ્ય વિચાર મનમાં આવે ત્યારે મન જેવું અશાંત બની જાય છે અને શુભ વિચાર, શુભ ભાવનાથી મન જેવું પ્રસન્ન થઈ ઉઠે છે. શુભ વિચાર, શુભ ઉત્ત્યાર અને શુભ આચાર મનુષ્યના હૃદયને સંતોષ આપે છે, તે મનમાં રિચર થવાથી મનુષ્યનું હૃદય તૃપ્ત, શાંત અને મંગલમય થઈ જાય છે. આ હૃદયની શાંતિ અવરચાથી મનુષ્ય દીધાંયુ, નિરાગી, તેજસ્વી, વચ્ચેથી તેમજ બળવાન થાય છે અને એવા શાંતિપૂર્ણ મનુષ્યને જ સુસંતાન થાય છે. હૃદયશાંતિનું મહત્તર જેવું છે અને હૃદયની અશાંતિથી દેહલી દાનિ થાય છે તેનો અનુભવ વાચકો અહીં કરી શકે છે. આ જ વાત પછીના મંગલમયમાં કહી છે.

અનમીવાઃ સુવર્ચોઃ મોદિષીષ્ઠાઃ । (મં. ૧)

‘ નિરોગી અને ઉત્તમ તેજસ્વી યમ આનંદિત યાત્ર. ’
એટલે પહેલાં કલા મુજબ હૃદયની શાંતિ રિધર થવાથી મનુષ્ય નિરોગ અને ઉત્તમ તેજસ્વી યમ આનંદિત યત્ર થકે છે, મારે માણસે પોતાનું અંતઃકરણ શાંત અને મંગલમય બનાવવું અને અશાંતિથી દૂર રહેવું. એટલું જ નહિ પણ અશાંત અવસ્થા એમર ઉર્ભીયાય તો પણ પોતાનું અંતઃકરણ શાંત અને શુભમંગલ કામનાઓથી પરિપૂર્ણ રાખવું. આ તો અંતઃકરણના નિઃશલત્વ વિષે ઉપદેશ થયો બદારનો વ્યવહાર રહે કરવો જોઈએ તે વિષે એજ મંત્રનો ઉત્તરાર્થ જુઓ—

સવાસિનો માયાં પરિણાય મન્થં વિચતમ્ ।

(મં. ૧)

‘ બધા મળી એકજ રથાને ગદી કુશળતા ધારણ કરી રસનું પાન કરે. ’ આમાં નીચે આપેલા ઉપદેશોષક-શબ્દો મહત્તરપૂર્ણ છે—

૧ સ-વાસિનો— એકમ વારતલ્ય કરનારા, સરખા અધિકારે એકજ રથાને રહેનારા, ઉચ્ચ-નીચ બેઠ ન વધારતાં સમાન વિચારોથી એકમ રહેનારા. એક પ્રકારના આચાર વ્યવહારથી રહેનારા.

આ શબ્દ એકતાનું બળ પોતાના સમાજમાં વધારવાનો ઉપદેશ આપી રહ્યો છે. પરસ્પર દેવ ન વધે, પણ એકતાનું બળ વધે, આ ભાવ અહીં ધ્યાનમાં રાખવા જોવો છે.

૨ માયાં પરિણાય— માયાનો અર્થ કુશળતા એવો છે, હુબર, કળા, કર્મ કરવાની પ્રવિણતા વગેરે પ્રકારનો છે. આ શબ્દ કર્મશક્તિ અને બુદ્ધિશક્તિ મારે સરખા અર્થમાં વપરાય છે. કુશળતાથી કામ કરવાની બુદ્ધિ અને ક્ષતિ સારણ કરવાની ચેતના આ શબ્દ બન્ને મળે છે. દુનિયાનો વ્યવહાર કરવા મારે આવી કુશળતા અત્યંત આવશ્યક છે. કુશળતા વગર કામ કરનારો યશ મેળવી શકતો નથી.

એકતાની સાથે, સમતાબાવની સાથે રહેનારા અને કુશળતાથી કામ વ્યવહાર કરનારા લોકો જ ભોગરથી રસ-

પાન કરી આનંદ પ્રાપ્ત કરે છે. વાયોએ આ આશય મનમાં રાખો આ મંત્રનો વિચાર કરો એવું પ્રાપ્ત કરવો.

સ્વધા

મંત્ર ૭ માં ‘ સ્વધા અગ્નર અને બલવતી છે, તેને ઉદ્દિ જ્ઞાતવેલી છે, તેનું સેવન કરી તેજસ્વીબની સો વર્ષ જીવતા રહે. ’ આ ઉપદેશ છે. આ સ્વધા શું વસ્તુ છે, તેના વિચાર કરવો જોઈએ—

‘ સ્વધા ’ પોતાની ધારણશક્તિનું નામ સ્વધા છે. જે શક્તિના કારણે સ્ત્રીનાં વિવિધ અણુ એકત્રિત રહે છે, તેને સ્વધાશક્તિ કહે છે. આ સ્વધાશક્તિ જેટલી મનુષ્યમાં હોય છે તેટલું જ તેનું જીવન હોય છે. સ્ત્રીની સ્વધાશક્તિ જોઈ શકાય ઉપર કાષ્ઠ ક્વા મદદરૂપ થતી નથી. જ્યાં સુધી આ સ્વધાશક્તિ સ્ત્રીમાં કામ કરે છે ત્યાં સુધી મનુષ્ય જીવન રહી શકે છે, વધી શકે છે અને વિજય પ્રાપ્ત કરી શકે છે, આ સ્વધાશક્તિનું મહત્ત્વ છે. તેના વધર મત્સુ નિશ્ચિત છે. મારે સાતમા મંત્રમાં કહ્યું છે કે ‘ આ સ્વધાશક્તિ અગ્નર છે. ’ એટલે આ જરા રહીત છે. તેના કારણે (જરા) ધણપણ વહેલું આવતું નથી, ધણપણમાં પણ જીવતા રહે છે. આ સ્વધા (જર્જા) બળ વધારનારી છે, તેની મદદથી મનુષ્ય (સુવર્ચાઃ) ઉત્તમ કાંતિવાળો, તેજસ્વી અને પ્રભાવશાળી થાય છે અને (શન્તં જીવ) સો વરસનું પૂર્ણ આરોગ્યસંપન્ન જીવન પ્રાપ્ત કરી શકે છે.

માટે અહતયર્થાદિ સારા નિયમોનું પાલન કરી તેમજ આયુષ્યમય શક્તિમાં કહેલા ઉપદેશને અનુકૂલ આચરણ કરી મનુષ્ય પોતાની સ્વધાશક્તિને વધારે અને મનુષ્યને પ્રાપ્ત થનારા અનેક કાર્યસેવોમાં વિજય મેળવે, તેમજ આ જ્ઞાનના પ્રજ્ઞા મંત્રમાં કહેલા ઉપદેશોનુસાર, પોતાના અંતઃકરણને શુભ કામનાઓથી શાંત અને અહીર બનાવે અને આ લોકમાં અને પારલોકમાં કૃતકૃત્ય બને. એજ—

‘ ના આરોગી । ’

‘ અમારા મારે આશીર્વાદ મળે, ’ અને સર્વે નિર્વેરના અને શાંતિનું મોટું સામ્રાજ્ય થાય.

દીર્ઘજીવનની પ્રાપ્તિ

કાંડ ૨, સૂક્ત ૨૮

(ઋષિ:- શમ્ભુ: । દેવતા:- અરિમા, આયુ: ।)

તુમ્યમેવ જરિમન્વર્ધતામ્યં મેમમન્યે મૃત્યવો હિસિપુઃ શતં યે ।

॥ ૧ ॥

માતેવં પુત્રં પ્રમના ઉપસ્થે મિત્ર એનં મિત્રિયાત્પાત્વદંદસઃ

મિત્ર એનં વરુણો વા રિશાદાં જરામૃત્યું કણુતાં સંવિદાનૌ ।

॥ ૨ ॥

તદ્ગ્રિહોતાં વ્યુનાનિ વિદ્વાન્ વિશ્વાં દેવાનાં જનિમા વિવક્ષિત

ત્વમીશિયે પશૂનાં પાર્થિવાનાં યે જાતા ઉત વા યે જનિત્રાઃ ।

॥ ૩ ॥

મેમં પ્રાણો હાસીન્મો અપાનો મેમં મિત્રા વૈધિપુર્મો અમિત્રાઃ

દ્યૌર્ધા પિતા પૃથિવી માતા જરામૃત્યું કણુતાં સંવિદાને ।

॥ ૪ ॥

યથા જીવા અદિતેરુપસ્થે પ્રાણાપાનામ્યાં ગુપિતઃ શતં હિમાઃ

અર્થ— હે (જરિમન્) વૃદ્ધાવસ્થા ! (તુમ્યં એવ અર્થ વર્ધતામ્) તારા મારે જ આ મનુષ્ય વધે. (હમં યે અન્યે શતં મૃત્યવઃ) એને ને આ સો અપમૃત્યુ છે તે (મા હિસિપુઃ) તેને મારી ન નાખે. (પ્ર-મનાઃ માતા પુત્રં ઉપસ્થે દવ) પ્રસન્ન મનઃવાળી માતા પુત્રને જેમ જોળામાં લે છે તે જ પ્રકારે (મિત્રઃ મિત્રિયાત્ વનસઃ એનં વાતુ) મિત્ર મિત્રસંબંધી પાપથી એને બચાવે. [૧]

(મિત્રઃ રિશાદસઃ વરુણઃ વા) મિત્ર અને શત્રુનાશક વરુણ (સંવિદાનો વનં જરામૃત્યું કણુતાં) બંને મળી તેને વૃદ્ધાવસ્થા પછી મરનારો કરે. (હોતા વ્યુનાનિ વિદ્વાન્ આશિઃ) દાતા અને બધા ક્ષેત્રે યથારત્ જાણનાર અસિ (તસ્વિશ્વાં દેવાનાં જનિમા વિવક્ષિત) તેને બધા દેવાના જન્મેને કહે છે. [૨]

(યે જાતાઃ ઉત વા યે જનિત્રાઃ) જે જન્મેલા છે અને જે જન્મનારા છે તે (પાર્થિવાનાં પશૂનાં ત્વં હિશિયે) પૃથ્વી ઉપરના પ્રાણીઓના તું સ્વામી છે. (હમં પ્રાણઃ મા, અપાનઃ ચ મા હાસીત્) એને પ્રાણ અને અપાન ન હોડે, તેમજ (મિત્રાઃ હમં મા વૈધિપુઃ) મિત્ર એને ન મારે અને (મા અમિત્રાઃ) શત્રુ પણ ન મારે. [૩]

(દ્યૌઃ પિતા પૃથિવી માતા સંવિદાને) હો પિતા અને પૃથ્વી માતા મળી (ત્વા જરામૃત્યું કણુતાં) તને વૃદ્ધાવસ્થા પછી મરનારો કરે. (યથા અદિતેઃ ઉપસ્થે) જેથી માતૃશૂનિના જોળામાં (પ્રાણાપાનામ્યાં ગુપિતઃ) પ્રાણ અને અપાનથી સુરક્ષિત યદ (શતં હિમાઃ જીવાઃ) સો વરસ સુધી જીવિત રહે. [૪]

ભાવાર્થ— માણસ પશુ વૃદ્ધાવસ્થા સુધી દીર્ઘયુધી થાય વચમાં સેંકડો અપમૃત્યુ પ્રયત્ન કરવા છતાં પણ એને ન મારી શકે જે પ્રમાણે માતા પોતાના વદલા પુત્રને જોળામાં લઇ પ્રેમથી તેને ઉછેરે છે, તે પ્રમાણે બધાના મિત્ર હોવા આ પુરુષને મિત્રસંબંધી પાપથી બચાવે. (૧)

શત્રુનાશક મિત્ર અને વરુણ મળી એને અતિ દીર્ઘજીવન મુકી કરે. બધું આદિત્ય જાણનારો તેજસ્વી દેવ એને બધી દેવતાઓનું જીવનચરિત્ર કહે. (૨)

હે ઇશ્વર ! તું પૃથ્વી ઉપરના જન્મેલા અને જન્મનારા બધા પ્રાણીઓને સ્વામી છે, તારી કૃપાથી પ્રાણ અને અપાન તેને વચમાં ન હોડે તેમજ મિત્રેથી અથવા શત્રુઓથી તેનો વધ ન થાય. (૩)

સુપિતા સૂરજ અને માતૃશૂનિ આ બંને મળી એને અતિ દીર્ઘજીવન સુધી જીવિત રાખે. આ મનુષ્ય પોતાની માતૃશૂનિના જોળામાં પ્રાણ અને અપાનથી સુરક્ષિત યદ સો વરસના દીર્ઘજીવન સુધી જીવતા રહે. (૪)

દુર્મયમ્ આયુષે વર્ષસે નય પ્રિયં રેતૌ વરુણ મિત્રરાજન્ ।

માતેર્વાસ્મા અદિતે શર્મે યચ્છ વિશ્વં દેવા જરદષ્ટિર્યયાસન્

॥ ૫ ॥

અર્થ— હે (યજ્ઞ મિત્ર વરુણ રાજન્) અગ્ને અને મિત્ર તેમજ વરુણ રાજા ! (પ્રિય રેતઃ) પ્રિય લોભ અને વીર્યનું બળ આપો (હમં માયુષે વર્ષસે નય) અને દીર્ઘજીવન અને તેમની પ્રાપ્તિ માટે યજ્ઞ બા/હે (અદિતે) આદિશક્તિ ! તું (માતા દ્યવ ઇર્ષમ શર્મે યચ્છ) માતા સમાન તેને સુખ આપ. હે વિશ્વદેવો ! (યયા જરદષ્ટિઃ અસન્) આ મહુસ વદાવરયા સુધી જીવિત રહે એવી મદદ કરો. [૫]

બાવાર્થ— હે અગ્નિ, વરુણ, મિત્ર રાજા ! તેને પ્રિય લોભો અને વીર્યનું બળ આપી દીર્ઘજીવનથી યુગત તેજસ્વી જીવન પ્રાપ્ત કરાઓ આદિશક્તિ માતાની સમાન તેને સુખ આપે અને ખીલ બધા દેવો તેને એવું સદાય કવે કે તે સુખથી અતિદીર્ઘ આયુષ્ય પ્રાપ્ત કરી શકે (૫)

દીર્ઘજીવનની પ્રાપ્તિ

દીર્ઘજીવનની મર્યાદા

‘ શતાયુ ’ શબ્દ દીર્ઘજીવનની મર્યાદા બતાવે છે. આ સૂક્તના મ ૪ માં પણ (શતં હિમાઃ જીવાઃ) ‘ સો વરસ સુધી જીવે ’ કહ્યું છે. તેથી સો વરસનું દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત કરવું, આ સૂક્તનો ઉદ્દેશ્ય છે. નાની ઉમરના બાળકને આવે આશીર્વાદ અથવા છે અને બધા મનથી છુટી છે કે તે સો વર્ષ જીવિત રહે. તેમજ—

યે અન્યે શતં મૃત્યવ, તે હમ મા હિંસિતુઃ । (મં. ૧)

‘ જે સેંકડો અપમૃત્યુ છે તેઓ એને વચમાં જ ન મારે. ’ એટલે સો વરસ પહેલાં કોઇ અપમૃત્યુ તેનો નાશ ન કરી શકે. કદાચ કોઇ વખતે મૃત્યુ તેની પાસે આવી પણ ગયો તો પણ તે સમ્પૂર્ણ ન થાય, એમ અહીં કહ્યું છે. લોકોએ પોતે દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત કરવા માટે એવા દલપતી થવું અને ખાવું, પીવું, ભોજન, વ્યવહાર વગેરેમાં દક્ષતાથી નિયમોનું પાલન કરવું કે ભેચી કરીને તે વચમાં જ મૃત્યુને વચ કાંદ ન થાય.

સાધન

દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત કરવાનું સાધન ચોથા મંત્રમાં સંક્ષેપમાં કહ્યું છે. જુઓ—

માળાવાનાશ્વાં મુપિતઃ શતં હિમાઃ જીવાઃ । (મં. ૪)

‘ પ્રાણ અને અપાનથી રક્ષિત થક સો વરસ જીવતો રહે ’ આ મંત્રજામગાં દીર્ઘજીવનનું સાધન કહ્યું છે. જે લેના

વિચાર મનુષ્ય કરશે તો પ્રાય તે દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત કરી શકશે. પ્રાણ અને અપાનથી પોતાની સુરક્ષિતતા પ્રાપ્ત કરી જોઇએ. એટલે પ્રાણનું અને અપાનનું બળ પોતાનામાં વધારવું જોઇએ. દુઃશી ઉપર પ્રાણનું અને નીચે અપાનનું રાજ્ય છે. આ જ સ્થિતિમાં મિત્ર અને વરુણ છે. તેમનો ઉદ્દેશ્ય આ સૂક્તમાં બીજો (મં. ૨ અને ૫ માં) વાયક જોઇ શકે છે. આજ એક સાધનથી મનુષ્ય દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત કરી શકે છે.

તેમનું કાર્યક્રમ

આસ અને ઉત્પ્લાસરૂપ પ્રાણનું કાર્ય અમને પ્રત્યક્ષ દેખાય છે. પ્રાણાયામથી આ પ્રાણનું બળ વધે છે અને એમની બધી ક્રિયાઓ પણ સારી રીતે આધી રહે છે. સામાન્ય ભક્ષા અને ઉત્તર્જાથી પ્રાણાયામ આ અનુશાન માટે પુરતો છે. ભક્ષા પ્રાણાયામ મંદેમણ જેમ ચક્ષાવચામાં આવે છે તેમ ઝાપથી આસોત્પ્લાસ કરવાથી થાય છે. આ બધું થોડો વાર માટે જ કરી શકાય વધારે સહેલાઈથી અને વધારેવાર કરાય છે તે પ્રાણાયામ ઉત્તર્જા છે. જે ૨૨૨ સુકત અને શાંતિથી નાક વડે આસોત્પ્લાસ કરવાથી થાય છે આસનેા અવાજ થવો જોઇએ અને ઉત્પ્લાસનેા પણ અવાજ થવો જોઇએ, ઝગઝગ મુજબ કુંભક કરવો અથવા ન કરવો, આ બધો સહેલો અને સહેલાઈથી, વિના કષ્ટ અને કષ્ટ પણ વખતે કરી શકાય છે. તે સૌમ્ય હોવા છતાં આ કામ માટે પણ ઉપયોગી છે.

આ પ્રકારે પ્રાણુનું બળ વધારવાનું અનુશાન હોવાથી એનો પરિણામ અપાનહોત ઉપર પણ થાય છે તેથી અપાનનું કાર્ય પણ ઉત્તમ રીતે થવા લાગે છે અપાનનું કાર્ય મળમૂત્ર વિસર્જન અને પેટની અંદર ભરાએલો વાયુ નીચલા રસ્તે નિકળી જવું વગેરે છે, જે એનાથી થાય છે. બીજા યોગસાધનો સુદાં દાની સાધકોથી જાણવા મળે છે.

આ યોગનાથી પ્રાણ અને અપાનનું બળ વધારવાથી દીર્ઘ-જીવન પ્રાપ્ત કરવાનો હેતુ સિદ્ધ થઈ શકે છે. દિત્ત, મિત્ત, પથ્ય ભોજન, સંયમવૃત્તિ, બ્રહ્મચર્ય વગેરે જે ધર્મમાર્ગના સાધનો છે તે દરેક અવસ્થામાં આવશ્યક છે, તે સર્વ સાધારણ હોવાથી તેમનો વિચાર અહીં કરવાની આવશ્યકતા નથી. પ્રાણ અપાનના બળથી પોતે પોતાને સુરક્ષિત કરવું આ એકજ અનુશાન અહીં આ કાર્ય માટે આ સૂત્રમાં બતાવ્યું છે અને તે યોગ્ય છે.

તે બને કાર્યો ઠીક પ્રકારે થવા લાગે, તો શૈશ્યશુદ્ધિ સંબંધમાં કોષ કલેશ થશે નહિ, જૂખ સારી લાગશે, છાતીમાં પણ કોષ કંકુ વગેરેની બાધા થાય નહિ આ મુજબ શરીરના બધા વ્યવહાર કંઈ વગર થવા લાગે, એટલે સમજવું કે દીર્ઘ-જીવનની પ્રાપ્તિના રસ્તે આપણે જઈ રહ્યા છે. પણ જો તે કાર્યમાં કંઈ થવા લાગશે તો સમજવું કે આપણે સરળ રસ્તે જતા નથી આ જ વાત ત્રીજા મંત્રમાં કહી છે—

દમં પ્રાણઃ મા હસત્વી, મા અપાન । (મં. ૩)

“ પ્રાણ અથવા અપાન તેને વચમાં ન, છોડી દે ” એટલે આ માણસ સો વરસનું પૂણું જીવન જીવતો રહે અને આખર સુધી તેના શરીરમાં પ્રાણ અને અપાન પોતાનું કાર્ય સારી રીતે કરતા રહે જે વાયકો પોતાના આરોગ્ય વિશે વિચાર કરતા હશે તેમણે પોતાની અંદર પ્રાણ અને અપાનના કાર્યનો વિચાર કરવો જોઈએ. કારણ કે તેમના કાર્યો જે ઠીક ચાલતાં રહે તો જ શરીર સ્વાસ્થ્ય સાઈ રહેશે.

સ્વાસ્થ્ય અને દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત થવાની આ ચાવી છે. (પ્રાણાપાનાશ્ચાં મુપિતઃ) પ્રાણ અને અપાન વડે જે સુરક્ષિત હોય છે, તે નિશ્વસથી સો વરસ જીવતો રહેશે. માટે દીર્ઘજીવન ઇચ્છનારા લોકોએ પોતાના શરીરમાં તે બંનેનું બળ વધારવું.

વધ

પ્રાણ, અપાન બળવાન થયા અને શરીર સ્વાસ્થ્ય પણ

સાઈ રહ્યું તો પણ વધ, કતલ, અકસ્માત વગેરે આપત્તિઓ છે જે વડે માણસનો મૃત્યુ થઈ શકે છે. ધર્મયુદ્ધ વગેરે પ્રસંગો છોડી દઈએ, કારણ કે ત્યાં યજ્ઞ કરવું તો ધર્મ જ થાય છે. અન્ય વધ પણ ઓછા નથી. પણ તે દૂર કરવા મનુષ્યના હાથની વાત નથી, કેટલાક પ્રસંગોમાં પોતાની અંદર અહિંસા વધારવાથી અને બધે જ સમભાવે પ્રેમદષ્ટિ રાખવાથી, ધાતક લોકોનાં મન સુધારી શકાય છે. પણ તે સિદ્ધિ યોગાનુશાનથી અને દીર્ઘ આત્મસંયમથી સાધ્ય થાય છે. તેથી બધાને જ તે પ્રાપ્ત થવી કહ્યું છે. તેથી સામાન્ય જનતાના લાભાર્થે પરમેશ્વર પ્રાર્થના આ જ એક સહેલું સાધન છે માટે ત્રીજા મંત્રમાં કહ્યું છે કે—

ઈશપ્રાર્થના

દમં મિત્રાઃ મા વધિષુઃ મા અમિત્રાઃ । (મં. ૪)

‘ હે ઇશ્વર! તારી કૃપાથી મિત્રો તેના વધ ન કરે અને અમિત્ર પણ ન કરે. ’ ત્રીજો મંત્ર પરમેશ્વર પ્રાર્થના વિષયક છે. જૂત ભવિષ્યકાંક્ષાના બધા પ્રાણીઓનો એક ઇશ્વર છે, બધાનું પાલન તે કરે છે, તેની કૃપાથી જ આ મનુષ્યનો વધ ન થાય અને તેનું આરોગ્ય પણ સાઈ રહે. ’ આ ત્રીજા મંત્રનો ભાવ ઇશપ્રાર્થનાનું બળ પ્રાપ્ત કરવાની મુશ્કેલી આપે છે. બધા ચરાચર જગતનો પાલન કરનાર પરમાત્મા છે, તેની ભક્તિ કરવાથી જે શ્રદ્ધાનું બળ વધે છે તે અપૂર્વ છે, શ્રદ્ધાવાન મનુષ્યો તે બળનો અનુભવ કરે છે. ધણી ભાગે શ્રદ્ધા ભક્તિથી પરમાત્માની ભક્તિ કરનારા ઉપાસકો તંદુરસ્ત અને આરોગ્યસ પલ હોય છે એવો અનુભવ છે. માટે આ દીર્ઘજીવન પ્રાપ્તિના સૂત્રમાં (દમં ઇશિષે) આ ત્રીજા મંત્ર દ્વારા જે ઇશભક્તિનો પાઠ આપ્યો છે તે દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત કરવા માટે અત્યંત આવશ્યક છે. વાયકોએ આ બળથી વર્ચિત ન રહેવું. આ બળ પ્રાપ્ત થવા પછી બીજા સાધનો લાભકારી યજ્ઞ શકે છે, પણ બળ ન હોય તો બીજા ગમે તેટલા સાધનો પાસે હોય તો પણ એટલો લાભ થઈ શકતો નથી. વાયકોએ આનો વિચાર કરી ઇશભક્તિનું બળ પોતાની અંદર વધારવું જેથી બધાં વિધો દૂર થઈ શકે છે.

દેવચરિત્ર શ્રવણ

દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત કરવા માટે વચિન અથવા સાંભળવું, મનન કરવું તે દેવતાઓના ચરિત્રનું જ કરવું જોઈએ. દેવતાઓ સમાન સત્પુરુષોનું જીવનચરિત્ર સાંભળવું જોઈએ.

તેમના જ મંથનું વાચન કરતું જોષ્ઠ્યે અને તેમના ચરિત્રનું
મનન કરતું જોષ્ઠ્યે.

આજકાલ નવલકથા-નવસિકા વગેરે એવા અવિસલ અને
ખીમસા પ્રસંગોથી ભરપૂર એવાં પુસ્તકો પ્રસિદ્ધ થાય છે કે
જેમના વાચનથી વાચનાર્થીમાં રોગ દૂર વધે છે વીર્યવૃદ્ધિ થાય
છે, ચક્તચર્ચનો ભંગ થાય છે અને ખીજ અનેક જાનની
આપત્તિઓ વધે છે. એવાં પુસ્તકો આજકાલ વધી રહ્યાં છે.
આપણા તેમજ પારકા દેશમાં હીનલોક આ લેખન વ્યવસાય-
માં પડવાથી હીનદરજાનનું સાદિત્ય પ્રગટ થાય છે. તેથી બધા
પ્રકારની દાનિ યદ રહી છે, તેનાથી બચવાના ઉદ્દેશથી આ
સકતમાં ખીજા મંત્રમાં ચેતવણી આપી છે. જુઓ—

ઘયુનાનિ વિદ્યાન્ હોતા અગ્નિઃ ।

તત્ત્વિશ્વા દેવાનાં જનિમા ધિવક્તિઃ ॥ (મં. ૨)

‘ બધા ક્રમેને યથાવત્ જાણનાર દાતા અગ્નિની જેમ
તેજસ્વી ઉપદેશક બધા દેવાનાં જીવનચરિત્ર તેને સંભળાવે. ’
આ મંત્ર કેટલીક દૃષ્ટિથી મનન કરવા યોગ્ય છે. તેમાં બધાથી
પહેલાં ઉપદેશકના પૃથ્વી કળા છે, ઉપદેશક દાતા એટલેા ઉદાર
મનવાળો હોય, પોતાના સર્વસ્વનું (હોતા) દહન કરનારો
હોય. (અગ્નિઃ) આ અગ્નિની જેમ તેજસ્વી અને (ઘયુ-
નાનિ વિદ્યાન્) કર્તવ્ય અને અકર્તવ્યને યથાવત્ જાણનારો
હોય. આ પ્રકારે પ્રશુદ્ધ ઉપદેશક લોકોનો માર્ગદર્શક થાય,
લોકોને ધર્માચરણનો ઉપદેશ કરે અને લોકોને (દેવાનાં
જનિમાનિ) દેવાઓનાં ચરિત્ર સંભળાવે. દેવોએ પોતાના
જીવનમાં કેવાં શુભકર્મો કર્યાં, કેવી રીતે પરોપકારના કામો
કર્યાં, જનતાનો ઉદાર કેવી રીતે કર્યો વગેરે બધી બાબતો
લોકોને સમજાવે. રાક્ષસો અને પિશાચોના ચરિત્ર વાચવાં ન
જોઈએ, પણ દેવાના દિવ્ય ચરિત્ર પોતાની સામે રાખવાં
જોઈએ. દેવાનું જીવન આદર્શ હોય છે. રાક્ષસો અને પિશાચો,
ધૂર્ત, લુચ્ચા, દગ, છુટારાઓનું ચરિત્ર તો ન સંભળવા જેવું
હોય છે. આ ઉચ્ચ જીવન મનુષ્ય પોતાની સામે આદર્શ માટે
રખે તો તેના જીવનમાં સુધારા થશે અને તેનું જીવન વધશે.
જીવન વધારવા આ એક ઉત્તમ સાધન છે. લોકોએ રામ-
ચંદ્રજીના જીવનનો આદર્શ લેવો. રાવણના જીવનનો લેવો
નહિ. હાલ નવસિકા વગેરે પુસ્તકો ખાસી અંતરને બગાડી
રહી છે, તેમનાથી બચીને રહેવાની સૂચના અહીં વેદે આપી છે.
તેનું પાલન નેટલું વધારે થશે તેટલું લાભકારક થશે

આજકાલ જે ચરિત્રો મળે છે તે પછી મનના વિકાર વધારે
નારા મળે છે. સંપૂર્ણ શીલતા વધારનારા ચરિત્ર મંથિત્રો
છે, તેથી સારા મંથનું વાચન આ એક આજે દુઃસાધ્ય વાત
થઈ છે. હતાં પછી ઋષિઓની કૃપાથી રામાયણ, મહાભારત
મંથિત્રો તેમજ ખીજા ઋષિ પ્રણીત ચરિત્રો છે, તેમના મનનથી
ધણી લાભ થઈ શકે છે. જે લોકો આ વાત અમત્યની માને છે
તેમણે સચરિત્ર અને શ્રેષ્ઠ મંથનિર્માણ કરવા અથવા કરાવવા
કે જેમના પદનથી આગામી સંતાન સુધારશે અને સર્જી માર્ગે
આસરશે. આ મંત્રભાગમાં ‘ દિવ્યચરિત્રોનું શ્રવણ અને મનન ’
આ એક સાધન કીર્તિપુષ્પ પ્રાપ્તિ માટે કહ્યું છે તે અત્યંત
આવશ્યક છે. માટે જેઓ દીર્ઘજીવ પ્રાપ્ત કરવા ઇચ્છે છે તેમણે
આવા ચરિત્રોનું મનન કરવું.

પાપથી બચાવ

દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત કરવા માટે પાપથી બચવું જોઈએ.
પાપથી પતન થાય છે અને રોગ વગેરે વધવાથી જીવનક્ષીણ
બને છે. માટે આ સકળતા પહેલાં મંત્રમાં જ પાપથી બચીને
રહેવાની સૂચના આપી છે, જુઓ—

મિત્ર યનં મિત્રિયાત્ સંહસ્રઃ પાતુઃ । (મં. ૧)

‘ મિત્ર આ મનુષ્યને મિત્ર વિષયક પાપથી બચાવે. ’

સત્સંબંધી યનાર પાપથી તો બચવું જ જોઈએ. કેટલાક
લોકો મનમાં એમ માને છે કે મિત્ર માટે, મિત્રનું કલ્યાણ
સાધવા માટે, કંઈ પણ સાધન-વસ્તુ કરવામાં આવે તો તે
દાનિકારક નથી. પણ જે પાપ છે તે હંમેશા માટે પાપ જ હોય
છે, તે ગમે તેના માટે કરવામાં આવે, બ્યારે પાપચરણ થશે
ત્યારે તેનો પરિણામ જે અધકાયા છે તે જરૂર ભોગવવો
પડશે. માટે જે મનુષ્ય દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત કરવા ઇચ્છે છે તેણે
પોતે પોતાને પાપથી બચાવવું જોઈએ. મિત્ર પોતાના મિત્રને
પાપ કર્મ કરવાથી રોકવું અને તેને સીધે રસ્તે ચાલવા સલાહ
આપવી. માણસે પોતે પણ ત્રિચાર કરી જાણવું કે પાપકર્મ-
થી જરૂર પતન થાય છે, માટે દરેક માણસ પોતાનો જ મિત્ર
બને, પોતે પોતાને ખરાબ માર્ગથી બચાવવું. મનુષ્ય પોતે જ
પોતાનો મિત્ર અને યત્ન બને છે. માટે કહિ એવું કામ ન
કરવું કે જેથી પોતે પોતાનો યત્ન બની જાય. તાત્પર્ય એ છે
કે જે દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત કરવું હોય તો પોતે પોતાને પાપથી
બચાવવું. પાપકર્મ કરી દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત કરવું અશક્ય છે.

ભોગ અને પરાક્રમ

મનુષ્યને ભોગ જોઈએ અને પરાક્રમ પણ કરવો જોઈએ.

પણ ભોગ પુણ્ય ભોગનાથી રોગ વધે છે અને વીર્યનો સમય કરવાથી જ આરોગ્યપૂર્ણ દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત થઈ શકે છે. મનુષ્યને ભોગ પ્રિય લાગે છે અને ભોગોમાં પોતાના વીર્યનો નાશ કરવો સામાન્ય માણસ માટે એક સહેલી વાત હોય છે તેથી તેનું યોગ્ય પ્રમાણ હોવું જોઈએ; આ વાત ધ્યાનમાં મેળવવાની રહેતી છે. જુઓ—

દેવોની મદદ

૧ મિત્રાંચિદાસો ઘરણા સંવિદાનો જરામૃત્યું
છળુતા । (મ ૨)

૨ યૌષ્ઠિતા ધૃષિયો માતા સંવિદાને સ્વાજરા
મૃત્યું છળુતા । (મ ૪)

૩ અદિતે માતા દવ દાર્મ યચ્છ । (મ ૫)

૪ વિશ્વે દેવાઃ જરદાદિઃ યપા અસત્ । (મ ૫)

‘મિત્ર અને સુત્રનો નાશ કરનાર વરુણ અને મળી તેની આંખ દીર્ઘ કરે છુતોક અને માતૃભૂમિ મળી તેનું જીવન દીર્ઘ બનાવે છે અવિનાશી આદિશક્તિ । તું માતાની જેમ સુખ આપ દે નંદાદેવો ! આને પૂર્ણજીવનનાગી અતિશુદ્ધ કરે ।’

અર્ધી મિત્ર, વરુણ સૂર્ય, ઈશ્વી, આદિતિ અને મીન બધા દેવો તેનું જીવન દીર્ઘ કરવામાં સહાયક થાય, એવી પ્રાર્થના કરેલી છે તેથી રપજ થાય છે કે દીર્ઘજીવન ઇચ્છનારા માણસે આ દેવો સાથે અવિરોધી વર્તન કરવું જોઈએ જો તેમની અનુકૂલતાથી આયુષ્યની વૃદ્ધિ થવાની છે, તો તેમની જોડે વિરોધ કરવો યોગ્ય નથી આ વાત રપજ થઈ સૂરજ પોતાના પ્રકાશ વડે બધે જ શુદ્ધતા કરે છે અને અમને દીર્ઘજીવન આપે છે, પણ સૂરજ પ્રકાશથી દૂર રહેવું નહિ, નહિ તો તે અમને નુકસાન કરી રીતે પહોંચાડશે । વરુણદેવ સમુદ્રનો દેવ છે, સમુદ્ર જલ, વરસાદનું જલ, સામાન્ય જલ તેના જ જીવનસાગર છે, જો મનુષ્ય આ પાણીથી પોતાની રમજીતા કરે અથવા ખીજી રીતે લાલ લીલાં વેગે તો જ જલદેવ વરુણથી લાલ થશે માતૃભૂમિની યોગ્ય ઉપાસના કરવાથી જે સ્વાતંત્ર્ય પ્રાપ્ત થાય છે તેથી માણસ કાર્યક્ષમ અને દીર્ઘકાળ જીવિત રહી શકે છે આ પ્રકારે ખીજા દેવોના પણ સખ છે તેનો વિચાર વાચકોએ કરવો અને તેથી લાલ પ્રાપ્ત કરી દીર્ઘજીવી બનવું

દમ પ્રિય રેત આયુષે ઘર્ષસે નય । (મ ૫)

‘આ માણસને પ્રિય ભોગ આપી તેમજ વીર્ય, પરાક્રમ પણ આપી દીર્ઘજીવનની સાથે પ્રાપ્ત થનારા તેજ માટે લઇ ચાલો ।’ એટલે આ માણસ પોતાના માટે પ્રિયભોગ પણ યોગ્ય પ્રમાણમાં ભોગે અને વીર્ય રક્ષણ દ્વારા પરાક્રમ પણ કરે, પરંતુ આ બધું એવા સારા પ્રમાણમાં થાય કે જેથી તેનું જીવન અને તેજ વધે પણ ભોગ ભોગવવાના અને વીર્યના કાર્યમાં પ્રમાણનો અતિરેક કદી ન થાય, જેનાથી મર્યાબદ્ધ અકાળ મૃત્યુ એના પ્રાણને ઉપાડી લઇ જાય પોતાનો સમય ભોગ અને પરાક્રમના કાર્યમાં એવો વહે ચલે જોઈએ કે ભોગ પણ પ્રાપ્ત થાય અને વીર્યના બધા કામો પણ થતાં રહે અને તે બધું દીર્ઘજીવન અને તેજની પ્રાપ્તિના માર્ગમાં રૂકાવટ ન કરે પોતાના કામો આ સૂચના સુજળ કરવા જોઈએ નીર્ધના યોગ્ય ઉપયોગથી સતોતપતિ પ્રાપ્ત થાય છે, બલ વધે છે, પણ તેના અતિરેકથી અહાયકનો નાશ થઈ અનેક પ્રકારના કષ્ટ વેઠવા પડે છે, એવું જ ખીજા ભોગો વિષે સમજવું આ અશ્વધ્યાનમાં રાખી જો માણસ પોતાનો બ્વવહાર કરશે, તો તેને ભોગ પ્રાપ્ત થશે અને દીર્ઘજીવન પણ મળશે

તેજસ્વિતા, બળ અને દીર્ઘજીવનની પ્રાપ્તિ

કાંકે ૧, સૂકેત ૧૫

(ત્રાપિ - અથર્વા - દેવતાઃ - દિરણ્ય દન્દ્રામી, વિષ્ણુદેવા ।)

યદાર્ધન્દાક્ષાયણા દિરણ્યં શતાનીકાય સુમનસ્યમાનાઃ ।

તત્તે બન્નામ્યાયુષે વર્ષસે ચલાય દીર્ઘાયુત્વાય શંતશારદાય

॥ ૧ ॥

અર્થ - (સુમનસ્યમાના-દાક્ષાયણા) શુભ મનવાળા અને બળની વૃદ્ધિ કરનારા એક પુરુષો (શત સ્ત્રીઓ) બળનાં કે કોઈ વિભાગના સંચાલન માટે (યત્ દિરણ્ય અવધન) જે સોનું અંધિતા રહ્યા, (તત્) તે સોનું (આયુષે ઘર્ષસે) જીવન, તેજ, (ચલાય) બળ અને (શંતશારદાય દીર્ઘાયુત્વાય) સો વરસના દીર્ઘજીવન માટે (તે બન્નામિ) તારા ઉપર અધુ ધુ [૧]

નેનં રક્ષાંસિ ન વિશ્રાચાઃ સંદન્તે દેવાનામોજઃ પ્રથમજં શુદ્ધેત્ત્વ ।

યો વિમર્તિં દાક્ષાયણં હિરણ્યં સ જીવેષુ કણુતે દીર્ઘમાયુઃ

॥ ૨ ॥

અપાં તેજો જ્યોતિરોજો પલં ચ વત્સ્પતીનામુત વીર્યાંણિ ।

ઇન્દ્રં શ્વેન્દ્રિયાણ્યધિં ધારયામો અસિન્તદર્શમાણો વિમરદિરંણ્યમ્

॥ ૩ ॥

સમાનાં માસામૃતમિદ્ધા વયં સૈવત્સરસ્ય પયસા વિપર્મિ ।

હન્દ્રાદ્રી વિશ્વે દેવાસ્તેડનું મન્યન્તામહૃણીયમાનાઃ

॥ ૪ ॥

અર્થ— (ન રક્ષાંસિ, ન વિશ્રાચાઃ) ન રક્ષક કે ન પિત્રાય (વર્તે સહન્તે) આ પુરુષો! હુમશે સહન કરી શકે છે (હિ) કારણ કે (વત્સ્વ દેવાનાં પ્રથમજં ઓજઃ) આ દેવોથી પહેલાં ઉત્પન્ન થયેલું સામર્થ્ય છે. (ચ દાક્ષાયણં હિરણ્યં વિમર્તિં) એ માણસ દાક્ષાયણ સૂત્ર્યું ધારણ કરે છે (સ જીવેષુ વીર્યં માયુ કણુતે) તે શ્રવેશમાં પોતાનું દીર્ઘશ્લોકન બનાવે છે. [૨]

(અપાં તેજઃ જ્યોતિઃ ઓજઃ પલં ચ) પાણીનું તેજ, ક્રાંતિ, પરાક્રમ અને બળ (વત) તેમજ (વત્સ્પતીનાં વીર્યાંણિ) ઔષધિઓના બધા વીર્યો (અસિન્ત્ અધિ ધારયામો) આ પુરુષમાં ધારણ કરાવીએ છીએ, (ઇન્દ્રે ઇન્દ્રિયાણિ હ્ય) એમ આત્મામાં ઇન્દ્રિયો ધારણ થાય છે તે જ પ્રકારે (દર્શમાણા હિરણ્ય વિમરદ્) બધા વધારાવાની ધમ્મી કરનારાઓ સોનું ધારણ કરવું. [૩]

(સમાનાં માસાં કૃતુમિઃ) સમ મહિનાના કૃતુઓ દ્વારા (સંવત્સરસ્ય પયસા) વર્ષાંથી ગાયના દૂધથી (સ્તા વયં વિપર્મિ) તને અમે બધા પૂર્ણ કરીએ છીએ, (હન્દ્રાદ્રી) છંદ્ર અને અગ્નિ, (વિશ્વે દેવાઃ) તેમજ બધા દેવો (અ-હૃણીયમાનાઃ) સંગ્રહ કરી વગર (તે જનુ મન્યન્તામ્) તારા અનુભવન કરે [૪]

બાવાર્થ— બધા વધારાના અને મનમાં શુદ્ધ વિચારોને ધારણ કરનારા એક મહાત્મા પુરુષ સૈના સ સાધના શરીર ઉપર ખલરહિ મટે ને સોનાના આભૂષણો લઠાવે છે, તે જ આભૂષણો હુ તારા શરીર ઉપર ચઢાવુ છું કે તેથી તારા જીવન સુધરે, તેજ વધે બળ તેમજ સામર્થ્ય વધે અને સૌ વર્ષનું પૂર્ણજીવન તને પ્રાપ્ત થાય. (૧)

આ આભૂષણો ધારણ કરનારા વીરુદ્ધના હુમલાને ન તો રક્ષક કે ન તો પિત્રાય સહન કરી શકે, તેઓ તેના હુમલાથી ધમરાધને દૂર નાસ્તી ભય છે કારણ કે તે દેવોથી નિર્ભય પ્રથમ દરજ્જાનું બળ છે તેનું નામ દાક્ષાયણ એટલે બધા વધારાના સુવર્ણનું આભૂષણ છે ને તેને ધારણ કરે છે તે મનુષ્યોમાં બધાથી વધારે દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત કરે છે (૨)

અમે બધા આ પુરુષમાં જીવનનું તેજ, પરાક્રમ, સામર્થ્ય અને બળ ધારણ કરીએ છીએ, અને સાથે સાથે ઔષધિઓથી નાના પ્રકારના વીર્યશાલી બલ પણ ધારણ કરાવીએ છીએ ને પ્રશ્નલે હન્દ્રાદ્રી એટલે આત્મામાં ઇન્દ્રિયચક્રિયો રહે છે, તે જ પ્રકારે આ સુવર્ણનું આભૂષણ ધારણ કરનારાની અંદર બધા પ્રકારના બળો રહે છે, તે બહાર પ્રગટ થાય (૩)

મે મહિનાની એક કૃતુ થાય છે પ્રત્યેક કૃતુની શક્તિ વિશળી હોય છે, માત્ર સંવત્સરથી ગાયનું દૂધ સ વત્સરની છ કૃતુઓમાં નિર્ધારિત હોય છે આ દૂધ માણસે પીવું અને બળવાન થવું તેની અનુકૂલતા હન્દ્રાદ્રી તેમજ બધા દેવો કરે (૪)

તેજસ્વિતા, બળ અને દીર્ઘશ્લોકનની સાંપ્રિ

દાક્ષાયણ હિરણ્ય

હિરણ્ય શબ્દનો અર્થ સુવર્ણ અથવા સોનું છે, તે પરિ શુદ્ધ અવસ્થામાં જાણું બલવર્ધક છે. તે પેટમાં લેવાય છે અને શરીર પર પણ ધારણ કરાય છે થી ધારકાયાયં હિરણ્યના એ અર્થ આપે છે, ' હિતરમણીય, હૃદયરમણીય '

એટલે સુવર્ણ હિતકારક, અને રજાઆમણું તેમજ હરણી સુંદરતા વધારનાર હોય છે, સોનું બલવર્ધક તેમજ રામતાશક છે માટે આરોગ્ય પ્રાપ્તિનારોએ તેને ઉપયોગ કરવો. આ સક્રિય ' દાક્ષાયણ ' શબ્દ (દર્શન-મયન) એટલે બળના માટે પ્રયત્ન કરનારો એ અર્થમાં યોજાશે છે

પ્રથમ મત્રમાં આ શબ્દ મનુષ્યનું વિશેષણ છે, બીજા મત્રમાં સુવર્ણનું વિશેષણ છે ત્રીજા મત્રમાં તે જ અર્થનો 'દક્ષ-માણ' શબ્દ છે જે શક્તિમાન એવા અર્થમાં છે વાચકો વિચાર કરશે તો તેઓ જ નિષ્પન્ન કરી શકશે કે 'દાક્ષાવણ' અને 'દક્ષમાણ' આ બંને શબ્દો લગભગ શક્તિમાનના વાચક છે દક્ષ શબ્દ વેદોમાં બલવાચક પ્રસિદ્ધ છે આ પ્રકારે આ સૂક્તમાં બલ વધારવાનો જે માર્ગ બતાવ્યો છે, તેમાં સૌથી પહેલો દિવસ ધારણનો છે દિવસ ધારણ બે પ્રકારે થઈ શકે છે, એક તો આબૃષ્ણી રૂપમાં શરીર ઉપર ધારણ કરવું અને બીજી સુવર્ણ શરીરમાં સેવન કરવું સોનું ખાવાની રીત વેદિક પ્રથોમાં પ્રસિદ્ધ છે બીજી બધી ધાતુઓ અને ઔષધિઓ સેવન કર્યા પછી શરીરમાં રહેતી નથી પણ સોનાની જ એ વિશેષતા છે કે તે શરીરમાં ગયા પછી હાડકાના સંધિઓમાં રિયર રૂપે રહે છે અને મરણ સુધી સાથ આપે છે આ પ્રકારે સુવર્ણ ધારણ કરાવી અનેક રોગોમાંથી મુક્તિ મળે છે આ પ્રકારે ધારણ અથવા સેવન કરેલું બધું જ સોનું મૃતદેહ બન્યા પછી રાખમાંથી જેવું ને તેવું મળી આવે છે એટલે જો કોઈ મનુષ્ય એક તોલો સોનું વૈદ્યકીય રીતે સેવન કરે તો તે એક તોલો સોનું તેના મૃતશરીરને બાળ્યા પછી તેના સળધીઓને તે શરીરની રાખમાંથી મળી શકે છે આ પ્રકારે કંઈ વૃક્ષાનન કરનાર આ સોનું બળ અને આરોગ્ય આપે છે

જે વેદ આ સુવર્ણ ધારણ કરવાની પ્રિથિ જાણે છે તેનું નામ 'દાક્ષાવણ' પ્રથમ મત્રમાં કહ્યું છે આ પ્રકારનું શુદ્ધ કરાયેલું સોનું બનવું જોઈએ હોવાથી તેનું નામ પણ 'દાક્ષાવણ' છે, આ વાન બીજા મત્રમાં કહી છે જે માણસ આ પ્રમાણે સુવર્ણ ધારણ વિનિયતી પોતાનું જીવન વધારવા ઇચ્છે છે, તેનું પણ નામ વેદ ત્રીજા મત્રમાં 'દક્ષ-માણ' એમ કહ્યું છે આ પ્રકારે આ સૂક્ત બલ વધારવાની વાત સરેથી અત સુધી કહી રહ્યું છે.

દાક્ષાવણી વિદ્યા

બલ વધારવાની વિદ્યાનું નામ દાક્ષાવણી વિદ્યા છે (દક્ષ+અવન) બળ પ્રાપ્ત કરવાના માર્ગનો ઉપદેશ આ વિદ્યામાં હોય છે, આ વિદ્યામાં મનની સાથે વિશેષ સળધ રહે છે (સુમનસ્યમાના) ઉત્તમ મનથી યુક્ત એટલે મનની વિશેષ શક્તિથી સપ્ત ક્રમોરીતી ભાવનાથી મનનિર્બળ

બને છે અને સામર્થ્યની ભાવનાથી મન બલશાલી થાય છે મનની શક્તિ વધારવાની જે વિદ્યા છે તે વડે મન સારા નિયમોથી યુક્ત કરનારા શ્રેષ્ઠ પુરુષોને 'સુમનસ્યમાનાઃ' 'દાક્ષાવણાઃ' આ શબ્દો વડે વેદમાં ઓળખાવ્યા છે વાચકોએ પોતાના મનની અવસ્થા જોડે પોતાની શક્તિને સળધ જોડે અને આ શબ્દો વડે જે સુમનસ્યક મનનાની સુચના મળે છે, તે મદદથી કરી આ પ્રકારની માનસિક ધારણાથી પોતાનું બળ વધારવું

સુવર્ણ ધારણ

જે કે પહેલા મત્રમાં રજૂ કરી ઉપર સુવર્ણ ધારણ કરવાનું વિધાન છે તો છતાં હવે પછી પેટમાં પીપ્પલ અનેક રસ પીવાનો ઉપદેશ આ સૂક્તમાં આવનાર છે સોનું અને બીજા કેટલાક રત્નો છે જે ધારણ કરવાથી પણ બલવધન તેમજ આરોગ્યરક્ષણ થઈ શકે છે આ વાત સ્પષ્ટિકરણ ચિકિત્સા તેમજ વર્ણચિકિત્સા જોડે સળધ રાખનારી છે એટલે સોનું, રત્નો વગેરે ધારણ કરવું પણ શરીર માટે આરોગ્યકર છે ઔષધિ-વનસ્પતિના જડ-મૂળના તણકા બનાવીને શરીર ઉપર ધારણ કરવાથી પણ આરોગ્યના દૃષ્ટિએ ધણો લાભ થાય છે સર્વજન્ય રોગોમાં વચા-મણિ ધારણ કરવાથી ધણો લાભ થાય છે તેજ વાત સુવર્ણ, રત્ન વગેરે ધારણ કરવાથી થાય છે પણ તે માટે શુદ્ધ સોનું જોઈએ

તે વિષે પ્રથમ મત્રમાં કહ્યું છે કે- 'બળ વધારવાની વિદ્યા જાણનારા અને ઉત્તમ મન શક્તિથી શ્રેષ્ઠ પુરુષો દ્વારા શરીર ઉપર પહેરેલું સોનું જીવન, તેજ, બળ તેમજ દૌર્ધ જીવન પણ આપે છે.' આમાં શરીર ઉપર સોનું ચઢાવનારા મનુષ્યોની ઉત્તમ મનોભાવના પણ લાભદાયક થાય છે એવું સૂચિત કહ્યું છે, તે મનન કરવા લાયક છે

આ મત્રમાં 'શતાત્નીકાય દિવસ્ય ઘનનામિ' નો અર્થ- 'સૈન્ય વિભાગના સચાલકના શરીર ઉપર સોનું પહેરાવું છું, એવો કર્યો છે, પરંતુ તેમાં એક વધુ ગૂઢતા છે તે એ કે 'ઘનિક' શબ્દ બળ વાચક છે બળ શબ્દ સૈન્ય વાચક છે અને બળ વાચક પણ છે, વિશેષતા 'ઘનિક' શબ્દમાં 'ઘન-પ્રાણને' ધાતુ છે જે જીવનશક્તિ વાચક પ્રસિદ્ધ છે તેથી જીવનશક્તિનો અર્થ પણ 'ઘનિક' શબ્દમાં છે એવો અર્થ લેવાથી 'શતાત્નીક' શબ્દનો

અર્થ 'સો-શ્વનશક્તિ અથવા સો-શ્વનશક્તિથી યુક્ત, ' એવો થાય છે એવો બાવ લેવાથી તે મંત્રનો અર્થ એવો થશે—

શતાનીકાય દિરણ્ય યજ્ઞામિ । (મ ૧)

'સો-શ્વનશક્તિઓની પ્રાપ્તિ માટે હું સોનું ધારણ કરું' હું 'સોનાની અદર સે કર્કા વીધ' છે, તે બધાની પ્રાપ્તિ માટે હું તેને ધારણ કરું છું આ આશય ઉપરના મંત્ર બાબતો છે આ પ્રથમ મંત્રમાં તેમાંથી કેટલાક શુભો પણ કહ્યા છે—

આપુરે । યર્ચસે । ઘલાય । કીર્ધામુત્વાય ।

શતશારદાય ।

'શ્વન, તેજ, યજ્ઞ, દીર્ઘશ્વન સો વરસનું શ્વન' વગેરે સમગ્ર શ્વનશક્તિના સૂચક છે તેમાંથી થોડીક શક્તિ ઓ અહીં ગણાવી છે તેથી તેની જ 'ખીછ પણ પણી એજ જાનની શ્વન શક્તિઓ છે, ' એવું અનુમાન વાચકો કરી શકે છે તેમની પ્રાપ્તિ કરવી અને પોતાનામાં તેમની શક્તિ કરવી એવો ત્રૈવિકધમનો ઉદ્દેશ છે, આ વિચારથી ખબર પડે છે કે આહો 'શતાનીકાય સમદને અર્થ' શ્વનના સો વીધ, શ્વનની સમગ્ર શક્તિઓ 'એવો જ છે જો કે એવો અર્થ અમે મંત્રનો અર્થ લખતી વેળા ક્યો નથી તો પણ તેવો અર્થ અમને અહીં જણાય છે માટે પ્રસિદ્ધ અર્થ ઉપર આપો અહીં આ અર્થ લીધો છે વાચકો તેનો વધુ વિચાર કરે

આ પ્રકારે પ્રથમ મંત્રનું મનન કર્યા પછી આ પ્રકારનો એક મંત્ર થોડા પાઠોદ્દેશી યજ્ઞવેદમાં આપ્યો છે તે વાચકોના વિચાર માટે અહીં આપ્યો છે—

યદાયજ્ઞ-દાક્ષાયણા દિરણ્ય શતાનીકાય
સુમનસ્યમાના । તમ્ય યાવજ્ઞામિ શતશાર
વાવાયુમાઝરદર્ષિકાસમ્ ॥ (વા યજ્ઞ ૪૪૫૨)

'ઉત્તમ મનના દાક્ષાયણ સોડો શતાનીકાના માટે ને સોનું ધારણ બાધ ॥ રજા, (તત્) તે સોનાનું ધરણું (મે આગ્રજ્ઞામિ) હું પોતાના શરીર ઉપર બાંધું છું એટલા માટે કે હું (વાયુમાન્) ઉત્તમ શ્વનથી યુક્ત અને (જરદર્ષિ) જહાવરયાનો અનુભવ કરનારો ધર્મ (યજ્ઞા શતશારદાય યાસ) ને પ્રકારે સો વરસનું પૂજું દીધું' શ્વનને પ્રાપ્ત થાય '

આનું કામ વધારે વિચાર્યું કરાતી આવશ્યકતા નથી કારણ પહેલા કહેલો ભાવાર્થ જ આ મંત્રમાં ખીછ રીતે અને ખીજા સમદોમાં વ્યક્ત થયો છે આ મંત્રનો ખીજો અર્થ 'પણ મિત્ર છે પ્રથમથી' તો છે તેવા ને તેવા જ છે. અહીં પ્રથમ મંત્રનું વિચરણ પૂરું થયું હવે બીજા મંત્રનો વિચાર કરીશું—

રાક્ષસ અને પિશાચ

નરમાંસ વશણ્ય કરનારા રાક્ષસ હોય છે અને રક્ત પીનારા પિશાચ હોય છે, એ મનાથી કૂર હોવાના કારણે બધા લોકો એમનાથી ડરે છે પણ ને પહેલાં કહ્યા મુજબ 'સુવર્ણ' ધારણ કરવાનો પ્રયોગ કરે છે તેનો હુમસો તો રાક્ષસ અને પિશાચ કરવાનો સહન કરી શકતા નથી 'એટલી શક્તિ આ સુવર્ણ' ધારણ પ્રયોગથી મનુષ્યને પ્રાપ્ત થાય છે. સોનામાં એટલી શક્તિ છે, કારણ કે તે 'દેવાનું પહેલું ઝોજ છે' એટલે સ પૂજું દેવાની અનેક શક્તિઓ એમાં સમાવિત થયેલી છે માટે બીજા મંત્રના ઉત્તરાર્ધમાં કહ્યું છે કે ને આ બળવર્ધક સોનું શરીરમાં ધારણ કરે છે તે 'બધા પ્રણીઓ કરવાં વધારે દીર્ઘશ્વન પ્રાપ્ત કરે છે' એટલે આ સુવર્ણ પ્રયોગથી શરીરનું બળ પણ વધે છે અને દીર્ઘ આયુષ્ય પ્રાપ્ત થાય છે આ દ્વિતીય મંત્રનો ભાવ એક પ્રકારે પહેલા મંત્રનું સ્પષ્ટીકરણ છે માટે તેનું એટલું મનન પુરતું છે આજ મંત્ર યજ્ઞવેદમાં ન મે મુજબ છે—

ન તદ્રક્ષાસિ ન પિશાચાસ્તરન્તિ દેવાનામોજ
મયમજ્ઞ હોતત્ । યો વિશર્તિ દાક્ષાયણ દિરણ્ય
સ દેવેષુ ણુત્તે કીર્ધમાયુઃ સ મનુષ્યેષુ ણુત્તે
કીર્ધમાયુ ॥ (વા ય ૪૪૫૨)

આ દેવાથી નિર્મલ્ય થએલું પહેલું તેજ છે, તેથી રાક્ષસ અથવા પિશાચ પણ તેને પાર કરી શકતાં નથી ને દાક્ષાયણ સુવર્ણ ધારણ કરે છે, તે દેવામાં દીર્ઘશ્વન પ્રાપ્ત કરે છે અને મનુષ્યોમાં પણ દીર્ઘ આયુ પ્રાપ્ત કરે છે '

આ મંત્રના દ્વિતિયાર્ધમાં થોડા ફેર છે અને ને અર્થવં વેદના પાઠમાં જોવેલું ણુત્તે કીર્ધમાયુઃ' એટલું જ સંપૂર્ણ, ત્યાં ઉપરના મંત્રમાં 'દેવેષુ અને મનુષ્યેષુ' એટલા સમદો વધારે છે 'જોવેલું' શબ્દનો જ આ 'દેવેષુ મનુષ્યેષુ' વગેરે શબ્દો વડે અર્થ થયો છે આ પ્રકારે ખીછ સાખા

भनुयना शरीरभाङ्गदेवोना व्यंश

જાતના જે અગ્નિ વગેરે દેવો છે તેમના અશો શરીરમાં છે તેમના સ્થાનો આ ચિત્રમાં બતાવ્યા છે. તેના મનનથી જાણી શકાય છે કે બાહ્ય જગતના અગ્નિ વગેરે દેવોની સહકારિતાની સાથે શરીર સ્વાસ્થ્યનો કેટલો ધનિષ્ઠ સબ્ધ છે.

મારે, (હવે હિરણ્ય) વ્યા સોનુ (મા હ આધિશતાત્)
 મને અથવા મારા શરીરમાં પ્રવેશ કરે ' .

मुनर्षीतु सेनन

આ મત્ર સોનાના અનેક ગુણો બતાવે છે એટલા ગુણોની વૃદ્ધિ કરવા માટે આ સુવર્ણ મનુષ્યના શરીરમાં પ્રવિષ્ટ થાય, એવી ધ્રુજ આ મત્રમાં રચણ છે. એટલે પરિ શુદ્ધ સોનાના સેવનથી આ ગુણોની શરીરમાં વૃદ્ધિ થઈ શકે છે આ મત્રમાં ' હિરણ્ય આધિશત્વ ' એવા સ્પષ્ટો ' સેનતુ શરીરમાં પુસી જતુ ' એવા ભાવ બતાવે છે એટલે આ કેવળ શરીરગર ધારણ કરવાતુ જ નહિ પણ બીજા ઔષધિરસોનાં જેમ તેનું અદર પણ સેવન કરવું, શરીર ઉપર સોનું ધારણ કરવું અને સોનું અદર સેવન કરવું, આ

इदं हिरण्यं सर्वस्वज्ञैः प्रायः विशतादु मांम् ॥

(वा य उ४।५०)

‘ (आगुष्य) दीर्घञ्यन इरुनर, (घञस्य) इति
 वधरनर, (रायस्योष) शैलर अने पुष्टि वधरनर,
 (औद्भिद) आलुभरथी उतपन यनर ऋथयर उपर
 उनर, (घञस्यत्) तेज वधरनर (जैत्राय) विजय

જને રીતે માણસ ઉપર કહેલા ગુણો વધારી દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત કરી શકે છે એવે એથો મત મુજબ—

કાળી કામધેનુનું દુધ

આ એથો મતમાં કહ્યું છે કે ' કાલરૂપી સવત્સરનું દુધ (કાળી કામધેનુનું દુધ) ઋતુઓ દ્વારા મળે છે, તે ત્રે મનુષ્યની પ્રજ્ઞતા કરીએ છીએ. આ કામધેનુ ઈંદ્ર, અગ્નિ, વિષ્ણુદેવો વગેરે ખપા પુણ્યતાથી અનુકૂલ રહે '

સ વત્સર, વર્ષ અથવા કાલ આ એક કામધેનુ છે કાલ વિષયક આ ગાય હોવાથી તેને કાળી ગાય કહે છે, માણસને પ્રવૃત્તિ રૂપા, અનાજ વગેરે પદાર્થો અનુભવોની અનુકૂળ આપી તે મનુષ્ય પ્રજ્ઞાઓની પુષ્ટિ કરે છે તેથી તેને કામધેનુ કહ્યું છે સ વત્સર પ્રત્યેક ઋતુની અનુકૂલ નાના પ્રકારના ફળ અને ફૂલ આપે છે, તેથી વેદોમાં સ વત્સરને પિતા પણ કહ્યો છે અને અર્ધા મધુર દુધ આપનારી કામધેનુ કહ્યું છે દરેક ઋતુઓમાં કોષ ને કોષ ફળ ફૂલ અનાજ વગેરે મળે છે, એજ આ ગાયનું દુધ છે આ દુધ પ્રત્યેક ઋતુમાં આ સ વત્સરરૂપી ગાયથી નિર્ગમીને મનુષ્યાર્થે પ્રાણીઓને આપે છે, એવો અદ્ભૂત અલ કાર આ મતમાં જુતાવ્યો છે. વાયકો અર્ધા આ કામધેનુનું અલ કારનો આસ્વાદ લે

પ્રત્યેક માસ અનુ અથવા કાળમાં જે જે ફળ ફૂલો ઉત્પન્ન થાય છે, તેમનો યોગ્ય ઉપયોગ કરવાથી મનુષ્યનું જાજ, તેજ, વીર્ય, આયુષ્ય વગેરે વધી શકે છે એવો આ મતનો આશય દરેક મનન કરવા જોવો છે માણસ પોતાના પુરુષાર્થ અને પ્રયત્ન વડે ઋતુની અનુસાર ફળ ફૂલ, ફાન્ય વગેરે અધિક નિર્મિત કરી અને તેના ઉપયોગથી પોતે લાભ લે અને બીજાઓને લાભ પહોંચાડે

પહેલા, મતમાં ' (સર્પા ઘનસ્વતોનાં ચ વીર્યાણિ) જળ અને વનસ્પતિઓનું વીર્ય ' ધારણ કરવાનો જે ઉપદેશ આપાયો છે તેનું સ્પષ્ટીકરણ આ એથો મતમાં કહ્યું છે જે ઋતુમાં જે જળ અથવા જે વનસ્પતિ ઉત્તમ વીર્યવાન પ્રાપ્ત થવાનો સંભવ છે, તે ઋતુમાં તેના સમઢ કરી તેનું સેવન

કરવું જોઈએ અને તે પ્રકારે આયુ, જાજ, તેજ, વીર્ય, અગ્નિ, અગ્નિ, વીર્ય વગેરે ગુણ પોતાનામાં વધારવા જોઈએ

આ વેદનો ઉપદેશ મનન અને આચરણ કરવા યોગ્ય છે. એટલે ઉપદેશ ક્યાં પછી પણ જો લોકો નિર્વાર્ય, નિરતેજ, નિર્જાજ રહેશે અને વીર્યશાળી બનવાનો પ્રયત્ન નહિ કરે તો તે મનુષ્યનો જ દેશ છે વાયકોએ આ રથને વિચાર કરી નિશ્ચિત કરવું કે વેદના ઉપદેશનું આચરણ કરવાનો તેઓ રૂટલે પ્રયત્ન કરે છે જે વૈદિકધર્મી લોકો પોતાના વૈદિક ધર્મના ઉપદેશને આચરણમાં નથી લેતા તેઓએ વહેલી તકે તેવો પ્રયત્ન કરી તે દિશાએ યોગ્ય સુધારો અવરણ કરી પોતાની ઉત્તિનું સાધન કરવું

આ મતના ઉત્તરાર્થનો ભાવ મનન કરવા જોવો છે ' ઈંદ્ર અગ્નિ વગેરે જમ્બી દેવતાઓ તેને અનુકૂલતા થી સહાય કરે ' અગ્નિ વગેરે દેવતાઓની મદદ વગર કયો માણસ કેવી રીતે ઉત્તિ પ્રાપ્ત કરી શકવાનો દોષો? અગ્નિ અમારો ખેડક સંધિ છે, પાણી અમારી તરસ પુરી કરે છે, પૃથ્વી અમને આધાર આપે છે, વીજળી બધાને ચેતના આપે છે, વાયુ બધાને પ્રાણ બની પ્રાણીઓને ધારણ કરે છે, સૂર્યદેવ બધાને જીવનશક્તિ પુરો પાડે છે ચંદ્રમા પોતાના કિરણો વડે વનસ્પતિઓનું પોષણ કરવાથી અમારો સહાયક બને છે, તેજ પ્રકારે બીજા બધા દેવો અમારા સહાયક ધર રહ્યા છે તેમના પ્રતિનિધિ અમારા સમીપમાં રહે છે અને તેઓ દ્વારા આ બધા દેવો પોતપોતાના જીવનશક્તિ અમારી પામે પહોંચાડે છે આ વિષે આ પહેલાં ધણું લખાઈ ગયું છે તેથી અહીં અધિક વિચાર કરવાની કોઈ આસ્પષ્ટતા નથી

એટલા વિવરણથી આ વાત વાયકોના મનમાં આવી ગઈ હશે કે અગ્નિ વગેરે દેવતાઓની સહાયતા આપજોને કંઈ રીતે થઈ રહી છે અને જો દેવતાઓની મદદ વધારામાં વધારે પ્રાપ્ત કરવાનો અને તેથી વધારામાં વધારે લાભ સેવાની નિશ્ચિની ભાજુ થઈ જાય તો માણસને એટલે લાભ થઈ શકે છે વાયકો તેનો વિચાર કરી પોતાનું જીવન, આરોગ્ય, જાજ અને વીર્ય વધારી દુનિયામાં મજદારી ધરી

આયુષ્ય-વર્ધન-સૂક્ત

કાંડ ૧, સૂક્ત ૩૦

(ઋષિઃ- અપર્વા બ્રાહ્મણઃ । દેવતા- વિષ્ણુ દેવા ।)

વિષ્ણુ દેવા વસંતો રક્ષતેમમતાદિત્યા જાગૃત યુયમસ્મિન્ ।
મેમં સનામિરુત વાન્ધનામિમેમં પ્રાપ્ત્વ પૌરુષેયો વૃધો યઃ ॥ ૧ ॥
યે વૌ દેવાઃ પિતરો યે ચં પુત્રાઃ સર્વેતસો મે શૃણુતેદમુક્તમ્ ।
સર્વેમ્યો વઃ પરિ દદામ્યેતે સ્વસ્ત્યેનિં જરસેં વહાય ॥ ૨ ॥
યે દેવા દિવિ ઇ યે પૃથિવ્યાં યે અન્તરિક્ષે ઓર્ષધીપુ પશુપ્ત્વવંશ્નતઃ ।
તે કૃણુત જરસમાપુર્ણસે શૃતમન્યાન્પરિં વૃણક્તુ મૃત્યુન્ ॥ ૩ ॥
યેર્ષાં પ્રયાજાઃ હુત વાનુયાજાં હુતમાગા અહુતાદશ્ચ દેવાઃ ।
યેર્ષાં વઃ પશ્વ પ્રદિશો વિમંકતાસ્તાન્વૌ અસ્મે સંજસદાં કૃણોમિ ॥ ૪ ॥

અર્થ— હે (વિષ્ણુ દેવા) બધા દેવા ! હે (વસંત) વસુદેવા ! (હમ રક્ષત) આજુ રક્ષ કરો, (હત) અને હે (આદિત્યા) આદિત્ય દેવા ! (યુયં અસ્મિન્ જાગૃત) તમે એનામા જાગૃત રહો. (હમે) આ પુરુષને (સનામિ.) પોતાના બાઈનું (હત વા) અથવા (અન્ધ-નામિઃ) બીજા કોઈનું (વધા મા પ્રાપ્ત્વ) વધારાક શરૂ થાત ન કરે, પ્રહાર ન કરે તેમજ (ય પૌરુષેય વધા) ને પુરુષ પ્રમતથી યનારો ધાતપાત છે તે પશુ (હમ મા પ્રાપ્ત્વ) એને પ્રાપ્ત ન કરે. [૧]

॥ ૨ ॥ હે (દેવા) દેવા ! (યે વઃ પિતરઃ) ને આપના પડિલો છે તેમજ (ચ યે પુત્રાઃ) ને પુત્રો છે તે બધા (સ-ચેતસા) સાવધન થઈ (મે હર્દ ઉર્કે શૃણુત) મારૂં આ કહેડું સંભળો (સર્વેમ્યો વઃ પરિ દદામિ) તમારા બધાની દેખરેખ હેઠળ એને સોપુ છું, (યન જરસે સસ્તિ વહાય) તેને જહારથી સુધી સુખેથી પહેંચાડી દો [૨]

(યે દેવાઃ દિવિ સ્ય) ને દેવા દુરોક્ષા છે, (યે પૃથિવ્યાં, યે અન્તરિક્ષે) ને પૃથ્વીમાં અને ને અતરિક્ષમાં અને ને (ઓર્ષધીપુ પશુપ્ત્વ અન્તઃ) ઓર્ષધિ, પશુ અને પાણીની અંદર છે, (તે અસ્મે જરસેં આયુઃ કૃણુત) તે એના માટે વૃદ્ધારથીવાળી આયુ કરે આ પુરુષ (શતે અન્યાન્ મૃત્યુન્ પરિવૃણક્તુ) બીજા સેકડો અપમૃત્યુ ને હરાવે [૩]

(યેર્ષાં) તમારા પૈર્ષો ને (પ્રયાજા) વિશેષ હવન કરનારા છે, (હત વા અનુયાજા) અથવા અનુકૂળ યજન કરનારા તેમજ (હુત-માગાઃ અહુતાદ ચ દેવા) હવનમા બાજ રાખનારા અને હવન કરેડું ન ખાનારા ને દેવા છે, (યેર્ષાં વઃ પશ્વ પ્રદિશઃ વિમંકા) ને આપની પાંચ દિશાઓ વિભક્ત કરાએલી છે, (તાન્ વઃ) એવા તમને (અસ્મે) આ પુરુષના દીર્ઘજીવન માટે (સન્ન-સ્વઃ કૃણોમિ) સદશ્ય બનાવુ છું [૪]

ભાષા-અર્થ— હે બધા દેવા ! હે વસુ દેવા ! મનુષ્યનું રક્ષણ કરો હે આદિત્ય દેવા ! તમે મનુષ્યમા જાગૃત રહો મનુષ્યને તેના બાઈ અથવા બીજા કોઈ સંબંધીથી અથવા મનુષ્યના હાથે મૃત્યુ ન થાય [૧]

હે દેવા ! ને તમારા પિતા અને પુત્રો છે તે બધા મારૂં કહેડું સાંભળે મનુષ્યને પૂર્ણજીવન સુધી લઈ જવું એ તમારા અધીનું છે તૈથી મનુષ્યને દીર્ઘજીવન આપો. (૨)

ને દેવા દુરોક્ષ, અતરિક્ષ, બૃહલ્, ઔપધ, પશુ, પાણી વગેરેમાં છે, તે બધા મળી મનુષ્યનું જીવન દીર્ઘ કરે તમારી મદદથી મનુષ્ય સેકડો અપમૃત્યુમાંથી બચે (૩)

વિશેષ યજન કરનારા, અનુકૂળ યજન કરનારા, હવનનો બાજ લેનાર તેમજ હવન કરેડું ન ખાનારા, ને દેવા છે અને નેઓએ પાંચ દિશાઓ તરફી પાડી છે, તે બધા દેવા તમે મનુષ્યનું જીવન વધારનાર સંબંધી સંબંધી બનો અને મનુષ્યનું જીવન દીર્ઘ બનાવવા મદદ કરો (૪)

આયુષ્ય-વર્ધન-સૂક્ત

જીવનનું સ વર્ધન

મનુષ્ય જીવન કેવળ પશુ' હોતુ જોઇએ એટલું જ નહિ પશુ તે દીર્ઘ' થતુ જોઇએ 'પૂર્ણ' જીવનની મર્યાદા ૧૨૦ વરસની છે, તેથી ઐશી ૧૦૮ વરસની અને તેથી ઐશી ૧૦૦ વરસની છે એ વરસની મર્યાદા તો દરેકને પ્રાપ્ત થયેજ જોઇએ પશુ તેના પ્રપત્નો તેથીયે વધુ આયુષ્ય પ્રાપ્ત કરવાના હોવા જોઇએ તેનો સૂચક મંત્ર આ છે—

મૂલશ્વ શરદા શસ્તાલ્ (૫જીવેદ ૩૧૧૪)

• સૌ વરસથી પશુ વધારે આયુષ્ય પ્રાપ્ત થાત '૧૨૦ વરસ કરતાં જેટલી આયુ વધારે હશે તેને દીર્ઘ' અથવા અતિદીર્ઘ' એમ કહી શકાય એટલે અતિદીર્ઘ' આયુ પ્રાપ્ત કરવાનો પુરુષાર્થ' કરવો નૈદિકધર્મને અનુકૂલ છે આ દીર્ઘ' જીવન પ્રાપ્તિની વૈદિકરીત આ સૂક્તમાં બતાવી છે તેથી વાચકોએ આ સૂક્તનો વિચાર કરવો અને જે જે સૂક્તો આ વિષય સાથે સંબંધ રાખનારા છે તે બધાનો વિચાર આની સાથે કરવો

સામાજિક નિર્ણયતા

દીર્ઘજીવનની પ્રાપ્તિ માટે સમાજમાં- સામાજિક તેજસ્ રાષ્ટ્રીય દૃષ્ટિમાં તેમજ પાર્શ્વિક અને બીજી દૃષ્ટિઓમાં નિર્ણયતા રહેવી અત્યંત આવશ્યક છે નિર્ણયના-સુરક્ષિતતા ન રહે તો માણસ દીર્ઘજીવન ભેગવી શકે નહિ સમાજમાં કોઇ એક બીજા ઉપર હુમલો કરનારો ન હોવો જોઇએ, એવો સમાજ બનવો જોઇએ રાજનૈતિક કારણથી, ધર્મના નામે અથવા કોઇ બીજા નિમિત્તે કાંઈક પોતાના હાથમાં લઇ એક બીજા ઉપર હુમલો કરવો એ કોઇને યોગ્ય નથી એવું બતાવવા માટે પ્રથમ મંત્રનો ઉત્તરાર્થ' છે, તેનો આશય એવો છે—

• આ મનુષ્યનો વધ કોઇ સજાતીય, બીજી જાતીનો અથવા બીજો કોઇ મનુષ્ય કોઇ સાધનથી ન કરે' (મં ૧)

આ વેદનો ઉપદેશ મનુષ્ય માત્ર માટે છે, દરેક માણસ આ વાત બાનમાં રાખે અને પોતાના આચરણમાં દાખવાનો પ્રયાસ કરે 'હું કોઇની વધ ન કરે. કોઇ બીજાની કિંસા હું કરીશ નહિ, હું અહિં સાચિતનું આચરણ કરીશ' એવી પ્રતિજ્ઞા દરેક માણસ કરે અને તકરૂર આચરણ કરે

આ મંત્રમાં જે શાંતિ વજન' કરેલી છે તે દરેક મનુષ્ય માત્રમાં વિચાર રહેવી જોઇએ આ પાસે છે અને આજ અહિંસા શ્વિ ઉપર દીર્ઘજીવનનું મંદિર ઉભું છે આમાં સુધી મનુષ્યમાં કિંસાકલિ રહેશે ત્યાં સુધી તેની આયુ દીર્ઘ' બની શકતી નથી ધાંતપાન કરવાની શ્વિ, કોષની લહેર, બીજાનો ખૂન કરવાની ક્રોધ, બીજાને કળાવી પોતાની ધનસ્વ'શ્વિ વધારવાની અનિલાસા આમાં સુધી રહેશે ત્યાં સુધી મનુષ્યની આયુ ક્ષીણ થતી જશે માટે વધ કરવાની શ્વિ આપણા સમાજમાં થોડું કરનારો પ્રપત્ત માણસે પહેલાં કરવો જોઇએ

• દેવોના આધીન આયુષ્ય

મનુષ્ય સમાજ જેટલો અહિં સાચિતવાળો હશે તેટલી તેની જીવનમર્યાદા સંખ્યા છે આવાત જેટલી સિદ્ધ થશે તેટલી સિદ્ધ કરે આશ્વિનો માર્ગ' અકમળ કરવો જોઇએ. આમજ નો માર્ગ' એવો છે— 'પોતાનું જીવન દેવોના આધીન છે, દેવો આમારું રક્ષણ કરી રહ્યા છે, 'આ કાલ મનમાં ધારણ કરવો જોઇએ એવી સૂચના પ્રથમ મંત્રના પૂર્વાર્થમાં આપી છે તેનો આશય એમ છે—

• 'હું બધા વંસુદેવો' મનુષ્યનું રક્ષણ કરે હું બધા આદિત્યો' મનુષ્યમાં જાગતી રહે. (મં ૧)

આ મંત્રમાં પશુ જે ભાગ છે, પહેલા ભાગમાં વંસુદેવોનો રક્ષક શક્તિઓ જોડે સંબંધ બનાવ્યો છે અને બીજા ભાગ માં આદિત્ય દેવોને મનુષ્યની અંદર, મનુષ્યદેહમાં ભગ્ન રહેવાની સૂચના આપી છે આ બંને ભાગનો દીર્ઘજીવન કરવા માટે અત્યંત આવશ્યક છે હવે તેમને સંબંધ લુઓ—

• સર્વ' પહેલાં માણસે એવો વિચાર મનમાં ધારણ કરવો કે બધા દેવો માટે' રક્ષણ કરી રહ્યા છે પરમહા-પરમાત્મા-પરમેશ્વર-સર્વેશ્વર સર્વ'સમર્થ' પ્રજ્ઞ માટે રક્ષણ કરી રહ્યો છે અને તેના અધીનતામાં સુધારિ બધા દેવતાઓ હ મેલા માટે રક્ષણ કરી રહ્યા છે હું પરમાત્માનો અનૃત પુત્ર છું, તેથી મારો પરમપિતા પરમાત્મા માટે રક્ષણ કરતો હતાં કરે છે અને ભવિષ્યમાં પશુ કરશે જ પરમાત્માના આધીન બીજા બધા દેવો હોવાના કારણે તે પશુ બધા તે પરમાત્માના પુત્રનું રક્ષણ અવશ્ય કરશે જ

આ પ્રકારે બધા દેવો માટે સરક્ષણ કરે છે, તેથી હું

નિર્ભય છું. આવો વિચાર મનની અંદર દદ કરી મનમાં જે જે ચિંતાના વિચાર આવશે તે દૂર કરવા જોઈએ અને વિશ્વાસ થી મનની એવી દદ અવરધા બતાવવી જોઈએ, કે જેથી ચિંતાના વિચાર જ મનમાં પેદા ન થાય અને ચિંતારહિત નિર્ભય થવાના જાત આનંદની વૃત્તિઓ સાથે મનમાં રહે. દીર્ઘજીવન માટે આ પ્રકારે પરમાત્મા તેમજ બીજા દેવોની સરક્ષક શક્તિ ઉપર પોતાનો પૂર્ણ નિર્વામ રાખવો જોઈએ નહિ તો દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત થવું અશક્ય જ છે.

કેટલાક વાચકોને શંકા થશે કે બીજા દેવો અમારું સરક્ષણ કેવી રીતે કરે છે? આ વિષે આ પહેલાં કેટલાક ટેકાઓ ઉઠાવેખ આવી ગયો છે. તો પણ દુઃખમાં આદી પણ તેનો વિચાર કરીએ. વાચક જાણે છે કે પ્રથમ મંત્રમાં 'યજુ' દેવોનો ઉલ્લેખ છે, તે બધા જગતના નિવાસક દેવો હોવાના કારણે જ તેમને 'યજુ' કહે છે બધાના જે નિવાસક હોય છે તે બધાનું રક્ષણ અવરજ કરશે જ.

બધા મનુષ્યોના પરમવસુ પરમાત્મા છે કારણ કે તે જેમ બધા જગતને વસાવે છે, સર્વ પ્રકારે જગતના બધા સંરક્ષક દેવોને પણ વસાવે છે ત્યાર પછી પૃથ્વી, આપ, અગ્નિ, વાયુ, આકાશ, સૂર્ય, ચંદ્ર નક્ષત્ર આ અષ્ટવસુ છે એમ કહેવાય છે. ભૂમિ, જલ, અગ્નિ, વાયુ આકાશ, સૂર્ય વગેરેની સાથે અમારા જીવનના ક્ષણેક્ષણનો સંબંધ છે, તેમાંથી એકાદનો સંબંધ પણ છૂટી જશે તો અમારો નાશ થશે એટલું મહત્ત્વ તેમનું છે. તે કારણે તેમના રક્ષણમાં માણસ સદા સર્વકાળ રહે છે, એમ ઉપરના મંત્રમાં કહ્યું છે. તેથી રક્ષક થાય છે કે મનુષ્યનું રક્ષણ આ દેવોના કારણે થઈ રહ્યું છે અને તે પણ નિઃપક્ષપાતપણે થઈ રહ્યું છે. આ દેવો કદિ કોઈના પક્ષપાત કરતા નથી. સૂરજ બધા ઉપર એક સરખો જ પ્રકારે છે. વાયુ બધા માટે એક સરખો જ વહે છે, પૃથ્વી બધાને સમાનતાથી આધાર આપે છે. આ પ્રકારે આ બધા દેવો કેવળ બધાનું રક્ષણ કરે છે એટલું જ નહિ પણ બધાની સાથે નિઃપક્ષપાતપણે વર્તાઈ કરી રહ્યા છે.

અમારા જીવન સાથે તેમનો સંબંધ એટલો ધનિષ્ઠ છે કે તેમની વગર અમારું જીવન અશક્ય છે વાયુ વગર પ્રાણ ધારણ કેવી રીતે થશે? સૂરજ વગર જીવન જ અસંભવિત છે વગેરે પ્રકારે વાચકો જાણે અને મનમાં નિશ્ચયપૂર્વક આ વાત ધારણ કરે કે પરમાત્માના નિયમોના આધીન રહી આ બધા દેવો અમારું રક્ષણ કરે છે.

અમે શું કરીએ છીએ?

બધા દેવો તો અમારું રક્ષણ કરી જ રહ્યા છે, પણ અમે શું કરી રહ્યા છે? અમે તેમના સરક્ષણ હેતુ રહેવાનો પ્રયાસ કરી રહ્યા છીએ કે તે મર્્યાદા પટાવી બહાર જવાનો પ્રયાસ કરી રહ્યા છીએ? તેનો વિચાર વાચકોએ કરવો જોઈએ. પરમાત્મા અને દેવોના રક્ષણમાંથી આપણે કેવી રીતે બહાર જઈએ છે તે જાણો- પરમાત્મા ઉપર જેનો ભરોસો હોતો નથી તે પરમાત્માના રક્ષણકક્ષાની બહાર જાય છે. દયાળુ પરમાત્મા છતાં પણ તેમનું રક્ષણ કરતો રહે છે એ તેની અપાર દયા છે, પરંતુ એવા અવિશ્વાસી લોકો તેની અપાર દયાનો લાભ ઉપજાવતા નથી. અવિશ્વાસના કારણે જે દેવી-દેવતાઓ, તે દેવી-બીજા કોઈ કારણથી થતી નથી. દીર્ઘાયુ પ્રાપ્તિ માટે આજ કારણે મનમાં પરમાત્મા વિષે દુર્ભરિશ્વાસ રાખવો જોઈએ.

ત્યાર પછી સૂરજ પોતાના પ્રકાશથી બધાને જીવનામૃત આપી બધાનું રક્ષણ કરી રહ્યો છે, પણ માણસ સૂર્ય પ્રકાશથી દૂર રહે છે, સાંકડી ગલીઓમાં, અધારાથી પરિપૂર્ણ એવા સાંકડા મકાનોમાં રહે છે, આખો દિવસ ધરમાં પુરાઈ રહી પોતે પોતાને સૂરજદેવની સંરક્ષક શક્તિથી વંચિત રાખે છે એવાઓ માટે હજારો કિરણોવાળો સૂરજ દેવ શું કરી શકે? આજ પ્રકારે વાયુ અને જલ વગેરે દેવોના વિષે સમજવું યોગ્ય છે આ દેવો તો બધાનું રક્ષણ કરી રહ્યા છે જ, માણસે પોતે પણ પોતાને તેમના ઉત્તમ રક્ષણથી દૂર ન કરવું. બની શકે ત્યાં સુધી પ્રયત્ન વડે પોતે પોતાને તેમના રક્ષણમાં વધારેમાં વધારે રાખવું.

બધા દેવો મનુષ્યમાત્રનું રક્ષણ કષ્ટ પ્રકારે કરે છે અને મનુષ્ય પોતે પોતાને તેમના રક્ષણથી કેવી રીતે દૂર રાખે છે અને તે કારણે પોતાનું કેટલું બધું તુકસાન પોતે જ કરી લે છે તે વાચકોના ધ્યાનમાં ઉપરના વિવેચનથી આજુ હશે જ.

આદિત્ય દેવોની જાગૃતી

આ પ્રથમ મંત્રમાં દીર્ઘજીવન વર્ષક એક મહત્ત્વની વાત કહી છે તે એ કે - 'હે આદિત્ય દેવો! આ માણસમાં જાગૃત રહો.' મનુષ્યની અંદર આદિત્યના કારણે જે બધી જીવનશક્તિ આવી રહી છે આ જીવનશક્તિ જેમ મનુષ્યોમાં કાયમ રહે છે, તે જ પ્રકારે આખા જગતમાં પણ કાયમ રહે છે, આજ શક્તિથી આખું જગત ચાલી રહ્યું છે. પણ આદી અમને ફક્ત મનુષ્યનો જ વિચાર કરવાનો છે આ આદિત્યશક્તિ

મનુષ્યના માયામાં, નેત્રમાં અને પેટમાં રહે છે માયામાં મનુષ્યકેદ્ર ચપાવે છે, પેટમાં પાચનકેદ્રને આજ્ઞા આપે છે અને દષ્ટિમાં જોડાનો વ્યાપાર કરાવે છે. આમાંથી કાઢી પછી આદિત્યશક્તિ થતે તો માણસનું શ્રવન થતી જાય છે. માયાનું મનુષ્યકેદ્ર આદિત્યશક્તિથી દોન જતી થયું નો આખા શરીરની ચેતના જતી રહે છે પેટનું પાચનકેદ્ર આદિત્યશક્તિ રહિત થાય તો પાચનક્રિયા આસરી નહિ નેત્ર આદિત્યશક્તિની દૂર થાય તો કશું દેખાશે જ નહિ. માણસ અધ જતી જશે અને તેના બધા બ્યવહારો બંદ પડશે એટલું મદદર આ આદિત્યશક્તિનું મનુષ્યના અધરા પ્રજીના શરીરમાં છે ખરે વેદમાં કહ્યું છે—

સૂર્ય અરમા જગતસ્તસ્પૃશ્યઃ । (મગ્વેદ ૧.૧૨.૫૧૨)

‘આ આદિત્ય સૂર્ય જ રથાર જગમ જગતનો આત્મા છે. ‘વાયકોએ આ મનનો આશ્રય પ્ધાનમાં રાખવો અને પોતાની આંદરની આદિત્યશક્તિ ક્રમેશ જાગૃત રાખવા અનુજ્ઞાન કરવું સૂર્યવેદન વ્યાયામ અને સૂર્યભેદી પ્રાણવ્યાયમ વડે પેટના રથાનમાં રહેનારી આદિત્યશક્તિ જાગૃત થાય છે. પ્ધાન ધારણા વડે મનિકની આદિત્યશક્તિ વધે છે અને ત્રાટક વગેરે અબ્યાસથી નેત્રની આદિત્યશક્તિ જાગૃત થાય છે. આ પ્રમારે યોગાભ્યાસ વડે પોતાના આંદરની આદિત્યશક્તિ જાગૃત અને જાગૃત કરવાથી માણસ દીર્ઘશ્રવન થઈ શકે છે

આ પહેલાં મનનો ઉપદેશ જો વાચોઃ પ્ધાનમાં ધરશે અને આ ઉપદેશનું મેગ્ય અનુક્રમ કરશે તો તેમનું શ્રવન વધી જશે તેમાં કાઢી જાતની કાઠ નયો ‘સમાજમાં નિર્જયતા પરમેશ્વર ઉપર દર્શનિધા, વાયુ, જલ, સૂરજ વગેરે દેવતાઓ જોડે વધારે સંબંધ કરવો અને પોતાની આંદર આદિત્ય-શક્તિઓની જાગૃત કરવી. ‘આ હું કમા દીર્ઘશ્રવન પ્રાપ્ત કરવાનો રસ્તો છે

આ માગર્નુ યોડુ સ્વષ્ટકિરણ યોના વજીના ન તમા’છેતે દબે જીઓ—

દેવોના પિતા અને પુત્ર

આ આણુધર્મનું સકલના બીજા મતમાં કહ્યું છે કે, ‘હે દેવો ! જે તમારા પિતા છે અને તમારા પુત્ર છે તે મારી વાત સાંભળશે આ માણસ હું તમને સૌથી દલિ હુ તમે તેને દીર્ઘશ્રવન સુધી સુખેથી પહોંચાડો ‘ (મ ૦)

આ બીજા મતમાં ‘દેવ, દેવોના બધા પિતા અને દેવોના બધા પુત્રો આ બધા મનુષ્યને સુખેથી દીર્ઘશ્રવન સુધી પહોંચાડનારા છે ‘એમ કહ્યું છે, આ સચ્ચ મનન કરવા લાયક છે આ મત સારી રીતે સમજવા માટે દેવ કાણ છે, તેમના પિતા કાણ છે અને તેમના પુત્રો કાણ છે ? તેનો વિચાર કરવો અહીં અત્યંત આવશ્યક છે અર્થવર્ણનોમાં આ પિતા પુત્રોનું વર્ણન આ મુજબ આપ્યું છે—

દશ સાકમજાયન્ત દેવા દેવેભ્ય પુરા ।

યો ય તામિષ્યાન્ત પ્રવક્ષં સ ધા યમ મદદ્વદેવ્ ॥ ૧ ॥

પ્રાણાવાનો વજ્રઃ શ્રોત્રમશ્વિતિશ્ચ શિતિશ્ચ યા ।

વ્યાનોદાનો વાહમનરતા વા બાકુતિમાવદન્ ॥ ૪ ॥

કુત દન્દ્ર કુતા સોમા કુતો અશ્વિરજાયત ।

કુતસ્વષ્ટા સમસવત્ કુતો ધાતાડજાયત ॥ ૮ ॥

દન્દ્રાદિન્દ્રા સોમાસોમો અશ્વેરશ્વિરજાયત ।

સ્વષ્ટા દ્વજશ્ચ સ્વપુર્ધાતુર્ધાતાડજાયત ॥ ૯ ॥

યે ત માસન્દશ્જાતા દેવા દેવેભ્ય પુરા ।

પુત્રેભ્યો લોકેઃ દત્વા કસ્મિન્સ્તે લોકે માસન્તે ॥ ૧૦ ॥

(અર્થ. ૧૧૮)

‘ (પુરા) સૌથી પહેલાં (દેવેભ્યઃ દશા દેવાઃ) દેવોથી દસ દેવો (સાક મજાયન્ત) એકી સાથે નિર્માણ થયા જે તેમન પ્રત્યક્ષ જાણશે, (સઃ યમ મદદ્વદેવ્) તે મહત્ત્વ ધરાવે વિષે બોલશે તે જ ધરાવું જાન કહેશે (૩) પ્રાણ, અપાન, ચક્ષુ, શ્રોત્ર, (અ-શિતિઃ) અવિનાશી શુદ્ધિ અને (શિતિઃ) નાશ થનાર ચિત્ત, બ્યાન, હિદાન, વાયા અને મન આ દસ દેવો તારા (આકૃતિ માવદન્) સ કવપને ઉઠાવે છે (૪) ઇન્દ્ર, સોમ અને અશ્વિ ક્ષાથી થયા ! સ્વષ્ટા ક્ષય થયો તેમજ ધાતાપણ ક્ષય થયો (૮) ઇન્દ્ર થી ઇન્દ્ર, સોમથી સોમ, અશ્વિથી અશ્વિ, સ્વષ્ટાથી સ્વષ્ટા અને ધાતાથી ધાતા થયા છે (૯) (યે પુરા દેવેભ્યઃ દશા દેવાઃ) જે પહેલાં દેવોથી દસ દેવ થયા (પુત્રેભ્યો લોકેઃ દત્વા) પુત્રને રથાન આપી તે પેતે (કસ્મિન્ લોકે માસન્તે) કમા સોકમાં ભેસેલા છે ! (૧૦)

આ મતમાં દેવ, દેવોના પિતા અને પુત્ર ક્યા છે તેનું વર્ણન છે પ્રાણ અપાનાદિ દસ દેવ હન્દ્રાદિ દેવોથી નિર્માણ થયા છે અને તે પુત્ર સ્વ દેવો, આ શરીરમાં રહ્યા છે આ પુત્ર દેવોના પિતા દેવ આ જન્મમાં છે અને તેમના પછી પિતા

પરમાત્મામાં રહે છે. એનું રૂપદીકરણ એમ છે - પ્રાણરૂપ દેવ મનુષ્ય સરીરમાં છે, તે જગતમાં સંચાર કરનારા વાયુનો પુત્ર છે અને આ વાયુનો પિતા - વાયુનો પછુ વાયુ - પરમપિતા પરમતમા છે. તે જ પ્રકારે ગચ્છરૂપી પુત્ર દેવ સરીરમાં રહે છે, તેનો પિતા સૂર્યદેવ સુલોકમાં છે અને સુરજનો પિતા સૂર્ય - પરમપિતા પરમાત્મા છે. આ પ્રકારે બીજા દેવોના વિવિધ જાતજીવું યોગ્ય છે. આ વિષય આ પહેલાં આવી ગયો છે. તેથી અહીં વધારે વિવરણ કરવાની આવશ્યકતા નથી.

બધાનો સારો એક પુત્રરૂપી દેવ પ્રાણીઓના કન્દિયો અને અવયવોમાં એટલે સરીરમાં રહે છે. તેમના પિતાદેવ બૂ - બૂરા : રવઃ આ નિલોકમાં રહે છે અને આ સુપ્રાદિ દેવોના પછુ પિતા વિશેષ શક્તિના રૂપમાં પરમાત્મામાં નિવાસ કરે છે.

અમારી આંખો સુરજ વગર કાંઈ કરવામાં અસમર્થ છે અને સૂર્ય પરમાત્માની સાર મહાશક્તિ વગર પોતાનું કાર્ય કરવામાં અસમર્થ છે. તે જ પ્રકારે બધા દેવો અને તેમના પિતા પુત્રોના વિશેષ સમજનું મનુષ્યને દીર્ઘજીવન આપવું આ બધાના આધીન છે.

તેથી જોએ દીર્ઘજીવન ઇચ્છનારા છે, તેઓએ અકિતધુકા અંતઃકરણથી પોતાનો સંબંધ પરમપિતા પરમાત્મા જોડે દૃઢ કરવો. આ પરમપિતા પરમાત્મા સુરજનો પછુ સૂર્ય, વાયુનો પછુ વાયુ, પ્રાણનો પછુ પ્રાણ એટલે દેવોનો પછુ દેવ છે અને તે જ અમારા બધાનો પિતા છે. તેની અકિત જો અંતઃકરણમાં દૃઢ થઈ ગઈ તો મનની સમતા રિયર રહી શકે છે અને તેથી દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત થાય છે. આ પ્રકારે દેવોના પિતા જોડે મનુષ્યનો સંબંધ હોય છે અને આ સંબંધ આપણે લાલચારી હોય છે.

વાયુ, સુરજ વગેરે દેવો જોડે અમારા સંબંધ કયા પ્રકારનો છે અને તેનો અમારા આરોગ્ય અને દીર્ઘજીવન જોડે કેટલો ધનિક સંબંધ છે, તે અમે પ્રથમ મંત્રના વિવરણમાં વર્ણવ્યું છે, તેથી તે અહીં અહીં ફરી કહેવાની જરૂર નથી.

પ્રાણ, આંખ, કાન વગેરે દેવ પુત્રો અમારા સરીરમાં જ રહે છે. યોગાદિ સાધનો વડે તેમની શક્તિ વધારી શકાય છે. તેથી તેમના બ્યાધામના અનુશાનથી વાચકોએ તેમની શક્તિ વિકસિત કરવી અને પોતાનું સરીર આરોગ્યસંપન્ન અને બળવાન બનાવી દીર્ઘજીવનના અધિકારી થવું

આ પ્રકારે મનુષ્યના દીર્ઘજીવન જોડે દેવો, દેવોના પિતૃઓ અને દેવોના પુત્રોનો સંબંધ છે. તે જાણી યોગ્ય અનુશાન વડે જીવન વધારવાનો પ્રયત્ન કરવો.

પરમપિતા પરમાત્મા જોડે એક જ છે તથાપિ સંપૂર્ણ સૂર્ય, ચંદ્ર, વાયુ, રૂદ્ર વગેરે અનેક દેવતાની વિવિધ શક્તિઓથી યુક્ત છે તેથી બધી જ દેવતાઓનું સામુદાયિક પિતૃત્વ તેમનાં છે, એવું કાવ્યમય વર્ણન મંત્રમાં કરાએલું છે તે યોગ્ય જ છે. આ પ્રકારે આ મંત્રમાં મનુષ્યના દીર્ઘજીવનના અનુશાનનો માત્ર ઉત્તમ અને સ્વષ્ટ શબ્દો વડે બતાવ્યો છે. વાચકો તેનો વિશેષ વિચાર કરે.

દેવોનાં સ્થાન

ત્રીતમ મંત્રમાં દેવોના સ્થાન કહાલું છે - આ ત્રીજો મંત્ર એવો આશ્ચર્યજનક છે કે - સુલોક, અંતરિક્ષ, પૃથ્વી, ઔપધિ, પથ્થુ, જલ આ સ્થાનોમાં દેવો રહે છે. તે મનુષ્યને દીર્ઘજીવી કરે છે, અને તેમની મદદથી સેકંદ્રી અપમૃત્યુ દૂર થઈ જાય છે. (મં. ૩) આ મંત્ર ઘણો વિચાર કરવા જેવો છે.

સુલોકમાં સુરજ વગેરે દેવો, અંતરિક્ષમાં વાયુ, ધન્દ, રૂદ્ર, ચંદ્ર વગેરે દેવો અને પૃથ્વી ઉપર અગ્નિ, વગેરે દેવો, ઔપધિઓમાં રસત્ત્વ સીમદેવ, પથ્થુઓમાં દુષ્પ વગેરેના રૂપે અમૃતદેવ, પ્રાણીમાં વરુણ વગેરે દેવો નિવાસ કરે છે. આ બધા દેવો માણસનું જીવન વધારવાના કાર્યમાં સદાયક હોય છે. સુરજ દેવ જીવન આપે છે, વાયુ પ્રાણ આપે છે, રૂદ્ર બની ચંદ્ર કનકાઃ સુપ્રસિ અને જગતિના વ્યાપક અને અવ્ય પદ મનના સંચાલક દેવ છે, રૂદ્ર પોતે પ્રાણોને ચાલક છે, અગ્નિ નો સંબંધ વાણી જોડે છે. ઔપધિ - વનરપતિઓથી અતલ તથા દવાઓ બની મનુષ્યને મદદ કરે છે, પથ્થુ પાસેથી દુષ્કરૂપી અમૃત મળે છે, જગદેશ્વરી નીલમ્ અને છે, આ જ પ્રકારે બીજા દેવો પણ મનુષ્યને મદદરૂપ થાય છે. પરંતુ ગ્રામ્ય વડે માણસે તેમનો લાભ ઉઠાવવાનો પુરુષાર્થ કરવો એ જરૂરી છે.

આ બધા દેવોની જોડે પોતાના સંબંધ સરસિન રાખી, તેમની પાસેથી યોગ્ય લાભ લેવાથી જીવન વધી શકે છે. આ દેવોથી અનેક પ્રકારની ચિકિત્સાઓ થઈ શકે છે. સુલોકના દેવોથી સારચિકિત્સા, વર્ણચિકિત્સા, પ્રકાશકરણ-ચિકિત્સા; અંતરિક્ષ સ્થાનના દેવોથી વાયુચિકિત્સા, વિદ્યુચ્ચિકિત્સા, માનસ ચિકિત્સા અથવા ચંદ્રચિકિત્સા, પૃથ્વી સ્થાનના દેવોથી અગ્નિ-ચિકિત્સા, ખનિજ પદાર્થો વડે રસચિકિત્સા, શસ્ત્રચિકિત્સા,

આર્ષાધિ-વનસ્પતિઓથી બેષર્મચિકિત્સા, યશુઓના દુધથી કુન્ધચિકિત્સા એટલે યશુઓને જુદી જુદી આર્ષાધિ અપાવી નેમજ જુદી જુદી રંગોની ગાયેના દુધનો ઉપયોગ કરવાથી તેમજ યશુઓના મૂત્રનો ઉપયોગ કરવાથી વિવિધ ચિકિત્સાઓ સિદ્ધ થાય છે, પાણી વડે જળચિકિત્સા થાય છે, આ પ્રકારે અનેક પ્રકારની ચિકિત્સાઓ હોય છે.

આ બધી ચિકિત્સાઓનો અર્થજ એવો છે કે અનેક રીતે આ દેવાની દિવ્યશક્તિનો સાથ મેળવવો, પ્રાચીન સમયમાં યાગિનિઓએ આ બધા દેવાની સાથ લેવાનો પ્રયાસ કર્યો છે, જેનું ફલ આ ચિકિત્સાઓ છે. આજે પણ તે મુજબ પ્રયત્નો થઈ રહ્યા છે. આ દેવતાઓમાં જુદી જુદાં અનેક શક્તિઓ છે, તે પૂરા થશે નહિ, તે માટે મનુષ્યે અનેક પ્રકારના પ્રયત્નો કરવો જોઈએ અને આ દેવતાઓથી વિશેષ સાથ મેળવવા પ્રયત્ન કરવો જોઈએ એટલા પ્રાચીન સમયમાં યાગિનીઓ આવા પ્રયાસો કરી લાંબ મેળવતા અને દીર્ઘ-જીવન જીવતા તે પ્રથમ વચ્ચે જન્મ પછી ગર્ભ, પછી આજે પ્રયત્ન કરવાથી તે રસ્તે પુષ્કળ શોધખોળ થઈ શકે એમ છે. જે વામકો આ કાંધકોત્રમાં કામ કરી શકે એવા હોય તેમણે અવરૂપ તે કરવું અને યજ્ઞના વામોદાર યજ્ઞ આ પ્રકારે આ દેવતાઓની શક્તિ પોતાની અંદર ભરી અને તે શક્તિને પોતાની અંદર રિયર કરવાથી મનુષ્ય દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત કરી શકે છે.

ત્રિશૂલ સામાન્ય એવા પ્રયત્નોથી પણ ઘણે લાભ થાય છે. જેમકે સરજના કિરણમાં આપણું ઉષ્ણ રક્ત તપાવવું, પાનમાં કિચકા થઈને ફરવું, પાણીમાં તરવું, સારી વનસ્પતિ-આર્ષાધિઓને રસ પીવો અને ગાયના દુધ વગેરે પદાર્થો સેવન કરવા, આ બાબતોથી સાધારણ પરિસ્થિતિના માણસ પણ લાભ મેળવી શકે છે જેઓ વિવિધ યજ્ઞો નિર્માણ કરી આ દેવી શક્તિઓથી જે લાભ મેળવવાનો પુરુષાર્થ કરે છે તેમના વિષે તો કહેવું જ શું ? આ દેવતાઓ ગાયો જેવી છે, તેમની પાસેથી જેટલું દુધ દોહવું હોય તેટલું દોહી શકાય છે તેઓમાં અખડ અમૃતરસ ભરેલી છે. જે જેટલો પુરુષાર્થ કરશે તેને તેટલો અમૃતરસ મળશે અને તેટલ પ્રમાણમાં તે અમર થશે.

દેવતાઓના ચાર વર્ગો

આ પ્રમાણે પહેલાં ત્રણ મંત્રમાં દેવતાઓ પાસેથી અમૃત-

રસ પ્રાપ્ત કરી અમરત્વ મેળવવું એટલે દીર્ઘજીવન મેળવવાના અનુકાનનું રાહ પૂર્ણ થઈ ગયું. પછી ચોથા મંત્રમાં દેવતાઓના ચાર વર્ગનું વર્ણન કર્યું છે અને તે દેવતાઓને પોતાના સદકારી બનાવવાનો ઉપદેશ કર્યો છે, આ ચોથા મંત્રનો આશય એવો છે—

‘દેવામાં પ્રયાજ, અનુયાજ, હુતભાગ અને અદ્રુતાદ એવા ચાર પ્રકારના દેવા છે. આ દેવા વડે આ પાંચ દિશાઓ જુદી પડી છે, આ બધા દેવા મનુષ્યના સદકારી સભ્ય અને !’

(મં. ૪)

આ ચાર વર્ગના દેવાના લક્ષણ તેમના વાચક લઘ્વીથી બ્યક્ત થાય છે. તે લક્ષણો જુઓ—

૧ પ્રયાજાઃ— વિશેષ યજ્ઞન કરનારા.

૨ અનુયાજાઃ— અનુકૂલ યજ્ઞન કરનારા.

૩ હુતભાગાઃ— હવનનો ભાગ લેનારા.

૪ અદ્રુતાદઃ— હવનનો ભાગ ન ખાનારા

વાચકોએ આ દેવાને પ્રથમ પોતાના શરીરમાં ભેરા—

(૧) જેઓ ઉપર છઠ્ઠા શક્તિનો પરિણામ થતો નથી પણ જે અવરૂપો પોતાની મેળે કાળ કરતા રહે છે, તે અવરૂપોના નામ ‘પ્રયાજાઃ’ છે. જેમકે હવન જેવા અવરૂપો. (૨) અવરૂપો આપણી છઠ્ઠા શક્તિના કારણે અનુકૂલ કાળમાં વાપરી શકાય તેમને ‘અનુયાજ’ કહે છે, જેવાકે હાથ, પગ, આંખ વગેરે. (૩) જે હૃદયનો ભોગની છઠ્ઠા કરે છે અને કાળ કરવાથી થાકે જાય છે અને વિશ્રામ અને અજરસ મળવાથી પુષ્ટ નતે છે તેને ‘હુતભાગ’ કહે છે. (૪) શરીરમાં ‘અદ્રુતાદ’ ક્રમ અગિયાર પ્રાણો જ છે, કારણ કે આ પ્રાણ શરીરમાં હ મેલ કાળ કરી રહ્યા છે પણ પોતે કાંઈ ભોગ લેતા નથી, જન્મથી મરણ સુધી બરાબર કાળ કરે છે.

આ પ્રાણનું વર્ણન તેમજ બીજી પ્રાણોનું વર્ણન આ પ્રકારે ઉપનિષદોમાં કરેલું છે, પ્રાણાગ્નિદોષ ઉપનિષદમાં ચરીરયજ્ઞ પ્રયાજ અનુયાજનું વર્ણન આ પ્રકારે છે—

શારોરયજ્ઞસ્વ...કે પ્રયાજાઃ કેડનુયાજાઃ ॥

મહામૂતાનિ પ્રયાજાઃ ॥ મૂતાન્યનુયાજાઃ ॥

(પ્રાણાગ્નિદોષ ૩-૪)

શરીરમાં ચાલતા યજ્ઞના પ્રયાજ અને અનુયાજો કહે છે ॥ મહામૂત પ્રયાજ અને મૂત અનુયાજ છે. તે જ પ્રમાણે હુત-ભાગ અને અદ્રુતાદ વિષયક વર્ણન ઉપનિષદોમાં તેમજ

હાલમાં લખ્યા છે, જેનું તાત્પર્ય ઉપર આધુનિક છે.

આ આબેનર યાત્રા નકશો બાળપણમાં કરાય છે, તેનું પશુન કરવાની આદી જરૂરી નથી. અનુયાયી કરતાં પ્રયાગોનું મદતર વધારે છે તેમજ હુતભાગ કરતાં અહતાદનું મદતર પણ વધારે હોય છે. જેઓ શરીરશક્તિ જાણે છે, તેમના માટે આનો વધારે ખુલાસો કરવાની જરૂર નથી. કારણ તેઓ જાણે છે કે ઇચ્છાશક્તિના નિષ્ક્રિયથી ચાલનારા હાથ-પગ વગેરે અવયવો કરતાં ઇચ્છાશક્તિ વગર કામ કરનારા હૃદય વગેરે અંતરાયવયવો વધારે મદતરના હોય છે. તેમજ અહુતાદ એટલે જોડ ભોગ ન રોકીકારતા અને જનમથી મૃત્યુ સુધી અવિશ્રાન્ત કામ કરનારા પ્રાણાદિ વધારે શ્રેષ્ઠ છે અને નેત્ર-કણ વગેરે જે અવયવો કટ કરવાથી યાત્રી જાય છે, જેઓ આરામ કરે છે અને ભોમ પણ ભોગે છે તેઓ તો જાય છે.

આ મુખ્ય ગોણોનો જોડ જોઈ દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત કરવાનું અનુશાન કરનારાઓએ પોતાની અંદર મુખ્ય દેવો એટલે ઇન્દ્રિયશક્તિઓને વધારે બળવાન કરવું અને બીજાઓને પણ બળવાન બનાવવું પણ સાથે સાથે એ પણ ધ્યાનમાં રાખવું કે ગોણ અવયવોની શક્તિ વધારતી વેળા મુખ્ય અવયવો અશક્ત થવા ન પામે. ઉદાહરણાર્થ- પહેલવાનોના બ્યાયામની વાત કરીએ. પહેલવાનલોક શરીરના બાહ્ય અવયવો પરિપુટ કરી શક્તિ વધારે છે, પણ હૃદય વગેરે અંતર-અવયવોના ખ્યાલ કરના જ નથી, તેથી એમ અને છે કે તેમનું સ્થૂલ શરીર ઘણું બળવાન હોય છે, પણ હૃદય વગેરે વિશેષ મદતરના અવયવે ધણી નબળા થઈ જાય છે તેનો પરિણામ

તેમનો મૃત્યુ અવધાનમાં થાય છે.

જો તે લોકો શરીર સાથે હૃદય પણ બળવાન બનાવવાનો પ્રયત્ન કરશે તો તેનું ધરી નહિ. આટે અહીં કહેવાનું કે પોતાની અંદર જે દેવતાઓના અંશ રહે છે તેમાં મુખ્ય અવયવોનો વિશેષ ખ્યાલ કરવો, તેમની શક્તિ વધારવી અને તેમની નબળાઈ ન વધે તે વિશે વિચાર કરવો ત્યાર પછી ગોણ અવયવોનો વિચાર કરવો યોગ્ય છે. શાસનરંધા, મજાસંરંધા અને હૃદયસંરંધા વગેરે મદતરપૂર્ણ સંરંધાઓનું બળ વધવું જોઈએ, અને સ્વાધુ વગેરે તેમના અનુકૂળ રહેવા યોગ્ય શક્તિશાળી બનવા જોઈએ.

મત્રો 'પ્રવાજ' શબ્દ મુખ્યનો ભાવ અને 'મનુ-યાત્ર' શબ્દ ગોણભાવ બતાવે છે. આ બધા દેવો અમારા ચારે તરફ અને બધી દિશાઓમાં છૂટા પડી તેમજ સંપૂર્ણ રચાને છૂટા પાડયું છે. આ બધા દેવો અમારા શરીરમાં ચાલનારા સો વરસના યત્રમાં બાગીદાર થાય, એટલે આ સો વરસ સુધી ચાલનારા જીવનશૈલી મહાન યત્રના તેઓ બાગીદાર છે, પરંતુ તેઓ પોતાનું કામ કરવામાં સમર્થ થાય, યત્રનો પોતાનો લાભ સારી રીતે પૂર્ણ કરે અને નિર્વિઘ્નતાથી આ સો વરસનો યત્ર સલાવવામાં અમારા સદકારી થય.

આ પ્રકારે આ મત્રોનો આશય છે. આ મત્રો સ્પષ્ટ અને બેધપદ છે જે વાચકો આ મુજબ અનુશાન કરશે તો તેમને નક્કી સાબ જ થશે. આ સૂક્ત 'આયુષ્ય-ગોણ'નું છે તેમાં વાચકોએ તેનો વિચાર આ વિષયના બીજા સૂક્તો જોડે કરવો.

સ્વાવલંબી પ્રજા

કાંડ ૭, સૂક્ત ૯૪

(વર્ષ- અર્ધાં. દેવતા- શોમ :)

ધ્રુવં ધ્રુવેળં હવિષાવુ સોમં નયામસિ । યથા ન ઇન્દ્રુ કેવલીર્વિદ્વાઃ સંમનસસ્કરંતુ ॥ ૧ ॥

અર્થ- (ધ્રુવેળ હવિષા) રિધર હવિષી (ધ્રુવં સોમં યથા નયામસિ) રિધર ભોમને પ્રાપ્ત કરીએ હીએ. (યથા હદ્વાઃ) જેથી છે (નઃ વિદ્વાઃ કેવલીઃ સંમનસઃ કરંતુ) અમારી પ્રજા બીજાઓ ઉપર અવલંબીને ન રહેતાં સારા મનવાળી બને. [૧]

રિધર કરવેશઓ આપવાથી રાજા રિધર રહે છે અને તે પોતાની પ્રજાને (કેવલીઃ) સ્વતંત્ર સ્વાવલંબી એટલે બીજા ઉપર અધાર ન રાખનારી અને (સં-મનસઃ) ઉત્તમ મનવાળી કરે છે. કેવળ પોતાની શક્તિથી રહેનારી,

ખીમની મદદ ન લેતાં જોવી એ પ્રથમ હોય છે તેનું નામ વેદમાં 'કેવલો યજ્ઞ' છે. આ શબ્દ પ્રજાની શ્રેષ્ઠતા ઉત્પત્તિનો સૂચક છે. જે રાષ્ટ્રની પ્રજા દેરાજ પોતની ક્ષમિતતા રહે છે અને કાંઈ પ્રકારે ખીમ ઉપર અવલંબીને રહેતાં નથી તે રાષ્ટ્ર સર્વપૂર્ણ બન્યું છે એમ સમજવું યોગ્ય છે.

વાણી

કાંડ ૭, સૂક્ત ૪૩

(ઋષિ:- પ્રજાપતિ: । દેવતા:- વાક ।)

શિવાસ્તૈ એકા અર્થિવાસ્તૈ એકાઃ સર્વા વિમર્ષિ સુમનસ્વમાનાઃ ।

તિસ્રો વાચો નિદિતા અન્તરસ્મિન્તાસામેકા યિ પંપાવાનુ ધોર્મ્

॥ ૧ ॥

અર્થ— (સૈ એકાઃ શિવાઃ) તારા એક પ્રકારના શબ્દો કલ્યાણકારક હોય છે, તેમજ (સૈ એકાઃ અર્થિવાઃ) તારા ખીમ પ્રકારના શબ્દો અશુભ પળ હોય છે (સુમનસ્વમાનાઃ સર્વાઃ વિમર્ષિ) ઉત્તમ મનનો તુ તે બધાને ધારણ કરે છે. (તિસ્ર વાચાઃ અસિન્ અન્તરસ્મિન્તાઃ) ત્રણ પ્રકારની વાણીઓ આ માણસની અંદર સુમ રહે છે. (તાસાં એકા ધોર્મ્ અનુ ચિપવાત) તેમાંથી એક મોટા સદે વિશેષ રીતે બહાર સંભળાય છે. [૧]

પરા, પર્યન્તી, મધ્યમા અને વૈષ્ણી આ વાણીના ચાર નામ છે. પરા નિઃશયનમાં, પર્યન્તી હૃદયસ્થાનમાં, મધ્યમા છાતીના ઉપરના ભાગમાં અને વૈષ્ણી મુખમાં હોય છે જે શબ્દો ઉચ્ચારણ છે તે આ ચાર સ્થાનોથી પસાર થાય છે. પહેલી ત્રણ વાણીઓ સુખ અને ચોથી વાણી પ્રમદ છે, જે બધા લોકો બોલે છે. આ ચોથી વૈષ્ણી મનુષ્ય સુખ અને અશુભ એમ બે પ્રકારે બોલે છે. તેથી માણસે ઉત્તમ શુભસંસ્કારયુક્ત મનવાળા બની સુખ શબ્દોનો પ્રયોગ કરવો બાજુ સુખ ઉચ્ચારવાળી વાણી બધાનું કલ્યાણ કરી શકે છે.

સુખ

કાંડ ૭, સૂક્ત ૬૮

(ઋષિ:- ઇન્દ્રાણિઃ । દેવતા:- ઇન્દ્રમ્ ।)

શં નો વાતે વાતુ શં નૈસ્તપતુ સૂર્યઃ ।

અહાનિ શં મંવન્તુ નઃ શં રાત્રી પ્રતિ ધીયતાં દ્યુમવા નો વ્યચ્છિત

॥ ૧ ॥

અર્થ— (નઃ વાત શં વાતુ) અમારા માટે વાયુ સુખકારક રહે. (નઃ સૂર્યા શં તપતુ) અમારા માટે સૂર્ય સુખકારક થઈ તપે. (નઃ અહાનિ શં મંવન્તુ) અમારા દિવસો સુખકારક થાવ. (રાત્રી શં પ્રતિધીયતાં) રાત સુખકારક થાવ. (તથા ન વ્યચ્છિત) ઉપકાળ અમને સુખ આપે. [૧]

વાયુ, સૂર્ય, દિવસ, રાત્રી અને ઉપા આ તેમજ ખીમ બધા પદાર્થો અમને સુખકારક થાવ. અમારી આંતરિક અવસ્થા જોવી રહે કે અમને ખાલ જગત્ દમેશાં સુખકારક થાય અને કદિ દુઃખગમક ન થાય.

સુખ પ્રાપ્તિ સૂક્ત

કાંડ ૧, સૂક્ત ૨૬

(ઋષિ - મગ્ધા । દેવતા - દેવાદય. ।)

અરેક્રેમાવસ્મદંસ્તુ દેવિર્દેવાસો અમત્ । અરે અશ્મા યમસ્યંથ	॥ ૧ ॥
સસ્રાસાવસ્મમ્યમસ્તુ રાતિઃ સસેન્દ્રો મર્ગઃ સચિતા ચિત્રરાંધાઃ	॥ ૨ ॥
યૂયં નઃ પ્રવતો નપાન્મરુતઃ સૂર્યસ્વચસઃ । શર્મં યચ્છાય સપ્રથાઃ	॥ ૩ ॥
મુપુદર્ત મુહર્ત મુહયાં નસ્તુન્મયો મયસ્તોકેમ્યંસ્કૃધિ	॥ ૪ ॥

અર્થ - હે (દેવાસઃ) દેવો ! (અસી હેતિઃ) આ રાત્ર (અસ્મત્ મારે અસ્તુ) અમારાથી દૂર રહે, અને (યં અસ્યથ) જેન તમે ફેરો છે તે 'અસા મારે અસ્તુ' પથ્થર પણ અમારાથી દૂર રહે. [૧] (અસી રાતિઃ) આ દાનથીય, (મર્ગઃ) ધનયુક્ત સરિતા, (ચિત્રરાધઃ દન્દ્રઃ) વિશેષ ઐશ્વર્યયુક્ત દન્દ્ર અમારો (સસ્રા અસ્તુ) મિત્ર બને. [૨] હે (પ્રવતો નપાન્મ) પોતે પોતાનું રક્ષણ કરવાસને ન પડતા દેનાર ! હે (સૂર્યસ્વચસઃ મરુતઃ) સુરજની સખાનું તેજસ્વી મરુત દેવો ! (યૂયં) તમે (નઃ) અમારા માટે (સપ્રથઃ શર્મં) વિરતુન સુખ (યચ્છાય) આપો. [૩] (મુપુદર્ત) તમે અમને આશ્રય આપો, (મુહયાં) અમને સુખી કરો. (ન. તન્મય. મુહય) અમારા શરીરોને આરામ આપો તેમજ (તોકેમ્યઃ મયઃ કૃધિ) ખાલગમ્યા માટે આનંદ કરો. [૪]

ભાવાર્થ - હે દેવો ! તમારા દ હર્ય રાત્રોના ઉપયોગ અમારા ઉપર થવાનો અવસર ન આવે, એટલે અમારાથી એવું કંઈ કાર્ય ન થાય કે જેથી અમે હ ડને પાત્ર થઈએ (૧) દન્દ્ર, સરિતા, ભગ વગેરે દેવગણો અમારા મહાધક થાય (૨) મરુત દેવો અમારું સુખ વધારે (૩) બધા દેવો હૃદય આધાર આપે, અમારા શરીરનું આરોગ્ય વધારે, અમારા મનની શાંતિ વધારે, અમારા ખાલગમ્યાઓને સુખી રાખે અને બધા પ્રકારે અમારો આનંદ વધતો રહે (૪)

સુખ પ્રાપ્તિ સૂક્ત

દેવતાઓ જોડે મિત્રતા

દન્દ્ર, સરિતા, ભગ, મરુત વગેરે દેવો જોડે મિત્રતા કરવાથી સુખ મળે છે અને તેમના પ્રતિકૂળ આચરણ કરવાથી દુઃખ પ્રાપ્ત થાય છે. માટે પહેલા મંત્રમાં પ્રાર્થના છે કે તે દેવોનો દંડ અમારા ઉપર ન ચાલે અને બીજા મંત્રમાં પ્રાર્થના છે કે આ બધા દેવો અમારા મિત્રો, સહાયક, બની અમારું સુખ વધારે અથવા અમારું એનું આચરણ થાય કે એઓ અમારા સહાયક થાય વિરોધી ન થાય જુઓ તેનો આશય શું છે તે -

૧ ર સચિતા - સુરજદેવ છે. તે પોતે મિત્રતા કરવા અમારી પાસે આવતો નથી. પણ સવારે ઉઠ્ય થતાં જ તે પોતાનો હાથ અમારી પાસે મોકલે છે અને અમને મળવા

પરછે છે પરંતુ વાચકોએ ખ્યાલ કરવો કે અમે તે મહાનમાં બધા બાનજો બેસી સરિતા દેવના પવિત્ર હાથને અમારી પાસે આવવા દેતા નથી સુરજ આરોગ્યના દેવતા છે, તેની જોડે આવો વિરોધ કરવાથી અમારી ઉપર ધોર આપત્તિ આવી પડે છે. તેથી અનેક રોગના કષ્ટોમાં પડવું પડે છે

મરુત = નામ વાયુ દેવતાનું છે. આ વાયુ દેવતા પણ અમારી સેવામાં હરકોઈ રચાનમાં અમારા પહેલાં હાજર નેમ છે. પણ અમે ખુલી હવા સેવન કરતા નથી, શુદ્ધ હવા ધરની ઓરડીઓમાં આવવા દેતા નથી, એટલું જ નહિ પણ હવા મગાડવાના અનેક સાધનો નિર્માણ કરીએ છીએ, છત્તાદિ કારણોના લીધે વાયુ દેવતાનો અમારા ઉપર યુરસો ઉતરે છે અને તેનો વળગાત અમને સહન કરવો પડે છે તેથી અનેક

જોમાર્ગે વાપુના ગુણના કાળે એમને સગાવે છે

એવી રીતે જીવન દેવાનાં એનો સંબંધ જાણવો, આ રીતે અધર્વવેદ કાંડ ૧ સૂક્ત ૩ અને ૮ જુઓ. તે સૂક્તોના ૨૫૪ીંકરણ વેળા એ દેવતાઓ જોડે શુ' સંબંધ રાખે છે તેનું વર્ણન કર્યું છે. તેથી આ સૂક્ત સાથે પેલા સૂક્તો પછી અવરખ જોવા.

જે પ્રકારે આ જ દેવતાઓ અમારા મિત્ર બની રહેતાં, તે અમારું સ્વાસ્થ્ય અને સુખ વધે છે, તે પ્રકારે તેમના પ્રતિનિધિ જે અમારા શરીરમાં ઠેકઠેકાણે રહે છે, તેમને મિત્ર બનાવી રાખવાથી પછી અમારું સ્વાસ્થ્ય અને આરોગ્ય સચવાય છે, તે રીતે દર્શાવે શીડું વિવરણ જુઓ—

૧ સચિતા— સુરજદેવ આકાશમાં છે, તેનો પ્રતિનિધિ અંકુષ દેવ અમારી આંખમાં અને નાભિસ્થાનમાં સૂર્યચક્રમાં રહે છે. તેના કાર્યો ક્રમશઃ દર્શનશક્તિ અને પાચનશક્તિ જોડે છે, વાયુઓને અનુભવથી જણાયું દર્શકે જે આ દેવો અમારા મિત્ર બની રહે તો જ અમારી નંદુરતી અને આરોગ્ય સચવાશે, જે નજરે કાંઈ વખતે કુમારો લાઇ જાય અથવા કપના વિષયમાં મોહિત થઇ અવળે રહે તે હોય તો તેથી પ્રાંત થતી કષ્ટમય સ્થિતિની કષ્ટના વાયુઓએ જ કરવી. તે જ પ્રકારે પેટની પાચનશક્તિ સારી ન રહેવાથી કેટલાયે રોગો ઉત્પન્ન થાય છે, તેનું જ્ઞાન વાયુઓથી અગત્ય નથી. એટલે શરીરસ્થાનનો સુરજ-અવિતા અંકુષ દેવતા મિત્ર બની ન રહેવાથી મનુષ્યના સંકેરોનું સખ્યા કેટલી વધે છે તેનો વિચાર વાયુઓએ જ કરવો.

૨ આ જ પ્રકારે મરુત્વાયુદેવ કૈાસમાં તેમજ શરીરના જુદા જુદા અવયવોમાં રહે છે. એ તેમનો કવિ પ્રકોપ યજ્ઞ જોયો તો નાના વિકારોની મુશ્કેલી ઉભી થશે

આ જ પ્રકારે કુદરત અંત કરજીમાં તેમજ જીવન દેવો શરીરની અંદર ઠેકઠેકાણે રહે છે. વિચાર કરતાં વચ્ચોને જણાશે કે તેમને 'મિત્ર' બનાવવાથી મનુષ્યમાત્રને સ્વાસ્થ્ય અને આનંદ પ્રાપ્ત થઇ શકે છે, તેમના વિરોધી થવાથી દુઃખનો પારલાગ રહેશે નહિ.

પેલા મંત્રમાં 'દેવોના દંપતી દૂર રહેતાં' અને બીજા મંત્રમાં 'દેવોની જોડે મિત્રાચારી' રાખવાની સૂચનાનો આ પ્રકારે વાયુઓએ વિચાર કરી આ પરમ ઉપદેશ પોતાના આચરણમાં લગાવવા પ્રયત્ન કરવો અને શ્રદ્ધ આનંદ પ્રાપ્ત કરવો. ત્રાન મંત્રમાં આ જ આચરણથી વિરૂદ્ધ મુખ મળે છે, આ કથન દર્શાવે ૨૫૮ થયું છે.

ચોથા મંત્રમાં કહ્યું છે કે, 'આ જ દેવો અમને આસરી આપે છે, અમને સુખી રાખે છે, અમારા શરીરનું આરોગ્ય વધારે છે અને અમારા જાળજીવનમાં આનંદ પ્રાપ્ત રાખે છે, તે કથન દર્શાવે વાયુને દિવસના પ્રકાશની જેમ ૨૫૮ જણાવ્યું હતી માટે સ્વાસ્થ્ય અને સુખ પ્રાપ્તિ માટે આ સાચા રસ્તાનું અવલંબન વાયુઓએ કરવું.

વિશેષ સૂચના

ખાસ કરી વાયુઓએ ધ્યાનમાં રાખવું કે સુખ, સ્વાસ્થ્ય અને આનંદ પ્રાપ્તિ માટે વેદ ધનાદિ સાધન કહેવા નથી. પણ 'જલ, વાયુ, સૂરજ વગેરે દેવોની સહ મિત્રાચારી કરો' આ જ સાધન બતાવે છે. આટલું તો દરોહ કરી શકે છે. અલે કોઈને ધન પ્રાપ્ત થાય અથવા ન થાય, પણ 'જલ, વાયુ અને સૂરજનો પ્રકાશ' તો દરેકને મળી શકે છે. આ સ્વાસ્થ્ય અને સુખનો પ્રકાશ તો વાયુઓએ અધિક વિચાર પ્રાપ્તિના અતિ સુલભ સાધનોનો વાયુઓએ અધિક વિચાર કરવો. વેદની આ શીલીનું અવલંબન કરવું અને ઉપદેશનુસાર આચરણ કરી લાભ મેળવવો.

શાપનો દુષ્પરિણામ

કાંડ ૭, સૂક્ત ૫૮

(ઝાઘિ— ઘાનરાગણિઃ । દેવતા— ઘરિનારાગણિઃ ।)

યો નઃ શપાદર્શનત્તઃ શપ્તો વર્થ નઃ શપાત્ । વૃક્ષ ઈવ વિચુતાં હવ આ મૂલાદર્શુ શુષ્પત્ત ॥ ૧ ॥

અર્થ— (યઃ શપાત્ નઃ શપાત્) જેઓ શાપ ન આપતાં પણ અમને શાપ આપે છે અને (યઃ શપાત્ નઃ શપાત્) જે શાપ આપતાં અમને શાપ આપે છે તે (આ મૂલાદર્શુ શુષ્પત્ત) જમણી સુકાંત જાય, જેમ (વિચુતાં આદતઃ વૃક્ષાઃ દૃષ્ટ) વીજળી પડેલો વૃક્ષ સુકાંત જાય છે. [૧]

કોઈને શાપ આપવો, માંગો આપવી, ખરાબ ચાહેો બોલવા, કોઈની નિન્દા કરવી આ બધું ખરબ છે તેથી માંગો આપનારનું જ નુકસાન થાય છે

ઈર્ષ્યાનિવારક ઔષધ

કાંડ ૭, સૂકત ૪૫

(જાવિ - પ્રલ્લવ, અર્વા । દેવતા- ર્ધ્યાગનયન મેયજમ્ ।)

જનાંદિશ્વજનીનાત્તિસ્ન્યુતસ્પર્ષામૃતમ્ । દુરાત્ત્વા મન્ય ઉદ્ધૃતમીર્ષ્યાયા નામ મેવજમ્ ॥ ૧ ॥

અર્થેર્વાસ્ય દહતો દાવસ્ય દહતુઃ પૃથક્ । એતામેતસ્યેર્ષ્યામુદ્દાગિર્મિવ શમય ॥ ૨ ॥

અર્થ— (વિશ્વજનીનાત્ જનાત્) બધા ભોક્તાના ક્રમશઃકારક શ્રીમતી તેમજ (સિન્ધુન પરિ આમૃત) સમૃદ્ધમાંથી જે લાવેલું છે, તે । ર્ધ્યાયા નામ મેવજ) અદેખાને દૂર કરનાર ઔષધ છે. હે ઔષધ ! દુરાત્ત્વા ઉદ્ધૃત મન્યે) દુરથી તને અદો આવડુ છે, તે હું નાલું છું [૧]

હે ઔષધ ! તું (અસ્ય દહતઃ અગ્નેઃ હવ) આ બાળનાર અગ્નિને (પૃથક્ દહત દાવસ્ય) વેગળાબાળનાર હવાનળને એટલે । એતસ્ય એતા ર્ધ્યા) આ માણસની આ અદેખાને (ઉદ્દાગિર્મિવ શમય) પાણીથી અગ્નિને શાત કરવા જેમ શાંત કર [૨]

મનમાં જે ઈર્ષ્યા, દ્રેષ, મત્સર, સ્પર્ધા, અદેખાદ દોષ છે તે આ ઔષધિ પ્રયોગથી દૂર થાય છે સારા વૈદ્યોએ આ મન પર પ્રભાવ કરનારા ઔષધિની શોધ કરવી આ સમયે માનસિક રોગોની ચિકિત્સા કરવા વૈદ્યો અસમર્થ બનાય છે અને આ ઔષધિઓ પ્રપ્ત થઈ તે મનના રોગો પશુ દૂર થાય છે આ સક્રમના ઔષધિનું નામ કહ્યું નથી, તેથી તેની શોધ કરવી બધી મુશ્કેલ છે

અમૃતશક્તિ

કાંડ ૭, સૂકત ૪૦

(જાવિ - અર્ધર્વા । દેવતા મગ્ધાત્તા ।)

કુહું દેવી સુકૃતં વિચ્છનાપસમ્મિન્યજ્ઞે સુહવાં જોહવીમિ ।

સા નોં રયિં વિશ્વવારં નિ યંછાદદાતુ વીરં શતદાયમુકથ્યમ્ ॥ ૧ ॥

૧) અર્થ— (સુકૃતં વિચ્છનાપસ સુહવા) સાર કામ કરનારી, શાનપૂર્વક કામ કરનારી, રત્નિતિને લાયક (કુ હું દેવી) પૃથ્વી ઉપર જેનું હવન થાય છે, એવી દિવ્ય શક્તિમયી દેવીને હું (અસ્મિન યજ્ઞે જોહવીમિ) આ યજ્ઞમાં બોલાવું છું (સા વિશ્વવારં રયિં ન નિયચ્છાતુ) તે બધાને સ્વીકારવા લાયક થવ અમને આપે તેમજ (અકથ્ય શતદાય વીરં વદાતુ) પ્રશંસનીય અને સે કડો દાન કરનારા વીરોનું પ્રદાન કરે [૧]

૧૫ [અર્ધર્વા ૪]

ફુદ્દેવાનામમૃતસ્ય પત્ની દૃગ્વા નો અસ્ય દૃવિર્ષો જુષેત ।

મૃણોતું યજ્ઞમુંદ્રતી નો અથ રાયસ્પોર્ષ ચિકિતુર્ષી દધાતુ ॥ ૨ ॥

અર્થ — (દેવાનાં અમૃતસ્ય પત્ની કુ-દ્ધ) બધા દેવોમાં જે પૂર્ણ પહે અમર છે, તે કથારતી પત્ની આ કુદ્ધ એટલે જેનું દહન આ પૃથ્વી ઉપર બધા કરે છે, તે (નઃ દૃગ્વા) અમારા વડે પ્રથમ કરવા યોગ્ય છે, તે (અસ્ય દૃવિર્ષો જુષેત) આ દૃવિર્ણુ સેવન કરે. (ઉદ્રાતી યજ્ઞં દ્રાણોતુ) કચ્છા કરતી તે દેવી યદનો વૃતાન્ત સાંભળે અને (ચિકિતુર્ષી રાયસ્પોર્ષ અથ નઃ દધાતુ) શાનવાળી તે દેવી અમને આજે ધનસમૃદ્ધિ આપે. [૨]

આ પૃથ્વી ઉપર જેનો સત્કાર થાય છે તેને ' કુ-દ્ધ ' કહે છે. આ (અમૃતસ્ય પત્ની) અમર હૃદયની આદિ-શક્તિ છે, અને આ કથાર (દેવાનાં અમૃતઃ) બધા દેવોમાં અમર છે તેની અમરશક્તિથી જ બીજા બધા દેવો અમર બન્યા છે આ પરમેશ્વરી શક્તિની અમે ઉપાસના કરીએ છીએ. તે દેવી અમને ધન અને વીરના આપે.

જ્ઞાન અને ઈર્ષ

કાંડ ૭, સૂકૃત ૫૪

(ઋષિઃ - યજુઃ । દેવતાઃ - ઇન્દ્રઃ ।)

ઋત્વં સામં યજામહે યામ્યાં કર્મીણિ કુર્વેત્ । एते सदसि राजतो यज्ञं देवेषु यच्छतઃ ॥ ૧ ॥

ઋત્વં સામં યદગ્રાણં દૃવિરોજો યજુર્બલમ્ । एष मा तस्मन्मा हिंसीद્દેદઃ પૂષઃ ઇંચીપતે ॥ ૨ ॥

અર્થ — (યામ્યાં કર્મીણિ કુર્વેત્) જેઓ દ્વારા કર્મો કરીએ છીએ તે (ઋત્વં સામ યજામહે) ઋત્યાઓ અને સામોતી સાથે અમે સંપટન કરીએ છીએ. (एते सदसि राजतः) તે અને આ યદગ્રાણમાં પ્રકાશમાન થાય છે અને તેઓ (દેવેષુ યજ્ઞં યચ્છતઃ) દેવોમાં શ્રેષ્ઠ કર્મોનું અર્પણ કરે છે. [૧]

(યજ્ઞં ઋત્વં, સામ, યજુઃ) જે ઋત્યા, સામ અને યજુ તેમજ (દૃવિઃ યોજઃ યજ્ઞં યદગ્રાણં) હવનગ્રાણ અને બળના વિશે મેં પૂછ્યું, હે (રાજીપતે) શુદ્ધિમાન ! (તસ્માત્ एषः पूषः चेदः) તે કારણે આ પૂજાઓના વેદ (મા મા હિંસીત્) મારી હિંસા ન કરે [૨]

ભાવાર્થ — ઋત્યા અને સામ આ મનોથી માનવી ઉત્પતિના બધા કામો થાય છે. માટે અમે આ વેદોનું અધ્યયન કરીએ છીએ. આજે જેને બળવાળી આ કર્મ ભૂમિમાં પ્રકાશ આપનારા માર્ગદર્શક છે કારણ કે તેઓ જ દેવોમાં સત્કર્મની રક્ષાપના કરે છે [૧]

હું શુક પારોથી ઋત્યા, સામ, યજુની વિશે પૂછી માદિની મેળવું છું અને હવનની વિધિ, રાત્રીરિક બળ મેળવવાનો ઉપાય અને મત્સિક બળ પ્રાપ્ત કરવાનો ઉપાય પણ પૂછ છું. આ બધું પ્રાપ્ત કરાએણે જ્ઞાન મારી ઉત્પતિ માટે મદદશ અને અને બાધક ન થાય [૨]

આ સૂકૃતમાં ઋત્વં છે કે ઋત્યા, યજુ અને સામ આ શાન આપનારા મનો છે અને તેઓ વડે શ્રેષ્ઠ કર્મો કરાણ છે, આ કર્મો કરી મનુષ્ય ઉત્પતિને પ્રાપ્ત કરે છે અને યોગ્ય તેમજ બળને વધારે છે. ઉપરાંત મનોથી મનુષ્ય શાન પ્રાપ્ત કરે છે અને તે શાન વડે કર્મો કરી ઉત્પતિ કરી લે છે. પછી કોઈ સમયે મોહવશ બની માણસ શાનનો દુરપયોગ કરે છે અને તેથી પોતાનો નાશ કરી લે છે. ઉદાહરણાર્થે કોઈ મનુષ્ય બળ પ્રાપ્તિના ઉપાયનું શાન પ્રાપ્ત કરે છે અને તેનું અનુશાન કરી ધણું બળ મેળવે છે. શરીરમાં તાકાત વધતાં તેને અદઃકાર થાય છે અને તેજ મનુષ્ય દુબળાઓને સતાવવા લાગે છે અને પતન પામે છે, તેથી આ સૂકૃતના છેલ્લા મંત્રમાં પ્રાર્થના કરી છે કે તે પ્રાપ્ત થએલું શાન અમારો પાત ન કરે. શાન એક શક્તિ

છે, જેનો પરિણામ તેનો ઉપયોગ કરનારની બલાપ્ર-શુભા ઉપર અથવા તેનો ઉપયોગ સારા નરસા કામ માટે થતો હોય તે ઉપર આધાર રાખે છે. માટે પરમેશ્વરની પ્રાર્થના કરાય છે કે તે આમાગી સત્પ્રવૃત્તિ રાખે અને અમને ધાતપાતના માગે જવા જ ન દે.

પ્રકાશનો માર્ગ

કાંડ ૭, સૂક્ત ૫૫

(શ્લોક - મૃગઃ । દેવતા - દન્દ્ર ।)

યે તે પન્થાનોઽર્વ દિવો યેમિર્વિશ્વમૈરયઃ । તેમિઃ સુમ્નયા ઘેદિ નો વસો

॥ ૧ ॥

અર્થ— હે (વસો) બધાને વસાવનાર પ્રભુ ! (યે તે દિવઃ પન્થાનઃ) જે તારા પ્રકાશના રસ્તાઓ છે, (યેમિઃ વિશ્વં અથ વેરયઃ) જે વડે તું બધી દુનિયાને ચલાવે છે, (તેમિઃ નઃ સુમ્નયા ઘેદિ) તે બધાની સાથે અમને બધાને સુખેથી રાખ. [૧]

ભાવાર્થ— હે પ્રભો ! જે તારા પ્રકાશના રસ્તાઓ છે અને જે વડે તું બધી દુનિયાને ચલાવે છે, તે વડે અમને સુખપૂર્ણ રસ્તે લઈ જા અને સુખેથી રાખ. (૧)

રસ્તા એ છે, એક પ્રકાશયુક્ત અને બીજો અધારાનો. ઇશ્વર પ્રકાશનો માર્ગ બધાને બતાવે છે અને બધાને સુખી કરે છે. પણ જે પ્રભુને ત્યજી અધારાના રસ્તે જાય છે તે દુઃખ ભોગવે છે. માટે પ્રભુની પ્રાર્થના કરવી જોઈએ કે તે આપણને પ્રકાશનો રસ્તો બતાવે અને સાચા રસ્તે ચલાવે.

મનુષ્યની શક્તિઓ

કાંડ ૭, સૂક્ત ૫૭

(શ્લોક - વામદેવઃ । દેવતા - સરસ્વતી ।)

યદાશ્વસા વદંતો મે વિચુષ્ણમે યદાચ્ચમાનસ્ય ચરંતો જનો અનું ।

તદાત્માર્નિ તન્વોમિ વિરિષ્ટં સરસ્વતી તદા પૃળદ્ધ પૃતેનં

॥ ૧ ॥

અર્થ— (યદ્ આશ્વસા વદંતઃ મે વિચુષ્ણમે) જે હિંસાથી બેલાનારા મારા શોખિત થયા છે, (યદ્ જનાન્ મનુચ્ચરંતઃ યાચ્ચમાનસ્ય) જે લોકોની સેવા કરતાં યાચના કરનારાઓની વ્યાકુળતા થઇ છે, (તદ્ આત્માર્નિ મે તન્વઃ વિરિષ્ટં) તે મારા આત્મામાં અને મારા શરીરમાં એ હીનતા થઇ ગઇ છે, (તદ્ સરસ્વતી પૃતેનં આ પૃળદ્ધ) તેને સરસ્વતી બી થી બરી દે [૧]

ભાવાર્થ— આપણ કરવાના સમયે અથવા જનસેવા કરતી વેળા અથવા સેવાની માટે પ્રાર્થના કરવાના સમયે કરવાની યોગ્ય હિંસાલભાં જે કંઈ શરીરમાં, મનમાં અથવા આત્મામાં દુઃખ થયું હોય તે સરસ્વતી દૂર કરે. (૧)

સપ્ત ધારન્તિ શિર્શરે મુરુત્યંતે પિત્રે પુત્રાસો અપ્યંચીવૃત્તનૃતાનિ ।

તુમે હર્દસ્યામે અસ્ય રાજત તુમે ચંતેતે તુમે અસ્ય પુષ્યતઃ

॥ ૨ ॥

અર્થ— (મુરુત્યંતે શિર્શરે સપ્ત ધારન્તિ) પ્રાણપુકૃત બાળકના માટે સાત પ્રાણ અથવા સાત ઉદ્વિજ્જનિઓ જીવનરસ આપે છે જે પ્રકારે (પિત્રે પુત્રાસઃ પ્રતાનિ ચપિ ચર્ચાષ્ટતન્) પિતાના માટે પુત્ર મલ્ય કમે કરે છે (અસ્ય તુમે હર્દ) તેની પાસે છે કક્ષિતઓ છે, (અસ્ય તુમે રાજત) તેની બંને કક્ષિતઓ પ્રકામે છે. (તુમે ચંતેતે) બંને પ્રપાત કરે છે અને (અસ્ય તુમે પુષ્યતઃ) તેનું બંનેપે પણ કરે છે [૨]

ભાવાર્થ— ચૈતન્યપૂર્ણ બાળકના સાત દૈવીશક્તિઓ કાર્ય કરે છે તે શક્તિઓ તેનું એવું કાર્ય કરે છે કે જેમ બાળક પોતાના પિતાનું કાર્ય કરે છે તેની પાસે છે શક્તિઓ દોષ છે જે તેજઃ વધારની કાર્ય કરે છે અને ચોપણ કરે છે (૨)

જનમેવા

જનસેવા કરતી વેળા ને કહી શકાય છે (જનતાનુ અનુચરતાઃ વદ્ યિતુધુમે । ૫) જનતાની સેવા કરવાના ને દોષ થાય છે, જે માનસિક અથવા શારીરિક પ્રોત્સાહનથી પડે છે તે સરસ્વતી એટલે નિવાદેવીની સદાચારથી દૂર થાય એટલે મનુષ્યે જનતાની સેવા કરતી જોઈએ અને તે પવિત્ર કાર્ય કરવામાં ને કહી શકે તે આનંદ સદન કરવા જોઈએ વિદ્યા સારી રીતે પ્રાપ્ત થયા પછી આ સદનશક્તિ પ્રાપ્ત થાય છે જાની મનુષ્ય એવા કુટુંબની પર્વ કરના નથી.

માનવી બાળક તેમજ મોટા બાળકના શરીરમાં સાત શક્તિઓ રહે છે છુદ્ધ મન અને પાંચ ધાનેન્દ્રિય આ સાત શક્તિઓ પ્રત્યેક બાળકના જન્મથીજ તેનામાં હોય છે માનો આ સાત તેના પુત્રો છે, પુત્રની જેમ તેઓ સદાય કરે છે જે મુજબ પુત્ર પોતાના પિતાનું કાર્ય પોતાની શક્તિ અનુસાર સદાચારનાથી કરે છે, તેના મનમાં કોઈ કપટ હોતું નથી, તે જ પ્રકારે આ શક્તિઓ તેના કાર્યો પોતાની શક્તિનુસાર નિષ્કપટ કાનથી કરે છે

તેની પાસે પ્રજા અને અપાન આ બે વિશેષ પ્રકારનાં બળ છે આ બંને બળોથી તેનું તેજ વધે છે, તે બંનેના મારણે તે પ્રપાત કરી શકે છે અને તે બંનેની મદદથી તેની પુષ્ટિ થાય છે

આ બંની શક્તિઓ વડે મનુષ્યની ઉત્પત્તિ થાય છે તેમની સાથે સંસ્કૃતિ એટલે સારવાળી વિદ્યા દેવી છે, જે મનુષ્યની સદાચાર દેવતા છે માનવી ઉત્પત્તિ આ શક્તિઓ વડે થાય છે, એ જાણી મનુષ્ય આ શક્તિઓનું રક્ષણ કરે અને પોતાની ઉત્પત્તિ પોતાના પ્રયત્નોથી સિદ્ધ કરે

બલદાયક અન્ન

કાંડ ૭, સૂકત ૫૮

(કા ૫ - કૌરુવર્ણિ) દેવતાઃ - યજ્ઞોક્તાઃ, હૃદાયવર્ણો)

હન્દ્રાવરુણા સુતપાત્રિમં સુતં સોમં પિવતે મઘૈ પૃતવતૌ ।

યુવો રથો અધ્વરો દેવવીતયે પ્રતિ સ્વસંરમ્પં યાતુ પીતયે

॥ ૧ ॥

અર્થ— હે (સુતપો પૃતવૃત્તો હન્દ્રાવરુણા) ઉત્તમ તપ કરનારા, નિયમ અનુસર ચાલનાર હન્દ્ર અને વરુણ ! (હમ સુત મઘ સોમ પિવત) આ નિયોવેશ આનંદ રસનાર સોમરસનું પાન કરો (યુવો અધ્વર રથ) તમારો બંનેના અગ્નિ સાતમઃ રથ (દેવવીતયે, પીતયે પ્રતિસ્વસર લવયાતુ) દેવપ્રાપ્તિ અને રક્ષણ કરના માટે પ્રતિબંધની કરતો અવે [૧]

इन्द्रावरुणा मधुमत्तमस्य वृष्णः सोमस्य वृष्णा वृषेयाम् ।

इदं वामन्धः परिपिक्तमासद्यास्मिन्वर्हिषि मादयेयाम्

॥ ૨ ॥

અર્થ— હે (વૃષણા ઇન્દ્રાવરુણા) બળવાન ઇન્દ્ર અને વરુણ ! (મધુમત્તમસ્ય વૃષ્ણઃ સોમસ્ય વૃષેયાં) અર્થતઃ મધુર બલદાયક સોમરસનો વરસાદ વરસાવો અથવા તેનાથી ગલ્લ પ્રાપ્ત કરો. (इदं परिपिक्त मां अन्धः) આ રાખેલું તમારા અંતેનું અંત છે. (आसिन् वर्हिषि आसद्य मादयेयां) આ આસન ઉપર બેસી આનંદ કરો. [૨]

આ સુક્તમાં માણસે કેવી રીતે રહેવું શું ખાતુ અને કયા પ્રકારે આનંદ પ્રાપ્ત કરવો, તે વિષે લખ્યું છે જુઓ—

૧ સુતપૌ— માણસ ઉત્તમ તપ કરનારો હોય, શીત ઉષ્ણ વગેરે દ્વન્દ્વોને સહન કરવાની શક્તિ પોતામાં વધારે.

૨ ઘૃતવ્રતૌ— નિયમોનું પાલન કરવું, નિયમ વિરુદ્ધ આચરણ કદિ ન કરવું, બધાએ પોતાનું આચરણ ઉત્તમ નિયમાનુકૂલ રાખવું.

૩ વૃષણૌ— માણસે બલવાન બનવું, કદિ અશક્ત ન રહેવું

૪ ઇન્દ્રાવરુણૌ— માણસે ઇન્દ્ર જેમ શરવીર, ઐશ્વર્યવાન, ધીર, ગંભીર, શત્રુઓને દાબી નાખનારા તેનો પરાજય કરનાર બનવું. વરુણ જેમ શ્રેષ્ઠ અને વરિષ્ઠ બનવું. જે જે ઇન્દ્રના અથવા વરુણના શુભો વેદમાં બીજે વર્ણન કર્યા છે, વાચકે તે શુભો પોતાની અંદર ધારણ કરવા અને ઇન્દ્ર તેમજ વરુણ જેવા બનવાનો પ્રયાસ કરવો.

૫ અધ્ધરઃ રથઃ— દિસારદિત, કુટિલતા વગરનો રથ હોય, એટલે જ્યાં જવું હોય ત્યાં અદિ સા અને અકુટિલતા— નો સંદેશ રથાપન કરવાનો પ્રયત્ન કરવો.

૬ દેવઘીતયે— દેવતાની પ્રાપ્તિ માટે પ્રયત્નો થતા રહે. રક્ષકસંરક્ષિતી નિવૃત્ત યજ્ઞ દિવ્યશુભો ધારણ કરવા.

૭ પીતયે— રક્ષણ કરવાનો પ્રયત્ન કરવો. આત્મરક્ષણ, સમાજરક્ષણ અને રાષ્ટ્રનું રક્ષણ તેમજ લોકરક્ષણના પ્રયત્નો થતા જોખ્યો.

૮ દ્વંઘં ઘાં અન્ધઃ— આ તમારું અંધ છે. હે મનુષ્યો ! આજ અંત તમે ખાઓ આ કયુ અંધ છે ? જુઓ આ અંધ— (मघं सुतं सोमं) આનંદ ઉત્પન્ન કરનાર સોમ વગેરે વનસ્પતિઓથી મેળવેલો રસ વગેરે તેમજ (वृष्णः मधुमत्तमस्य सोमस्य वृषेयां) બલવર્ધક તેમજ મધુર સોમાદિ ઔષધિઓના રસથી તમે બધા લોકો બળવાન બની.

આ પ્રકારે દેવોનું વર્ણન પેનાના જીવનમાં ઢળવાના પ્રયત્નો થવાથી વેદનુ જ્ઞાન પોતાના જીવનમાં ઉતરે છે અને જે શ્રેષ્ઠ અવસ્થા મનુષ્યને પ્રાપ્ત કરવાની હોય છે તે પ્રાપ્ત થઈ શકે છે આ પ્રકારે દેવતા વર્ણનવાળા વેદમંત્રોનું અધ્યયન કરી વાચકો પુણ્ય બોધ પ્રાપ્ત કરી શકે છે.

કલ્યાણુ પ્રાપ્ત કરે

કાંડ ૭, સૂક્ત ૮

(ગાયઃ— ઉપરિવિગ્રહઃ । દેવતા— વૃહસ્પતિઃ ।)

भद्रादधि श्रेयः प्रेक्षि बृहस्पतिः पुरस्ता तै अस्तु ।

अथेममस्या वर आ पृथिव्या आरेक्षन्तुं कणुहि सर्ववीरम्

॥ ૧ ॥

અર્થ— (મદ્રાદધિ શ્રેયઃ પ્રેક્ષિ વૃહસ્પતિઃ) પરમ કલ્યાણને પ્રાપ્ત થા. (વૃહસ્પતિઃ તે પુરણતા અસ્તુ) તાની તારે માર્ગદર્શક થાય. (અથ) અને (અસ્થ્યાઃ પૃથિવ્યાઃ વરે) આ પૃથ્વીના શ્રેષ્ઠ સ્થાનમાં (इमं सर्ववीरं) આ બધા વીર સમુદાયને (आरेक्षन्तुं कणुहि) ઠગુડી દર કર. [૧]

ભાવાર્થ— હે મનુષ્ય ! હું સુખ પ્રાપ્ત કર, સુખ કરનાર ખજી તમારે પરમ કલ્યાણુ વાચ ને માર્ગનું અવલંબન કર અને પરમ કલ્યાણની અવસ્થા પ્રાપ્ત કર આ પૃથ્વી ઉપર જે જે શ્રેષ્ઠ સ્થાનો છે, તેમાં બધા પ્રકારના વીરપુરુષો ઉત્પન્ન થાય, તેમના શત્રુ દૂર થાય એટલે બધા સંતોષામંદિતમ શાંતિ સ્થાપન થાય. (૧)

અહીં ' યજ્ઞ ' શબ્દ સાધારણ સુખના માટે યોગ્યભેદ છે અપ્રમુદવનો વાચક આ શબ્દ અહીં છે. દુનિયામાં વૈવિધ્ય આપતેલા ને સુખ પ્રાપ્ત થાય છે, તે સાધારણ સુખ છે. આદાર, નિદા, નિર્ભયતા અને કૃષ્ણ સંબંધી ને સુખ છે તે સાધારણ છે, તેમાં નેશ્વર સુખ છે તેને ' શ્રેયમ્ ' કહે છે, મનુષ્યે આ પદમ કલાઓ પ્રાપ્ત કરવાની પ્રયાત્ન કરવો જોઈએ. તે માટે ધાર્મિક (વૃદ્ધસ્વતિ) પુરુષને યજ્ઞ કરી તેની આત્મા અનુસાર ચાલવું જોઈએ જાન પણ તે છે કે ને (મોક્ષ ધર્મ) બંધનથી મુક્તિ મેળવવા માટે સાધનમૂલક થાય, તે પ્રાપ્ત કરવું જોઈએ તેના ઉપદેશ એવા છે કે આ પૃથ્વી ઉપર ને ને રાષ્ટ્રો છે, તે બધા ક્રેક રાષ્ટ્રો અને અને બધા આપુરો તોજરી વીરશિષ્યાઓ નિર્ભય થાય અને ક્રેક રચાને તેમના માટે શત્રુ ન રહે. મનુષ્યે એવી અવસ્થા જગતમાં સ્થિર કરવી જોઈએ.

ઉત્સાહ

કાંડ ૪, સૂક્ત ૩૧

(ઋષિ - યજ્ઞા, રચના - મનુ ૧)

સ્વર્ગા મન્યો સર્થમારુજન્તો હર્ષમાણ હૃષિતામો મરુત્વન્ ।

તિગ્મેર્ષવ આપુંધા સંશિવોના ઉપ પ્ર યન્તુ નરો અમિરૂપાઃ

॥ ૧ ॥

અમિરિવ મન્યો ત્વિષિતઃ સહસ્વ સેનાનીર્નઃ સહુરે દૃત ઈંધિ ।

હૃત્વાય શત્રૂન્નિ મંજસ્વ વેદુ ઓજો મિમાનો વિ મૃષો નુદસ્વ

॥ ૨ ॥

સહસ્વ મન્યો અમિમાતિમર્મ ક્ષન્મૂળન્નમૂળન્નેહિ શત્રૂન્ ।

ઉમં તે પાજો નન્વા રંરુષે વ્યો વર્ષ નપાસા એકજ ત્વમ્

॥ ૩ ॥

અર્થ — હે (મરુત્વન્ મન્યો) મરુત્વ જેવી સ્થિતિમાં પણ ઉદ્ધવાની પ્રેરણા આપનારા ઉત્સાહ ! (સ્વર્ગા સ્વર્ગ્ય આરુજન્તઃ) તારી મહદથી રથ સાથે શત્રુઓને નાશ કરી પોતે (હર્ષમાણાઃ હૃષિતામઃ) આનંદિત અને પ્રસન્નચિત બની (આયુધા સ-શિશાનાઃ) પેતાના શસ્ત્રોને તીક્ષ્ણ બનાવતાં (તિગ્મ-રૂપાઃ અમિરૂપાઃ નર) તીક્ષ્ણ શસ્ત્રો-વાળા અમિ જેમ તેજસ્વી નેતાશય (ઉપ પ્ર યન્તુ) હુમલો કરે [૧]

હે (મન્યો) ઉત્સાહ ! (અમિ જેમ (ત્વિષિતઃ સહસ્વ) તેજસ્વી બની શત્રુઓ પરાજય કર હે (સહુરે) સમર્થ ! (દૃત-નઃ સેનાનીર્નઃ) બોલાવવાથી અમારી સેનાનો ચાલક થા (શત્રૂન્ હસ્વાય) શત્રુઓને ખારી, (દેવ વિમંજસ્વ) ધન વહેંચી દે અને (ઓજા વિમાનઃ) પોતાના બળને માપી (મૃષા વિ નુદસ્વ) શત્રુઓને દૂર કર [૨]

હે (મન્યો) ઉત્સાહ ! (અર્મૈ અમિમાર્તિ સહસ્વ) તેના માટે અભિમાન કરનારા શત્રુને પરાજિત કર, (શત્રૂન્ રજન્ મૂળન્ પ્રમૂળન્ મેહિ) શત્રુના કક્કડ કરતો, મારતો અને તેમને ચક્રી નાખતો-હુમલો કર (તે હર્ષ પાજા નતુ વા રુષો) તારૂ પ્રભાવશાળી બળ આત્રાથી શત્રુઓને શૂંકી શકે છે હે (એકજ) અદ્વિતીય ! (રવં વર્ષો વર્ષાં નપાસે) તું પોતે સર્વથી હોતાના શત્રુએ શત્રુઓને પોતાના તાપે કરી શકે છે [૩]

વાક્યાર્થ — ઉત્સાહ મનુષ્યને હવામાં થવા હોવાનથી જેમના મનમાં ઉત્સાહ રહે છે, તેમજ શત્રુઓને નાશ કરે છે અને પ્રસન્નચિત્તથી પોતાના શસ્ત્રોનો દમિયા તેવાર કરી પોતાના તેમજ વધારના, શત્રુ ઉપર હુમલો કરે છે (૧)

ઉત્સાહથી તેજ વળે છે, ઉત્સાહથી શત્રુ પરાજિત થાય છે, ઉત્સાહથી યુદ્ધ સેનાચાલ બને, તો તે શત્રુને નાશ કરી ધન પ્રાપ્ત કરે છે પછી પોતાનું બળ વધારતો હુમલો દૂર કરે છે (૨)

ઉત્સાહથી શત્રુને પરાજય કર અને શત્રુઓને નાશ ઉત્સાહથી કર ઉત્સાહથી તમારું બળ વધશે અને તમે શત્રુને શૂંકી શકો. હે શત્રુવીર ! તું પહેલા સમય કર અને અમારે ત પોતાને સમય કરીશ ત્યારે ત શત્રુઓને પણ વશ કરી શાશે (૩)

एको वहूनामसि मन्य ईडिता विश्विषं युद्धाय सं शिशाधि ।

अकृत्तत्त्वया युजा वयं द्युमन्तं घोषं विजयाय कृमसि

॥ ४ ॥

विजेपकुदिन्द्रं इवानवब्रवोऽस्माकं मन्यो अधिपा भवेह ।

प्रियं ते नामं सहुरे गृणीमसि विद्या तमुत्सं यत आवभूथ

॥ ५ ॥

आभूत्या सहजा वज्र सायक सहો विमर्षि सहभूत उत्तरम् ।

क्रत्वा नो मन्यो सह मेघेधि महाघ्नस्य પુરુહૂત સંસૃજિ

॥ ૬ ॥

સંસૃપું ધનુમ્ભયં સમાકૃતમસ્મયં ધત્તાં વરુણશ્ચ મન્યુઃ ।

મિયો દધાના હૃદયેષુ શત્રવઃ પરાજિતાસો અપ નિલયન્તામ્

॥ ૭ ॥

અર્થ— હે (મન્યો) ઉત્સાહ ! તું (એકઃ વહૂનાં) હિંદિતા અસિ) એકલોજ મહાએના સહાર પામનારો છે. તું (વિશં વિશં યુદ્ધાય સં શિશાધિ) દરેક પ્રગ્નજનને યુદ્ધ માટે સારી રીતે શિક્ષિત કરે. હે (અ-કૃત્ત-ત્વક) અતુટ પ્રકાશવળા ! (ત્વયા યુજા વયં) તારી મિત્રતા સાથે અમે (દ્યુમન્તં ઘોષં વિજયાય કૃમસિ) આનાંદ્યુક્ત શબ્દ વિજય માટે કરીએ છીએ. [૪]

હે (મન્યો) ઉત્સાહ ! (દ્વિન્દ્રઃ) દ્વિ વિજેપકૃત્) ઇન્દ્ર જેમ વિજય કરનારો અને (અનવ-બ્રવા) ઉત્તમ વચન બોલનારો યદ્ધ (હૃદ અસ્માકં) અધિપાઃ મયઃ) અહીં અમારો સ્વામી થા. હે (સહુરે) સામર્થ્યસંપન્ન ! (તે પ્રિયં નામં ગૃણીમસિ) તારું પ્રિયનામ અમે ઉચ્ચારીએ છીએ. (તં ઉત્સં વિદ્યા) અને તે સૌતને બધીએ છીએ કે (યતઃ) આવભૂથ) બ્યાધી તું પ્રગટ થાય છે. [૫]

હે (વજ્ર સાયક સહભૂત) વજ્રધારી, બાણ ધારણ કરનાર અને સાથે રહેનાર ! તું (આભૂત્યા સહજાઃ) ઐશ્વર્યની સાથે ઉત્પન્ન થનારો (ઉત્તરં સહઃ વિમર્ષિ) અધિક સાહે બળ ધારણ કરે છે. તે (પુરુહૂત મન્યો) બધીવાર પોકારાએલ ઉત્સાહ ! તું (ક્રત્વા સહઃ) ક્રમશઃક્રિતની સાથે (મેઘે) મિત્ર બની (મહાઘ્નસ્ય સંસૃજિ) મેઘ ધન પ્રાપ્ત કરનાર, મહાપુદ્ગલ ઉત્પન્ન થતાં (પૃથિ) અમને પ્રાપ્ત થા. [૬]

(મન્યુઃ વરુણ. ચ) ઉત્સાહ અને શ્રેષ્ઠત્વનો ભાવ (હમયં ધન) બંને પ્રકારનું ધન એટલે (સંસૃપું) ઉત્પન્ન કરેલું અને (સં-આકૃતં) સંધરેલું (અસ્મયં ધત્તાં) અમને આપે. હૃદયેષુ મિય. દધાનાઃ શત્રવઃ) હૃદયમાં ભય ધારણ કરનારા શત્રુઓ (પરાજિતાસઃ અપ નિલયન્તાં) પરાજિત થઈ દૂર નાસી બળ. [૭]

સામાર્થ— સ્વસલે કરાણી પુરમ વાણ્યોએ એકદ રોમ છે અને તે કરણી રોમ સહાર કામ છે. કેમકથી જે એકી બ્યવસ્થા કરતી બેઠકો કે સફ્ટોને હુકોઈ માણસ ઉત્સાહી અને અને જીવનયુદ્ધમાં પોતાનું કાર્ય કરવામાં શક્તિમાન અને ઉત્સાહથી પ્રકાશ વધે છે અને વિજયની ઘોષણા કરવાનું સામર્થ્ય પ્રાપ્ત થાય છે (૪)

ઉત્સાહ જ ઇન્દ્ર જેમ વિજય કરનારો છે ઉત્સાહ કદી નિરાશાના શબ્દો બોલાવતો નથી. માટે અમારા અતરમાં ઉત્સાહનું સ્વામીત્વ સ્થિર અને. અમે તે સમર્થ મહાન પુરુષોનું નામ લઇએ છીએ કે જેમના અવકાશમાં ઉત્સાહનો સોત વહેતો રહે છે. (૫)

ઉત્સાહના સાથે બધા શસ્ત્રો તૈયાર રહે છે ઉત્સાહ સાથે બધું ઐશ્વર્ય રહે છે અને ઉત્સાહ જ અધિક બળ ધારણ કરે છે આ પ્રશંસનીય ઉત્સાહ હ મેશા અમારા સાથી અને અને તેની સાથે રહેવાથી જીવન યુદ્ધમાં અમારો વિજય થાય. (૬)

ઉત્સાહ અને વરિષ્ઠતા આ બે ગુણ સાથે રહે છે અને તે બધું ધન પ્રાપ્ત કરાવે છે. પોતે ઉત્પન્ન કરેલું અને પોતે સંમદ કરેલું ધન તેમનાથી પ્રાપ્ત થાય છે. ઉત્સાહી પુરુષના સત્ક્રિયા મનમાં કરી જઇને પરાજિત થઇ નાસી બળ છે (૭)

ઉત્સાહ

યશનો મૂળમંત્ર

મનુષ્ય દમેશ્ય યથા પ્રાપ્ત કરવની ઇચ્છા કરે છે. પણ પળા થોડા માણસોને જ ખબર છે કે પોતાના મનમાં ઉત્સાહ રહેવાથી યથા પ્રાપ્ત થવાનો મંભવ હોય છે. યથા પ્રિતિનો ખીન્ને કાષ્ટ રહેતો નથી આ સૂત્રમાં એજ 'ઉત્સાહ' ને પ્રેરક દેવના માળી તેનું વર્ણન કર્યું છે. જે વાયકો યથાર્થી થયા છતાં છે તેઓએ આ સૂત્રનું મનન કરવું અને ઉત્સાહને યથા આપનારો જાણી પોતાના મનમાં ઉત્સાહની સ્થાપના કરી દુર્નિવામાં યથાર્થી થવું યથાર્થી થવાના ઉપાય જે ત્રીજા મંત્રમાં કહ્યો છે. તે બધાથી પરેસા તોડા લાગે છે—

સ્વં વદામિ (શશ્વત્) વદંતે નવાસૈ । (મં. ૩)

“ પોતે તું પહેલાં સંબધી થા, પોતે પોતાને પહેલાં વશ કરતાં શીખ પણી તું પોતાના શત્રુઓને વશ કરી શકીશ ” શત્રુઓને વશ કરવાનું કામ એટલું કઠણ નથી, એટલું પોતાના હેવાને વશ કરવાનું કઠણ છે એમ પોતે પોતાના ઉપર કાણ ચલાવતા ક્રીષ્ણા, તેમણે મને કે બધા શત્રુઓને વશ કરી લીધા.

બધા ઉદાર પોતાના હૃદયથી પ્રારબ થાય છે માટે શત્રુને વશ કરવાનું કામ સુદાં પોતાના હૃદયથી જ શરૂ કરવું જોઈએ હૃદયની અદર કામ, કાષ્ટ વગેરે અનેક શત્રુઓ છે જેમને પરાજય કરવાથી અથવા તેમને કાણમાં લાવવાથી મનુષ્યનું બળ વધે છે અને પછી તે શત્રુને વશ કરવામાં સમર્થ થાય છે “ પોતે પોતાને વશ કરે ત્યારે તમે શત્રુને વશ કરી શકશો ” આ ઉત્તરિનો નિયમ છે. વાયકો આ નિયમને સારી રીતે ધ્યાનમાં રાખે

ઉત્સાહનું મહત્ત્વ

વેદમાં 'મન્યુ' શબ્દ ઉત્સાહના અર્થમાં આવેલો છે. તેનો 'કાષ્ટ' અર્થ સમજી લેવા લોકો અર્થને અનર્થ કરે છે. આ સૂત્રમાં પણ 'મન્યુ' શબ્દ 'ઉત્સાહ' ના અર્થમાં છે. આ ઉત્સાહ શું કરે છે ? તે જુઓ— જ્યારે આ ઉત્સાહ પોતાના (સ રચં) મનરૂપી રથ ઉપર ચઢે છે, તે વખતે માણસનું (હર્ષમાણાઃ) ચિત્ત પ્રસન્ન થાય છે તેમનું (હૃષિતાસઃ) મન કદી નિરાશાપુરુષ થતું નથી, આનંદથી

બધા કાર્યો કરવા માટે સમર્થ બને છે. ઉત્સાહથી (મરત્, ઉત્કૃષ્ટમ) મરવાની અવસ્થામાં પણ ઉદારની આશા થાય છે, એમ તેની આપતિ આવી પડે તો પણ મન હાથેલા ઉદ્ઘોસિત રહે છે, ઉત્સાહના કારણે મનુષ્ય (અગ્નિરૂપઃ નરઃ) અગ્નિની જેમ તેજસ્વી બને છે. (શશ્વત્ હૃત્વા) તેનામાં શત્રુઓને મારવાનું સામર્થ્ય ઉત્પન્ન થાય છે, જે માણસમાં આ ઉત્સાહ અંતઃશક્તિઓનો (મ. સેતાનીઃ) સંચાલક સેનાપતિ, જ્ઞેવા અને છે ત્યાં (કોજઃ મિમાન્) બળ વધે છે એને (સ્વઃ ચિત્તુદસ્ય) શત્રુઓને દૂર કરવાની શક્તિ ઉત્પન્ન થાય છે. ઉત્સાહથી (ડર્મ પાત્) વિલસણ ઉપ બળ વધે છે, તેની સાથે । નવુ મારદષ્ટે । કાષ્ટ શત્રુ ટકી શકતો નથી એટલે આ ઉત્સાહી પુરુષ બધા શત્રુઓને રોકી શકે છે અને પાસે આવવા દેતો નથી રાષ્ટ્રમાં (વિશં વિશં મુદ્ધાય સં વિવાપિ) પ્રત્યેક માણસને એવી ફેજરૂપી મજરી જોઈએ કે જેથી દરેક માણસ પોતાના જીવન યુદ્ધમાં ખાતરીથી વિજય મેળવવા સમર્થ બને. (વિજવાય ઘોવં જુષ્મસિ) માણસ વિજયનો શ્વનિ આનંદથી પોકારે અને કદી નિરાશાના કાદવમાં ન ફસે.

આ ઉત્સાહ (વિજેષ કૃત્) વિજય પ્રાપ્ત કરનારો છે. ઇન્દ્રદિ દેવોએ જે વિજય મેળવ્યો તે આજ ઉત્સાહશક્તિના બળના કારણે મેળવ્યો. એક વખત મનમાં જે માણસ પૂર્ણ નિશ્ચાહી બને છે તે પછી જીવેલા પણ રહેતો નથી, એટલે જીવન પણ ઉત્સાહના આસરે રહે છે. તથા અમારા મનનો રવામી (મસાકાં અધિપાઃ) આ ઉત્સાહ બને અને અમારા મનમાં કદી ઉત્સાહહીનતા ન આવે આ ઉત્સાહ એવો છે કે જેની (સહ-મૂત) સાથે બળ ઉત્પન્ન થાય છે અને એટલે જ્યાં ઉત્સાહ ઉત્પન્ન થશે ત્યાં બળ જરૂર ઉત્પન્ન થશે જ. માટે દરેક માણસે મનમાં ઉત્સાહ રિયર રાખવો અને નિરાશાના વિચાર કદી મનમાં આવવા દેવા નહિ. આજ ઉત્સાહથી બધા પ્રાર્થનું જન મનુષ્ય પ્રાપ્ત કરી શકે છે. શત્રુને પરાજિત કરે છે અને વિજયી થઈ આ લોકમાં અને પરલોકમાં આનંદથી વિચરે છે.

વાયકોએ અપરા વિચારો સાથે આ સૂત્રનું મનન કરી રોગ્ય બોધ પ્રાપ્ત કરવો

ઉત્સાહ

કાંડે ૪, સૂકત ૩૨

(કવિ:- પ્રહ્લા, રુદ્રન્દ: । દેવતા- મન્યુ: ।)

યસ્તે મન્યોઽવિધદ્વજ સાયક સહ ઓજઃ પુષ્પતિ વિશ્વમાનુષક ।

સાહ્યામ દાસમાયં ત્વયા યુજા વયં સહસ્કૃતેન સહસા સહસ્વતા

॥ ૧ ॥

મન્યુરિન્દ્રો મન્યુરેવાસ દેવો મન્યુર્હોતા વરુણો જાતવેદાઃ ।

મન્યુર્વિશં દૈહતે માનુષીર્યાઃ પાહિ નૌ મન્યો તપસા સજોષાઃ

॥ ૨ ॥

અમીંહિ મન્યો તવસસ્તવીયાન્તપસા યુજા વિ જૈહિ શૂન્ન ।

અમિત્રહા વૃત્રહા દંસ્પુહા ચ વિશ્વા વસૂન્યા મરા ત્વં નૌ

॥ ૩ ॥

ત્વં હિ મન્યો અભિમૂત્યોજાઃ સ્વયંભૂર્મામૌ અમિમાતિપાહઃ ।

વિશ્વર્ચર્ષણિઃ સહુરિઃ સહીયાનસાસ્વોજઃ પૂર્તનાસુ વેહિ

॥ ૪ ॥

અર્થ— હે (વજ સાયક મન્યો) શસ્ત્રાશુકત ઉત્સાહ ! (યઃ તે અવિધત) જે તારું સેવન કરે છે તે (વિશ્વં સહ. ઓજઃ) સર્વ બળ અને સામર્થ્યને (આનુષક પુષ્પતિ) નિરંતર પુષ્ટ કરે છે (સહસ્કૃતેન સહસ્વતા) બળને વધારનાર અને વિજયી (ત્વયા યુજા) તારા જેવા સહાયકની સાથે (વયં દાસં આયં સાહ્યામ) અમે દાસોને અને આર્યોને પોતાના વશ કરીશું. [૧]

(મન્યુઃ દ્રૈદ્રઃ) ઉત્સાહ જ દ્રૈદ્ર છે, (મન્યુઃ યઃ દેવઃ આસ) ઉત્સાહ જ દેવ છે, (મન્યુઃ હોતા વરુણઃ જાત-વેદાઃ) ઉત્સાહ જ દવનકર્તા, વરુણ અને જાતવેદ અગ્નિ છે. તે (મન્યુઃ) ઉત્સાહ છે કે જેની (યાઃ માનુષીઃ વિશઃ દૈહતે) જે માનવ પ્રજાઓ છે તે બધી પ્રશંસા કરે છે હે (મન્યો) ઉત્સાહ ! (સજોષાઃ તપસા નઃ પાહિ) પ્રીતિથી યુક્ત થઇ તું તપ વડે અમારું રક્ષણ કર. [૨]

હે (મન્યો) ઉત્સાહ ! (તવસઃ તવીયાન્ અમીંહિ) મહાનર્મા મહાન શક્તિવાળો તું અહીં આવ. (તપસા યુજા શૂન્ન વિજહિ) પોતાના તપના સામર્થ્યથી યુક્ત બની શત્રુઓનો નાશ કર. (અમિત્રહા, વૃત્રહા, દંસ્પુહા ત્વં) શત્રુઓનો નાશક, આવશ્ય કરનારાઓનો નાશક અને કાકુઓનો નાશક તું (નઃ વિશ્વા વસૂનિ આ મરા) અમારા માટે બધા ધનો ભરી દે. [૩]

હે (મન્યો) ઉત્સાહ ! (ત્વં હિ અમિમૂતિ-ઓજાઃ) તું જ વિજયી બળથી યુક્ત, (સ્વયં-ભૂઃ મામઃ) પોતાની શક્તિથી વધનારો, તેજસ્વી, (અમિમાતિ-પાહઃ) શત્રુઓનો પરાજય કરનારો, (વિશ્વર્ચર્ષણિઃ સહુરિઃ) બધાનો નિરીક્ષક, સમર્થ (સહીયાન્) અને બહિષ્કાયા. તું (પૂર્તનાસુ અસ્માસુ ઓજઃ વેહિ) યુદ્ધોમાં અમારી અંદર શક્તિ સ્થાપન કર. [૪]

ભાવાર્થ— જેની પાસે ઉત્સાહ હોય છે, તેને બધી ભતનું બળ અને શસ્ત્રાશુક સામર્થ્ય પ્રાપ્ત થાય છે અને તે દરેક પ્રકારના શત્રુને વશ કરી શકે છે (૧)

દ્રૈદ્ર, વરુણ, અગ્નિ વગેરે બધા દેવતાઓ આ ઉત્સાહના કારણે જ મોટા શક્તિશાળી થયા છે. મનુષ્યો પણ આ ઉત્સાહની પ્રશંસા કરે છે, કારણ કે આ ઉત્સાહ પોતાની શક્તિથી બધાને બચાવે છે. (૨)

ઉત્સાહથી બળ વધે છે અને શત્રુઓ પરાજય પામે છે, કાક, ચોર-દુશ્મનો, દુષ્ટ, દુર્જનોને દૂર કરી શકાય છે અને બધા પ્રકારનું ધન પ્રાપ્ત કરી શકાય છે. (૩)

ઉત્સાહથી બળ પ્રાપ્ત થાય છે, શત્રુઓનો પરાજય થાય છે, પોતાનું સામર્થ્ય વધે છે, તેજસ્વીતા પ્રસરે છે અને દરેક પ્રકારનું બળ વધે છે તે ઉત્સાહનું બળ યુદ્ધના વખતે અમને પ્રાપ્ત થાય (૪)

અમામઃ સન્નપ પરેતો અસ્મિ તવ કૃત્વા તવિપસ્ય પ્રચેતઃ ।

॥ ૫ ॥

તં ત્વાં મન્યો અકૃતુર્જિહ્વીહાં સ્વા ત્વર્ણલદાવાં ન ઇદિં

અર્ય તં અસ્મ્યુર્પ ન ઇણ્વાહ પ્રતીચીનઃ સંદુરે વિશ્વદાવન ।

॥ ૬ ॥

મન્યો વજિન્નમિ ન આ વૃત્સ્વ દનાવ દસ્યૃઠત વૉધ્યાપઃ

અભિ પ્રેદિં દક્ષિણતો મંત્રા નોઽઘાં વૃત્રાણિં જઘનાવ મૂરિં ।

॥ ૭ ॥

જુહોમિં તે ધર્હં મસ્યો અગ્રમુમાર્ણાંશુ પ્રથમા વિવાવ

અર્થ— હે (પ્રચેતઃ મન્યો) તારાના ઉત્સાહ ! હું (તથ તવિપસ્ય અમામઃ સન્) તારા બળને બાળ ન પ્રાપ્ત કરતાના કારણે (કૃત્વા અપ પરેતઃ અસ્મિ) કર્મચક્રિતથી દૂર થયો છું. મારે (અકૃતુઃ અહં ત્વા જિહ્વીહ) કર્મદોન જેવો થમ હું તારી પાસે પ્રાપ્ત થયો છું. મારે તું (ન સ્વા તનૂઃ વલદાવા યા હદિ) અમને પોત તા શરીરના બળનું દાન કરે તો હું પ્રાપ્ત થા. [૫]

હે (સંદુરે) સામર્થ્યવાન ! હે (વિશ્વદાવન) સર્વરૂપ આપનાર ! (અર્યં તે અસ્મિ) આ હું તારો જ છું. (પ્રતીચીનઃ ના અર્વાહ ઉપ ઇદિ) પ્રત્યક્ષ અમારી પાસે આવ. હે (મન્યો) ઉત્સાહ ! (વજિન) હે સ્વધ ધારણ કરનાર ! (નઃ મમિ આ વૃત્સ્વ) અમારી પાસે પ્રાપ્ત થા (આપેઃ વૉધિ) મિત્રને ઓળખ (ડત દસ્યુઃ દનાવ) અને અમે શત્રુઓને ખારીએ. [૬]

(અમિ પ્ર હદિ) આગળ વધ. (ન દક્ષિણતઃ મંત્ર) અમંત્રી જમણી બાજુએ થા, (અઘ ના મૂરિ વૃત્રાણિ જઘનાવ) અને અમારા બધા પ્રતિજ્ઞાપોને મટાડી દે. (તે મસ્યઃ અગ્રં મધુરં) તારા મધુર રસને સુખ્ય ધારણ કરનારાને (જુહોમિ) હું સીકાર કર છું. (ડર્મો ડર્પાંશુ પ્રથમા વિવાવ) અમે બને બધાથી પહેલાં ઐકાંતમાં તે રસનું પાન કરીએ. [૭]

આવાર્થ— એની પાસે આ ઉત્સાહ નથી દોતો, તે કર્મચક્રિતથી હોત બની નવ્ય છે. મારે તરફ મનુષ્યે પોતાના મનમાં ઉત્સાહ ધારણ કરવો અને બળવાન બનવું (૫)

ઉત્સાહથી બધા પ્રકારનું બળ પ્રાપ્ત થાય છે. આ ઉત્સાહ અમારા મનમાં આવી સ્થિર રહે અને તેની સહાયતાથી અમે મિત્રોને વતારીએ અને શત્રુઓને દૂર કરીએ (૬)

ઉત્સાહ ધારણ કરી આગળ વધો શત્રુઓને પરાજિત કરે અને મધુર ભોજન પ્રાપ્ત કરે. (૭)

ઉત્સાહ ધારણ કરવો

આ પહેલાના સૂક્તમાં કરેલું ઉત્સાહનું વર્ણન આ સૂક્તમાં બીજી રીતે કર્યું છે. જે પુરુષમાં ઉત્સાહ હોતો નથી તે અભાગી હોય છે, એમ આ સૂક્તના પંચમા યજ્ઞમાં કહ્યું છે, તે ખત અહીં ભેરા જેવો છે—

અમામઃ સન્નપ પરેતો અસ્મિ તવ કૃત્વા તવિપસ્ય । (મં. ૫)

‘ઉત્સાહના બળને બાળ પ્રાપ્ત ન થતાના કારણે હું કર્મચક્રિતથી દૂર થયો છું અને અભાગી મન્યો છું’ ઉત્સાહદોન થવાથી જે મેટું નુકસાન થાય છે તે આ છે. ઉત્સાહ ઓછો થતાં જ બળ ઓછું થય છે, બળ ઓછું થતાં પુરુષાર્થશક્તિ ઓછી થાય છે, પુરુષાર્થ ઓછો થવાથી ભાગ્ય નષ્ટ થઈ જાય છે, એવી રીતે ઉત્સાહદોન બાળુસ નષ્ટ થઈ જાય છે.

પણ જે સમયે મનમાં ઉત્સાહ વધી જાય છે, તે વખતે તે ઉત્સાહી બાળુસ (સ્વયમ્) પોતે પોતાના અબુધ્યનું સાધન કરવા હાથે છે, પોતે પ્રયત્ન કરવાના કારણે (આમઃ) તેજસ્વી બને છે, (અમિમાત્રિન્સાહઃ) શત્રુઓને હમાવે છે અને (અમિમૂતિ મોઝાઃ) વિશેષ સામર્થ્યથી યુક્ત થાય છે. આ સૂક્તમાં વર્ણન કર્યા પુરુષથી પણ વધારે તેનું સામર્થ્ય વધી જાય છે. જે બાળુસ અબુધ્ય અને નિઃશ્રેયસ્ પ્રાપ્ત કરવા કષ્ટ છે, તેણે ઉત્સાહ અવસ્થા ધારણ કરે. એમ તેનો આશય છે. ઉત્સાહદોન બાળુસ મારે આ દુનિયામાં કાલ રચાવ નથી અને ઉત્સાહી પુરુષ મારે કાલ વાત અશક્ય

નથી વાયકોએ આ ધ્યાનમાં રાખી મનમાં ઉત્સાહ રસરસો અને પુરુષાર્થ પ્રત્યક્ષ કરી જ્યાં પ્રકારનું પણ પ્રાપ્ત કરવું અને હૃદ-પરલોકમાં આદર્શ પુરુષ બનવું

ઉત્સાહ મનમાં રહે છે, એ ઇદ્રનો સ્વભાવ ધર્મ છે વેદના ઇદ્ર સૂક્તોમાં ઉત્સાહ વધારનાર વર્ણન છે જે માણસો પોતાનામાં ઉત્સાહ વધારવા ઇદ્ર છે તેમણે ઇદ્ર સૂક્તો વાંચી તેમનું મનન કરવું તેના ઉત્સાહના કારણે ઇદ્ર ન થાકતાં ચતુરો પરાજય કરે છે, આ તેના ઉત્સાહના કારણે છે આ સૂક્તમાં પણ એજ અર્થનો એક મંત્ર છે, જેમાં કહ્યું છે કે ' આ ઉત્સાહના કારણે ઇદ્ર પ્રભાવશાળી બન્યો છે માટે વાયકો ઇદ્રના સૂક્ત મનનપૂર્વક જોશે તો તેમને ખબર પડશે કે ઉત્સાહ શી વસ્તુ છે અને તે શું કરી શકે છે ઉત્સાહ વધારવા માટે ઉત્સાહી પુરુષોને સહયોગ કરવો જોઈએ ઉત્સાહી પ્રથમ પાંચનાં જોઈએ અને કોઈ વખતે નિરૂત્સાહનો વિચાર મનમાં આવે તો તેને દૂર કરી તે ઠેકાણે ઉત્સાહને વિચાર સ્થિર કરવો જોઈએ જરાપણ નિરૂત્સાહ મનમાં ઉત્પન્ન થય તો દૂંક સમયમાં તે દૃઢ બની વધી જાય છે અને મનને મનોન કરે છે માટે ઉત્તમિની ઇચ્છા કરનારા પુરુષોએ આ રીતે પોતાના મનનું રક્ષણ કરવું યોગ્ય છે

નિર્ભયજીવન

કાંડ ૨, સૂક્ત ૧૫

(ઋષિ - ઋણા । દેવતા - પ્રાણ, અપાન, આયુ ।)

યથા દ્યૌશ્ચ પૃથિવી ચ ન વિમીતો ન રિષ્યંતઃ ।	एवा मे प्राण मा विभेः	॥ ૧ ॥
યથાદૃશ્ચ રાત્રીં ચ ન વિમીતો ન રિષ્યંતઃ ।	एवा मे प्राण मा विभेः	॥ ૨ ॥
યથા સૂર્યશ્ચ ચન્દ્રશ્ચ ન વિમીતો ન રિષ્યંતઃ ।	एवा मे प्राण मा विभेः	॥ ૩ ॥
યથા વ્રહ્મં ચ ક્ષત્ર ચ ન વિમીતો ન રિષ્યંતઃ ।	एवा मे प्राण मा विभेः	॥ ૪ ॥
યથા સત્ત્વં ચાનૃતં ચ ન વિમીતો ન રિષ્યંતઃ ।	एवा मे प्राण मा विभेः	॥ ૫ ॥
યથા ભૂતં ચ મન્ય ચ ન વિમીતો ન રિષ્યંતઃ ।	एवा मे प्राण मा विभेः	॥ ૬ ॥

અર્થ— (યથા દ્યૌઃ ચ પૃથિવી ચ) જે પ્રકારે દ્યૌઃ અને પૃથ્વી (ન વિમીત) ગણરાના નથી તેથી (ન રિષ્યંત) નષ્ટ થતાં નથી, (એવા) તેમજ (મે પ્રાણ) હે મારા પ્રણી (મા વિમ) તું ગણરાતો નહિ (૧) જે પ્રકારે (વ્રહ્મં ચ રાત્રીં ચ) રાત્રિ અને રાત્રિ ડરતાં નથી તેથી તેમનો નિર્ભય થતો નથી. (૨) જે પ્રકારે સૂર્ય અને ચન્દ્રમા (૩) • બ્રહ્મ અને ક્ષત્ર • (૪) • સત્ત્વ અને અનૃત • (૫) • ભૂત અને ભવિષ્ય ડરતાં નથી તેથી તે વિનાશ પામતાં નથી, તેજ પ્રકારે હે મારા પ્રણી । તું ડરતો નહિ [૬]

ભાષા— ધૃતિ, પૃથ્વી, દિવસ અને રાત્રી સૂર્ય-ચન્દ્ર બ્રહ્મ અને ક્ષત્ર, જ્ઞાનીશ્વર સત્ત્વ અને અનૃત, ભૂત અને ભવિષ્ય વગેરે બધા કોઈથી ડરતા નથી તેથી વિનાશ પામતા નથી તેથી બોધ થાય છે કે નિર્ભયજીવિની રહેવાળી વિનાશથી બચવાનો સમય છે તેથી હે પ્રાણ । તુ આ રીતેમા નિર્ભયજીવિ બને રહે અને અપ્રમદ પુરુષ બન દૂર કર (૧-૬)

નિર્ભયજીવન

નિર્ભયતાથી અમરપણ

‘ને’ ડાતા નથી, નિર્ભયતાથી પોતાનું કાવ્ય કરે છે તે નાશને પ્રાપ્ત થતા નથી. ‘એવો આ ચક્રાવર્તે મુખ્ય ઉપદેશ છે. ઉદાહરણમાં વૌ, પ્રથિતી, દિવસ-રાત, ચરમ-ચંદ્રમા એમના નામે ચક્રાવર્તમાં આપ્યા છે. દિવસ અને રાત્રી તેમજ ચરમ અને ચંદ્રમાં કોઈનું ભય ન રખતાં નિરપદાપાતપણે પોતાના કાર્યો કરી કરે છે સમય થતા જ ઉમરું અથવા આપમનુ વગેરે તેમના બધા કાર્યો યથાક્રમ ચાલે છે. કોઈની પડાઈ રતા નથી, કોઈની સીધાવસ સાંભળતા નથી, કોઈની ઉપર કોપ અથવા દયા કરતા નથી, પોતાનું નિશ્ચિત ધ્યેયનું કાવ્ય કરતા જાય છે. તેથી તે કોઈથી ડરતા નથી અને પરિણામે વિનાશ પામતા નથી. માટે ને મનુષ્ય નિર જની પોતાનું કાવ્ય કરશે તે પણ વિનાશને પ્રાપ્ત નહિ થાય. (૧-૩)

શ્રદ્ધા-દાન

પછી એ યા મંત્રમાં ‘શ્રદ્ધા અને દાન’ નો ઉલ્લેખ છે. તેને અર્થ ‘જ્ઞાન અને શૌર્ય’ છે અથવા જ્ઞાની શ્રાવણ અને ધરતીરક્ષિત્ર એવો પણ છે સૂર્ય-ચંદ્ર વગેરેના ઉદાહરણો સામે રાખી શ્રદ્ધાએ અને રક્ષિત્રો કોઈ માણસથી ન ડરતાં પોતાનું કાવ્ય કરીને અરીતે કરતા રહે ને શ્રદ્ધાએ અને રક્ષિત્રોએ ન ડરતાં પોતાના કાવ્ય કરી કરી કરી છે તે પોતાના યજ્ઞ પડે આ સમય સુધી જીવતા રહ્યા છે અને પછી પણ તેઓ માર્ગદર્શક જનરો. એવા આદર્શ શ્રાવણો અને રક્ષિત્રોનું ઉદાહરણ સમુખ રાખી બીજા લોકો પણ ભય છોડી પોતાની કાવ્ય કરી કરી તેઓ પણ અમર જનરો.

સત્ય અને અનૃત

સત્ય અને અનૃત પણ આ પ્રકારે જ કોઈની કંઈ અપેક્ષા કરતા નથી, ને સત્ય હોય તેજ સત્ય હોય છે, અને ને અસત્ય હોય તેજ અસત્ય હોય છે કેટલીક વખતે સત્યાધારી અધિકારી પોતાના અપાત્યારના અધિકારના સામર્થ્યના કારણે સત્યને અસત્ય અને અસત્યને સત્ય કરી નાંખે છે; પણ તે વાત દૂર સમયમાં પ્રગટ થઈ જાય છે અને અધિકારી-ઓની પોષ પણ તે સારી ખુદથી પડે છે. માટે કૌશલ્યમાન કોઈના દબાવતા કારણે કંઈક થઈ જાય તે વાત જુદી પણ અતે સત્ય અને અસત્ય પોતાનું અસત્ય રૂપ પ્રગટ કરે છે,

તેમ થવા વગર રહેતું નથી. માટે દમોસા સત્યપદાર્થ અવલંબન કરવું જોઈએ જેથી મનુષ્ય નિર્ભય બની અનૃતપદોને અધિકારી થાય છે.

જૂત અને ભવિષ્ય

હજી મંત્રમાં જૂત અને ભવિષ્ય આ બે કાળો વિશે કહ્યું છે કે તે કોઈથી ડરતા નથી. આ વાત તદ્દન સાચી છે, જ્યાંનું ડરવું વર્તમાન કાળમાં જ હોય છે. ને ડરાવનાર આદર્શો દના, જેમણે પોતાની તરવારની બીનિથી લોકોને સતાવ્યા દના. તે દરે જૂતકાળમાં ગયા છે તેમની બીનિ દબે રહી નથી અને તે પોતાના અસત્યરૂપે જનતાના સામે ઉભા થઈ ગયા છે, સામાન્ય ઇતિહાસતરનો વિચાર કરતા, ઇતિહાસનું જ્ઞાન ધરાવતા માણસ પણ તેમને દોષી દરે છે અને તે બધા તેનું કંઈ જાણી શકતા નથી. કારણ કે તેઓ જૂતકાળમાં દટાઈ ગયા તેથી મદાન મેળાપી સમગ્ર પણ જૂતકાળમાં દબી ગયા પછી એક મામુસી માણસની જેમ અસહાય બને છે, એટલે જૂતકાળનો પ્રભાવ છે. વાચકોએ આ કાળના પ્રભાવને જોવો, સમર્થમાં સમર્થ પણ જ્યારે આ જૂતકાળમાં દટાઈ જાય છે, ત્યારે તેનું સામર્થ્ય કરવું રહેતું નથી. પરંતુ ને ધર્માત્મા સત્યરૂપ સત્યનિષ્ઠ હોય છે તેમની શક્તિ આ જૂતકાળથી લધતી જાય છે. સત્યનું પરોક્ષ તે સમયે બધાને જ દર્શાવતું પણ ભગવાન રામચંદ્રનું આત્મિકગણ તે સમયે વિજયી થયું. એટલું જ નહિ પણ આને પણ અનંત લોકોને તે માર્ગદર્શક થઈ રહ્યું છે. આ જૂતકાળનો મહિમા જુઓ જૂતકાળ નિર છે, તેને કોઈની પડાઈ હોતી નથી તે બધાને તેમના અસત્ય રૂપમાં બધાની સામે ઉઠાવી પાડે છે.

ભવિષ્યકાળ પણ આજ પ્રકારનો છે. નજીકમાં ને ભવિષ્યમાં પણ પોતાને સત્યપણ વિજયી થવાની આશા રહે છે. અધર્મના શાસનની અંદર દબાએલા લોકો ભવિષ્યકાળ તરફ નેહિ જીવતા રહે છે. કારણ કે વર્તમાનકાળની બીનિ ભવિષ્યમાં હોતી નથી, જેમ જૂતકાળની બીનિ આજે નથી જૂત અને ભવિષ્ય આ બે કાળોને નિર બનવાનું તાત્પર્ય રૂં છે કે તે દબે વાચકો અધીર થયા દરો કેવળ સત્યનો જ જય થાય છે, આ વાત સમજવી અને સત્યના આધારે માણસે પોતાના બ્યવહાર કરવા અને નિર જની કાવ્યનું પાલન કરવું.

અજયશક્તિથી જ અમરપણ પ્રાપ્ત થાય છે.

આત્મ સંરક્ષણનું બળ

કાંડ ૨, સૂકત ૧૭

(જાણિ- વ્રણા દેવતા- પ્રાણ, અપાન, બાયુઃ)

ઓજોઽસ્યોજીં મેં દુઃ સ્વાહાં ॥ ૧ ॥ સહોઽસિ સહોં મે દુઃ સ્વાહાં ॥ ૨ ॥
 ચલંમસિ ચલં મે દુઃ સ્વાહાં ॥ ૩ ॥ આયુરસ્યાયુર્મેં દુઃ સ્વાહાં ॥ ૪ ॥
 શ્રોત્રંમસિ શ્રોત્રં મે દુઃ સ્વાહાં ॥ ૫ ॥ ચક્ષુરસિ ચક્ષુર્મેં દુઃ સ્વાહાં ॥ ૬ ॥
 પરિપાર્ણમસિ પરિપાર્ણં મે દુઃ સ્વાહાં ॥ ૭ ॥

અર્થ— (ઓજઃ સસિ) તું શારીરિક સામર્થ્ય છે, (મે ઓજઃ દા) મને શરીર સામર્થ્ય આપ (૧) તું (સહઃ સસિ) સહનશક્તિથી પ્રકટ છે, (મે સહઃ દા) મને સહનશક્તિ આપ (૨) તું અપરવર્ય છે મને બળ આપ. (૩) તું (આયુઃ સસિ) આયુ એટલે જીવનશક્તિ છે મને તે જીવનશક્તિ આપ. (૪) તું (શ્રોત્રં) શ્રવણશક્તિ છે, મને શ્રવણશક્તિ આપ. (૫) તું (ચક્ષુઃ) દર્શનશક્તિ છે મને દર્શનશક્તિ આપ. (૬) તું (પરિપાર્ણં સસિ) સર્વ પ્રકારનું આત્મરક્ષણ કરવાની શક્તિ છે મને આત્મસંરક્ષણ કરવાની શક્તિ આપ. (સ્વા-હા) હું આત્મસમર્પણ કરું છું [૭]

ભાવાર્થ— હે ઇશ્વર ! તુ સામર્થ્ય, પ્રશક્તિ, બળ, જીવન, શ્રવણ, દર્શન અને પરિપાલન એટલી શક્તિઓથી યત્ન છે, માટે મને તે શક્તિઓનું પ્રદાન કર (૧-૭)

કષ્ટો દૂર કરવાનો ઉપાય

કાંડ ૬, સૂકત ૨૫

(જાણિ- શુભઃશોષઃ । દેવતાઃ- મન્વ્રોક્તાઃ ।)

પચ્ચં ચ યાઃ પંચાશ્ચં સંયન્તિ મન્યાં અમિ । દૃતસ્તાઃ સર્વાં નચ્યન્તુ વાકા અપચિતામિવ ॥ ૧ ॥
 સપ્તં ચ યાઃ સપ્તતિથં સંયન્તિ પ્રૈઘ્યાં અમિ । દૃતસ્તાઃ સર્વાં નચ્યન્તુ વાકા અપચિતામિવ ॥ ૨ ॥
 નવં ચ યાઃ નવતિથં સંયન્તિ સ્કન્ધ્યાં અમિ । દૃતસ્તાઃ સર્વાં નચ્યન્તુ વાકા અપચિતામિવ ॥ ૩ ॥

અર્થ— (પંચ ચ યાઃ પચ્ચાશ્ચં) પાંચ અને પચાસ ને પીડાઓ (મન્યાઃ અમિ સંયન્તિ) ગણના ભાગમાં હોય છે, (સપ્ત ચ યાઃ સપ્તતિઃ) સાત અને સીતર ને પીડાઓ (પ્રૈઘ્યાઃ અમિ સંયન્તિ) કંઠના ભાગમાં હોય છે, તેમજ (નવ ચ યાઃ નવતિઃ) નવ અને નેવુ ને પીડાઓ (સ્કન્ધ્યાઃ અમિ સંયન્તિ) ખભા ઉપર હોય છે (દૃતઃ તા સર્વાઃ) અદીથી તે બધી પીડાઓ (નચ્યન્તુ) નષ્ટ થઈ જાય. (અપચિતાં વાકાઃ દૃચ) ને પ્રકારે પૂજનીય સન્ન્યોનેની સામે સાધારણ લોકોનું વચન નષ્ટ થાય છે. [૧-૩]

મનુષ્ય શુદ્ધ અને અને પોતાની શુદ્ધતાથી પોતાના કષ્ટો, આપત્તિઓ, દુઃખો દૂર કરે. ને પ્રકારે યાત્રીની સામે મુખનું વક્રવત્ત આલેખું નથી, તે પ્રકારે પવિત્ર માણસની પાસે રોગ અને દુઃખ ઉભા રહેતાં નથી.

અદ્રોહનો માર્ગ

કાંડ ૬, સૂક્ત ૭

(કપિઃ- ભવર્ષાઃ દેવતાઃ- સોમઃ, વિશેદેવા)

येन सोमादितिः पथा मित्रा वा यन्त्यद्बुद्धः । तेना नोऽवसा गहि ॥ १ ॥
 येन सोम साहन्त्यासुराग्रन्थयासि नः । तेना नो अधि वोचत ॥ २ ॥
 येन देवा असुराणामोर्जास्यवृणीषम् । तेना नः शर्म यच्छत ॥ ३ ॥

અર્થ— હે (સોમ) શાંતદેવ । (યેન પથા અદિતિઃ) જે માર્ગથી આ પૃથિવી (વા મિત્રાઃ અદ્બુદ્ધઃ યન્તિ) અથવા સર્વ વગેરે દેવો પરસ્પર દ્રોહ ન કરતાં ચાલે છે, (તેન અવસા ન જાગાદિ) તે રસ્તે પોતાના રક્ષણ સાથે અમને પ્રાપ્ત થા [૧]

હે (સાહન્ય સોમ) વિશ્વના સુક્રિતથી સુક્રત સોમ । (યેન અસુરાન નઃ રન્થયાસિ) જેથી અસુરોને અમારા માટે પું નષ્ટ કરે છે, (તેન ન અધિ વોચત) તે સક્રિત સાથે અમને આશીર્વાદ આપ [૨]

હે (દેવા) દેવો ! તમે (યેન અસુરાણાં ઓર્જાસિ અવૃણીષ્ઠ) જેથી અસુરોના બગાડ નિવારણ કરો છો, (તેન નઃ શર્મ યચ્છત) તે બળ વડે અમને સુખ આપો [૩]

પ્રાર્થના

અદ્રોહનો વિચાર

હે શાંત અને સુખદાયક ઇશ્વર, ! જે તારા સુનિયમના કારણે સૂરજ, ચંદ્રમા બધા વિવિધલોક સોમનર એક બીજાની સાથે ન અચડતાં પોતાના માર્ગથી ભ્રમણ કરતાં કાચ કરી રહ્યા છે, તે બળ અમને આપ તે બળથી યુક્ત, તે વિચારથી સુક્રત થઇ અમે એક બીજાની સાથે આપસમાં વિરોધ અથવા લડાઇ કર્યા વગર અને પોતાનું સંધન વધારતા, અમે પોતાનું ઉત્તમ રક્ષણ કરી શકશું તેથી ' અદ્રોહનો વિચાર ' અમારામાં સ્થિર થઇ જાય.

બળની વૃદ્ધિ

હે ઇશ્વર ! જે બળથી તું અસુરો, રાક્ષસો અને દરુણોને નષ્ટ કરે છે, તે બળનું જ્ઞાન કરવાનો આશીર્વાદ અમને આપ એટલે તે બળ અમને પ્રાપ્ત થાય અને તે બળ પ્રાપ્ત થવાથી અમે પહેલાં કહેલા શત્રુઓને દૂર કરી શકશું

હે ઇશ્વર ! જે બળથી શત્રુઓના બળને રોકી શકાય છે, તે બળ અમને પ્રાપ્ત થાય અને તે દ્વારા અમને સુખ પ્રાપ્ત થાય

ત્રણ ઉપદેશ

આ સૂક્તમાં “ (૧) આપસમાં અદ્રોહનો બંધાર કરવો, (૨) પોતાનું બળ વધારવું અને (૩) શત્રુઓના બળને રોકવું અથવા પોતાનું બળ તેમનાથી પ્રમાવશાળી કરવું ” આ ત્રણ ઉપદેશ છે તેથી નિ સંશય સુખ પ્રાપ્ત થઇ શકે છે. આ સૂક્તમાં આ બળોની પ્રાર્થના ઇશ્વરને કરી છે, તે કારણે આ ઉત્તમ પ્રાર્થના સૂક્ત છે તેમાં બળવાચક બે શબ્દો છે, ' સહ ' અને ' ઓર્જા ' તેમાં ' સહ ' શબ્દ માનસિક અને આત્મિકબળનો ભોધક અને ' ઓર્જા ' શબ્દ શારીરિક અથવા પાશ્વવીનળનો વાચક છે એટલે આપણું સર્વ પ્રકારનું બળ વધે, એવો આ પ્રાર્થનાનો ભાગ છે ।

સત્યનો વિજય

કાંડ ૫, સૂકત ૧૫

(જાણિયો- વિદ્યામિત્ર : દેવતા- વનસ્પતિ :)

એકાં ચ મે દશ ચ મેડવત્કારં ઓપધે । કર્તજાત કર્તાવરિ મધુ મે મધુલા કર :	॥ ૧ ॥
દ્વે ચ મે વિંશતિશ્ચ મેડવત્કારં ઓપધે । કર્તજાત કર્તાવરિ મધુ મે મધુલા કર :	॥ ૨ ॥
તિસ્રશ્ચ મે ત્રિંશ્ચ મેડવત્કારં ઓપધે । કર્તજાત કર્તાવરિ મધુ મે મધુલા કર :	॥ ૩ ॥
ચત્તસ્રશ્ચ મે ચત્વારિંશ્ચ મેડવત્કારં ઓપધે । કર્તજાત કર્તાવરિ મધુ મે મધુલા કર :	॥ ૪ ॥
પંચ ચ મે પચ્ચાશ્ચ મેડવત્કારં ઓપધે । કર્તજાત કર્તાવરિ મધુ મે મધુલા કર :	॥ ૫ ॥
ષટ્ ચ મે ષટ્તિશ્ચ મેડવત્કારં ઓપધે । કર્તજાત કર્તાવરિ મધુ મે મધુલા કર :	॥ ૬ ॥
સપ્ત ચ મે સપ્તિશ્ચ મેડવત્કારં ઓપધે । કર્તજાત કર્તાવરિ મધુ મે મધુલા કર :	॥ ૭ ॥
અષ્ટ ચ મે અષ્ટીતિશ્ચ મેડવત્કારં ઓપધે । કર્તજાત કર્તાવરિ મધુ મે મધુલા કર :	॥ ૮ ॥
નવ ચ મે નવતિશ્ચ મેડવત્કારં ઓપધે । કર્તજાત કર્તાવરિ મધુ મે મધુલા કર :	॥ ૯ ॥
દશ ચ મે શતં ચ મેડવત્કારં ઓપધે । કર્તજાત કર્તાવરિ મધુ મે મધુલા કર :	॥ ૧૦ ॥
શતં ચ મે સહસ્રં ચાપવત્કારં ઓપધે । કર્તજાત કર્તાવરિ મધુ મે મધુલા કર :	॥ ૧૧ ॥

અર્થ— હે (કર્તાવરિ કર્તજાતે ઓપધે) સત્યપાલક અને સત્યથી ઉત્પન્ન ઔપધિ । તુ (મધુલા) મધુરતા ઉત્પન્ન કરનારી યદ (મે મધુ કર :) મારા માટે બધે જ મધુરતા કર. (મે એકા ચ દશ ચ અવત્કાર :) મારા માટે એક અથવા દસ નિંદકો ભલે હોય. તેજ પ્રકારે (દ્વે વિંશતિ : ચ) બે અને વીસ, (તિસ્ર : ત્રિંશત્ ચ) ત્રણ અને ત્રીસ, (ચત્તસ્ર ચત્વારિંશત્ ચ) ચાર અને ચાલીસ, (પંચ પચ્ચાશત્) પાંચ અને પચાસ, (ષટ્ ષાષ્ટિ : ચ) છ અને સાઠ, (સપ્ત સપ્તિ ચ) સાત અને સત્તર, (અષ્ટ અષ્ટીતિ : ચ) આઠ અને એસી, (નવ નવતિ : ચ) નવ અને નેવું, (દશ દશત્ ચ) દસ અને સો, (શતં સહસ્રં ચ) સો અને હજાર (અપ વત્કાર :) નિંદકો ભલે ઉઠા હોય અને મને પ્રતિબંધ કરવાનો પ્રયત્ન ભલે કરે, હું સત્યમાર્ગથી જ તેમનો પ્રતિકાર કરીશ. તેથી બધે જ મારા માટે મધુરતા પ્રસરે. [૧-૧૧]

સત્યથી યરા

આ સૂકતમાં કર્તાવરિ કર્તજાતિ ઔપધિનું નામ છે. આ કષ્ટ ઔપધિ છે તે ખબર નથી. પરંતુ અમને તો આ સૂકતમાં એમ જણાય છે કે અહીં કોઈ ઔપધિપ્રયોગ કહેવો નથી પરંતુ જે નિંદકો, શત્રુઓ છે તેમને સત્યપાલન અને સત્યવ્યવહાર વડે જ સરળ બનાવવા અને સત્યનું મહત્ત્વ સિદ્ધ કરવું એ બતાવ્યું છે. સત્યપાલન કરનારાઓ માટે જ્યાં જ દિશાઓ મધુરતાયુક્ત થઈ જાય છે, એટલે તેના માટે કોઈ વિરોધી રહેતું નથી. સત્યપાલન કરનારી માણસ શત્રુરૂઢિત બની જાય છે, માનો ‘ સત્યપાલનનું યત્ન ’ જ બધા હોવાને ધીનારી દોષથી અથવા ઔપધિ છે. આ સૂકતમાં કહેવી સંખ્યાઓનો કાવ ખ્યાનમાં આવતો નથી.

સમૃદ્ધિની પ્રાપ્તિ

કાંડ ૪, સૂક્ત ૩૬

(કાપિઃ- બગિરા । દેવતાઃ- નાના દેવતાઃ, યજ્ઞતિઃ ।)

પૃથિવ્યામૃત્રયે સમનમન્ત્સ આર્ષોત્ । યથા પૃથિવ્યામૃત્રયે સમનમન્ત્રેવામહ્ય સુનમઃ સ નમન્તુ ॥ ૧ ॥

પૃથિવી ધેનુસ્તસ્યા અપિર્વત્સઃ । સા મેઽભિના વૃત્સેનેપમૂર્જં કામં દુહામ્ ।

આયુઃ પ્રથમં પ્રજાં પોષં રયિં સ્વાહાં

॥ ૨ ॥

અન્તરિક્ષે વાયવે સમનમન્ત્સ આર્ષોત્

યથાન્તરિક્ષે વાયવે સમનમન્ત્રેવામહ્ય સુનમઃ સ નમન્તુ

॥ ૩ ॥

અન્તરિક્ષં ધેનુસ્તસ્યા વાયુર્વત્સઃ । સા મે વાયુના વૃત્સેનેપમૂર્જં કામં દુહામ્ ।

આયુઃ પ્રથમં પ્રજાં પોષં રયિં સ્વાહાં

॥ ૪ ॥

દિવ્યાદિત્યાય સમનમન્ત્સ આર્ષોત્ ।

યથા દિવ્યાદિત્યાય સમનમન્ત્રેવામહ્ય સુનમઃ સ નમન્તુ

॥ ૫ ॥

અર્થ— (પૃથિવ્યા અમૃત્રયે સમનમન્) પૃથ્વી ઉપર અગ્નિની સામે નખી જાય છે, (સા આર્ષોત્) તે સમૃદ્ધ થયે છે (યથા પૃથિવ્યા અમૃત્રયે સમનમન્) જે પ્રકારે પૃથ્વી ઉપર અગ્નિની સામે નખે થાય છે, (એવ મહા સનમઃ સં નમન્તુ) એ મુજબ મારી સન્માન આપવા આવેલા લોકો નમ્ર થાય. [૧]

(પૃથિવી ધેનુ) બૂમિ ધેનુ છે, (તસ્યા- અગ્નિ વત્સ) અગ્નિ તેનો વાહરડો છે. (સા અભિના વૃત્સેન) તે બૂમિ અગ્નિશ્વ વાહરડા સાથે (હવં ઝર્જં કામં દુહાં) અન્ન અને બળ મુરઠું આપે અને (પ્રથમં વાયુ) ઉત્તમ જીવન તેમજ (પ્રજાં પોષં રયિં) સતાન, પુષ્ટિ અને ધન આપે (સ્વાહા) હું સમર્પણ કરું છું [૨]

(અન્તરિક્ષે વાયવે સમનમન્) અન્તરિક્ષમાં વાયુની સામે બધા નમ્ર થાય છે. (સ આર્ષોત્) તે સમૃદ્ધ થયે છે (યથા અન્તરિક્ષે વાયવે સમનમન્) જે પ્રકારે અન્તરિક્ષમાં વાયુની સામે બધા નમ્ર થાય છે, (એવ મહા સનમઃ સં નમન્તુ) તે જ પ્રકારે મારી સામે સન્માન આપવા આવેલા લોકો નમ્ર થાય. [૩]

(અન્તરિક્ષ ધેનુ) અન્તરિક્ષ ધેનુ છે, (તસ્યા વાયુ વત્સ) તેનો વાહરડો વાયુ છે (સા વાયુના વૃત્સેન) તે અન્તરિક્ષની વાયુ વાયુની વાહરડાથી (હવં ઝર્જં કામં દુહાં) અન્ન અને બળ મુરઠું આપે અને (પ્રથમં વાયુ) ઉત્તમ હીર્ધજીવન (પ્રજાં પોષં રયિં) સતાન પુષ્ટિ અને ધન પ્રદાન કરે (સ્વાહા) હું આત્મસમર્પણ કરું છું [૪]

(દિવિ આદિત્યાય સમનમન્) ઘસેકમાં સૂરજની સામે બધા નમ્ર થાય છે, (સ આર્ષોત્) તે સમૃદ્ધ થયે છે (યથા દિવિ આદિત્યાય સમનમન્) જે પ્રકારે સૂરજના આદિત્યની સામે બધા નમ્ર થાય છે, (એવ મહા સં નમઃ સ નમન્તુ) તે પ્રકારે મારી સામે સન્માન આપવા આવેલા બધા લોકો નમ્ર થાય [૫]

ભાષા— પૃથ્વી ઉપર અગ્નિને સન્માન મળે છે કારણ કે તે તેજસ્વી છે, જે પ્રકારે પૃથ્વી ઉપર અગ્નિ સન્માનિત થાય છે, તે જ પ્રકારે હું તેજસ્વી બની અહીં સન્માનિત થાય (૧)

પૃથ્વીની યાચનો અગ્નિ વાહરડો છે, તેની શક્તિથી અને બળ, બળ, હીર્ધાંશુ, સતાન, પુષ્ટિ અને ધન પ્રાપ્ત થાય (૨) અન્તરિક્ષમાં વાયુનો સન્માન થાય છે, કારણ કે તેમાં બળ વધે છે બળ વધવાથી જેમ વાયુનો સન્માન થાય છે, તે જ પ્રકારે બળના કારણે મારો વાયુ સન્માન વધે (૩)

અન્તરિક્ષ રૂપી યાચનો વાયુ વાહરડો છે તેની શક્તિથી અને બળ, બળ, હીર્ધાંશુ સતાન, પુષ્ટિ અને ધન પ્રાપ્ત થાય (૪)

ઘસેકમાં સૂર્યનો સન્માન થાય છે, કારણ કે તે ઘસેક પ્રકાશમાન છે પ્રકાશિત હોવાથી જેમ સૂર્યનો સન્માન થાય છે, તે પ્રકારે તેજસ્વીતાના કારણે મારો સન્માન થાય (૫)

દ્યૌર્ધેનુસ્તસ્પા આદિત્યો વત્સઃ । સા મે આદિત્યેન વત્સેનેપ્મૂર્જે કામં દુહામ્ ।

આયુઃ પ્રથમં પ્રજાં પોષં રયિં સ્વાહા

॥ ૬ ॥

દિશુ ચન્દ્રાય સમનમન્ત્સ આર્ધોત્ ।

યથા દિશુ ચન્દ્રાય સમનમન્ત્રેવા મહ્યં સંનમઃ સં નમન્તુ

॥ ૭ ॥

દિશો ધેનવસ્તાસાં ચન્દ્રો વત્સઃ । તા મે ચન્દ્રેણ વત્સેનેપ્મૂર્જે કામં દુહામ્ ।

આયુઃ પ્રથમં પ્રજાં પોષં રયિં સ્વાહા

॥ ૮ ॥

અગ્રાવધિશ્ચરતિ પ્રવિષ્ટ ક્ષપીનાં પુત્રો અભિશસ્તિપા ડં ।

નમસ્કારેણ નમસા તે જુહોમિ મા દેવાનાં મિથુયા કર્મ માગમ્

॥ ૯ ॥

અર્થ— (દ્યૌઃ ધેનુઃ) ધુલોક ધેનુ છે (તસ્યાઃ આદિત્યો વત્સઃ) તેનો સરજ વાહરડો છે. (સા મે આદિત્યેન વત્સેન) તે મને સરજડી વાહરડાથી (દ્યૌં ઝર્જે કામં દુહાં) અન્ન અને બળ પુરતું આપે અને (પ્રથમં આયુઃ) ઉત્તમ દીર્ઘજીવન તેમજ (પ્રજાં પોષં રયિં ચ) સંતાન, પ્રુષ્ઠિ અને ધન આપે. (સ્વાહા) હું આત્મસમર્પણ કરું છું. [૬]

(દિશુ ચન્દ્રાય સમનમન્) બધી દિશાઓમાં ચંદ્રની સામે નમ્ર થાય છે, (સ આર્ધોત્) તે સમૃદ્ધ થયો છે. (યથા દિશુ ચન્દ્રાય સમનમન્) જેમ દિશાઓમાં ચંદ્રમાની સામે નમ્ર અને છે (એવ મહ્યં સંનમઃ સં નમન્તુ) તે મુજબ મને સંતાન આપવા આવેલા બધા લોકો મારી સામે નમ્ર થાય. [૭]

(દિશઃ ધેનવઃ) દિશાઓ ગાયો છે (તાસાં ચન્દ્રો વત્સઃ) તેમનો વાહરડો ચંદ્ર છે. (તા મે ચંદ્રેણ વત્સેન) તે મને ચંદ્રડી વાહરડાથી (દ્યૌં ઝર્જે કામં દુહાં) પુરતા પ્રમાણમાં અન્ન અને બળ આપે તેમજ (પ્રથમં આયુઃ) ઉત્તમ દીર્ઘજીવન તેમજ (પ્રજાં પોષં રયિં) સંતાન, પ્રુષ્ઠિ અને ધન ભરપૂર આપે. (સ્વાહા) હું આત્મસમર્પણ કરું છું. [૮]

(અગ્રૌ અગ્નિઃ પ્રવિષ્ટઃ ચરતિ) વિશાળ પરમાત્માગ્નિમાં જીવાત્માડી અગ્નિ પ્રવિષ્ટ થઈ ચાલે છે. તે (ક્ષપીનાં પુત્રઃ) ઇન્દ્રિઓને પવિત્ર કરનારો છે અને (અભિશસ્તિ-પા ડં) વિનાશમાંથી બચાવનારો પણ છે. (તે નમસા નમસ્કારેણ જુહોમિ) તને હું નમ્ર નમસ્કારોથી આત્માર્પણ કરું છું. (દેવાનાં મામં મિથુયા મા કર્મ) દેવોના સેવનીય ભાગને મિથ્યાચારથી કાઢ ન તૈયાર કરે. [૯]

ભાવાર્થ— ધુલોકડી ધેનુનો સર્પ વાહરડો છે તેની શક્તિથી મને અન્ન, બળ, દીર્ઘજીવન, સંતાન, પ્રુષ્ઠિ અને ધન પ્રાપ્ત થાય. (૬)

દિશાઓમાં ચંદ્રમાનો સંતાન થાય છે કારણકે તેમાં શાંતિ વધી ગઈ છે. જે શાંતિના કારણે ચંદ્રમાની પ્રસાસ બધી દિશાઓમાં થાય છે, તે શાંતિના કારણે મારો પણ સંતાન થાય (૭)

દિશાડી ગાયોનો ચંદ્રમા વાહરડો છે તેની શક્તિથી મને અન્ન, બળ, દીર્ઘજીવન, સંતાન, પ્રુષ્ઠિ અને ધન પ્રાપ્ત થાય (૮) પરમાત્માડી વિશાળ અગ્નિમાં જીવાત્માડી નાનો અગ્નિ પ્રવિષ્ટ થઈ ચાલે છે. આ જીવાત્માનો અગ્નિ ઇન્દ્રિયોની પવિત્રતા કરનારો અને પાતકથી બચાવનારો છે. ઇન્દ્રિયોની દેવોનો જે કાર્ય બાજ છે તે ખોટા વ્યવહારથી દૂષિત ન બને તે માટે આ અગ્નિની નમસ્કાર વડે હું કષ્ટાસના કરું છું. (૯)

દ્વદા પૂતં મનંગા જાતવેદો વિષ્ણાનિ દેવ યયુનાનિ વિદ્વાન્ ।

મુક્તાસ્માનિ તપં જાતવેદસ્તેમ્યોં જુદોમિ સ હૃદયસ્ય દૃઢયમ્

॥ ૧૦ ॥

અર્થ — તે (જાતવેદા દેવ) જન્મ ધર્મેણ પદાર્થોનિ જાનતાસ દેવ । તું (વિષ્ણુનાં યયુનાનિ વિદ્વાન્) જન્મ કરોને જાનતાસ છે. તે (જાતવેદા) જાનતાઃ । (મનસા દ્વદા પૂતં) દ્વદશી અને મનસી પરિત કરેલ દ્વદશી પદાર્થોને (તપ મમ આર્યાનિ) તાપ સાત મુખ છે. (તેમ્યાં જુદોમિ) તેઓ ખરે સમર્પણ કરે છે. (સા દૃઢયં હૃદયસ્ય) તે દલિતો તું સ્વીકાર કર. [૧૦]

આપાર્થ — તે સર્વજ્ઞ ઉપર ! તું અમારા બધા કરી જાણે છે. આ આમાના સાગ મુખોમાં મન અને હૃદયથી પરિત કરેલા પદાર્થોનું દ્વદશ કરે છે, આ અમારું દ્વદશ તું સ્વીકાર અને અમારો ઉદ્ધાર કર. (૧૦)

સમૃદ્ધિની પ્રાપ્તિ

ઉત્તરતનો આગ

મનુષ્યની ઉત્તરિ તેનામાં સદૃશ્યોની શક્તિ થાય તેજ યપ થકે છે. આ સદૃશ્યોની શક્તિ મનુષ્યોમાં કરવાના દેવુથી વેદ અનેક પ્રકારના ઉપાય કલા છે, આ ચક્રમાં તેવા જ ઉદ્દેશ નાર દેવતાઓ વડે સદૃશ્ય વધારવાનો ઉપદેશ કર્યો છે. દેવતાઓમાં જે શુભો મુખ્ય છે તે શુભો મનુષ્યમાં વધવા નોંધ્યો. આ દેવતાઓના શુભો જુઓ—

લોક	દેવતા	શુભ	મનુષ્યમાં રૂપ
પૃથ્વી	અગ્નિ	તેજ, ઉષ્ણતા	કળ
અન્તરિક્ષ	વાયુ	બળ, જીવન	પ્રાણ
દ્યુ	સૂર્ય	પ્રકાશ	દર્શિ
દિશા	ચન્દ્ર	શાંતિ	મન

લે ક, દેવતા અને શુભો આ છે. દેવતાઓના શુભ અથવા બળ મનુષ્યની અંદર રેવી રીતે દેખાય છે તે પણ આ ઉપરના કોઈ ઉપરથી ખબર પડે છે. મનુષ્યનો પ્રભાવ વધવો હોય તો આ શુભોના સત્ત્વની શક્તિ યવાથી તે વધી શકે છે, બીજો કોઈ ઉપાય નહીં. પૃથ્વીલોકમાં અગ્નિ તેની ઉષ્ણતા અને તેજસ્વીતા વધવાથી પ્રતિજ્ઞાને પ્રાપ્ત થયો છે; તે પોતાની દાહક શક્તિથી બધાને બાળે છે, તેથી તેનો પ્રભાવ બધાના ઉપર પડ્યો છે જે મનુષ્યને પોતાનો પ્રભાવ વધારે હોય તે તેણે પણ પોતાની અંદર તેજસ્વીતા વધારવી, તેજસ્વીતા વધારવાથી તેનો સન્માન અવરખ થશે.

તે મુજબ અન્તરિક્ષમાં વાયુનું મદત્ત્વ વિશેષ છે, કારણકે

તે બધાને જીવન, બળ અને મનિ આપે છે. પોતાની અંદર બળ વધારવું અને જીવન ઉત્તમ કરવું એ માણસને થોડા છે. બીજાઓમાં થેના ઉત્તમ કરવી અને બધી દીક્ષાઓ પ્રાપ્ત બની રહેવું. જે માણસ પોતાની શક્તિ આ પ્રકારે વધારી તે સન્માનિત થશે.

દુષીકમાં સૂરજનો સન્માન થયો મોટો છે, કારણ તેનો પ્રકાશ બધાથી વધારે હોય છે. તેની સામે બીજા બધા તેજસ્વી પદાર્થો નિરતેજ અને છે. તે એટલો પ્રકાશવાન થવાના કારણે બધા તેનો સન્માન કરે છે. જે માણસ પોતાની મદત્ત વધારવા છટે છે તેણે પોતાની અંદર દિવ્યપ્રકાશ વધારવો અને સર્વ સમાન શક્તિ અને ઉપગ્રહોમાં મુખ્ય બનવું.

તેજ પ્રકારે મદત્તની પ્રતિજ્ઞા તેની શક્તિમાં છે. જે મનુષ્યમાં શક્તિ સ્થિર હોય છે, તેની પ્રતિજ્ઞા બધે છે. આ મુજબ આ દેવતાઓથી મનુષ્ય ઉપરેક પ્રાપ્ત કરી શકે છે અને પોતાની ઉત્તરિ કરી શકે છે. પોતાના અંદર આ શુભોની શક્તિ કરવી આજ ઉત્તરનો માર્ગ છે. આ સદૃશ્યોની શક્તિથી જ અગ્ન, બળ, દીર્ઘયુષ્ક, સંતતિ, પુષ્ટિ અને ધન જેટલું નોંધ્યે તેટલું પ્રાપ્ત થઈ શકે છે. પણ સર્વ પ્રથમ ઉત્તરિ હવેનાર માણસે પોતાની અંદર આ શુભોની શક્તિ કરવી જોઈએ. ત્યાર પછી ધન દિક તે આપમેળે જ મળશે.

આ સ્મૃતિના પહેલા આઠ મનોમાં આ ઉપરેક આપમેળે છે. પછીના અને દશમા મંત્રમાં આત્મશુદ્ધિ કરવાનો ઉપદેશ છે. તેનો દ્વેષ વિચાર કરોએ.

પરમાત્માની ઉપાસના

‘આત્મશુદ્ધિ માટે પરમાત્માની ઉપાસના અત્યંત સહાયક છે. માટે નવમા મંત્રમાં તે ઉપાસના જતાવી છે—

અગ્નિં અગ્નિશ્ચરતિ પ્રાંધિષ્ઠઃ । (મં. ૬)

‘મોટા વિશ્વઆપક અગ્નિમાં બીજો નાનો અગ્નિ પ્રવિષ્ટ થઈ ચાલે છે, એટલે પોતાના વ્યવહાર કરે છે. આ વાત ઉપાસકોએ મનમાં બધાથી પહેલાં ધારણ કરવી. પરમાત્માનો વિશાળ અગ્નિ સંપૂર્ણ વિશ્વમાં બળી રહ્યો છે, તેની અંદર આપણે એક તણખો છે, તે પણ તેની સાથે ચમકી રહ્યો છે. આપણી અંદર અને બહાર એમને પણ તે પરમાત્માગ્નિનું તેજ ચમકી રહ્યું છે. જે પ્રકારે અગ્નિમાં તપાવેલું સોનું શુદ્ધ થાય છે તે પ્રકારે પરમાત્મામાં તપનારા છાત્રાત્મા શુદ્ધ થાય છે. પરમાત્માના પૂર્ણ આધારે હું રહ્યો છું તેથી હું નિર્ભય છું. મને ડરાવનાર કોઈ નથી, એવો વિશ્વાસ આ મંત્રના ઉપાસકના મનમાં સ્થિર કરવાનો પ્રયત્ન કર્યો છે. આ આત્મા કેવો છે અને તેના શુભધર્મ કયા છે તેનું વર્ણન અહીં જોના લાયક છે—

ઋષિર્ણાં પુત્રઃ, અમિશસ્તિવા । (મં. ૬)

‘આ આત્મા ઋષિઓનો પુત્ર છે અને વિનાશથી અચાવનારો છે. અનેક ઋષિઓનો મળી આ એકજ પુત્ર છે એટલે અનેક ઋષિઓએ મળી તેની શોધ કરી અને તેનો આત્મિકાર કર્યો, તેથી તે ઋષિઓનો પુત્ર છે, એમ મનાય છે. એવો તેનો એક અર્થ છે. તેનો બીજો પણ એક અર્થ છે અને તે ખાસ વિચાર કરવા જેવો છે. ઋષિ શબ્દનો બીજો અર્થ ‘ઈન્દ્રિયો’ છે. સપ્તઋષિનો અર્થ ‘સાત ઈન્દ્રિયો’ છે. આ ઈન્દ્રિયરૂપી સપ્તઋષિઓને (પુ-ત્રઃ) નરકમાંથી બચાવનારો આ આત્મા છે, કારણ કે આત્માજ બધાને ઉચ્ચ ભૂમિકામાં લાઈ જાય છે અને હીન અવસ્થામાં પડનાથી બચાવે છે. માટે તેની ઉપાસના બધાએ કરવી જોઈએ.

નમસ્કારથી ઉપાસના

આ આત્માની ઉપાસના નમસ્કારથી જ કરાય છે. નમ્ર બની, પોતાના મનને નમ્ર કરી, નમસ્કાર દ્વારા પોતાનું મરતક નમાવી એટલે પોતેપોતાને પૂર્ણપણે તેના માટે સમર્પણ કરીને જ પોતાના આત્માની ઉપાસના કરવી જોઈએ છુએ—

નમસા નમસ્કારેણ જુહોમિ । (મં. ૬)

*

‘નમ્ર નમસ્કારથી આત્મસમર્પણ કરું છું.’ અહીં ‘જુહોમિ’ શબ્દ સમર્પણના અર્થમાં છે. યજ્ઞમાં હવનનો પણ અર્થ તેવો જ છે. પોતાની વસ્તુનું બીજાના કલ્યાણ માટે સમર્પણ કરવું તેનું નામ હવન છે. અહીં નમસ્કારથી હવન કરવાનું છે, નમન વડે પોતાનું મરતક નમાવી આત્મ-સમર્પણ કરવાનો ભાવ અહીં છે. આ પ્રકારના શ્રેષ્ઠ ક્રમેમાં ખોટો વ્યવહાર હોવો જોઈએ નહિ. કારણ કે ખોટા વ્યવહારથી બધી જાતની હાનિ થાય છે. તેથી કહ્યું છે—

દેવાનાં માગં મિથુયા મા કર્મ । (મં. ૬)

‘દેવાના માટે કરવાના કાર્યભાગને ખોટા આચરણથી દૂષિત કરતો નહિ.’ આ ઉપદેશ દરેક દેવવિષયક કાર્યમાં ધ્યાનમાં રાખવા જેવો છે. કેટલાક લોકો બહાર જતાવના ખાતર ખોટા આગરથી સંધ્યા કાવા બેસે છે, તેમજ અન્ય પ્રકારના ઢોંગ-ધતુરા વ્યવહારમાં આચરે છે. પરંતુ તે કોને ફસાવવાનો વિચાર કરે છે? પરમાત્માને ફસાવવું તો અશક્ય છે, કારણ કે તે તો અધુર્જાણે જ છે, તે સર્વત્ર છે. એટલે એવા ધર્મકર્મમાં જોયો બીજાએને છેતરવાનો વિચાર કરે છે, તે અંતે પોતે પોતાનેજ ફસાવે છે અને પોતાનુંજ નુકસાન કરી લે છે. એટલે કોઈએ એવો ખોટો વ્યવહાર કરવો યોગ્ય નથી. ઇશ્વર સર્વત્ર છે, તે દરેકનું મનતરત જ જાણી જાય છે, તેનાથી છુપાવો કોઈ કંઈ કરી શકતો નથી. તેથી કહ્યું છે—

વિશ્વાનિ વયુનાનિ વિદ્વાન્ । (મં. ૧૦)

‘બધા ક્રમેને યથાવત્ જાણનારો ઇશ્વર છે.’ મનુષ્ય જે કંઈ કર્મ કરે છે તે તેજ સમયે પરમેશ્વર જાણી જાય છે. મનુષ્યનું કર્મ શુદ્ધિમાં, મનમાં અથવા દુનિયામાં ગમે ત્યાં હોય, ઇશ્વર તે તે જ જાણે જાણી જાય છે. માટે એવી સ્થિતિમાં મનુષ્યે ખોટો વ્યવહાર કરવો યોગ્ય નથી. મનુષ્યને ઉન્નતિ પ્રાપ્ત કરનારી ઇચ્છા હોય તો હૃદય અને મનથી જેટલા પવિત્ર કર્યો થઈ શકે તેટલા કરવા જોઈએ—

હૃદા મમસા પૂર્ત જુહોમિ । (મં. ૧૦)

‘હૃદયથી અને મનથી જેટલી પવિત્રતા કરી શકાય, તેટલી પવિત્રતાથી પવિત્ર પદાર્થોનું ચત્કર્મમાં સમર્પણ કરવું જોઈએ, પવિત્રતાથી ઉન્નતિ અને મહિમાવાદી અવનતિ થાય છે, આ ઉન્નતિ અવનતિનો નિયમ દરેક મનુષ્યે અવશ્ય ધ્યાનમાં રાખવો.

રામ મુખી અગ્નિ

આ પદેલા પરમાત્મા અને જીવાત્મા આ બે અગ્નિ છે એમ કહ્યું છે અગ્નિ ' સ્તાસ્ય ' એટલે સાત મોહવાળો દોષ છે. બીજી પછી તેની સાથે મુખ્યોનું વર્ણન કર્યું છે, આ આત્મા સાતમુખી છે, આ સાત મુખોથી ખાપ છે, પાંચ જાનેન્દ્રિય અને મન તથા શુદ્ધિ એ એનાં સાત મુખો છે. શુદ્ધિમાં જ્ઞાન, મનથી મનન અને બીજાં પાંચ જાનેન્દ્રિયો વડે પાંચ વિષયનું પ્રલય તે કરે છે, માત્રો આ આત્મામાં આ પાંચ પ્રતિબંધ દબન કરી રહ્યા છે, અથવા આ સાત મુખોથી આ આત્મા પોતાનું કાર્ય ખપ રહ્યો છે, અથવા પોતાનો ભોગ ભોગી રહ્યો છે આ વિરિધ પ્રકારના કથનનું એક જ તાર્કય છે. તેના સાત મુખોમાં હૃદયમાં અને મનથી પવિત્ર પદાર્થો અર્પણ કરવું જોઈએ—

તથ સત્ત આર્યાનિ તથ દશ મનસા પૂર્ત જુહોમિ ।

(મ. ૧૦)

' નારા સાત મુખો છે. તેમાં હૃદય અને મનથી પવિત્ર પદાર્થોનું જુદું સમર્પણ કરું છું ' આ કહ્યો જ મહત્વપૂર્ણ ઉપદેશ છે. આત્મશુદ્ધિ માટે તેની અત્યંત આવશ્યકતા છે સાતે મુખોમાં પવિત્ર દ્રવ્યનું દબન કરવું જોઈએ. એટલે શુદ્ધિમાં પવિત્ર જ્ઞાન, મનમાં પવિત્ર વિચારો દૃષ્ટિમાં પવિત્ર રૂપ, કાનમાં પવિત્ર શબ્દ, સુખમાં પવિત્ર અન્ન અને પવિત્ર વાદ્યો, નાકમાં પવિત્ર સુગંધ અને ચર્મમાં પવિત્ર રક્ષક વિષયક દબન થવું જોઈએ આ પ્રકારે બધા જ પદાર્થો અત્યંત પવિત્ર

રૂપમાં પોતાની અંદરના સામગ્રી તે અંદરનું સંપૂર્ણ વાયુ મંડળ પરિશુદ્ધિ થઈ જતી અને આત્મશુદ્ધિ થતી રહેશે. આ પ્રકારે પોતાની શુદ્ધિ થતી રહે તે પોતાના પરિશુદ્ધ આત્માના અર્થવર્ણન વર્ણન થઈ કરવું ? તે આથી શુદ્ધ પવિત્ર બની મુક્ત થઈ પૂર્ણ ધર્મથી ધર્મ અને તેને આ સૂક્તમાં કહેવું અર્થવર્ણન નાસ દેહ પ્રાપ્ત થશે માટે ઉદયની ઇચ્છા કરનારા વાચકે આ માર્ગનું અવરજ અવલંબન કરવું અને પોતાનો અવનુદય અને નિશ્ચેપસુ પ્રાપ્ત કરવા

ત્રિપાદ

આ સૂક્તમાં ' સ્વાદ્યા ' શબ્દ પૃથ્વીવાર આપ્યો છે. ' સ્વાદ્યા ' નો ય અર્થ છે ? (સ્વત્વપ્રાપ્તિ) પોતાનું સમર્પણ એટલે બીજાની બસાઈ અથવા ઉત્તતિ માટે પોતાની શક્તિનું સમર્પણ કરવું. આ ત્યાગ ભાવનાથી ઉત્તતિ થાય છે. પોતાની શક્તિનું જનતાના લાભાર્થે, કલ્યાણ માટે સમર્પણ કરવાનો ભાવ અહીં છે સર્વ પ્રકારની ઉત્તતિ માટે આ ત્યાગભાવની અત્યંત આવશ્યકતા છે પૂર્વેકિત પવિત્રીકરણની સાથે રહેનાર આ ત્યાગભાવ કહ્યો ઉત્તતિકારક છે. વૈયકિતક અથવા રાષ્ટ્રીય જે કંઈ ઉત્તતિ થવાની છે, તે આ ત્યાગભાવ વધવાથી જ થશે ઉત્તતિનો બીજો કોઈ માર્ગ નથી જેમાં ' સ્વા-દ્યા ' શબ્દ અનેકવાર એ માટે આવે છે કે વૈદિકધર્મોમાં મન ઉપર આ ત્યાગભાવનો પોતો પરિણામ થઈ જાય અને તે દ્વારા તે દહલોક અને પરલોકમાં પોતાનું પૂર્ણ કલ્યાણ પ્રાપ્ત કરી શકે

વિપત્તિઓને હટાવવાનો ઉપાય

કાંડ ૨, સૂક્ત ૧૪

(કાવિર-વાનવ । દેવતા-શાન્તિદેવલ્યમ્)

નિઃસાસ્ત્રી ઘુષ્ણં શિષ્યમેકવાદ્યાં જિષ્તસ્મિ । સર્વાશ્વઠ્ઠસ્ય નુપ્તયોઃ નાશયમાઃ સદાન્વાઃ ॥ ૧ ॥

અર્થ— (નિઃસાસ્ત્રી) ધરનાર ન હોવું, (ઘુષ્ણ) ભયભીત રહેવું અથવા બીજાને હરાવવું, (એકવાદ્યા ધિષ્ણ જિષ્તસ્મિ) નિષયપૂર્ણ એક બાણ કરનારી નિષયાત્મક શુદ્ધિનો નાશ કરનારી તેમજ (સ્વઠ્ઠસ્ય સર્વા નુપ્તયાઃ) કોષના બધા સત્તાનો અને (સ-દાન્વા) માનવાની શક્તિશક્તિઓનો અને (નાશયમાઃ) નાશ કરીએ છીએ. [૧]

કાવ્યકથ— આસુરી ભાવનાથી પ્રાપ્ત થતારી કેટલીક વિપત્તિઓ છે તેમાં કેટલીક આ છે— [૧] ધરનાર કંઈ ન હોવું, [૨] કમેશ બીજાથી હરાવવાની અથવા બીજાઓને હરાવવું, [૩] નિષયાત્મક કોષ એક શુદ્ધિ ન હોવી એટલે દરેક મનમાં શાંતિ રહેવી, [૪] મન કમેશ કોષ યુગ રહેવું આ બધી વિપત્તિઓ છે તે પ્રત્યક્ષથી દૂર કરવી જોઈએ. (૧)

નિર્વો ગોષ્ઠાદજામસિ નિરક્ષાન્નિરુપાનસાત્ । નિર્વો મગુન્ધા દુહિતરો ગૃહેભ્યશ્વાતયામહે ॥ ૨ ॥
 અસૌ યો અંધરાદ્ ગૃહસ્તત્રં સન્ત્વરાદ્યર્થઃ । તત્ર સેદિન્યુચ્ચિતુ સર્વાશ્ચ યાતુધાન્યઃ ॥ ૩ ॥
 મૃતપતિર્નિરંજતિન્દ્રશ્વેતઃ સદાન્વાઃ । ગૃહસ્ય બુદ્ધ આસીનાસ્તા ઇન્દ્રો વજ્રેણાધિં તિષ્ઠતુ ॥ ૪ ॥
 યદિ સ્થ ક્ષેત્રિયાણાં યદિં વા પુરુષેષિતાઃ । યદિ સ્થ દસ્યુભ્યો જ્ઞાતા નશ્યંતેતઃ સદાન્વાઃ ॥ ૫ ॥
 પરિ ધામાન્યાસામાશુર્ગોષ્ઠોમિવાસરન્ । અજૈપં સર્વોનાજીન્વો નશ્યંતેતઃ સદાન્વાઃ ॥ ૬ ॥

અર્થ— (ચ ગોષ્ઠાત્ નિ અજામસિ) તમને અમે અમારી ગોશાળામાંથી કાઢી મૂકીએ છીએ, (અક્ષાત્ નિ.) અમારી દૃષ્ટિ અહાર તમને કરીએ છીએ (ઉપાનસાત્ નિ) અન્નપાનના ઠેકાણેથી તમને દૂર કરીએ છીએ, (મગુન્ધાઃ ચ નિ.) મનના મોહથી તમને દૂર કરીએ છીએ હે (દુહિતરઃ) દૂર રહેવા લાયક ! તમને (ગૃહેભ્યઃ શ્વાતયામહે) ઘરોથી દૂર કરીએ છીએ [૨]

(અસૌ ય અંધરાત્ ગૃહઃ) આ જે નીચ કુળ છે (તત્ર અરાદ્યઃ સન્તુ) ત્યાં વિપત્તિઓ રહે, (તત્ર સેદિ) ત્યાં જ કલેશ (નિ ઉચ્યતુ) નિવાસ કરે, (સર્વા યાતુધાન્યઃ) સર્વ દુષ્ટો ત્યાં જ જાય [૩]

(મૃતપતિ. ઇન્દ્ર) પ્રભુપાલક રાજા (સદાન્વાઃ) હવે નિરંજનું રાક્ષસી વૃત્તિઓને અહીંથી દૂર કરે (ગૃહસ્ય બુદ્ધ આસીનાઃ) ધરના મૂળના વાસ્તવ્ય કરનારો દુષ્ટતાઓ (ઇન્દ્ર. વજ્રેણ અધિતિષ્ઠતુ) ઇશ્વર પોતાના વજ્રથી દૂર કરે. [૪]

હે (સ-દાન્વાઃ) આસુરીવૃત્તિના કારણે થનારી પીડાઓ ! (યદિ ક્ષેત્રિયાણા સ્થ) જે તું વશ સંબધી રોગથી હિતપલ થઇ હોય, (યદિ વા પુરુષેષિતા) જે મનુષ્યની પ્રેરણાથી હિતપલ થઇ હોય, (યદિ દસ્યુભ્ય જ્ઞાતાઃ) જે તું ચોર-લુટારાથી થઇ હોય તો તમે બધી (હવે નશ્યંત) અહીંથી દૂર જાવો [૫]

(આશુ ગાષ્ઠા ઇવ) જેમ ઘોડો પોતાના સ્થાનમાં પહોંચે છે, તે પ્રકારે (આસા ધામાનિ પરિ સરન્) આ વિપત્તિઓના મૂળ કારણો ખોળી કાઢી તેમને દૂર કરો (ચ સર્વાન્ આજીન્ અજપ) તમારા બધા બુદ્ધોને જીતી લીધા છે, જેથી હે (સ-દાન્વા) પીડાઓ ! (હવે નશ્યંત) અહીંથી દૂર થઇ જાવો [૬]

ભાવાર્થ— જેમ કન્યાઓને વિવાહ કરી ધરથી દૂર કરવામાં આવે છે તે પ્રકારે આ વિપત્તિઓને પણ પોતાની પાસેથી દૂર કરવી જોઈએ ગોશાલામાંથી, ઘરોમાંથી, પોતાની નજરમાંથી, અન્નપાન અથવા ગાડી, રથ વગેરે સ્થાનોથી તેમજ મનની વૃત્તિથી વિપત્તિઓને દૂર કરવાનો પુરુષાર્થ કરવા જોઈએ (૨)

જે નીચ જ્ઞેત્રિયાણાઓના ઘર છે ત્યાં જ વિપત્તિ, મોહ, તેમજ દુષ્ટ દુરભચારી જીવ રહે છે (૩)

પ્રભુપાલક રાજાએ પોતાના શાસન વડે દુષ્ટોને દૂર કરવા કેટલીક ધરની અદર દુષ્ટભાવ આસરે લેવા ન પામે (૪)

આ પીડાઓમાં કેટલીક તો આતુલશિક્ષ રોગથી થનારી પીડાઓ હોય છે કેટલીક તો મનુષ્ય પોતાના ખરાબ અવલક્ષણ કારણે જોગવે છે કેટલીક ચોર, લુટારાઓથી નિમણૂ થાય છે આ બધી પીડાઓ દૂર કરવી જોઈએ (૫)

જે પ્રકારે ઘોડો પોતાના પગ ઉપાડી મુકામ ઉપર પહોંચી જાય છે, તે પ્રકારે બધી વિપત્તિઓનું મૂળ કારણ જોઈ તે મૂળ કારણોને પોતાનામાંથી દૂર કરવા જોઈએ બધો જીવનકલહોમાં પોતાનો વિજય નિ સંદેહ થાય એવી પોતાની તૈયારી કરવાથી અને દરેક જીવન બુદ્ધિમાં જાગૃત રહી વિજય પ્રાપ્ત કરવાથી જ આ બધી પીડાઓ દૂર થઇ શકે છે (૬)

વિપત્તિઓને હટાવવાનો ઉપાય

વિપત્તિઓનું સ્વરૂપ

આ સુક્તમાં અનેક વિપત્તિઓનું વર્ણન કર્યું છે તે ક્રમશઃ જુઓ—

૧ નિઃસાલ્લા- શાલા એટલે ધરતાર ન હોય, રહેવા કોઈનું ન હોય, રિશ્તાનિ માટે કોઈ સ્થાન ન હોય (મ. ૧)

૨ છુટ્ટુ- હંમેશા બાબત રહેતું, બીજાથી ડરતાં રહેતું, અધિકારીઓ અથવા ધર્મભાષી પણ ડરતું એવા કદાચ અભાગ કરતાં કે જેથી મનમાં હંમેશા ભીતિ રહે કે કોઈ આવી મને પકડે એનો બીજો પ્રસિદ્ધ અર્થ બીજાઓને મહારાવતું, ભીતિ બતાવતી, બીજાને ભય બતાવતું, મહારાવું, બીજાને ભયભીત કરી પોતાનો સ્વાર્થ સાધવો વગેરે (મ. ૧)

૩ વૈકલાસ્યો ધિષ્ણ જિઘ્રક્ષ્- એક નિષ્ઠા કરનારી શુદ્ધિનો નાશ કરનારો ધાતપાત કરવાનો સ્વભાવ શુદ્ધિથી કાપડકાપડનો નિષ્ઠા ધાય છે, આ નિષ્ઠાતમક શુદ્ધિનો નાશ કરવાનો સ્વભાવ જેને નિષ્ઠાતમક શુદ્ધિ જ હોતી નથી, ને હંમેશા શકાશીલ રહે છે (મ. ૧)

૪ ચપ્લહસ્ય સર્વા નિવ્યા- કોઈના બધા સંતાન, એટલે કોઈથી ને ને આપતિઓ આવવાનો સંભવ છે તે બધી આપતિઓ (મ. ૧)

૫ સ દાનવાઃ (સ-દાનવા - રાક્ષસોનું નામ દાનવ છે દાનવનો અર્થ છે ધાતપાત કરનારા ગીતામાં આસુરી સપતિનું વર્ણન રિત્તરપૂર્વક છે તે પ્રકારના સૌકો ને દાનવાન કહે છે તેમનું આ નામ છે દાનવ ભાવથી યુદ્ધ થયું આ પણ એક મોટી આપતિ છે (મ. ૧)

૬ અ-રાટય - ક જુસ છનો બાવ, નિર્મનતા, અધ્યવનો અભાવ (મ. ૩)

૭ સ્તેદિઃ- કલેષ, મહાકલેષ, શારીરિક કૃષ્ણતા નબળાઈ, કદાચ કાલે કરવા શક્તિ ન હોવી (મ. ૩)

૮ માનુષાન્ય - ધન્યતા ન હોવી ચોની-લૂટ કરનારા ને સૌકો હોય તે અને તેમના જેવા ધૂધારપદ ભાવ (મ. ૩)

આ બધી આપતિઓ છે તેમનો વિશેષ વિચાર કરવાની

કદાચ ખાસ જરૂર નથી કારણ કે ધણા ભાગે બધાનો પરિચય તેમની સથે છે જ અથવા બધા જ આ કલેશોથી પરિચિત હોય છે તેથી બધા કલેશો દરેકે આ બધા કલેશ દૂર થાતા તેના નબળા બેદ હોય છે

ત્રણ ભેદ

૧ ક્ષેત્રિયા- એટલે કેટલીક આપતિઓ એવી હોય છે કે જે મનુષ્ય સ્વભાવમાં ક્ષેત્રથી આવેલી હોય છે, વર્ષ ૫૨ પરા-થી પ્રાપ્ત થાય છે, જન્મ રત્નામાંથી જ હોય છે (મ. ૫)

૨ પુટપોષિતા - બીજી આપતિઓ એવી છે કે જે (પુટપ-હવિતા) બીજા માણસોની કૃતિસ પ્રેરણાઓના કારણે ધાય છે (મ. ૫)

૩ વ્યસુમય જાતા- બીજી આપતિઓ એવી હોય છે કે જે દરુધ, ચોર, તુડા વગેરે કુપ્રેરણાથી નિર્માણ ધાય છે (મ. ૫)

આપતિઓના ત્રણ ભેદ છે- (૧) પોતાના જન્મ સ્વભાવ થી થનારી, (૨) બીજા પુરુષોના કૃતિસ પ્રેરણાથી થનારી અને (૩) કુપ્રેરણા કારણે થનારી આ બધી આપતિઓ અનંત હર કરવી જોઈએ

કેટલીક આપતિઓ આનંદના સ્થાનથી ઉત્પન્ન થાય છે જેવી કે રોગાદિ આપતિઓ છે, તેમને દૂર કરવા માટે તેમના ઉદ્દગમ સ્થાને પ્રતિબંધ કરવો જોઈએ તે વિષે બીજા મંત્રનું કથન જુઓ—

આત્મશુદ્ધિ અને ઘરની શુદ્ધિ

૧ મોષ્ટાત્મિ અજામસિ- ગોશાળામાંથી દૂર કરે છું એટલે ગોશાળાની ગેર-વ્યવસ્થાથી ને રોગો વગેરે આપતિઓ ઉત્પન્ન થઈ શકે છે તે દૂર કરે છું ગોશાળાની પરિચરતા કરવાથી આ આપતિઓનો નાશ થઈ શકે છે (મ. ૨)

૨ ઉવાનસાત્મિ અજામસિ- અજાપનાના પૈદાર અથવા વાહનાદિ સ્થાનમાં જો કદાચ દેવ થવાથી આપતિઓ આવી શકે છે તેમની શુદ્ધતાથી આ આપતિઓને દૂર કરે છું (મ. ૨)

૩ અશ્વાત્મિ અજામસિ- પોતાની દહિના રોગથી ને

જે ખરાબ આવે પેદા થાય છે, તેમની શુદ્ધિ કરી દે પોતાની અંદરના દોષોને દૂર કરે છું. આ પ્રકારે સંપૂર્ણ ઉદ્ધિયોની શુદ્ધિદ્વારા ધણી આપતિઓ દૂર કરી શકાય છે. આત્મશુદ્ધિની સુચના, અહીં મળે છે. (મં. ૨)

૪ મગ્નુચ્યાઃ નિઃ વજામાસી- (મ-ગ્નુચ્યાઃ= મનન+ગ્નુચ્યાઃ) મનને મોહિત કરનારી વૃત્તિથી તમને દૂર કરે છું. મનની મોહનિદ્રા દૂર કરે છું. આ મનની શુદ્ધિ છે. (મં. ૨)

આ બીજા મંત્રમાં પોતાના નેત્ર વગેરે હિન્દ્રવતી શુદ્ધિ, મનની શુદ્ધિ, ગોશાળાની શુદ્ધિ, ધરની શુદ્ધિ, ગાડી વગેરે વાહન ભ્યાં રાખવામાં આવે છે તે સ્થાનોની શુદ્ધિ કરવાથી આપતિઓ દૂર કરવાને ઉપદેશ છે. આ મંત્રની અંદર જે વાતોનો ઉલ્લેખ છે તે સિવાય જે જે શુદ્ધિ સ્થાન બાકી હશે તે બધાનું અહીં અદ્યજ કરવું ચોખ્ખું ગણાશે. તેનું તાત્પર્ય એ છે કે ભ્યાંથી સંકેટો નિર્માણ થાય છે અને મનુષ્યને સતાવે છે, તે સ્થાનોની શુદ્ધતા કરવી નોંધએ પવિત્રતા કરવાથી બધા સ્થાનોમાંથી આપતિઓ દૂર થઈ જાય છે. મલીનતા આપતિઓને નિર્માણ કરનારી છે અને પવિત્રતા આપતિઓને દૂર કરનારી છે. આ નિયમ વાચકો બધે જ લાગુ કરી શકે છે અને આપતિઓને દૂર કરી શકે છે. તેમજ સંપત્તિ પણ પ્રાપ્ત કરી શકે છે.

નીચતામાં વિપત્તિનો ઉગમ

વિપત્તિઓનો ઉગમ નીચતામાં છે, આ વાન અધિક સ્પષ્ટ કરવા માટે ત્રીજા મંત્રનો ઉપદેશ છે તેમાં કહ્યું છે કે— ‘ જે આ (અધરાત્ ગૃહ) નીચ ધરાણું છે ત્યાં જ બધા કંજુસાઈ, વિપત્તિઓ, નાશ, કલેષ, કૃષ્ટતા અને ચોરી વગેરે દુષ્કર્મો રહે છે. નીચ ધરામાં એમની ઉત્પત્તિ છે. ‘ અધર ’ શબ્દ અહીં નીચતાનો લોક છે જે ઉપરવાળો નથી તે નીચેવાળો છે ભ્યાં હીનતા હોય છે, ત્યાંજ આપતિઓનો ઉગમ થાય છે, તેમાં કંઈ જ સંકા નથી.

રાજનું કર્તવ્ય

ચોથા મંત્રમાં કહ્યું છે કે ‘ (મૂતપત્તિઃ દંદ્રઃ) પ્રાણી માત્રનું પાલન કરનારો રાજા પોતાના વજ્રથી (સદાન્વાઃ) બધા ઝાકુઓને અને (મૃદસ્ય વુક્તઃ) આસીનાઃ) ધરની અંદર છુપાએલા બધા દુષ્ટોને ઢટાવે. ’ એટલે રાજા પોતાના સુંદર રાજ્ય બંધારણથી દુષ્ટોને દૂર કરે અને પોતાનું રાજ્ય

સાજજનોના ધર જેવું બનાવે આ પ્રકારે ઉત્તમ રાજ્યશાસન દ્વારા દુષ્ટોનો પ્રતિજંધ થવાથી સમજાનોનો માર્ગ ખુલી જાય છે. સુરાજ્ય થતું જે પણ એક મોટું સાધન છે, કારણ કે તેથી આપતિઓ ઓછી થાય છે અથવા તેમનો સંદંતર નાશ થઈ જાય છે.

જીવનનું યુદ્ધ

આપતિઓ જોડે ઝગડવું, વિપત્તિઓ જોડે લડવું અને તેમનો પરાજય કરી પોતાનો વિજય સંપાદન કરવો, આ એકમાત્ર ઉપાય છે, જેથી આપતિઓ દૂર થઈ શકે છે. વાચકો વિચાર કરશે તો તેમને સમજશે કે એવું યુદ્ધ દરેક સ્થાને કરવું પડે છે. શરીરમાં રોગો જોડે ઝગડવું, સમાજમાં હુમ્મ્યા, ચોર, ઝાકુઓ જોડે ઝગડવું પડે છે, રાષ્ટ્રમાં વિદેશી શત્રુઓ જોડે યુદ્ધ કરવું પડે છે અને વિશ્વમાં અતિશૃષ્ટિ, અનાશૃષ્ટિ, અકાલ વગેરે જોડે યુદ્ધ કરવું પડે છે. આ તાના મોટા કાર્યક્ષેત્રોમાં તાના મોટા યુદ્ધો કરવા પડે છે. આ યુદ્ધો કયાં વગર અને ત્યાં પોતાનો વિજય પ્રાપ્ત કર્યા વગર સુખ-મય જીવન થતું અશક્ય છે. આ વાત આ સૂક્તના છઠ્ઠા મંત્રમાં કહી છે.

વઃ સર્વાન્ આર્જીન્ અજૈયમ્ । (મ. ૬)

‘ બધા યુદ્ધોમાં હું વિજય મેળવું છું. ’ આ પ્રકારે બધા યુદ્ધોમાં વિજય મેળવવાથી જ મનુષ્ય પાસેથી બધી વિપત્તિઓ દૂર થાય છે અને માણસ ઐશ્વર્ય સંપન્ન બને છે. પ્રત્યેક યુદ્ધમાં પોતાનો વિજય થવા ચોખ્ખું શક્તિ પોતાની અંદર વધારવી નોંધએ, નહીં તો વિજય થવો અશક્ય છે. શત્રુશક્તિથી પોતાની શક્તિ વધારે હશે તોજ વિજય મેળવી શકાય છે, નહીં તો પરાજય થશે, પરાજય થવાથી વિપત્તિઓ વધશે. માટે શત્રુશક્તિ કરતાં પોતાની શક્તિ વધારવી નોંધએ અને પોતાનો વિજય સંપાદન કરવો જાંઘએ. વિપત્તિઓને દૂર કરવાનો આ મુખ્ય ઉપાય છે. તેનો વિચાર વાચકોએ કરવો અને પોતાની વિપત્તિઓ દૂર કરવાના પ્રયત્નમાં ફૂટકાર્યું થવું.

પહેલાં જોટલી આપતિઓ ગણાવી છે તે દૂર કરવા આજ એકમાત્ર ઉપાય છે. આ પહેલાં કેટલાક ઉપાયો બનાવ્યા છે. રાજ્યશાસનની સારી વ્યવસ્થા, આત્મશુદ્ધિ, બાંધણી વગેરે બધા ઉપાયો ઉત્તમ છે જ પણ સર્વત્ર આ આત્મશુદ્ધિના ઉપાયની વિશેષતા છે આ વાત બૂલવી ન જોઈએ.

જે પ્રકારે ઘીડાં ચાસી પોતાના રથાને પડેાંથી ગત્ય છે તે અસંભવિત છે.

પ્રકારે મનુષ્ય પણ પ્રપત્ન કરી પ્રત્યેક સુખ સ્થાન ઉપર વિપતિઓને દટાવતા વિશે આ સકલ ધર્મોજી મદદરૂપ થયેાં છે. આટલે મનુષ્યે પ્રપત્ન કરીને જ પુરુષાર્થથી સિદ્ધિ આરંભ આપે છે વાયકો જો તેને વિચાર કરશે તો તેમને પ્રાપ્ત કરી, પ્રત્યેક સુખ સ્થાન મનુષ્યને પુરુષાર્થથી પ્રાપ્ત પોતાની વિપતિઓ દૂર કરી સુખ સ્થિતિ પ્રાપ્ત કરવાનો આજ્ઞા થયે છે. પુરુષાર્થ પ્રપત્ન વિના વિપતિઓ દૂર થતી અવશ્ય દેખાશે. વાયકો આ સકલથી સાજા પ્રાપ્ત કરે

વર્ચઃ પ્રાપ્તિ-સૂક્ત

કાંડ ૧, સૂક્ત ૬

(પ્રથમ - બદર્શી । દેવતા - વસવાદયો નાનાદેવતા)

અસ્મિન્વસુ વસંયો ધારયન્તિવન્દ્રઃ પૂષા વરુણો મિત્રો અમિઃ । હમર્માદિત્યા ઉત વિશ્વે ચ દેવા ઉત્તરસ્મિન્ જ્યોતિષિ ધારયન્તુ	॥ ૧ ॥
અસ્ય દેવાઃ પ્રદિશિ જ્યોતિર્સ્તુ ધર્ષો અમિકૃત વા હિરણ્યમ્ । સુપત્નાં અસ્મદધરે મવન્તુત્તમં નાકુમાર્ષિ રોહયેમમ્	॥ ૨ ॥
યેનેન્દ્રીય સમમરઃ પર્ણાસ્પૃત્તમેન પ્રહ્લણા જાતવેદઃ । તેન ત્વમગ્ન હૃદ વર્ધયેમં સંજાતાનાં શ્રેષ્ઠય આ ધૈષ્ણેનમ્	॥ ૩ ॥
યેર્ણા યજ્ઞમૃત વર્ષો દદેડહં રાયસ્પોષંમૃત ચિત્તાન્યમે । સુપત્નાં અસ્મદધરે મવન્તુત્તમં નાકુમાર્ષિ રોહયેમમ્	॥ ૪ ॥

અર્થ— (અસ્મિન્) આ પુરુષમાં (વસવાઃ) વસુ દેવતાઓ તેમજ ઇન્દ્ર, પૂષા, વરુણ, મિત્ર, અમિ આ દેવો (યસુ) ધનને (ધારયન્તુ) ધારણ કરે આદિત્ય અને વિશ્વેદેવ (હમં) આ પુરુષને (ઉત્તરસ્મિન્ જ્યોતિષિ) અતિ ઉત્તમ તેજમાં ધારણ કરે [૧]

હે (દેવાઃ) દેવો ! (અસ્ય) આ પુરુષના (પ્રદિશિ) આદેશમાં જ્યોતિ, ધર્ષ, અમિ અને હિરણ્ય (અસ્તુ) રહે (સુપત્ના) શત્રુઓ (અસ્ય સ્વધરે) અમારા નીચે (મવન્તુ) થાય અને (હમં) એને (ઉત્તમં નાક) ઉત્તમ સુખમાં (અધિ રોહય) તમે યદાઓ [૨]

હે (જાતવેદ) શાની ઉપદેશક ! (યેન ઉત્તમેન પ્રહ્લણા) જે ઉત્તમ શાનથી ઇન્દ્રના મારે, (પર્ણાસિ સમમરઃ) દુધ વગેરે રસો આપવામાં આવે છે (તેન) ઉત્તમ શાનથી, હે (મગ્ને) તેજસ્વી પુરુષ ! (હમં) એને (હૃદ) અહીં (વર્ધય) વધારે અને (યન) એને (સંજાતાનાં શ્રેષ્ઠય) પોતાની ગતિમાં શ્રેષ્ઠસ્થાનમાં (વા ધૈદિ) સ્થાપિત કરે [૩]

હે (અગ્ને) તેજસ્વી પુરુષ ! (યષા) એમના યજ્ઞો, (વર્ષ) તેજ, (રાયઃ પોષં) ધનની શક્તિ અને ચિત્ત વગેરેને (અહં આ વેદે) હું પ્રાપ્ત કરે છું (સુપત્ના) શત્રુ અમારા નીચલા સ્થાનમાં રહે અને (હમં) આ મનુષ્યને ઉત્તમ સુખમાં (અધિ રોહય) પહેાંચાડે [૪]

વર્ચ: પ્રાસિ-સૂક્ત

આ સૂક્ત 'વર્ચસ્ય-ગણ' નું પ્રથમ સૂક્ત છે વર્ચસ્ય ગણના સૂક્તોમાં 'તેજ-સવર્ધન, બળ-સવર્ધન, ધનની પ્રાપ્તિ, શરીરની પ્રુષ્ઠિ, સમાજ અથવા રાષ્ટ્રમાં સમાન પ્રાપ્તિ' વગેરે અનેક વિષયો છે. વર્ચસ્યગણના કેટલાક સૂક્તો છે, તેમનો નિર્દેશ હવે પછીથી તે તે રચાને કરવામાં આવશે.

આ સૂક્તનો ભાવાર્થ જોતાં પહેલાંના સૂક્તોની કેટલીક વાતોનું સ્પષ્ટીકરણ કરવાની જરૂર છે, નહીં તો આ સૂક્તનો ભાવાર્થ સમજશે નહિ. બધાથી પહેલા સૂક્તમાં વર્ણવેલા દેવતાઓનો મનુષ્ય જોડે શું સબંધ છે, તેનું સારૂ એવું જ્ઞાન થવું જરૂરી છે, માટે તેનો વિચાર બધાથી પહેલાં કરીશું—

દેવતાઓનો સબંધ

જે બ્રહ્માંડમાં છે, તે પિડમાં છે, તેમજ ને પિડમાં છે તે બ્રહ્માંડમાં છે, એટલે જે વિશ્વમાં છે તેનું બધું સત્ત્વ એક બ્યક્તિમાં છે તેનો વિસ્તાર બધા વિશ્વમાં છે, તેનું વિશેષ જ્ઞાન નીચેના કેહા ઉપરથી થઈ શકે છે.

બ્યક્તિમાં દેવતા	સમાજમાં દેવતા	વિશ્વમાં દેવતા
નિવાસક	સમાજસ્થિતિની	વસવ (અષ્ટ)
શક્તિઓ	આઠ શક્તિઓ	
સ્થૂલશરીર	માતૃભૂમિ	પૃથ્વી
રક્તાદિ ધાતુ	જલ, નદિ, નદ વગેરે	આપ્
શરીરનું તેજ	અગ્નિ, વિદ્યુત્ વગેરે	તેજઃ, જ્યોતિઃ
પ્રાણ	શુદ્ધ વાયુ	વાયુ
કાન	સ્થાન	આકાશઃ
અનપાન	ઔષધિ, વનસ્પતિ	સોમઃ
	ધાન્ય વગેરે	
પ્રકાશ	પ્રકાશ	અહ
ઈદ્રિયગણ	સાધારણ જનતા	નક્ષત્રાણી
		દેવા
જ્ઞાન	બ્રાહ્મણ, જ્ઞાની મનુષ્ય	બ્રહ્મન
જ્ઞાનતેજ	ક્ષત્રિય વીર	કન્દ્રા
પ્રુષ્ઠિ	રાષ્ટ્રપોષક અધિકારી	પૂષા
શાંતભાવ	જલાધિકારી	વરુણ
મિત્રભાવ	મિત્રજન	મિત્ર

વાણી	જ્ઞાની, ઉપદેશક	અગ્નિ
સ્વાતમ્ય	સ્વતંત્ર વિચારના લોક	આદિત્યાઃ
નેત્ર, દર્શનશક્તિ	દાર્શનિક વિદ્વાન	સપ્તઃ
બધા દિવ્યગુણો	બધા વિદ્વાન, કારીગરો	વિસ્વેદેવાઃ
તેજ	ધન	હિરણ્ય
કુષ્ટ વિચાર	શત્રુઓ	સપત્ની
આનંદ	સ્વાધીનતા	નાક (સ્વર્ગ)
તેજ	સ્વાધીનતા	ઉત્તમ જ્યોતિઃ
સુખ	સ્વાધીનતા	મધ્યમ જ્યોતિઃ
		અધમ જ્યોતિઃ

'અહાયથ' પુસ્તકમાં આ શાવતારનું વૈદિકભાવ વર્ણન કર્યું છે, તે આ સાથે અવશ્ય વાંચો (સ્વાધ્યાય મંડળ દ્વારા પ્રકાશિત મૂલ્ય રૂ. ૧-૫૦ ના પૈ.)

આ કેહા ઉપરથી વાચકોને ખ્યાલ આવશે કે, સૂક્તોકત દેવતા શરીરમાં કયા રૂપમાં, રાષ્ટ્રમાં કયા રૂપમાં અને વિસ્વમાં કયા રૂપમાં રહે છે. સ્પષ્ટ દેવ જગત્માં કયા છે તે બધા જાણે છે, તેજ અશ્વપે શરીરમાં છે, જેને નેત્ર અથવા દર્શનશક્તિ એમ કહે છે. રાષ્ટ્રમાં પણ તે પુરુષો વિશેષ વિચારથી રાષ્ટ્રની અવસ્થાનો વિચાર કરે છે તે દર્શનિક પુરુષ રાષ્ટ્રના સૂરજ છે, કારણ કે તેમણે બતાવેલા માર્ગે જતું રાષ્ટ્ર ઉત્તમ અવસ્થામાં પહોંચે છે. આ પ્રકારે બીજી દેવતાઓના વિષે પણ સમજવું યોગ્ય છે.

આ સૂક્તની શરૂઆતમાં જ 'અસિન્' શબ્દ છે જેનો અર્થ 'આ માણસમાં એવો છે અહીં એવો પ્રાપ્ત ઉપરિચિત થાય છે કે કયા માણસને ઉદ્દેશીને આવ્યા શબ્દ યોગ્ય છે.' પહેલાં સૂક્તનો સબંધ આ સૂક્ત જોડે જોતાં સ્પષ્ટતાપૂર્વક પત્તો લાગે છે કે આ શબ્દનો સબંધ પહેલાંના સૂક્તમાં વર્ણવેલા 'નવ પ્રવિષ્ટ શુદ્ધ થએલા' મનુષ્યની જોડે છે જે મનુષ્ય મનની શક્તિ બદલવાના કારણે આપણા ધર્મમાં પ્રવિષ્ટ થયે છે, તેની બધાથી વધારે ઉત્તમ કરવાની ઇચ્છા કરવી એ દરેક માણસની ફરજ છે. આપણા ધર્મમાં જે શ્રેષ્ઠ માં શ્રેષ્ઠ મેળવવાનું છે તે તેને શીઘ્ર પ્રાપ્ત થાય, એવી ઇચ્છા મનમાં ધારણ કરવી જોઈએ, એટલે તેને વિશેષ તેજ પ્રાપ્ત થાય એવી ઇચ્છા રાખવી જોઈએ જે કે આ સૂક્તનો પૂર્વાપર

સંજમ જોતાં આ સૂક્ત નવ પ્રવિષ્ટોની તેજોવૃદ્ધિ માટે છે એનું લાગે છે; તો પણ દરેક મનુષ્યની તેજવૃદ્ધિ માટે સામાન્ય નિર્દેશો પણ આમાં છે અને તે દૃષ્ટિએ આ સામાન્ય સૂક્ત બધા લોકોને ઉપયોગી પણ છે. વાયકોએ તેનો જાને રીતે વિચાર કરવો.

દ્વે અદ્વો પદેલાં મત્રોને ભાવાથે આપવામાં આવે છે અને તે આપતી વેળા વ્યક્તિમાં જે દેવતા છે તે આનમાં લક્ષને જ આપાય છે. વાયકોએ તેની તુલના પ્રથમ આરેલા કોષ્ટક જોડે કરવી—

ઉત્તરિના મૂળમંત્ર

પ્રથમ મંત્ર— ‘ આ મનુષ્યમાં જે નિવાસક શક્તિઓ તેમજ ક્ષાત્ર જલ, પૃથ્વી, શાંતિ, મિત્રતા, તેમજ વાણી વગેરે શક્તિઓ છે, આ બધી શક્તિઓ આનામાં ધન્યતા રચાવેલ છે તેના સ્વતંત્ર વિચાર અને તેની બધી છન્દિયો તેને ઉત્તમ તેજમાં ફારણુ કરે. ’ (૧)

મનુષ્યમાં અને જગતના દરેક પદાર્થમાં કેટલીક નિવાસક (વસ્તુ) શક્તિઓ છે, જે કારણે તે પદાર્થ અથવા પ્રાણી પોતાની અવસ્થામાં રહે છે. જે સમયે નિવાસક વસ્તુ શક્તિઓ વધે છે, તે સમયે પોતણે શાંતિ છે અને ઘટે છે તે સમયે ક્ષીણતા આવે છે. તેમજ નિવાસક શક્તિઓનો નાશ થતાં મૃત્યુ નિશ્ચિત છે, તે જ પ્રકારે બીજી શક્તિઓના વધ-ઘટના કારણે તે તે ગુણો વધે છે અથવા ઘટે છે. મનુષ્યમાં વસુ-શક્તિઓ આદિ છે અને બીજા દેવતાઓથી પ્રાપ્ત બીજી શક્તિઓ પણ છે આ શક્તિઓ વિકસિત રૂપમાં પ્રકાશિત થવાથી જ મનુષ્ય વસુ એટલે ધન પ્રાપ્ત કરે છે અને પોતે પોતાને ધન્ય કહી શકે છે. સારોશમાં ઉત્તરિનો આજ મૂળમંત્ર છે. (૧) પોતાની નિવાસક વસુશક્તિઓનો વિકાસ કરવો તેમજ (૨) પોતાની અંદર ક્ષાત્રતેજની વૃદ્ધિ કરવી, (૩) પોતાની પૃથ્વી કરવી, (૪) પોતાની અંદર સમતા અને શાંતિ રાખવી, (૫) મનમાં મિત્રભાવ વધારવો અને વિ-સંક્રાવ ઓછો કરવો, (૬) વાણીની શક્તિ વિકસિત કરવી આ છ શક્તિઓ વધી જતાં મનુષ્ય દરેક પ્રકારનું ધન પ્રાપ્ત કરી શકે છે અને તેથી પોતે પોતાને ધન્ય બનાવી શકે છે. અદ્વોનો ‘ વસુ ’ શબ્દ ધન વાયક છે પણ અદ્વો ધન એટલે કે વળ પેસો નહિ, પરંતુ આ તે ધન છે જેથી મનુષ્ય પોતે પોતાને શ્રેષ્ઠ પુરુષોમાં ધન્ય માની શકે છે. આ વસુઓમાં બધી

નિવાસક શક્તિના વિકાસ વડે પ્રાપ્ત થનારી ધન્યતા આવી જાય છે. (૧) નિવાસક શક્તિ, (૨) ક્ષાત્રતેજ, (૩) પૃથ્વી, (૪) સમતા, (૫) મિત્રભાવ, (૬) વસ્તુત્વ. આ છ ગુણોની વૃદ્ધિ કરવાની સંચયના આ પ્રકારે પ્રથમ મંત્રના પૂર્વાર્થમાં આપી છે, અને બીજા અર્થમાં કહ્યું છે કે (૭) આના સ્વતંત્ર વિચાર અને (૮) એની છન્દિય, શક્તિઓ અને ઉત્તરોત્તમ તેજસ્વી રચનામાં પહોંચાડે, મનુષ્યના સ્વતંત્ર વિચારો જ મનુષ્યની ઉન્નતિ કરે છે અથવા તેને નીચે પાડે છે. આ પ્રકારે છન્દિયો સ્વાધીન રહે તો જ તે સંયમી મનુષ્ય શ્રેષ્ઠ બને છે, નહિ તો છન્દિયોના આધીન થઈ દુર્બલ બનેલો મનુષ્ય દરેકજા દીન થશે નહીં છે. મનુષ્યની અરેખર અજ-વિદ્ય ઉન્નતિ કરવાનું આ સાર્વન પ્રથમ મંત્રમાં આપ્યું છે. તે દરેક માણસે જોના જેવું છે. દ્વે બીજો મંત્ર—

વિજ્ય મોટે સંયમ

બીજો મંત્ર— ‘ હે દેવો ! આ મનુષ્યની આઠામાં તેજ, નેત્ર, વાણી અને ધન રહે. આઠામાં કુનુનીયે થઈ નાથ અને એને સુખની ઉત્તમ અવસ્થા પ્રાપ્ત થાય. ’ (૨)

મંત્રમાં (અસ્ય પ્રવિષ્ઠિ સૂર્યાઃ અસ્તુ) તેની આઠામાં સૂરજ રહે એનું વાયક છે. વાયકો નાથ જ છે કે કેમની આઠામાં સૂરજ રહી જ શકે નહિ કારણ કે તે મનુષ્યની શક્તિના બહાર છે; પરંતુ સૂરજનો અંશ જે શરીરમાં નેત્રરયાનમાં રહે છે અને જેને નેત્રછન્દિય કહે છે તે તે સંયમી પુરુષના આધીન રહી શકે છે તે ઉપરથી પહેલાં આવેલા કોશની વાત સિદ્ધ થાય છે કે વ્યક્તિના રીતે વિચાર કરતી વેળા દેવતાઓના શરીરરચનાની અંશ જ લેવા જોઈએ, જેમ કે પહેલા મંત્રમાં કહ્યું છે તેમ આ મંત્રમાં પણ સમજાવું.

મનુષ્યની અંદર બાહ્યજગતોના અંશ તેજ, સંયમો અંશ આંખમાં, અગ્નિનો અંશ વાણીમાં રહે છે. તે જ પ્રકારે બીજા દેવોના અંશ અહીં રહે છે, તે જ અન્દિયશક્તિઓ છે. મનુષ્યની રૂક્તિ, આંખ અને વાણી તેમજ ઉપલક્ષણોથી બીજા છન્દિયો પણ તેની આઠામાં રહે, એટલે છન્દિયો સ્વતંત્ર ન બને. તાપવર્ત મનુષ્ય છન્દિયસમય અને મનો-નિયંત્ર કરી પોતાની શક્તિઓ પોતાના આધીન રાખે પોતાના છન્દિયો પોતાના કામ્યમાં રાખવા તે આત્મવિજય પ્રાપ્ત કરવા જેવું છે. આ પ્રકારનો આત્મવિજયી માણસ શત્રુઓને દબાવી શકે છે અને ઉત્તમ સુખ પ્રાપ્ત કરી શકે છે, એ દુનિયામાં

વિજય મેળવેલા હોય, યજુઓને દાખવા હોય તેમજ ઉત્તમ સુખ કમાવતું હોય, તો પોતાની શક્તિઓને બધાથી પહેલાં સ્વાધીન કરવી જોઈએ. આ મહત્વપૂર્ણ ઉપદેશ અહીં મળે છે. હવે ત્રીજો મંત્ર જુઓ.

જ્ઞાન વડે જાતિમાં શ્રેષ્ઠતાની પ્રાપ્તિ.

ત્રીજો મંત્ર- ‘ જે ઉત્તમ જ્ઞાન વડે જ્ઞાતિઓને ઉત્તમોત્તમ યજ્ઞ પ્રાપ્ત થાય છે, હે ધર્મોપદેશક ! તે ઉત્તમ જ્ઞાનથી અહીં આ મનુષ્યની વૃદ્ધિ કર અને તેથી પોતાની જાતિમાં તેને શ્રેષ્ઠતા પ્રાપ્ત થાય (૩)

જ્ઞાતિઓને, ધર્મને અથવા રાજાને જે જ્ઞાન વડે ઉત્તમ ભોગ પ્રાપ્ત થાય છે અને જે જ્ઞાનના કારણે તે બધાથી શ્રેષ્ઠ સમજાય છે, તે જ્ઞાન આ મનુષ્યને પ્રાપ્ત થાય અને આ મનુષ્ય પણ તેવી જ રીતે પોતાની જાતિમાં અથવા પોતાના રાષ્ટ્રમાં શ્રેષ્ઠ અને રાષ્ટ્રના દરેક પુરુષને શ્રેષ્ઠ જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવાના બધા સાધનો ખુલ્લા રહેવા જોઈએ. જે મનુષ્ય નૂતન પ્રવિષ્ટ થયેા હોય અથવા તે જાતિમાં ઉત્પન્ન થયેા હોય તથા દરેક મનુષ્યમાં આ મહત્વપૂર્ણ જ્ઞાન જોઈએ કે જે પછી તે જ્ઞાનને પ્રાપ્ત કરી તેવો જ શ્રેષ્ઠ બનીશ, જે મારી જાતિનો નેતા બનીશ અને પોતાના દેશમાં શ્રેષ્ઠતા પ્રાપ્ત કરીશ. આ મંત્રનો આશય દરેક નિત્ય સ્મરણમાં રાખવો યોગ્ય છે. હવે છેલ્લો મંત્ર જુઓ—

જનતાની લલાઇ કરવી

ચોથો મંત્ર- ‘ આ બધાના ગિર હું મારી તરફ જોચી લઉં છું અને તેમના ધનની વૃદ્ધિ હું કરીશ. તેમજ તેમનાં સ્વર્ગમાં હું પ્રસારીશ. અમારા યજુઓ નીચે દબાઈ જાય અને અમાને ઉત્તમ સુખનું સ્થાન પ્રાપ્ત થાય (૪)

(૧) પહેલાં મંત્રના ઉપદેશાનુસાર આચરણ કરી આપણી શક્તિની ઉન્નતિ કરી, (૨) બીજા મંત્રના ઉપદેશાનુસાર આચરણ કરી ઉદ્ધિ સંયમ દ્વારા આત્મવિજય પ્રાપ્ત કર્યો, (૩) ત્રીજા મંત્રના ઉપદેશાનુસાર પોતાની જ્ઞાનની વૃદ્ધિ દ્વારા પ્રશસ્ત કર્યો કરી પોતાની જાતિમાં ખુબમાન પ્રાપ્ત કર્યો, ત્યારે (૪) આ ચોથા મંત્રમાં વર્ણવેલ જનતાની લલાઇ કરવાના ઉત્તમોત્તમ કર્મ કરાવવાનો યોગ્ય અવસર પ્રાપ્ત થાય છે. વાચકોએ આ ચાર મંત્રોમાં વર્ણવેલી ચાર સીડીઓ જુઓ અને તેનો વિચાર કરશે તો સમજશે કે અહીં

આ સૂક્તમાં વેદે થોડા શબ્દોમાં માનવી ઉન્નતિનો અત્યંત મનનીય ઉપદેશ આપ્યો છે. તેનો વાચકો જેટલો વિચાર કરે તેટલો થોડો જ કહેવાય, જુઓ—

ઉત્પત્તિની ચાર સીડીઓ

પોતાની શક્તિઓનો વિકાસ

પ્રથમ મંત્ર- શરીરની ધારકશક્તિઓ, મન્દ્રિયો અને અવયવોની બધી શક્તિઓ, તેમજ મનની વિચારશક્તિઓનો ઉત્તમ વિકાસ કરો

સ્વશક્તિઓનો સંયમ

બીજો મંત્ર- પોતાના આધીન પોતાની બધી શક્તિઓ રાખો, સંયમ દ્વારા આત્મવિજય પ્રાપ્ત કરી યજુઓને ફર કરો અને સુખી યજ્ઞ જાય

જ્ઞાનવૃદ્ધિ વડે સ્વજાતિમાં સંમાન

ત્રીજો મંત્ર- ‘ જ્ઞાનની શક્તિ વડે વિવિધ રસ પ્રાપ્ત કરો અને શક્તિ દ્વારા સ્વજાતિમાં શ્રેષ્ઠ બનો.

જનતાની ઉત્પત્તિ માટે પ્રયત્ન

ચોથો મંત્ર- લોકોનાં ચિત્ત પોતાના તરફ આકર્ષિત કરો, લોકોના ધનની શક્તિ કરો અને તેમના પ્રશસ્ત કર્યોને પ્રસારવો તેથી યજુઓને ફર કરી સુખના સ્થાને વિરાજો

આ ચાર મંત્રો મહત્વપૂર્ણ ચાર આદેશો આપી રહ્યા છે. (૧) સ્વશક્તિ સંવર્ધન, (૨) આત્મસંયમ, (૩) જ્ઞાનના કારણે જાતિમાં શ્રેષ્ઠતા અને (૪) જનતાની લલાઇ માટે પ્રયત્ન આ સંક્ષેપમાં ચાર આદેશ છે. આ ચાર મંત્રો ઉપર ચાર વિરતૂત વ્યાખ્યાન થઈ ચકે છે, એટલું આ ઉપદેશોનું મહત્ત્વ અને વિસ્તાર છે.

ચોથા મંત્રમાં ‘ વર્ણા ’ શબ્દ છે, તે ‘ આ બધા લોકોનું ’ એવો ભાવ બતાવે છે. આ બધા લોકોનાં મન હું પોતાની તરફ આકર્ષિત કરું છું, તેમના ધનને વધારવાનો ઉપાય હું કરું છું, તેમના પ્રશસ્ત કર્યોને વધારું છું અને તેમના બધા યજુઓને નીચે દબાવી નાખું છું. તેથી બધાને સુખ પ્રાપ્ત થાય, એવા પ્રયાસ કરું છું. એવો આર્થેય મંત્રનો ભાવ અતિ સ્પષ્ટ અને સુગમ છે વાચકો તેનું મનન કરે અને આ સૂક્તને પોતાના આચરણમાં ઢાળી દે

વચન-ચાલના સૂક્તના ઉત્તમ ઉપદેશનો અનુભવ અહીં

વાયકાને ચપો જ દરી આ પ્રકારે દેવે પછી પશુ એવા જ
કેટલાક શક્તો આનરી તે વખતે તેની સચના આપીશુ વાયકા
ગજોના અનુસાર ચક્રતોનો વિચાર કરે અને લાજ પ્રાપ્ત કરે.

આ સૂત્રોનો સ્મરણીય ઉપદેશ

૧ તૌલસ્ય પ્રાશાન્-તોધીને ખાવો, મિતભોજન કરો.

૨ પ્રજાં નયસ્ય- સંતતિને સાચો માર્ગ બતાવો

૩ પ્રહાણા યાદુધાન- ચાનથી (વધનારા તેમજ
ખીનને) વધારનારા (યાવ)

૪ ઉત્તરસ્મિન્ જ્યોતિષિ ધારયન્તુ- અધિક શ્રેષ્ઠ
તેજમાં (એની) ધારણા કરે

૫ અસ્ય પ્રવિશિ જ્યોતિઃ સૂર્યઃ અગ્નિ રત હિરણ્ય
અસ્તુ- આની આઠામાં ચરણ, અગ્નિ અને ધન રહે.

(એટલે) આ (મનુષ્ય) ની આઠામાં વિધિની વસ્તુઓ
રહે અને કદિ મનુષ્ય તેમની આઠામાં જઈ પરાધીન ન થાય

૬ સ્વપના અસ્વદ્યધરે મયન્તુ- શત્રુ જમારા નીચે
રહે

૭ ઉત્તમં નાક અધિ રોહયૈનમ્- એને ઉત્તમ
સ્થાનમાં ચડાવો.

૮ સજાતાનાં ચેષ્ઠય આ ઘેરોનમ્- એને પેતાની
અભિમા શ્રેષ્ઠ બનાવો

શુદ્ધિની વિધિ

કાંક ૨, સૂક્ત ૧૯-૨૩

(અર્થ - અથર્વો ! દેવતા- અગ્નિ, વાયુ, સૂર્ય, ચંદ્ર, આપ ૧)

(૧૯) અગ્ને યત્તે તપસ્તેન તં પ્રતિ તપ્ યોઙ્ક્ષ્માન્દેદિ યં વયં દ્વિષ્માઃ ॥ ૧ ॥

અગ્ને યત્તે હરસ્તેન તં પ્રતિ હર યોઙ્ક્ષ્માન્દેદિ ॥ ૨ ॥

અગ્ને યત્તેઽર્ચિસ્તેન તં પ્રત્યર્ચ યો ॥ ૩ ॥

અગ્ને યત્તે શોચિસ્તેન તં પ્રતિ શોચ યો ॥ ૪ ॥

અગ્ને યત્તે તેજસ્તેન તમતેજસં કૃણુ યો ॥ ૫ ॥

(૨૦) વાયો યત્તે તપસ્તેન તં પ્રતિ તપ્ યોઙ્ક્ષ્માન્દેદિ યે વયં દ્વિષ્માઃ ॥ ૧ ॥

વાયો યત્તે હરસ્તેન તં પ્રતિ હર યો ॥ ૨ ॥

વાયો યત્તેઽર્ચિસ્તેન તં પ્રત્યર્ચ યો ॥ ૩ ॥

વાયો યત્તે શોચિસ્તેન તં પ્રતિ શોચ યો ॥ ૪ ॥

વાયો યત્તે તેજસ્તેન તમતેજસં કૃણુ યો ॥ ૫ ॥

અર્થ— હે અગ્નિ, વાયુ સપ્ત, ચંદ્ર અને આપ દેવતાઓ ! તમારી આદર ને (તપઃ) તપાવવાની શક્તિ છે તેથી
(ત પ્રતિ તપ) તેને તપાવો (ય અસ્માન્ દેદિ) ને એકલી અમરા બધાનો દેવ કરે છે અને (ય વયં દ્વિષ્માઃ)
એનો અમે બધા દૂષ કરીએ છીએ [૧] હે દેવો ! ને તમારી આદર (હર) દરજી કરવાની શક્તિ છે તે વડે (પ્રતિહર)

- (૨૧) સૂર્ય યત્તે તપસ્તેન તં પ્રતિં તપ યોક્તસ્માન્દેષ્ટિ યં વ્યં દ્વિષ્મઃ ॥ ૧ ॥
 સૂર્ય યત્તે હરસ્તેન તં પ્રતિં હર યો ॥ ૨ ॥
 સૂર્ય યત્તેઽર્ચિસ્તેન તં પ્રત્યર્ચ યો ॥ ૩ ॥
 સૂર્ય યત્તે શોચિસ્તેન તં પ્રતિં શોચ યો ॥ ૪ ॥
 સૂર્ય યત્તે તેજસ્તેન તમતેજસં કૃણુ યો ॥ ૫ ॥
- (૨૨) ચન્દ્ર યત્તે તપસ્તેન તં પ્રતિં તપ યોક્તસ્માન્દેષ્ટિ યં વ્યં દ્વિષ્મઃ ॥ ૧ ॥
 ચન્દ્ર યત્તે હરસ્તેન તં પ્રતિં હર યો ॥ ૨ ॥
 ચન્દ્ર યત્તેઽર્ચિસ્તેન તં પ્રત્યર્ચ યો ॥ ૩ ॥
 ચન્દ્ર યત્તે શોચિસ્તેન તં પ્રતિં શોચ યો ॥ ૪ ॥
 ચન્દ્ર યત્તે તેજસ્તેન તમતેજસં કૃણુ યો ॥ ૫ ॥
- (૨૩) આપો યદ્રસ્તપસ્તેન તં પ્રતિં તપત યોક્તસ્માન્દેષ્ટિ યં વ્યં દ્વિષ્મઃ ॥ ૧ ॥
 આપો યદ્રો હરસ્તેન તં પ્રતિં હરતુ યો ॥ ૨ ॥
 આપો યદ્રોઽર્ચિસ્તેન તં પ્રત્યર્ચતુ યો ॥ ૩ ॥
 આપો યદ્રઃ શોચિસ્તેન તં પ્રતિં શોચતુ યો ॥ ૪ ॥
 આપો યદ્રસ્તેજસ્તેન તમતેજસં કૃણુતુ યો ॥ ૫ ॥

તેનો દોષ હરણ કરો, જે અમારો દ્વેષ કરે છે અને જેનો અમે દ્વેષ કરીએ છીએ [૨] હે દેવો ! જે તમારી અદર (અર્ચિ) દીપન શક્તિ છે તેથી એવું (પ્રત્યર્ચ) સ દીપન કરો જે અમારો દ્વેષ કરે છે અને જેનો અમે દ્વેષ કરીએ છીએ [૩] હે દેવો ! જે તમારો અદર (શોચિ) શુદ્ધ કરવાની શક્તિ છે તે વડે તેને (પ્રતિશોચ) શુદ્ધ કરો જે અમારો દ્વેષ કરે છે અને જેનો અમે દ્વેષ કરીએ છીએ [૪] હે દેવો ! જે તમારી અદર (તેજ) તેજ છે તે વડે તેને (અ-તેજસં) તેજહીન કરો જે અમારો દ્વેષ કરે છે અને જેનો અમે દ્વેષ કરીએ છીએ [૫]

ભાવાર્થ— હે અગ્નિ, વાયુ, સૂર્ય, ચન્દ્ર અને આપ દેવો ! તમારા દરેકની અદર તપ હર, અર્ચિ, શોચિ અને તેજ આ પાંચ શક્તિઓ છે, માટે કૃપા કરી અમારા દ્વેષ કરનારાઓને આ શક્તિઓથી પરિશુદ્ધ કરો, એટલે તેમને તપાવી, શોધના દોષોનું હરણ કરી તેમનામાં અતરથ પ્રકાશ ઉત્પન્ન કરી તેમની શુદ્ધિ કરી અને તેમને તમારા દિવ્ય તેજ વડે પ્રભાવિત કરી શુદ્ધ કરો જેથી તે કદિ કાંઈના દ્વેષ કરશે નહિ અને હજીમળી આનંદથી રહેશે (૧-૫)

શુદ્ધિની વિધિ

પાંચ દેવો

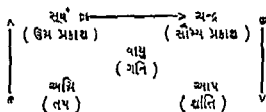
આ પાંચ સૂક્તોમાં પાંચ દેવોની પ્રાર્થના કરેલી છે અથવા કુશળેને સુધારવાના કાર્યમાં તેમની શક્તિઓની યાચના કરી છે આ પાંચ દેવતાઓ આ છે—

અગ્નિ, વાયુ, સૂર્ય, ચન્દ્ર, આપ :

અગ્નિમાં તપાવવાની શક્તિ છે, વાયુમાં હવાવવાની શક્તિ છે, સૂર્યમાં પ્રકાશ શક્તિ છે, ચન્દ્રમાં સૌમ્યતા અને આપ એટલે જળમાં પુણ્ય શક્તિની શક્તિ છે એટલે આ દેવતાઓ એ વ્યવસ્થાથી એક પછી બીજા આવેલી છે કે પહેલા તપાવવાથી પ્રારંભ શુદ્ધ બનનાર અ તે શક્તિ મળી જાય. છેવટે

બે દેવો ચન્દ્ર અને આપ પૂર્ણ થાતિ આપનારા છે. અગ્નિ અને સૂર્ય તપાવનારા છે અને વાયુ પ્રાણગતિ અથવા જીવન ગતિને આપનારા છે. એ વાયક આ વ્યવસ્થા બેરો તે તેમને દુષ્ટોને સુધારવાની વિધિ નિશ્ચયરૂપે અખર પડશે.

પંચાચનન



પહેલાં અગ્નિ તપાવે છે, વાયુ તેમાં ગતિ કરે છે, તે બંને સૂર્યના ઉષ્મ પ્રકાશમાં તેને મૂકે છે ત્યાર પછી ચન્દ્રમાનો સૌમ્ય પ્રકાશ આવે છે અને પછી જળનત્વની પૂર્ણ થાતિ અથવા શાંતિમય જીવન તેને પ્રાપ્ત થાય છે. શુદ્ધ થવાનો આ રસ્તો છે આ ક્રમ વિશેષ મહત્ત્વપૂર્ણ છે અને તેથી આ પાંચ સૂક્તોનો વિચાર બહોં એક સામયે કર્યો છે.

પાંચ દેવોની પાંચ શક્તિઓ

પાંચ દેવોની પાંચ શક્તિઓ આ સૂક્તમાં વર્ણન કરી છે તેમના નામ આ છે.

‘તપઃ, હરઃ, અર્ચિઃ, શોચિઃ, તેજઃ’ આ પાંચ શક્તિઓ છે. આ પાંચ શક્તિઓ પ્રત્યેક દેવો પાસે હોય છે. તેથી વાયક બાધી શો છે કે દરેકની આ શક્તિઓ ભિન્ન છે અગ્નિનું તેજ, સૂર્યનું તેજ અને જળનું તેજ ભિન્ન છે, તે વિશે જાણને થકા હોઇ શકે નહિ. તેથી પ્રત્યેક દેવતા પાસે આ પાંચ શક્તિઓ હોવાં છતાં તેમનું સ્વરૂપ અને કાર્ય ભિન્નભિન્ન છે. જેમ ‘હરઃ’ નામક શક્તિ વિશે જુઓ હરઃ નો અર્થ ‘દરજી કરવું’, ‘ઢરી લેવું’ અહીં આ એક જ શક્તિને વિપરોગ રૂપે દેવ કેસ પ્રકારે કરે છે તે જુઓ—

૧ અગ્નિ—શીતતાનું દરજી કરે છે, તપાવે છે.

૨ હાયુ—બીતાસનું દરજી કરે છે, સૂકાવે છે.

૩ સૂર્ય—સમયનું દરજી કરે છે, જીવન પ્રગટાં છે.

૪ ચન્દ્ર—મનસ્તાપનું દરજી કરે છે, મનની પ્રસમતા આપે છે.

૫ જલ—કારીરિક મળનું દરજી કરે છે, શુદ્ધતા કરે છે.

પ્રત્યેક દેવ દરજી કરે છે, પણ તેમના દરજી કરવાના પદાર્થ જુદા જુદા છે તેજ પ્રકારે ‘તપન, હરણ, અર્ચન,

શોચન અને તેજન’ દ્વારા આ દેવો તરફથી મનુષ્યને સુધારો થાય છે. પ્રત્યેક દેવતાના આ પાંચ ગુણ છે અને પાંચ દેવતા છે, તેથી સુધાર થવા માટે પચ્ચીસ ગાળીઓથી ગાળવવાની જરૂરી છે, આ વાત વાચકોને વિચાર કરવાથી સહેજમાં સમજાઇ જશે.

આ શુદ્ધિની વિધિ જોતા માટે બધે બહોં આ પાંચ ગુણ શક્તિઓનો અવશ્ય વિચાર કરવો જોઇએ

૧ તપઃ—તપનું, તપાવનું, એનું મહત્ત્વ બારે છે. સૂર્યનું વગેરે ધાતુ અગ્નિમાં તપવાથી શુદ્ધ બને છે. કાર્મિક, વાર્મિક, માનસિક તપથી મનુષ્યની શુદ્ધિ થાય છે. તપનું બધેક પ્રકારનું હોય છે. તપ અનેક પ્રકારનાં છે, તે બધાનો ઉદ્દેશ શુદ્ધિ કરવી એટલો જ છે.

૨ હર—દરજી કરવું, ઢરી લેવું. રોગોનું દરજી કરવું, રોગો દૂર કરવા. સોનું વગેરે ધાતુઓને અગ્નિમાં તપાવવાથી રોગો દૂર થાય છે અને તેમની શુદ્ધિ થાય છે. આ પ્રકારે બીજાં તપ કરવાથી રોગ દૂર થાય છે અને શુદ્ધિ થાય છે.

૩ અર્ચિઃ—અર્ચ ધાતુનો અર્થ ‘પૂજા અને પ્રકાશ’ છે. પહેલાંની બે વિધિઓ વડે શુદ્ધતા થયા પછી આ પૂજા અથવા ઉપાસનાનો પ્રકાશ તે મનુષ્યની અંદર નાખવામાં આવે છે. રોગ દૂર થયા પછી આ થશે તે પહેલાં નહિ.

૪ શોચિઃ—ગુણ ધાતુનો અર્થ ‘શોધન કરવું’, શુદ્ધતા કરવી. તપ, રોગદરજી અને અર્ચન પછી શોધન થાય છે. શોધનનો અર્થ ‘ઝીણામાં ઝીણા રોગ બોળી કાઢી દૂર કરવા. દરજી અને શોધનમાં જોડે છે તે વાચકોએ અવશ્ય જાનમાં રાખવો. રજીલરોગોનું દરજી થાય છે અને સદમ રોગોનું શોધન થાય છે, આ પ્રકારે શોધન થયા પછી—

૫ તેજ—તેજન કરવું, જિજ્ઞાસુ ધાતુનો અર્થ ‘તેજ કરવું’ અને પાલન કરવું એવો છે. શરીરની ધાર તેજ કરાય છે તેજ પ્રકારે તેજન કરવું એવો અહીં અર્થ છે. તીક્ષ્ણ બનાવવું, તેજ કરવું, શુદ્ધિની તીવ્રતા સંપાદન કરવી.

દાખલા તરીકે સોષકની વાત જુઓ. પહેલાં (તપઃ) તપાવી તેને ગરમ કરાય છે, ત્યાર પછી તેના રોગ (હરઃ) દૂર કરાય છે, (અર્ચિઃ) પછી તેને ત્રણ આકારમાં રોગવામાં આવે છે, પછી (શોચિઃ) પાણીમાં બાળી પાણી અદાવવામાં આવે છે અને ત્યાર પછી (તેજઃ) તે શરીરને

તેજ કરવામાં આવે છે. આએક ચપ્પુ અથવા છરી બનાવવાની સાદી વાત છે. તેમાં પશુ ઝોછા-વત્તા પ્રમાણમાં આ વિધિઓનો ઉપયોગ થાય છે. પછી મનુષ્ય જેવા શ્રેષ્ઠ જીવની શુદ્ધતા માટે એઓનો ઉપયોગ ખીછી રીતે થાય એમાં કહેવાની શું જરૂર છે ? તાત્પર્ય ' તપન, હરણ, સ્વર્ચન, શોષન, તેજન ' આ પાંચ પ્રકારની શુદ્ધિની વિધિ છે. જેથી દોષી મનુષ્યની શુદ્ધતા થઈ શકે છે. દુષ્ટ મનુષ્યનો સુધારો કરી તેને પવિત્ર મહાત્મા બનાવવાની વૈદિક રીત છે. ગાયકો તેનું વિશેષ મનન કરે.

મનુષ્યની શુદ્ધિ

આ વિધિ મનુષ્યમાં ક્યા પ્રકારે યોગ્ય છે તેનો વિચાર કરવો જોઈએ. આ કાચા માટે પહેલાં કહેલા દેવો મનુષ્યમાં ક્યાં અને ક્યા રૂપમાં રહે છે તેનો વિચાર કરવો જોઈએ. તેનો નિશ્ચય કરવાથી આ શુદ્ધિકરણ વિધિનો આપ મેળે પત્તો લાગશે. માટે પહેલાં કહેલા પાંચ દેવો મનુષ્યના શરીરમાં ક્યાં અને ક્યા રૂપમાં રહેલા છે તે જુઓ—

દેવપંચાયતન

મનુષ્યમાં અગ્નિ, વાયુ, સૂર્ય, ચંદ્રમા અને આપ આ પાંચ દેવતાઓ નીચે લખ્યા મુજબ રહે છે—

૧ અગ્નિ: (અગ્નિર્વાક મૂત્વા મુલ્લં પ્રાવિશત્)—અગ્નિ વાણીનું રૂપ ધારણ કરી મનુષ્યના મુખમાં પ્રવેશ્યો છે. એટલે મનુષ્યની અંદર અગ્નિનું રૂપ તેની વાણી છે.

૨ વાયુ: (વાયુઃ પ્રાણો મૂત્વા નાસિકે પ્રાવિશત્)—વાયુ પ્રાણનું રૂપ ધારણ કરી નાક દ્વારા શરીરમાં પ્રવેશ્યો છે અને પ્રાણ અગિયાર પ્રકારના થઈ બધા શરીરમાં વ્યાપે છે.

૩ સૂર્ય: (સૂર્યઃ ચક્ષુર્મૂત્વા અક્ષિણી પ્રાવિશત્)—સૂર્ય દષ્ટિ બની આંખોમાં પ્રવેશ્યો છે.

૪ ચંદ્ર: (ચન્દ્રમાઃ મનો મૂત્વા હૃદયં પ્રાવિશત્)—ચંદ્ર મનના રૂપે હૃદયમાં આવીને વસેલો છે.

૫ આપ: (આપો રેતોમૂત્વા કિન્નં પ્રાવિજત્)—પાણી વીર્ય બની શિરનતા સ્થાને વસ્યું છે.

આ પાંચ દેવો આ પાંચ રૂપમાં પોતે પોતાને ઢાળી મનુષ્ય દેહમાં આવી આ સ્થાનોમાં વસ્યા છે. આ વાત વિશેષ વિસ્તાર પૂર્વક એતરેય ઉપનિષદમાં લખી છે, ત્યજ વાચકોએ જોવી. અહીં જે વાક્યો લીધા છે તે એતરેય ઉપનિષદ (૧૨)

માંથી લીધેલાં છે. આ વાક્યોના મનનથી માદિની થશે કે આ દેવોનો શરીરમાં વાસ ક્યાં છે. હવે આ અર્થ લમ્પ પહેલાંના મંત્રોના અર્થ જોઈશું—

સૂક્ત ૧૯ (અગ્નિ= વાણી)— હે વાણી ! જે તારી અંદર તપ છે તે તપ વડે જે અમારો બધાનો દૂષ કરે છે તેને તમ કર, તેમજ જે તારી અંદર હરણશક્તિ છે તે વડે તેના દોષ હરણ કર, જે તારી અંદર રીપનશક્તિ છે તેથી તેનું અંતઃકરણ પ્રકાશિત કર, જે તારી અંદર શોષક શક્તિ છે તે વડે તેને શુદ્ધ કર અને જે તારી અંદર તેજ છે તેથી તેને તેજસ્વી કર. (૧-૫)

સૂક્ત ૨૦ (વાયુઃ= પ્રાણ)— હે પ્રાણ ! જે તારી અંદર તપ, દોષ-હરણશક્તિ, રીપનશક્તિ, શોષનશક્તિ અને તેજનશક્તિ છે, તે શક્તિઓ વડે જે અમારા બધાનો દૂષ કરે છે તેના દોષ દૂર કર. (૧-૫)

આ પ્રકારે બાકીના સકલોના વિષે જાણું. દરેકની પાંચ શક્તિઓ છે અને તે વડે જે શુદ્ધતા થવાની છે તેનો માર્ગ નિશ્ચિત છે, તે હવે આ અર્થથી સ્પષ્ટ થયું. જે બાલ દેવતાઓ છે તેમના અંશો અમારામાં વિદ્યમાન છે, તે અંશોની અનુકૂલતા-પ્રતિકૂલતાથી મનુષ્યનો સુધારો અથવા અસુધારો થાય છે. તે જાણી આ રીતે પોતાની શુદ્ધતા કરવાનો યત્ન કરવો જોઈએ. તેમજ જે દૂષ કરનારા દુર્ગુણ છે તેમને સુધારવા પણ આ રીતે પ્રયત્ન કરવો જોઈએ.

શુદ્ધિની રીત

શુદ્ધિની રીત પાંચ પ્રકારની છે એટલે પાંચ સ્થાનમાં શુદ્ધતા થવી જોઈએ ત્યારેજ દોષ યુક્ત મનુષ્યની શુદ્ધતા થઈ શકે છે. તેનું સંક્ષેપમાં વર્ણન જુઓ—

૧ વાણીનું તપ— બધાથી પહેલાં વાણીનું તપ કરવું જોઈએ. જે શુદ્ધ થવા છત્તોતો હશે અથવા જેના દોષો દૂર કરવાના છે, તેણે બધાથી પહેલાં વાણીનું તપ કરવું જોઈએ. સત્ય ભાષણ, મૈત્ર વગેરે વાણીના તપો પ્રખ્યાત છે. વાણીમાં જે દોષ હશે તેમને પણ દૂર કરવા જોઈએ, વાણીમાં પ્રકાશ અથવા પ્રસન્નતા લાવવી જોઈએ, જે બોલવું તે સાવધાનીથી પરિશુદ્ધ વિચારોથી યુક્ત જ બોલવું જોઈએ. આ પ્રકારે વાણીની શુદ્ધતા કરવાના પ્રયત્નો કરી વાણીનું તેજ એટલે પ્રભાવ ધણો વધારી શકાય છે જેથી દરેક મનુષ્ય તેના શબ્દો સંભળવા ઉત્સુક બને છે. (સ. ૧૯)

૨ પ્રાણનું તપ- પ્રાણાધારથી પ્રાણનું તપ થાય છે. જે પ્રકારે કૃકણીથી પતન નાખવાથી અગ્નિનું રીપન થાય છે, તેજ પ્રકારે પ્રાણાધારથી શરીરની નસો-નાડીઓની શુદ્ધતા થઈ તેજ વધે છે, શરીરના દોષો દૂર થાય છે, પ્રકાશ વધે છે, શોષન થાય છે અને તેજસ્વિતા પણ વધે છે. આ અનુશાન વડે મનુષ્ય નિર્ણય થાય છે. (સુ. ૨૦)

૩ અપાનનું તપ- અપાનથી કુદરતી ભારથી કાષ્ઠની તરફ ન જોવું અને મંગલ કારનાથી જ પોતાની દૃષ્ટિનો ઉપયોગ કરવો તેનું નામ અપાનનું તપ છે. વાયુઓએ અદ્યો વિચાર કરવો કે પોતાની અગ્નિ કયા પ્રકારના પાપ થઈ રહ્યા છે અને કયા પ્રકારનું પતન થાય છે, તેનાથી બચવાનો પ્રયાસ કરેકે કરવો જોઈએ. તેજ પ્રકારે બીજા દૃષ્ટિએના સંબંધ કરવો તે પણ તપ છે જે મનુષ્યોની શુદ્ધતા કરી શકે છે પોતાના દૃષ્ટિએનો ખરાબ રસ્તેથી હટાવવું અને સારો રસ્તે ચલાવવું ધર્મ મહત્ત્વપૂર્ણ તપ છે, તેથી દોષો દૂર થાય છે, શોષન થાય છે અને તેજ પણ વધે છે. (સુ. ૨૧)

૪ મનનું તપ- સત્ય પાલન કરવું મનનું તપ છે. ખરાબ વિચારો મનમાંથી દૂર કરવા એ પણ તપ છે. આ પ્રકારે મનનું તપ કરવાથી મનના દોષો દૂર થઈ જાય છે. મન પવિત્ર થાય છે અને શુદ્ધ બની તેજસ્વી થાય છે. (સુ. ૨૨)

૫ વીર્યનું તપ- (અહમ્યય) શિરન દહિયનું, વીર્યનું અથવા કામનું તપ અહમ્યય નામથી પ્રસિદ્ધ છે. અહમ્યયથી બધા અપમૃત્યુ દૂર થઈ જાય છે અને અનંત પ્રકારના લાભ થાય છે. રોગ વગેરે લપ દૂર થાય છે અને નિર્ભયનું આરોગ્ય મળે છે. અહમ્યયના વિષયમાં બધા લોકો જાણે છે તેથી તે વિષે વધારે લખવાની જરૂર નથી અહમ્યય બધા પ્રકારે મનુષ્યમાત્રના ઉદ્ધારનો હેતુ છે. (સુકત. ૨૩)

જામિ (વાણી), વાયુ (પ્રાણ), યજ્ઞ (નેત્ર વગેરે ઇન્દ્રિયો), યદમા (મન), આપઃ (વીર્ય) આ દેવોના આશ્રયથી મનુષ્યની શુદ્ધિ થવાનો માર્ગ આ છે. પ્રત્યેક દેવતાની પાંચ સ્થિતિઓ વડે મનુષ્યના દોષો દૂર થાય છે, અને તેનામાં યજ્ઞ વધે છે. આ પ્રકારે ક્રમે ક્રમે મનુષ્ય શુદ્ધ થતો જાય છે અને ઉચ્ચ થતો જાય છે.

દેવ કરવો

આ સૂત્રોના પ્રત્યેક મંત્રમાં કહ્યું છે કે જે (હેષ્ટિ) દેવ કરે છે, તેની શુદ્ધતા તપ વગેરેથી કરવી જોઈએ, બીજાનો દેવ કરવો એટલું ખરાબ છે! તેથી વધારે ખરાબ બીજું કંઈ કાંઈ નથી. આ બધાથી એટું ભારી પતનનું સાધન છે.

દાક્ષમાં જપત્રોમાં, સામાવિકામાં બીજાના દેવ વિષે

વધારે લખાણનું હોય છે અને ઉત્તતિના સાચા માર્ગ વિષે એણે લખાણનું હોય છે, એ ચાર મિત્રો ભેગા મળે તો તેમની વાતો શરૂ થાય તે પણ કોઈ આત્માજ્ઞતિના વિષે નહિ પણ પારકાની નિંદા વિષે અથવા બીજાનો દ્રેષ, તિરસ્કાર વગેરે વિષે હોય છે. વાચકો પોતાના અનુભવની પણ વિચાર કરીને તે તેમને ખતર થશે કે મનુષ્ય જેટલું કંઈ બેલે છે તેમાંથી વધુ લાગ પારકાની નિંદા, દ્રેષનો હોય છે. મનુષ્યોના અવનનિનું આ મુખ્ય કારણ છે, જે મનુષ્ય આ દ્રેષ કરવાનું છોડી દે તો તેનું પર્યાજ કલાણુ થઈ શકે છે. પરંતુ બીજાનો દ્રેષ કરવો ધર્મ પ્રિય અને સારું લાગે છે, તેથી મનુષ્ય દ્રેષ જ કરતો જાય છે અને અધીર્જ્ઞિત પામે છે.

માટે આ પાંચ સૂત્રોના પ્રત્યેક મંત્ર દ્વારા ઉપદેશ આપ્યો છે કે ' જે (હેષ્ટિ) દેવ કરે છે તેની શુદ્ધિ તપ વગેરેથી થવી જોઈએ. ' કારણ કે બધાથી વધારે અશુદ્ધ કોઈ મનુષ્ય હોય તો બીજાનો દ્રેષ કરનારો જ છે. તે ચોતે પડે છે અને બીજાને ધણુ ઘાટે છે.

મન જેનું ચિંતન કરે છે તેના જેવો તે બને છે, આ મનનો ધર્મ છે. વાચકો તેનું રમણુ કરે, જે લોકો બીજાનો દ્રેષ કરે છે. તે બીજાના કુશ્વિનું નિરંતર મનન કરે છે તે કારણે મનમાં કુશ્વિની સંખ્યા વધતી રહે છે. કોઈ કારણે તે એાળી થતી નથી. વાચકો વિચાર કરે કે મન જ મનુષ્યની અવરથા નહીં કરે છે. ' જેનું મન તેવો મણુસ, ' આ નિયમ અટકા છે. હવે જુઓ, જે મનુષ્ય બીજાના કુશ્વિનું નિરંતર મનન કરે છે તેનું મન કુશ્વિમય બની જાય છે, તેથી નિંદા કરનાર મનુષ્ય દરરોજ પતન પામતો જાય છે.

માટે દ્રેષ કરનારાઓએ પશ્ચાત્તાપ વગેરે તપ અવરથ કરવું જોઈએ અને પોતાની શુદ્ધિ કરવી જોઈએ, તેમજ તે પછી નિંદાજ્ઞિત છોડવી જોઈએ. નહિ તો ધોષેએ કપડાઓ ફરી કાંઈવાર કંઈવાર જેવી દુરચાર્યા થઈ, સુધારો કદિ મશે નહિ.

વાચકો આ બાબતોનો વિચાર કરી પોતાની પરીક્ષા કરે અને પોતાની પવિત્રતા કરી પોતાને લક્ષ્યરસ્તો માર્ગ અચરણ કરે, જે ધર્મમાં નવપ્રવેશ અથવા શુદ્ધ થએલા મનુષ્યો દ્વારા તેમને ખરેખર શુદ્ધ કરવાનું અનુશાન પણ આ સૂત્રોના મનમાંથી ચાલુ થાય છે. નવપ્રવેશને પોતાની શુદ્ધિ કરવા અનુશાનનો માર્ગ ' પ્રલોભિ થવાથી તેમની સામી ઉચ્ચતિ થઈ શકે છે અને પૈઠિકધર્મની વિશિષ્ટતા પણ તેમના મનમાં નિધર થઈ શકે છે. વાચકો આ બધી વાતોનો વિશિષ્ટ વિચાર કરે અને આ વૈદિક આદેશોથી લાભ સાધી લે.

દુષ્ટોનું દમન

કાંદ ૨, સૂક્ત ૧૮

(ઋષિ:- ષાતનઃ । દેવતા:- ઈન્દ્રઃ ।)

આતૃવ્યક્ષયણમસિ આતૃવ્યચાર્તનં મે દ્વાઃ સ્વાહા

॥ ૧ ॥

સપન્નક્ષયણમસિ સપન્નચાર્તનં મે દ્વાઃ સ્વાહા

॥ ૨ ॥

અરાયક્ષયણમસરાયચાર્તનં મે દ્વાઃ સ્વાહા

॥ ૩ ॥

વિશાચ્ચક્ષયણમસિ વિશાચ્ચાર્તનં મે દ્વાઃ સ્વાહા

॥ ૪ ॥

સદાન્વાક્ષયણમસિ સદાન્વાચાર્તનં મે દ્વાઃ સ્વાહા

॥ ૫ ॥

અર્થ:- હું (આતૃવ્ય-ષાતન) દેરીઓનો નાશ કરવાની શક્તિથી યુક્ત છું, અને તે બગ વ્યાપ [૧] હું સપ્તનોનો નાશ કરવાની શક્તિથી યુક્ત છું, અને તે બળ વ્યાપ [૨] હું (અ-રાય-ક્ષયણ) નિર્ધનતાનો નાશ કરવાનું બળ ધરાવે છે, અને તે બળ વ્યાપ [૩] હું (વિશાચ્ચ-ક્ષયણ) માંસ ચૂસનારાઓનો નાશ કરવાની શક્તિ રાખે છે, અને તે બળ વ્યાપ [૪] હું (સ-દાન્વા-ક્ષયણ) આશુરી-વૃત્તિઓને દૂર કરવાની શક્તિ રાખે છે, અને તે બળ વ્યાપ, હું (સ્વા-હા) આત્મસમર્પણ કરું છું [૫]

(સ્વાવાર્થ:- દેરી, યજ્ઞ, કબુદ્ધ, લોહી પીનારા, અને આશુરીવૃત્તિવાળા ઝેરોથી બચવાની શક્તિ તારી અદર છે તે શક્તિ આરામા સ્થિર કર, હું પોતે પોતાને તારા માટે અર્પણ કરું છું (૧-૫)

દુષ્ટોનું દમન

બળની ગણના

આ સૂક્તમાં આત્મ સ રક્ષણના માટે આવશ્યક બળોની ગણના છે. આ બળો નીચે મુજબ છે:-

૧ બોજ:- સ્થૂળ શરીરની શક્તિ.

૨ સહ - શીત, લઘુ અથવા બીજા દુહો સહન કરવાની શક્તિ પોતાનું કર્તવ્ય કરવાના સમયે જે કષ્ટ કષ્ટ સહન કરવાની આવશ્યકતા હોય તે કષ્ટો આનંદથી સહન કરવાની દરેક તૈયારી રાખવાનું નામ સહ છે. યજ્ઞનો દુઃખનો આવે તો તેથી ડરતું નહિ તેમજ પોતાનું સ્થાન છોડતું નહિ એટલે યજ્ઞનો દુઃખનો આવે તો પણ પોતાના સ્થાને રહેવું. એ પણ એક સહનશક્તિ છે. સહેલાઈથી યજ્ઞથી પરાજીત ન થવું એટલું જ નહિ પણ યજ્ઞથી કદિ પરાજીત ન થવું યજ્ઞનો દુઃખનો સહન કરી સ્વસ્થાને સ્થિર રહેવું અને યજ્ઞને પરાજીત કરવો અથવા યજ્ઞ ઉપર આક્રમણ કરવું

૧૯ [અર્થ. ૪]

૩ થલ- સર્વ પ્રકારના બળો આત્મિક, બૌદ્ધિક માનસિક, ઈન્દ્રિય વિષયક વગેરે જેટલા પણ બળો મનુષ્યની ઉન્નતિ માટે આવશ્યક હોય તે બધા બળો

૪ લાયુ - દીર્ઘજીવન, આરોગ્યપૂર્ણ દીર્ઘજીવન

૫ ઓર્ચ- કાન વગેરે ઈન્દ્રિયોની શક્તિઓ શ્રવણથી પ્રાપ્ત થનારી અપ્રત્યક્ષ શક્તિઓ.

૬ વજ્રુ- ચક્ષુ વગેરે ઈન્દ્રિયોની શક્તિઓ અત્યક્ષ પ્રયોગજન્ય વિજ્ઞાન

૭ પરિપાળ- પરિપાળની શક્તિ આપણી (પૂર્ણ) સ રક્ષણ કરવાની શક્તિ (પરિ) બધા પ્રકારથી પોતાનું (પાળ) સ રક્ષણ કરવાની શક્તિ

૮ આતૃવ્ય-ક્ષયણ- આતૃવ્ય શબ્દનો અર્થ અહીં વિશેષ મનનથી બોલો બોલો, બેલાઈઓના પુત્ર આપસમાં આતૃવ્ય કહેવાય છે આ ધર્મની અદરતું આતૃવ્યપણુ થયું તે જ

પ્રકારે એ રાત્રિ આપસમાં ભાષ થાય છે તેથી તેમની પ્રાણએ આપસમાં 'માનુષ્ય' કહેવાય છે. તેઓમાં વારંવાર મુદ્ધ પ્રસંગો થાય છે. એવા રાષ્ટ્રીય મુદ્ધોમાં મનુષ્યોનું નિરાશ્વ્ય કરવાની શક્તિ પોતાનામાં વધારવી જોઈએ, તો જ વિજય થશે, નહિ તો પરાજય થશે. રાષ્ટ્રીય ચતુરંગબળની સિદ્ધતા કરવાની વાત આ સ્પષ્ટ વડે બતાવી છે. આ રાષ્ટ્રની બહારના શત્રુને તે મુદ્ધ છે.

૯ સ્વપ્નસ્વપ્ન - એક રાત્રિની અંદર પક્ષ-પ્રતિપક્ષ તોય છે. આ પક્ષ બેંદીનું નામ 'સ્વપ્ન' છે કારણ કે તે એક જ પતિની અંદર હોય છે. તેઓમાં જુદી જુદી સ્વપ્નાં હોય એ સ્વાભાવિક છે. આ સ્વપ્નમાં વિજય પ્રાપ્ત કરવો અથવા ખીન સપ્નોને દૂર કરી પોતાનો વિજય સિદ્ધ કરવો તેનું આ નામ છે. આ રાષ્ટ્રની અંદરનું મુદ્ધ છે.

૧૦ સદાચક્ષુષ્ય - રાત્રિ સ્પષ્ટ થતો વાયક છે અને અસ્ય સ્પષ્ટ નિષ્પત્તિનો વાયક છે. આ નિષ્પત્તિ બધા પ્રકારે દૂર કરી જરી છે. વૈશેષી અને કારીયરોના ઉત્કર્ષથી આ વાત સાથે યથા થકે છે.

૧૧ વિશાચક્ષુષ્ય - રક્ત-માંસ ચૂસનારાઓનું નામ વિશાચ છે (વિશિષ્ટાચ=વિશાચ) રક્ત પીનારા રાત્રિ પશુ છે જેમાં રક્તક્ષીણ થાય છે. મનુષ્યોમાં જે લોહી-માંસનું લોભન કરનારા હોય છે. તે લોહીમાં પશુ કાચું માંસ ખાનારાઓને ખાસ કરી 'વિશાચ' કહે છે. સમાજમાંથી તેઓને દૂર રાખવા જોઈએ

૧૨ સ-વાન્વાસ્ય - (સ-વાન્વ-શ્વપ્ન) અસુર રાક્ષસોનો નાશ કરવો અથવા તેમને દૂર કરવા એ યુગ્મોમાં 'દેવાસુર-યુદ્ધ' નામથી પ્રસિદ્ધ છે. આને પશુ આપણા સમાજમાં અથવા અન્ય સમાજોમાં દેવાસુરોના ઝગડા ચાલી રહ્યા છે અને તેમાં અસુરોના જ પરાજય થવો આવશ્યક છે. આ બધી વાત સ્પષ્ટ હોવાના કારણે તેનો અધિક વિચાર કરવો કરવાની આવશ્યકતા નથી.

૧ સ્વાહા વિધિ

આ બાર બળો પોતાની અંદર લાવવા જોઈએ. આ બળોનો ઉપયોગ કરવાની રીત પશુ જુદી જુદી હોઈ શકે છે. વાચકો પ્રત્યેક બળનું અને તેના પ્રયોગના સેતુ સારી પ્રકારે મનન કરશે તો તેમને સમજશે. ખીજનો કાતપાત કરવા પોતાનું બળ વધરવું એ તો બધા જાણે છે, પશુ આ એ

સૂક્તમાં આ બળોને ઉપયોગ 'સ્વાહા' વિધિથી કરવાનું કહ્યું છે. 'સ્વાહા' વિધિનું તાત્પર્ય 'આત્મસર્વસ્વનું સમર્પણ' કહ્યું છે. પશુની બસાઇ માટે અંકનો યથા કરવો એ સ્વાહાનું તાત્પર્ય છે

આ સ્વાહા મત દ્વારા ઉપર કહેલી શક્તિઓ પોતાની અંદર બધે અને આ સ્વાહા વિધિ વડે તેમનો ઉપયોગ કરવામાં આવે, એવો ઉપદેશ આ સૂક્તમાં વિશેષ મહત્વ ધરાવે છે.

સ્વ = પોતાનો
હા = ત્યાગ } = આત્મ-સર્વસ્વ-સમર્પણ

આ વિધિ આત્મમયનું બીજું નામ છે. આ વિધિ શક્તિઓનો ઉપયોગ કરવાની શાસ્ત્રપદ્ધતિ બતાવે છે. શાસ્ત્રી પદ્ધતિમાં તો ખીજઓનો વિનાશ એ વાત મુખ્ય હોય છે અને શાસ્ત્રપદ્ધતિમાં સ્વાહા એટલે આત્મસમર્પણ મુખ્ય વાત છે. સર્વ શત્રુનાશ અથવા શત્રુમુક્તિ આ વિધિથી કેવી રીતે કરવો આ એક મોટી સમસ્યા છે. પરંતુ વાયક જે તેનો પ્રુક્ષણ વિચાર કરશે તો આ સમસ્યાનો ઉકેલ આપ મેળે આવી જશે. કારણ કે આ સ્વાહાવિધિ યતન મુખ્ય અંગ છે.

આ સૂક્તમાં એટલા મંત્ર છે તે પ્રત્યેક મંત્રમાં જે શક્તિ મંગીલી છે, તેની સાથે 'સ્વાહા' નો ઉલ્લેખ છે. વાચકો વિચાર કરશે તો તેમને સમજશે કે આ એક પ્રચંડ શક્તિ છે. જે આ શક્તિઓ મનુષ્યમાં વધતી રહે અને સાથે સાથે તેનો સ્વાર્થ પશુ વધે તો કેટલું વૃદ્ધિ સાધવાનો સંભવ છે. એક શારીરિક શક્તિની જ વાત જુઓ કેટ મોટો પહેલવાન થયો બળવાન છે, જે તે સ્વાર્થ બન્યો તો તે થલું વૃદ્ધિ સાધી શકે છે, પરંતુ જે તે મન્ય પોતાની વિશાળ શક્તિનો ઉપયોગ પશુપકાર કર્મમાં કરશે અથવા પોતાના શારીરિક બળને પરમાત્મ-સમર્પણમાં જોડશે, તો કેટલો લાભ થશે. આ પ્રકારે બીજી શક્તિઓના વિશેષ સમજનું આત્મસમર્પણથી જ શક્તિનો, સાચો ઉપયોગ થઈ શકે છે અને સાચું કયાણ પશુ થઈ શકે છે

તેથી આ સૂક્તમાં 'સ્વાહા' નો ઉચ્ચાર કરી આત્મ-સમર્પણનો ઉપદેશ આપ્યો છે, જે જે શક્તિ આપણામાં વધશે તે તે શક્તિનો ઉપયોગ હું આત્મસમર્પણની વિધિમાં કરીશ એવો નિશ્ચય માણસે કરવો જોઈએ, તેજ તેની ઉત્તમિ થશે અને તેના પ્રયત્નોથી જનતાની ઉત્તમિ પશુ થઈ શકે છે.

ચોર નાશન—સૂક્ત

કાંડ ૧, સૂક્ત ૧૬

(ત્રાણિઃ— ચાતનઃ ૧ દેવતાઃ— અગ્નિઃ, ઇન્દ્રઃ, વરુણઃ ૧)

યેમાવાસ્યાં રાત્રિમુદસ્યુર્ગ્રાજમત્ત્રિણઃ । અમિસ્તુરીયો યાતુહા સો અસ્મમ્યમાર્થે બ્રવત્ ॥ ૧ ॥
 સીસાયાધ્યાહ વરુણઃ સીસાયામિરુપાવતિ । સીસં મ્ ઇન્દ્રઃ પ્રાયચ્છત્તદુદ્ધ યાતુચાર્તનમ્ ॥ ૨ ॥
 દુદં વિષ્કન્ધં સહત દુદં વાધતે અત્ત્રિણઃ । અનેન વિષાં સસદે-યા જાતાનિ પિશાચ્યાઃ ॥ ૩ ॥
 યદિ નો ગાં હંસિ યદ્યશ્ચં યદિ પૂરુપમ્ । તં ત્વા સીસેન વિષ્યામો યથા નોઽસો અવીરહા ॥ ૪ ॥

અર્થ— (યે અત્રિણઃ) ને ડાકુ ચોર, (અમાધાસ્યાં રાત્રાં) અમાસની રાતના સમયે અમારા (માર્ગ) સમૂહ પર (ઉદસ્યુઃ) હુમલો કરે છે, તે વિષે (યાતુહા સઃ સુરીયાઃ અગ્નિઃ) ચોરોને નાશક તે ચોરો અગ્નિ (અસ્મમ્ય) અમને (અધિ બ્રવત્) સૂચના આપે. [૧]

વરુણે સીસાના વિષે (અધ્યાહ) કહ્યું છે, અગ્નિ સીસાને (અપાવતિ) રક્ષક કહે છે. ઇન્દ્રે તો (મે) અને સીસું (પ્રાયચ્છત્) આપ્યું છે. હે (અગ્ન) પ્રિય! (તત્ યાતુચાર્તનમ્) તે ડાકુઓને દૂર કરનારો છે. [૨]

(દુદં) આ સીસું (વિષ્કન્ધં) રોકનારાઓને (સહતે) દટાવે છે. આ સીસું (અત્રિણઃ) ડાકુઓને (વાધતે) પીડા આપે છે (અનેન) એનાથી (પિશાચ્યા યા વિષ્વા જાતાનિ) પિશાચોની જે અતિઓ છે, તેમને (સસદે) દૂર દૂર કરે છે. [૩]

(યદિ નઃ ગાં હંસિ) ને અમારી ગાયને તું મારે, (યદિ અશ્ચં) ને ઘોડાને અને (યદિ પૂરુપં) ને મનુષ્યને મારે છે, (તં ત્વા) તો એવા તને (સીસેન વિષ્યામઃ) સીસાથી અમે વીધીએ છીએ, (યથા) જેથી તું (નઃ અ-વીર-હા અસઃ) અમારા વીરોનો નાશ કરનારો ન થાય. [૪]

ભાવાર્થ— અમાવાસ્યાની અધારી રાત્રીના સમયે ને ડાકુ અમારા સઘ ઉપર હુમલો કરે છે, તે વિષે અમને જ્ઞાની પાસેથી ઉપદેશ મળ્યો છે (૧)

પાણીના રક્ષક તેમજ ઉપદેશક સીસાની ગોળીઓનો પ્રયોગ કરવાની પ્રેરણા આપે છે, શૂરવીરે તો સીસાની ગોળી અમને આપી રાખી છે હે બધુઓ! આ ડાકુઓને દટાવનારી છે (૨)

આ સીસાની ગોળી ડાકુઓને દટાવે છે અને પ્રતિબંધ કરનારાઓને દૂર કરે છે. તેથી લોહીચૂસનારી બધી અતિઓને દૂર નસાડવામા આવે છે (૩)

હે ચોર! ને તું અમારી ગાય, અમારા ઘોડા અથવા મનુષ્યોને વધ કરે તો તારા ઉપર ગોળી ચલાવીશું જેથી તારા અમારો નાશ કરવા માટે ફરી જન્મતો રહી શકે નહિ. (૪)

ચોર નાશન-સૂત્ર

સીસાની ગોળી

આ સૂત્રમાં સીસાની ગોળીનો પ્રયોગ ડાકુએ ઉપર કરવાનું કહ્યું છે. સૂત્રમાં કેવળ 'સીસ' શબ્દ છે. ગોળીનો વાચક શબ્દ તથા તેનો પદ્ય 'સીસેન ચિરવામ' (સીસા વડે વેધ કરીશ) આ પ્રયોગથી સીસ શબ્દમાં સીસાની ગોળીનો ભાવ બતાવે છે, એમ સમજવું થોડા છે. કેવળ સીસાનો ઉપયોગ ડાકુએના માથા માટે થોડા ધીમ પ્રકારે સંભવનીય નથી (ચિરવામ) વીધવાનો જાન પદ્ય દ્વંથી નિશાન તાકાને મારવું એ અર્થમાં છે. સીસાની ગોળી બહુક્રમાં મૂકી દુશ્મનો તે સુત્ર ઉપર દેહી તેને વીધવામાં આવે છે, બાજુ પશુ પનુષ્પ વડે દુશ્મની નિશાન તાકાને દેહવામાં આવે છે તાપશ્વ આ મતે ના શબ્દો બતાવે છે કે સીસાની ગોળી વડે દુશ્મનો ડાકુએને વીધવા લાકી કે સોડીની માફક પાસે જઈ તેનો પ્રયોગ થતો નથી, એટલું જ બહી બતાવવું છે.

શસ્ત્ર

'અગ્નિન્ યાતુ' વગેરે શબ્દોનો અર્થ કાંઈ કે સૂત્રમાં ના વિવરણ સમયે આપ્યો છે. વાચકએ તે ત્યાં જોવો. આ બધા શબ્દો ડાકુ ચોર, લુટારા એટલે સમાજના શત્રુઓના વાચક છે તેનાથી બુદ્ધા ને શબ્દો છે તેનો વિચાર પહેલાં થયો નથી તેનો વિચાર અહીં કરીએ—

૧ વિષ્કમ્ભ-પ્રતિબંધ કરનારો દરકતો ઉત્પન્ન કરનારો દરક બાનતમાં વિષ્ક નિર્માણ કરનારો.

૨ વિદ્યાલ, વિદ્યાલ-રક્ત પીનારા અને કાનુ માંસ ખાતાશ દૂર લોકો, જે મનુષ્યનું માંસ પશુ ખાય છે.

આ બધા તેમજ (અગ્નિન્) બૂખ્યા ડાકુ (યાતુ) ચોર, આ બધા સમાજના શત્રુઓ છે. તેમને ઉપદેશ વડે સુધારવાનો વિષય પહેલાના (કા ૧, સ્. ૭-૮) માં ધર્મ-પ્રચારના સૂત્રોમાં આવી ગયા. જે સુધરતા નથી તેમને દડવા ફાંસીએ સોંપી દેવાની આજ્ઞા પશુ સાતમાં સૂત્રના અંતે આપી છે. ઉપદેશ અને દડવા એ ઉપયોગથી જે નથી સુધરતા તેમના ઉપર સીસાની ગોળીનો પ્રયોગ કરવાનું વિધાન આ સૂત્રમાં છે. પોતાનું સ ગદન કરવાનો ઉપદેશ કા ૧ સ્. ૧૫ માં આપ્યા પછી, આ સૂત્રમાં શત્રુ ઉપર સીસાની ગોળી

ચલાવવાનું વિધાન કહ્યું છે, તે વિશેષ ધ્યાનથી જોવા જેવું છે. જેમનું આપસમાં ઉત્તમ સંબંધ નથી, એવા લોકો ને શત્રુ ઉપર દુશ્મનો કરે, તો સ બન છે કે તે પોતે નષ્ટમથ યજ્ઞની શરે પ્રથમ પોતાનું સંજનન અને પછી શત્રુ ઉપર અકાષ, આ નિયમ ધ્યાનમાં રાખવો. એમ એ

આર્થવીર

અર્થ, ઉન્ન વગેરેનો વિશેષ સૂત્ર સાંભળના પ્રસંગમાં વર્ણન આપ્યું છે. (અર્થ) આર્થ ઉપદેશ (રુદ્ર) શરીર, એ આર્થવીર છે. એમ પદેશ બતાવ્યું છે. આ એ શબ્દોથી જાણવું અને ફાંસિ એમનો બોધ થાય છે, આ પાત પદેશ કહી છે.

આ સૂત્રમાં 'ચરણ' શબ્દ આપ્યો છે. વરુણ સમુદ્ર અથવા જળનો અધિપતિ વેદોમાં, તેમજ પુરાણોમાં પ્રસિદ્ધ છે. જળચર, નદી વગેરે તેમજ સમુદ્ર પરથી ને શત્રુઓના હુમલા આવે છે તેથી રક્ષણ કરનારો આ લેહકાર છે. જે પ્રકારે, અર્થ 'શબ્દ' જાણીતું વાચક 'રુદ્ર' શબ્દ ફાંસિવત વાચક તેમ 'ચરણ' શબ્દ જળ માંગેથી આવનાર-જનાર અને દેશદેશાંતરોમાં આપાર કરનારો વૈરથી નો વાચક છે. અર્થના વૈરમત સૂચક છે. એમ બહી લાગે છે, માટે ગોળી ચલાવવાના વિષયમાં (અર્થ) જાણવું, (રુદ્ર) ફાંસિ અને (ચરણ) વૈરથીએ પશુ સ મતિ આપી છે અને (રુદ્ર) ફાંસિ તે સીસાની ગોળી અમારી પાસે આપી રાખી છે. વગેરે ધીમ મત્રનો જ વ આ પ્રકારે ર્પણ થાય છે. સાતમાં સૂત્રમાં આપેલા ઉપદેશનુસાર જ જાણુ પ્રચારકએ પ્રયત્ન કર્યો અને તેઓએ કહ્યું કે આ ડાકુ સુધરતા નથી, ફાંસિથીએ પશુ કહ્યું કે અનેકવાર દેહદડ આપ્યો. છતાં પશુ આ હુરો સુધરતા નથી, વૈરય તો છુટાવાના કારણે કહેવા રહ્યા છે, આ પ્રકારે ત્રણ વર્ણોના પરિવર્તે અમારે ગોળી ચલાવવાની આજ્ઞા આપી ત્યારે આ સૂત્રના આધારે જે ગી મહાવી શકાય કે વાચકે આ પૂર્વોપર સખા અવસ્થ ધ્યાનમાં રાખવો.

સૂત્રની બાકી બાજનો રૂપ છે એટલે તેનું અધિક નિવારણ કરવાની જરૂર નથી.

કાકુઓને અસફલતા

કાંઠ ૨, સૂક્ત ૨૪

(શબિ - મદ્યા । દેવતા - આયુષ્યમ્ ।)

શેરમક શેરમ પુનર્વો યન્તુ યાતવઃ પુનર્હેતિઃ કિમીદિનઃ ।	
યસ્ય સ્થ તમસ્ત યો વઃ પ્રાહૈત્તમસ્ત સ્વા માંસાન્યત્	॥ ૧ ॥
શેર્વૃષક શેર્વૃષ પુનર્વો યન્તુ યાતવઃ પુનર્હેતિઃ કિમીદિનઃ ।	
યસ્ય સ્થ તમસ્ત યો વઃ પ્રાહૈત્તમસ્ત સ્વા માંસાન્યત્	॥ ૨ ॥
મ્રોકાનુમ્રોક પુનર્વો યન્તુ યાતવઃ પુનર્હેતિઃ કિમીદિનઃ ।	
યસ્ય સ્થ તમસ્ત યો વઃ પ્રાહૈત્તમસ્ત સ્વા માંસાન્યત્	॥ ૩ ॥
સર્પાનુસર્પ પુનર્વો યન્તુ યાતવઃ પુનર્હેતિઃ કિમીદિનઃ ।	
યસ્ય સ્થ તમસ્ત યો વઃ પ્રાહૈત્તમસ્ત સ્વા માંસાન્યત્	॥ ૪ ॥
જૂર્ણિ પુનર્વો યન્તુ યાતવઃ પુનર્હેતિઃ કિમીદિનીઃ ।	
યસ્ય સ્થ તમસ્ત યો વઃ પ્રાહૈત્તમસ્ત સ્વા માંસાન્યત્	॥ ૫ ॥
ઉપ્સે પુનર્વો યન્તુ યાતવઃ પુનર્હેતિઃ કિમીદિનીઃ ।	
યસ્ય સ્થ તમસ્ત યો વઃ પ્રાહૈત્તમસ્ત સ્વા માંસાન્યત્	॥ ૬ ॥
અર્જુનિ પુનર્વો યન્તુ યાતવઃ પુનર્હેતિઃ કિમીદિનીઃ ।	
યસ્ય સ્થ તમસ્ત યો વઃ પ્રાહૈત્તમસ્ત સ્વા માંસાન્યત્	॥ ૭ ॥
મર્હજિ પુનર્વો યન્તુ યાતવઃ પુનર્હેતિઃ કિમીદિનીઃ ।	
યસ્ય સ્થ તમસ્ત યો વઃ પ્રાહૈત્તમસ્ત સ્વા માંસાન્યત્	॥ ૮ ॥

૧. અર્થ — હે (શેરમક શેરમ) વધ કરનારા ! હે (કિમીદિન) હુટેરા સેકા ! (ય યાતવઃ) તમારા અનુયાયી અને તમારા (હેતિ) યજ્ઞો (પુનઃ પુન યન્તુ) પાછા ફરે (યસ્ય સ્થ) જેના સાથી તું છે, (તં વત્ત) તેને ખાધ જા (યો વઃ પ્રાહૈત્તમસ્ત) જે તમને લૂટ કરના મોકલે છે તેને ખાઓ અથવા (સ્વા માંસાનિ વત્ત) પોતાનું માંસ ખાઓ [૧] હે (શેર્વૃષક શેર્વૃષ) ધાનપાત કરનારાઓ ! ૦૧ [૨] હે (મ્રોક અનુમ્રોક) ચેર અને ચેરોના સાથીઓ ! ૦૧ [૩] હે (સર્વ અનુસર્વ) સાપની જેમ છુપાઈને હુમલો કરનાર ! ૦૧ [૪] હે (જૂર્ણિ) વિનાશક ! ૦૧ [૫] હે (ઉપ્સે) ચીસો પાડનાર ! ૦૧ [૬] હે (અર્જુનિ) કુદટ મનવાળા ! ૦૧ [૭] હે (મર્હજિ) નીચ શત્રુવાળા ! તમે ખધાના (યાતવ) અનુયાયી અને (હેતિ) યજ્ઞ તેમજ (કિમીદિનીઃ) લૂટ કરનારાઓ જે છે, બધું તમારી પાસે જ (પુનઃ યન્તુ) પાછું આવ્યું જાય જેના અનુયાયી તમે છે, (તં વત્ત) તેને જ ખાઓ, જે તમને મોકલે છે તેને જ ખાઓ અથવા પોતાનું માંસ ખાઓ [૮] (પશુ કોષ ખીંજને કષ્ટ, હુ ખા, પીડા પહેલાડતા નહિ)

! કાવાયઃ — જે દુષ્ટ મનુષ્યો અથવા ધાતપાત કરનારા મનુષ્યો છે તે સજ્જાતોથી તૈયાર થઈ પોતાના અનુયાયીઓની સાથે ખીંજ વપર હુમલો કરી લૂટમાર કરે છે અને સન્નજને સતાવે છે સન્નની સુવ્યવસ્થાથી એવો પ્રબધ થયો જોઈએ કે આ

દુષ્ટતામાંથી કોઈ પણ બીજી રાજ્યને લઈ ન શકે. તેમના અનુયાયીઓ પોતાના કાર્યમાં સફળતા ન મેળવે અને પાછા ફરે. તેમના રાજ્યો વ્યર્થ નિવરે, આ કાકની ટોળી બૂબે મરે, આ લોકો કપારેય સફળ ન થાય. મનોરથ નિષ્ફળ જવાથી તેઓ આપસમાં મારામારી, ક્રોડો કરી એક બીજાને ખાઇ જઇ પોતે જ નાશ પામે. (૧૮)

દુષ્ટલોક

નગરમાં સજ્જન નાગરિકો રહે છે અને જંગલમાં ચોર લૂટારા રહે છે. આ યંત્ર રાત્રીમાં અંગવા કિંચે નગરો પર હુમલો કરે છે, લૂટમાર કરી નાસી જાય છે. આ પ્રકારે લૂટમાર ઉપર તેઓ પોતાનો યુગ્મરો કરે છે.

રજાના સુરાજ્યની વ્યવસ્થા એવી હોય કે કોઈ પણ સમયે તેમના મનોરથ સફળ ન થાય. દમસ્કા તેમના હુમલાઓ નિષ્ફળ નિવરે. પ્રતિ સમયે તેમના હુમલાઓ નિષ્ફળ થતાં તે લોકો બૂબે મરે, પછી આપસમાં લડે છે અને મરી જશે. તેમના શત્રુઓ જે બીજાના માટે છે તે તેમની ઉપર જ પડશે. આ જે બીજાનું ખસ ખાતા હતા તે પોતાનું જ ખસ ખાશે, કારણ કે બીજાઓનું ખસ તેમને મળશે નહિ અને બીજાઓની સંપત્તિ તેમને લૂટ તરીકે ગ્રાસ થશે નહિ.

રાજ્યશાસન વડે એવી વ્યવસ્થા થવી જોઈએ કે ચોર લૂટેરા બૂબે મરવા લાગે, એ દુષ્ટોને સુધારવાનો મામો છે. એવી વ્યવસ્થા થવાથી યજ્ઞલોક નાગરિક બનવા લાગશે અને તેમના યજ્ઞ વ્યવહારથી નુકસાન અને ઉપગમ નાગરિક બનવાથી લાભ પ્રતિત થશે. વાચકો વિચાર કરે અને જુએ કે આ પણ એક દુષ્ટોને સુધારવાનો મામો છે અને જે વિચારપૂર્વક અમલમાં લાવવામાં આવે તે જરૂર લાભકારક બનશે જ.

યક્ષમ-નિવારણ

કાંડ ૯, સૂકત ૮

(કવિ:- સુધર્મારા: । દેવતા:- સર્વશોષમવાલ્પાકરણમ્ ।)

શ્રીર્ષિક્તિ શ્રીર્ષમયં કર્ણશૂલં વિલોહિતમ્ । સર્વે શ્રીર્ષયં તુ રોગં બહિર્નિર્મન્ત્રયામદે ॥ ૧ ॥
 કર્ણીર્મ્યાં તુ કહ્કુવેમ્યઃ કર્ણશૂલં વિસર્વકમ્ । સર્વે શ્રીર્ષયં તુ રોગં બહિર્નિર્મન્ત્રયામદે ॥ ૨ ॥
 યસ્ય હેતોઃ ગ્રન્થયેતે યક્ષ્યઃ કર્ણત આસ્યતઃ । સર્વે શ્રીર્ષયં તુ રોગં બહિર્નિર્મન્ત્રયામદે ॥ ૩ ॥
 યઃ કૃણોતિ પ્રમોતમન્થં કૃણોતિ પૂરુષમ્ । સર્વે શ્રીર્ષયં તુ રોગં બહિર્નિર્મન્ત્રયામદે ॥ ૪ ॥

અર્થ:- (શ્રીર્ષિક્તિ) મસ્તકદાન, (શ્રીર્ષમયં) આથું દુખડું, (કર્ણશૂલં) કાન દુખવે, (વિલોહિતં) રક્તરક્તિય યતું અથવા પાંદરાશ, (તે સર્વે શ્રીર્ષયં રોગં) તારા બધા મસ્તક વિષાદ (વહિઃ નિર્મન્ત્રયામદે) બહાર કરીએ છીએ. [૧]

(તે કર્ણીર્મ્યાં) તારા કાનોથી અને (કહ્કુવેમ્યઃ) કાનના અંદરના ભાગથી (વિસર્વક કર્ણશૂલં) વિશેષ ખીસ આપનાર કાનના દુખાવે તેમજ (સર્વે શ્રીર્ષયં તે રોગં) તારા બધા જ મસ્તકના રોગો અને (વહિઃ નિર્મન્ત્રયામદે) બહાર કરીએ છીએ. [૨]

(યસ્ય હેતોઃ) જે કારણે (યક્ષ્યઃ કર્ણતઃ આસ્યતઃ પ્રલયયતે) યક્ષરોગ કાન અને મોઢામાંથી વહે છે, તે (સર્વે શ્રીર્ષયં તે રોગં) તારા બધા જ માથાના રોગોને અને દૂર કરીએ છીએ. [૩]

(યઃ પ્રમોતે કૃણોતિ) જે મહેરો બને છે, તેમજ (પુરુષં મન્થં કૃણોતિ) મનુષ્યને આપણા બનાવે છે, (સર્વં) તે બધા મસ્તક સંબંધી રોગોને અને દૂર કરીએ છીએ. [૪]

અક્ષમેદમજ્જ્વરં વિંધાક્ષયં વિસર્પકમ્ । સર્વં શીર્ષણ્યં તે રોગં બુદ્ધિર્નિમંત્રયામહે	॥ ૫ ॥
યસ્ય મીમઃ પ્રતીકાશ ઉદ્દેપયતિ પૂરુષમ્ । તત્કમાનં વિશ્વશારદં બુદ્ધિર્નિમંત્રયામહે	॥ ૬ ॥
ય ઉરુ અનુસર્પત્યથો ઇતિ ગવીર્નિકે । યક્ષમે તે અન્તરજ્ઞેમ્યો બુદ્ધિર્નિમંત્રયામહે	॥ ૭ ॥
યદિ કામાદપકામાદ્દેયાઝાર્યતે પરિં । હૃદો ઘલાસમજ્ઞેમ્યો બુદ્ધિર્નિમંત્રયામહે	॥ ૮ ॥
હરિમાર્ણં તે અજ્ઞેમ્યોઽધ્વામન્તરોદરાત્ । યક્ષમોધામન્તરાત્મનોં બુદ્ધિર્નિમંત્રયામહે	॥ ૯ ॥
આસો ઘલાસો ભવતુ મૂત્રં મવત્વામયત્ । યક્ષમાણાં સર્વેષાં વિષં નિરવોચમહં ત્વત્	॥ ૧૦ ॥
બુદ્ધિર્ચિલં નિર્દ્રવતુ કાહાવાહં તથોદરાત્ । યક્ષમાણાં સર્વેષાં વિષં નિરવોચમહં ત્વત્	॥ ૧૧ ॥
ઉદરાતે ક્લોમ્નો નામ્યા હૃદયાદર્ષિ । યક્ષમાણાં સર્વેષાં વિષં નિરવોચમહં ત્વત્	॥ ૧૨ ॥
યાઃ સીમાનં ચિરુજન્તિ મૂર્ધાનં પ્રત્યર્પણીઃ । અર્દિસન્તીરનામયા નિર્દ્રવન્તુ બુદ્ધિર્ચિલમ્	॥ ૧૩ ॥
યા હૃદયમુપર્પત્યનુતન્વન્તિ કીકસાઃ । અર્દિસન્તીરનામયા નિર્દ્રવન્તુ બુદ્ધિર્ચિલમ્	॥ ૧૪ ॥

અર્થ— (અંગ-મેદં) શરીરને તોડનાર, (અંગ-ઝવરં) શરીરમાં તાવ ઉત્પન્ન કરનાર, (વિંધાક્ષયં વિસર્પકં) સંપૂર્ણ શરીરાવયવોમાં પીડા કરનારા (સર્વે) બધા મરતક સંબંધી રોગોને અમે દૂર કરીએ છીએ. [૫]

(યસ્યઃ મીમઃ પ્રતીકાશઃ) જેનું અપહર ૧૫ (પુરુષં ઉદ્દેપયતિ) મનુષ્યને ધ્રુવે છે, તેના (વિશ્વ-શારદં તત્કમાનં) આખું વરસ યનાર ઉજ્જ્વલરોગને (બુદ્ધિઃ નિમંત્રયામહે) અમે બહાર કાઢી મૂકીએ છીએ. [૬]

(યઃ ઉરુ અનુસર્પતિ) જે ઠીચી સુધી વધે છે (અયો ગવીર્નિકે ઇતિ) અને જે નાકીએ સુધી પહોંચે છે, તે (યક્ષમે તે અન્તરજ્ઞેમ્યઃ) રોગને તારા અંતરિક અંગોમાંથી અમે (બુદ્ધિઃ) બહાર કાઢી મૂકીએ છીએ. [૭]

(યદિ કામાત્) જે કામુકતાથી અથવા જે (અ-કામાત્) કામ વગર કાષ્ઠ બીજા કારણથી (હૃદયાત્ પરિ જાયતે) હૃદય ઉપર ઉત્પન્ન થાય છે, તે તેને (ઘલાસં હૃદઃ અંગેમ્યઃ) કશને હૃદયમાંથી અને અંગોમાંથી (બુદ્ધિઃ) અમે બહાર કાઢીએ છીએ. [૮]

(તે હરિમાર્ણં) તારો કમળો રોગ-રક્તહીનતાથી થએલો રોગ- (અંગેમ્યઃ) તારા અવયવોમાં, (ઉદરાત્ અન્તઃ માપ્ત્વા) પેટની અંદરથી જ્યોત્સ્વ રોગને તેમજ (આમનઃ અન્તઃ યક્ષમઃ-ધર્મો) પેતાની અંદર યક્ષમરોગને ધારણ કરનારી અવસ્થાને (બુદ્ધિઃ) અમે બહાર કાઢી એ છીએ. [૯]

(ઘલાસઃ આસઃ ભવતુ) કશ યુંકના ૧૫માં પલટાઇ બહાર જાય. (આમયત્ મૂત્રં ભવતુ) આમદોષ મૂત્ર બની બહાર નિકળી જાય. (સર્વેષાં યક્ષમાણાં વિષં) બધા યક્ષમરોગોનું વિષ (અહં ત્વત્ નિરવોચં) હું તારામાંથી બહાર કાઢું છું. [૧૦]

(ત્વ ઉદરાત્) તારા પેટમાંથી (કાહાવાહં) શબ્દ કરનાર જે મૂત્રનિકામાંથી (નિર્દ્રવતુ) બહાર નિકળી જાય. (સર્વેષાં યક્ષમાણાં) સર્વ રોગોનું એર હું તારામાંથી બહાર કાઢું છું. [૧૧]

(તે ઉદરાત્) તારા પેટમાંથી (ક્લોમ્નઃ નામ્યાઃ હૃદયાત્ અધિ) ફેફસામાંથી, હૃદયમાંથી અને હૃદયમાંથી (સર્વેષાં) બધા રોગોનું એર હું તારામાંથી દૂર કરું છું. [૧૨]

(યાઃ સીમાનં ચિરુજન્તિ) જે સીમા ભંગને પીડા આપે છે અને જે (મૂર્ધાનં પ્રતિ અર્પણીઃ) માથા સુધી વધતા જાય છે, એવા રોગો (અનામયાઃ અર્દિસન્તીઃ) દોષરહિત યક્ષ ન મારતાં (બુદ્ધિઃ ચિલં નિર્દ્રવન્તુ) દ્રવરૂપે રૂઢીમાંથી બહાર નીકળી જાય. [૧૩]

(યાઃ હૃદયં ઉપ ઋપન્તિ) જે હૃદય ઉપર આક્રમણ કરે છે અને (કીકસાઃ અનુતન્વન્તિ) ગળાના હાડકા-માં પ્રસરે છે, તે બધી પીડાઓ (અનામયા) દોષરહિત બની મારક ન થતાં દ્રવરૂપે સર્વ રૂઢીમાંથી દૂર થઈ જાય. [૧૪]

યાઃ પાથે ઉપર્વન્ત્યનુનિર્ધન્તિ પૃથીઃ । અર્હિસ્તીરનામયા નિર્દ્રવન્તુ બુદ્ધિર્વિલમ્ ॥ ૧૫ ॥

યાસ્તિરધીરુપર્વન્ત્યનુનિર્ધન્તિ પૃથીઃ ॥ અર્હિસ્તીરનામયા નિર્દ્રવન્તુ બુદ્ધિર્વિલમ્ ॥ ૧૬ ॥

યા ગુદાં અનુસર્પન્ત્યાન્ત્રાણિ મોહયન્તિ ચ । અર્હિસ્તીરનામયા નિર્દ્રવન્તુ બુદ્ધિર્વિલમ્ ॥ ૧૭ ॥

યા મજ્જાં નિર્ધર્યન્તિ પરંપિ વિરુજ્જન્તિ ચ । અર્હિસ્તીરનામયા નિર્દ્રવન્તુ બુદ્ધિર્વિલમ્ ॥ ૧૮ ॥

યે અઙ્ગાનિ મદયન્તિ યક્ષ્માસો રોપ્ણાસ્તવૃ । યક્ષ્માણાં સર્વેષાં વિષં નિરવોચમહં ત્વત્ ॥ ૧૯ ॥

ત્રિસુત્પસ્ય વિદ્વદ્યસ્ય વાર્તાકારસ્ય વાલજેઃ । યક્ષ્માણાં સર્વેષાં વિષં નિરવોચમહં ત્વત્ ॥ ૨૦ ॥

પાદાભ્યાં તે જાનુમ્યાં શ્રોણિભ્યાં પરિ મંસસઃ ।

અનૂકાદર્પણીરુણિદ્દામ્યઃ શ્રીર્ણો રોગમનીનશમ્ ॥ ૨૧ ॥

સં તે શ્રીર્ણઃ કૃપાલાનિ હૃદયસ્ય ચ યો વિદ્યુઃ ।

ઉચ્ચાદિત્ય રક્તિમઃ શ્રીર્ણો રોગમનીનશોઽઙ્ગમેદમશીશમ્ ॥ ૨૨ ॥

અર્થ — (યાઃ પાથે ઉપ ક્રવન્તિ) ને પીઃ ઉપર અધકમ્ કરે છે અને (પૃથીઃ અનુનિશ્ચિન્તિ) પીઃ ઉપર પ્રસરે છે, તે બધી પીઝાઓ (અન્નામયા) રોષરહિત થઈ મારક ન બનતાં દ્રવરૂપે સર્વ રોગથી બહાર નિકળી બાક છે [૧૫]

(યાઃ તિરસ્ચીઃ ઉપ ક્રવન્તિ) ને ત્રીસી થઈ અધકમ્ કરે છે અને (તે વક્ષણાસુ અર્પણાઃ) તારી પસગીઓમાં પ્રવેશ કરે છે, તે (અન્નામયા) બધા રોષરહિત અને મારક ન થતાં દ્રવરૂપે રોગરોગીઓથી બહાર ચાલ્યા બાક [૧૬]

(યાઃ ગુદાઃ અનુસર્પન્તિ) ને ગુદા સુધી પ્રસરે છે અને (આન્ત્રાણિ મોહયન્તિ) આંતરગાત્રી ક્રિયાને રોકે છે, તે બધી પીઝાઓ (અન્ના) રોષરહિત અને અમારક બની રમીથી બહાર દ્રવરૂપે નિકળી બાક [૧૭]

(યાઃ મજ્જાં નિર્ધર્યન્તિ) ને મજ્જાઓને રક્તહીન કરે છે અને (પરંપિ વિરુજ્જન્તિ) સંધોમાં વેદના ઉત્પન્ન કરે છે, તે બધા રોગો (અન્ના) રોષરહિત અને અમારક બની રમીથી બહાર દ્રવરૂપે નિકળી બાક [૧૮]

(યે યક્ષ્માસઃ) ને યક્ષ્મરોગ (રોપ્ણા) વ્યાપ્ત કરતાં (તથ અંગાનિ મદયન્તિ) તોણ અંગોને મદ્યુક્ત કરે છે, તે (સર્વેષાં યક્ષ્માણાં વિષ) બધા યક્ષ્મરોગનું વિષ (અહં ત્વત્ નિરવોચં) હું તારાથી દૂર કરે છું [૧૯]

(ત્રિસુત્પસ્ય) પીઝા, (વિદ્વદ્યસ્ય) સોભો, (વાર્તાકારસ્ય) વાર્તારોગ અને (વાલજેઃ) રોગ આ બધાને તેમજ (સર્વેષાં યક્ષ્માણાં વિષ) બધા રોગોના વિષને હું તારાથી દૂર કરે છું [૨૦]

(પાદાભ્યાં તે જાનુમ્યાં) તારા પગથી અને હાથોથી, (શ્રોણિભ્યાં મંસસઃ પરિ) પાંચ ભાગથી અને ગ્રામ ભાગથી (અનૂકાદર્પણીરુણિદ્દામ્યઃ) ગ્રામક અને પાંચ ભાગની નાકીઓથી (અર્પણાઃ) પ્રસરનારી પીઝાઓ અને (શ્રીર્ણઃ રોગં) માથાના દરદનો હું (અનીનશમ્) નાશ કરે છું [૨૧]

(તે શ્રીર્ણઃ કૃપાલાનિ) તારા મરતકના કપાળોના ભાગ, (હૃદયસ્ય ચ યો વિદ્યુઃ) અને હૃદયની ને વ્યાધિ છે, (ઉચ્ચાદિત્ય રક્તિમઃ) ઉગતો સરજ પોતાના કિરણો વડે (શ્રીર્ણઃ રોગં સ અનીનશ) માથાના રોગનો નાશ કરે છે અને (ઇશ્વરેદ અશીશમ) અંગોની પીઝા ધાત કરે છે [૨૨]

આથાનું દરદ

આ સૂત્રમાં માથાને કુખાને દર કરવા સરજના કિરણો આ એક ઉપાય છે, એની વાત કહી છેઃ સરજના કિરણો શરીર ઉપર લેવાથી માથાના રોગો, કાનના રોગો, પાંડુરોગ તેમજ બીજા કેટલાક રોગો દૂર થાય છે કહાય આ સરજના

કિરણો તે રોગમૂળ શરીરના બાજ ઉપર લેવા યોગ્ય દરો એવો પણ સંભવ છે. આ સૂક્તમાં આ ચિકિત્સાવિધિ વર્ણવી નથી, ક્રમ એવું જ કહ્યું છે કે સૂર્યકિરણોથી આ સૂક્તમાં કહેલા અનેક રોગો મરી જાય છે.

કેટલાક માયાના રોગો દર્શિ મદ કરે છે, આંધળા બન વે છે, બહેરા બંનાવે છે, લોહી ઝોલુ થવાથી કેટલાક માયાનાં રોગો થાય છે, કાંઈ અને આંખના દોષોથી પણ માયું કુખરોગોનાં નિકાર થાય છે, કાના અને મુખમાંથી પણ વગેરે બધાર નિકળતા રહે છે તેથી માયું કુખે છે આ પ્રકારે અનેક સફળો અને હેતુ માયું કુખરોગોના આ સૂક્તમાં કહ્યા છે આ બધાના વિચાર વેદ અને ડોક્ટરો કરે અને સૂચના કિરણોના ઉપાધ આ બધા રોગોમાં ફેલી રીત કરવા તે નક્કી કરે.

અથવા લક્ષણોથી અહીં કોષ બીજો પ્રલાન બતાવ્યો છે કે કેમ તેના પણ નિર્ધાર થવો જોઈએ. આ સૂક્ત ખર જોતાં અત્યંત સુગમ અને સુખોષ છે, તે પણ માયું કુખરું આ વિષય અનિર્ણયીય હોવાથી આ સૂક્તમાં કેટલાક ચંદ્રો વેદ અને ક્રોડરો જ જાણી શકે છે. માટે એ આ સૂક્તોની શોધ કરવી એ તેમનું જ કામ છે, એવી સૂચના અમે અહીં કરીએ છીએ.

યક્ષમરોગ નાશન

કાંડ ૧૨, સૂક્ત ૨

(ક્રમિક- સુગ- દેવતા- ભામિ, મન્વેજા, યજુઃ)

નહમા રોહન તે અગ્રે લોક દ્વંડ સીસં માગધેયં તુ દર્હિ ।

યોગોપુ યક્ષમઃ પુરુષેપુ યક્ષમસ્તેનુ ત્વં સાકર્મધરાદ્ પરોદિ ॥ ૧ ॥

અગ્રશંસદ્ગ્રંથોસામ્યાં કરોણાનુકરેણ ચ । યક્ષમં ચ સર્વં તેનેતો મૃત્યું ચ નિરજામસિ ॥ ૨ ॥

નિરિતો મૃત્યું નિર્મિતિ નિરરાતિમજામસિ ।

યો નો દેદિ તમદ્વયમે અક્રવ્યાયમ્ દ્વિષમસ્તમું તે પ્ર સુવામસિ ॥ ૩ ॥

અર્થ— (નહ ચારોહ) નહ ઉપર ચંદ્ર, (તે અગ્ર લોક ન) તારા માટે અહીં સ્થાન નથી (દ્વંડ સીસં તે માગધેયં) આ સીસં તારા બામ છે (દર્હિ) તું અહીં આવ (યોગોપુ યક્ષમઃ) જેગાયોમાં ક્ષયરોગ છે, (પુરુષેપુ યક્ષમઃ) જે, મનુષ્યોમાં રોગ છે, (તેન સાકર્મધ અગ્રરાદ્ પરા દર્હિ) તે રોગની સાથે તું નીચેની બાલુએ આવશે બ [૧]

(અગ્રશંસ-દુ શંસામ્યાં તેન કરેણ અનુકરેણ ચ) પાપી અને કુટ્ટની સાથે તે કૃતિ અને અનુકરણ થકે (સર્વં યક્ષમ મૃત્યું ચ) બધા રોગ અને મૃત્યુને પણ (હત નિરજામસિ) અહીંથી દૂર કરીએ છીએ [૨]

(હતઃ મૃત્યું નિ) અહીંથી મૃત્યુને (ક્ષતિ નિઃ ચરાતિ નિઃ અજામસિ) કુખ અને શત્રુને દૂર નંસાડી મૂક છું હે અગ્રે ! (યઃ નઃ દેદિ) જે અમારો દેવ કરે છે (તં અદ્ધિ) તેને આ એટલે તેનો નાશ કર (યં હ દ્વિષમઃ) જેનો અમે દેવ કરીએ છીએ (તં હ તે પ્રસુવામઃ) તેને તારી પાસે કરીએ છીએ. [૩]

લાભાર્થ— કોષ રોગ મનુષ્યના શરીરમાં ન રહે, કોષ દૂરના સ્થાને આવશે જ્યાં જે રોગો પશુઓમાં અને મનુષ્યોમાં છે જે તેરત જ દૂર થાય બધા મનુષ્યો અને પશુઓ નીરોગી અને સ્વસ્થ થાય (૧)

બધા રોગો પાપીઓ અને દુરાચારીઓ સાથે દૂર આવ્યા જ્યાં તેવીજ કૃતિ અને અનુકૃતિ થાય કે જેથી બધા રોગો દૂર થઈ શકે (૨)

અહીંથી મૃત્યુ કુખ, દરિદ્રતા અને શત્રુ દૂર થાય અમે બધા તેમને દેવ કરીએ છીએ, માટે તે અમારી પાસે ન રહે (૩)

૨૦ [અર્થ ૪]

યજ્ઞમિઃ કૃષ્યાપદિં વા ક્યાપ્ત્ત્વમ્ ગોષ્ઠં પ્રવિવેશાન્વૌકાઃ ।

તં માર્ણવ્યં કૃત્વા પ્ર હિંણોમિ દૂરં સ ગચ્છત્વપુપ્પદોઽપ્યમીન્

॥ ૪ ॥

યજ્ઞાં કૃદ્વાઃ પ્રંચકૃર્મન્યુના પૃષ્ઠે મૃતે । સુકલ્પમમ્ તથા પુનસ્ત્વોદીપયામસિ

॥ ૫ ॥

પુનસ્ત્વાદિત્વા રુદ્રા યસ્યઃ પુનર્નૃદ્ધા યસ્યૈતીતિરમે ।

પુનસ્ત્વા ઋષ્ણસ્પતિરાષોદીર્ઘાયુત્વાય વ્રતશારદાય

॥ ૬ ॥

યો અમિઃ કૃષ્યાત્પ્રવિવેશં નો મૃદમિમં પશ્યન્નિતરં જાતવેદયમ્ ।

તં દરામિ પિતૃયજ્ઞાય દૂરં સ ધર્મેર્નિન્ધ્વાં પરમે સઘસ્યે

॥ ૭ ॥

કૃષ્યાદમમિં પ્ર હિંણોમિ દૂરં ચમરાદ્યો ગચ્છતુ રિપ્રવાહઃ ।

હ્રાચમિતરો જાતવેદા દેવો દેવેભ્યો હવ્યં વંદતુ પ્રજાનન્

॥ ૮ ॥

અર્થ— (યદિ કૃષ્યાત્ અમિઃ) ને માંસ ખાતારો અમિ અને (યદિ વા અમિ-ઓકા ક્યાપ્ત્ત્વમ્) ને ધરનાર મિત્રપતે તાપ-દિ.અ.ક (હમં ગોષ્ઠ પ્રવિવેશ) આ ગોશાળામાં દાખલ થયો, તો (ત માર્ણવ્યં કૃત્વા) તેને આડ-લી ચુપ બનાવી (દૂર પ્રહિણોમિ) દૂર નસાવી મૂકું છું. (સઘ સપુપ્પદઃ અમિન્ ગચ્છતુ) તે પાંખીમાં રહેનારા અમિઓ પામે જાય [૪]

(મૃતે પુરુષે) મનુષ્ય મરી ગયા પછી (વત્ કૃદ્વાઃ મન્યુના) ને કુદ થઇ ક્રોધથી તાણે અ-વાય કરે છે, હે અગ્ને ! (તથા તત્ સુકલ્પરં) તારા તરફથી તે અ-વાય દૂર થવો યોગ્ય છે તેથી (પુન રવા ડત્ રૂપિયા-મસિ) ફરી તને પ્રતીપ્ત કરીએ બીએ [૫]

હે અગ્ને ! (આદિત્યા, રુદ્રા , યજ્ઞય) આદિત્ય, રુદ અને યજ્ઞ, (પસુ-શાનિં વ્રજા ઇજ્ઞણસ્વાતિઃ) ધન આપનારો બલ્કા અને ઇજ્ઞણસ્પતિ (વ્રતશારદાય દીર્ઘાયુત્વાય ત્વા પુન ઇજ્ઞાત્) એ વરસના દીર્ઘજીવન માટે તને ફરી સ્થાપિત કરે છે. [૬]

(યા કૃષ્યાત્ અમિઃ) ને માંસલક્ષક અમિ (જતરં જાતવેદસં પદયન્) બીજા જાતવેદસ અમિને જોડને (ન મૃદમિવેશ) અમારા ધરમાં પેસી ગયો છે. (તં પિતૃયજ્ઞાય દૂરં દરામિ) તે અમિને પિતૃયજ્ઞ માટે દૂર લઇ જઈ છું. (સ પરમે સઘસ્યે ધર્મે રુદ્રાં) તે પરમધામમાં ગરમી વધારે [૭]

(કૃષ્યાત્ અમિઃ દૂરં પ્રહિણોમિ) માંસલક્ષક અમિને દૂર લઇ જઈ છું તે (રિપ્રવાહઃ ચમરાદ્યઃ ગચ્છતુ) દેવ દૂર કરનારો યમરાજની પામે ચલ્યો જાય (હ્રા ચય જતરઃ જાતવેદઃ) અહીં આ બીજો જાતવેદ અમિ છે તે (પ્રજાનન્ દેવાઃ દેવેભ્યઃ હવ્યં વંદતુ) જાત્યનારો દેવ અથા દેવો માટે હવનીય જાગ લઇ જાય [૮]

બોધાર્થ— પ્રેતાલક અમિ ને કાંઈના ધરમાં પ્રવેશ્યો હોય એટલે ને કાંઈના ધરમાં મૃત્યુ થયો હોય, તો ત્યાં આડ-લીને વિદિ થયા પછી તે ધર્મનું શ્રુત્યજ્ય દૂર થાય એટલે શ્રુત્ય ત્યાં ફરી ન આવે (૪)

કાંઈ ધરે કાંઈ માનુષ્ય મરી ગયું હોય તો તેને જાળવા અમિ કોમિત, ઉચ્ચ એટલે પ્રબલિત કરાય છે તેથી પછી કાંઈ અથ ન રહે પછી અમિ પ્રતીપ્ત કરવાના કારણે બધે રાત્રિ થઇ જાય (૫)

ધરમાં થઇ ગયેરે કરવા ને અમિ સ્થાપિત કરે છે તેથી તે ધરના માણસને સૌ વરસનું દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત થઇ શકે (૬)

એક પ્રેતાસમસૂક અમિ છે અને બીજો યજ્ઞનો અમિ છે પ્રેતાલક અમિ પિતૃયજ્ઞ કરે અને તે યજ્ઞને પિતૃના બીજા લોક જાય (૭)

પ્રેતાસમસૂક અમિ, મનુષ્યના રહેઠાણથી દૂર રહે એટલે પ્રેતાનું દહન મનુષ્યસ્થાનથી પુખ્ત દૂર હોય થાય ને આ બીજો જાતવેદ નામનો અમિ યજ્ઞ કરવા સ્થાપિત કરાય છે, તે હવન દ્વારા દેવતાઓની તુષ્ટિ કરે છે એટલે એ મનુષ્યોના ધરોમાં રહે (૮)

ક્રવ્યાદમર્મિમિપિતો હરામિ જનાન્દ્વંહન્તે વજ્રેણ મૃત્યુમ્ ।
 નિ તં શાસ્મિ ગાર્હપત્યેન વિદ્વાન્પિતૃણાં લોકેઽર્ષિ મામો અંસ્તુ ॥ ૯ ॥
 ક્રવ્યાદમર્મિ શશમાનમુકથ્યૃ પ્ર હિણોમિ પૃથિમિઃ પિતૃયાણેઃ ।
 મા દેવયાનૈઃ પુનરા ગા અર્ચવેર્ષિ પિતૃષુ જામૃદ્ધિ ત્વમ્ ॥ ૧૦ ॥
 સર્મિન્ધતે સંકસુકે સ્વસ્તયે શુદ્ધા મયન્તઃ શુચંયઃ પાવકાઃ ।
 જહાતિ રિપ્રમત્યેન એતિ સર્મિદ્ધો અગ્નિઃ સુપુના પુનાતિ ॥ ૧૧ ॥
 દેવો અગ્નિઃ સંકસુકો દિવસ્પૃષ્ઠાન્યારુહત્ । મુચ્યમાનો નિરેણસોઽમોગસ્મા અશસ્ત્યાઃ ॥ ૧૨ ॥
 અસ્મિન્વયં સંકસુકે અગ્નૌ રિપ્રાણિ મૃજમહે । અમૂમ યજ્ઞિયાઃ શુદ્ધાઃ પ્રાણ આયૂંપિ તારિપત્ ॥ ૧૩ ॥

અર્થ— (જનાન્ વજ્રેણ મૃત્યુમ્ દ્વંહન્તે) લેકાને વજ્ર વડે મૃત્યુની પાસે લઇ જનારા (ક્રવ્યાદમર્મિ અગ્નિઃ હરામિ) માસભક્ષક અગ્નિને ધ્વજપૂર્વક લઇ ગઈ છે (વિદ્વાન્ ગાર્હપત્યેન તં નિશાસિ) બીજીને હું ગાર્હપત્ય અગ્નિ દ્વારા તેનું શાસન કરું છું. તેને (પિતૃણાં લોકે મામો અપિ અસ્તુ) પિતૃના લોકમાં મારા અસ્ત્ય રહે. [૯]

(ઉકથ્ય શશમાન ક્રવ્યાદમર્મિ) પ્રશંસનીય ગનિમાન્ માસભક્ષક અગ્નિને (પિતૃયાણે. પૃથિમિઃ પ્રહિણોમિ) પિતૃયાનના માર્ગેથી દૂર નહાડું છું. (દેવયાનૈઃ પુનઃ મા આગા.) દેવયાન રસ્તે ફરી અહીં આવતા નહિ (અથ વય પૃથિ) અહીં રહે. (સ્વે પિતૃષુ જામૃદ્ધિ) તે પિતૃઓમાં બળ્યત રહે. [૧૦]

(શુચંયઃ પાવકાઃ શુદ્ધાઃ મયન્તઃ) શુધિ, પવિત્ર અને શુદ્ધ યજ્ઞ (સ્વસ્ત્યે સંકસુકે સં ઇન્ધતે) કલ્યાણ માટે વિદાહક અગ્નિને પ્રગટાવીએ છીએ. તે (રિપ્રં જહાતિ) દુષ્ટત્વ ત્યજે છે અને (યન. અતિ યતિ) પાપનું અતિ-કમળ કરે છે. (સર્મિદ્ધઃ સુપુના અગ્નિઃ પુનાતિ) પ્રબલિત યજ્ઞેથી પવિત્રતા કરનારો અગ્નિ બધાને પવિત્ર કરે છે. [૧૧]

(સંકસુકા દેવઃ અગ્નિઃ) વિદાહક અગ્નિ દેવ (દિવઃ પૃષ્ઠાનિ આરુહત્) દ્યુલોકની ઉપર ચઢ્યો છે, તે (અસ્માન્ યનસઃ વિમુચ્યમાનઃ) અમને બધાને પાપપાથી મુક્ત કરતો (અ-અસ્ત્યાઃ અમોઘ) અપ્રશસ્તનાથી મુક્ત કરે છે. [૧૨]

(અસ્મિન્ સંકસુકે અગ્નૌ) આ વિદાહક અગ્નિમાં (યયં રિપ્રાણિ મૃજમહે) અમે બધા અમારા હોયોને શુદ્ધ કરીએ છીએ. તેથી (યજ્ઞિયાઃ શુદ્ધાઃ અમૂમ) અમે પવિત્ર અને શુદ્ધ બનીએ છીએ તે (નઃ આયૂંપિ પ્રતારિપત્) અમારું જીવન વધારે. [૧૩]

આવાર્થ— મનુષ્યોના રેતોને બાળનારા અગ્નિના કાર્યની સાતિ ગાર્હપત્ય અગ્નિથી એટલે વિવાહ પ્રસંગે અગ્નિથી કરાય છે એટલે તેમનું કાર્ય પરસ્પર ભિન્ન છે એકથી વંશનો નાશ અને બીજાથી વંશની વૃદ્ધિ થાય છે. (૬)

પિતૃઓ જવાના રસ્તા ઉપર (સ્મશાનમાં) આ માસભક્ષક અગ્નિ છે અને દેવોના મંચવ માર્ગ ઉપર બીજો યજ્ઞ કરવાનો અગ્નિ છે. (૧૦)

મનુષ્ય શુદ્ધ, પવિત્ર અને મહાશક્તિ યજ્ઞ યોતાના કલ્યાણ માટે આ અગ્નિને પ્રદીપ્ત કરે છે. તેથી બધા હોયો દૂર થાય છે. પાપો દૂર થઈ પવિત્રતા વધે છે. (૧૧)

આ અગ્નિ પ્રદીપ્ત થઈ તેની જ્વાલાઓ આકાશ સુધી જાય છે અને તે અમને પાપોથી બચાવે છે, તેમજ અપ્રારત માર્ગથી અમારે રક્ષણ કરે છે (૧૨)

આ અગ્નિમાં અમે હવન કરીએ છીએ અને અમે યોતાના હોયોને શુદ્ધ કરીએ છીએ તેથી અમે શુદ્ધ, પવિત્ર અને યજ્ઞના ચોથા બની અમારું જીવન વધારીએ છીએ (૧૩)

સંકસુકો વિકસુકો નિર્ઘ્વો યથં નિષ્તરઃ । તે તે યદ્દમં મર્ષદસાં દુરુદ્ધર્મનીનશન્ ॥ ૧૪ ॥
 યો નો અર્થેષુ ધીરેષુ યો નો ગોમ્પજાવિષુ । ક્રુષ્યાદું નિર્ણદામસિ યો ઋમિર્જનુયોપતઃ ॥ ૧૫ ॥
 અન્વેમ્યસ્ત્વા પુરુષેમ્યો ગોમ્યો અર્થેમ્યસ્ત્વા । ॥ ૧૬ ॥
 નિઃ ક્રુષ્યાદ નુદામસિ યો ઋમિર્જીવિતયોપનઃ ॥ ૧૭ ॥
 યસ્મિન્દેવા અમૃજત યસ્મિન્મનુષ્યાઉત । તસ્મિન્નૃતસ્તાગૈઃ મૃદ્ધા ત્વમગ્રે દિવં રહ ॥ ૧૮ ॥
 સર્મિદો અગ્ર આહુત સ નો મામ્યર્પક્રમીઃ । અગ્રેવ દીદિહિ ઘવિ જ્યોક્ષ્વ ધર્મ્યે દુષ્ટે ॥ ૧૯ ॥
 સૌસે મૃદદ્ધ્વં નદે મૃદદ્ધ્વમગ્રૌ સંકસુકે ચ યત્ । અયો અર્ધ્યા રામાર્ધ્યા શીર્ષકિષ્કપ્પર્હણે ॥ ૨૦ ॥
 સૌસે મલં સાદયિત્વા શીર્ષકિત્તમ્પર્હણે । અધ્યામાર્તિકન્યા મૃદ્ધા શુદ્ધા મંથત યજિર્ધ્યાઃ ॥ ૨૦ ॥

અર્થ—(સકસુક વિકસુક) સંપાતક અને વિધાતક (નિર્ઘ્વ યા ચ નિષ્તર) વિનાશક અને સંહારકિત
 અમિ (તે તે યદ્દમ) તારા રાત્રે (સન્વેદસા દુરુદ્ધર્મનીનશન્) શાનપુત્રા આદવા મારને દુરુદ્ધર્મ કરી
 નાશ કરે [૧૪]

(ય ના અર્થેષુ યા ધીરેષુ) ને અમારા ધોષ અને ધીરામાં (ય ના ગોષુ અગ્રાવિષુ) ને અમારા આયો
 અને ધેડા-બકરાઓમાં (જનયોપના અમિ) ધોષને કષ્ટ આપનારો અમિ છે, તે (ક્રુષ્યાદ નિઃ નુદામસિ)
 માસઅણુ અમિને અમે દૂર કરીએ છીએ [૧૫]

(યા જીવયોપના અમિ ત ક્રુષ્યાદું) ને જીવનાશક ક્રુષ્યાદ અમિ છે તેને (અન્વેમ્ય પુરુષેમ્યઃ ગોમ્યઃ
 અર્થેમ્યઃ સ્ત્વા) બીજા માણસો, ગાયો અને ધોષાઓથી (નિઃ નુદામસિ) નિર્મુક્તિ દૂર કરીએ છીએ [૧૬]

હે અમિ ! (યસ્મિન્નૃતસ્તાગૈઃ અમૃજત) નેમાં દેવો શુદ્ધ થયા, (ઉત યસ્મિન્ મનુષ્યાઃ) અને નેમાં
 મનુષ્ય પણ શુદ્ધ થયા, (તસ્મિન્નૃતસ્તાગૈઃ મૃદ્ધા) તેમાં ધીની આહુતિ આપી, શુદ્ધ થઈ (ત્વ દિવં રહ) તું સ્વર્ગ
 ઉપર ચલે [૧૭]

(આહુત અગ્રે) આહુતિઓ નેમાં અપાયેલી છે એવા, હે અગ્રે ! (સર્મિદઃ સ ના મા અમિ અર્પક્રમી)
 પ્રદીપ્ત થઈ તું અમારું અનિક્ષમણ કરતો નહિ (અગ્ર ઇવ ઘવિ દીદિહિ) અહીં પુરુષાનામાં પ્રકાશિત થા (સૂર્ય જ્યોક્ષ્વ
 દુષ્ટે) યજ્ઞને અમે નિરંતર ભેડીએ [૧૮]

(યત્ સૌસે મૃદદ્ધ્વ) ને સૌસામાં લાગ્યો છે, ને (નદે મૃદદ્ધ્વ) નદામાં લાગ્યો છે અને ને (સકસુકે
 અગ્રૌ) વિન શક અમિમાં તપીને લાગ્યો છે (અયો અગ્રા રામાર્ધ્યા વપર્હણે શીર્ષકિ) અને ને ધોષાઓમાં, કાળા
 રંગનાઓમાં તથા માથુ મૂકવાના ઓશીકામાં લાગ્યો છે, તે મળને શુદ્ધ કરે [૧૯]

(સૌસે મલ સાદયિત્વા) સૌસા મા મળ શુદ્ધ કરી, (વપર્હણે શીર્ષકિ) ઓશીકા ઉપર મથુ મૂકી,
 (અર્ધ્યા અર્ધ્યા મૃદ્ધા) કાળી ધેગીમાં શુદ્ધ કરી (યજિર્ધ્યા શુદ્ધા મંથત) પવિત્ર અને શુદ્ધ બને [૨૦]

વાચાર્થ—અગ્નિમાં સંપાતક વિધાતક ગુણો છે તેમને જ્ઞાન રૂપેક પ્રયોગ કરવાથી જ્ઞાની ધોષક તેની સહાયતાથી રાગને
 દૂર કરી શકે છે (૧૪)

આ પ્રકારે ધોષ, ધીર આયો, બકરા, ધેડા વગેરેએને નિરોધો કરવું રાહ છે. (૧૫)

એઓથી ધૈનદાહક અમિને દૂર કરવે યોગ્ય છે (૧૬)

યજ્ઞથી દેવતાઓની શુદ્ધિ થઈ, માણસો પણ સ્વર્ગી શુદ્ધ થયા આ પ્રકારે યજ્ઞમાં ધીની આહુતિ આપવાથી મનુષ્ય શુદ્ધ
 થઈ ઉત્તમ સ્થાન પ્રાપ્ત કરી શકે છે (૧૭)

યજ્ઞને અગ્નિ પ્રદીપ્ત થઈ ધરત્યાર ઉપર ન આવે પોતાની યજ્ઞશાળામાં પ્રદીપ્ત થઈ રહે ઉપાસક દરોજ સુરજને
 ભૂમે (૧૮)

ત્યાં ત્યાં મળ લ એણે દોષ તે તે સ્થાનો શુદ્ધ અને પવિત્ર કરવા ભેડીએ (૧૯-૨૦)

પરં મત્ત્યાં અનુ પરંહિ પન્થાં ચસ્તે એપ્પ હતરો દેવયાનાત્ ।

ચક્ષુમ્મતે શૃણુતે તેં ધ્રુવીમીહમે ધીરા મુહર્વો મયન્તુ

॥ ૨૧ ॥

હમે જીવા વિ મૃતૈરાવશૃન્નમ્બુદ્ધા દેવહૃતિર્નો અથ ।

પ્રાજ્ઞો અગામ નૃતયે હસાય સુવીરામો તિદયમા વંદેમ

॥ ૨૨ ॥

હમં જીવેમ્યઃ પરિધિં દંધામિ મેપાં નુ ગાદપરો અર્થમેતત્ ।

શ્રુતં ત્રીવન્તઃ શરદઃ પુરુષીસ્તિરો મૃત્યુ દંધતાં પર્વતેન

॥ ૨૩ ॥

આ રોહતાયુર્જરસં ઘૃણાના ઋતુપૂર્વં યત્તમાના યતિ સ્થ ।

તાન્નૃસ્ત્વષ્ટાં સુજનિમા સુજોપાઃ સર્વમાયુર્નયતુ જીવનાય

॥ ૨૪ ॥

યથાહાન્યનુપૂર્વં ભવન્તિ યથૃત્વં ક્રતુભિર્યન્તિ સાકમ્ ।

યથા ન પૂર્વમપરો જહાત્યેવા ઘાતરાયૂપિ કલ્પયેપામ્

॥ ૨૫ ॥

૧. અર્થ—હે મૃતો! (દેવયાનાત્ હતરઃ યઃ તે એપ્પઃ) દેવયાની બુદ્ધિ જે તારો માર્ગ છે, તે (પરં પન્થો અનુપરા હિ) ખીભ માર્ગથી દૂર ચાલો ના (ચક્ષુમ્મતે શૃણુતે તે ધ્રુવીમિ) આંખવાળા અને સાંભળનારા તને હું આ હું હું (હમે ધીરા મુહર્વા મયન્તુ) આ વીરો પુષ્ટ થાય [૨૧]

(હમે જીવાઃ મૃતૈઃ આ ઘટુમન્) આ જીવતા લોકો મરણાગ્રાપી ઘેરાએલા છે (ન દેવહૃતિઃ અથ મદ્રા અમૃત્) અમારી હાથ પ્રાપ્તના આને કલ્યાણપત્રી બની ગયું છે (નૃતયે હસાય પ્રાજ્ઞ અગામ) નૃત્ય અને હાસ્યના માટે અમે બધા આમળ વધીએ અને અમે (સુવીરાસઃ તિદયં આ વંદેમ) ઉત્તમ વીર યદ્ય બુદ્ધનો વિચાર કરીશું [૨૨]

(જીવેમ્ય હમ પરિધિં દંધામિ) જીવે માટે આ મર્ધા આપુ હું (પર્વો અપર પર્વો અર્થે માનુ ગાત્) આમાથી કોઇ પણ એક એ મર્ધા બહાર કહી ન લય (શરદઃ પુરુષી જીવન્ત) અતિ દીર્ઘ સૌ વરસનું જીવન અનુભવતો, (પર્વતેન મૃત્યુ તિરો દંધતાં) પર્વત દ્વારા મૃત્યુને પેલીપર રાખે [૨૩]

(જરસ ઘૃણાના આયુઃ આરોહત) વૃદ્ધવરયાનો સ્વીકાર કરતાં દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત કરે. (અનુપૂર્વં યત્તમાના યતિ સ્થ) એક પછી બીજો સિદ્ધિ મળે ત્યાં સુધી પ્રયત્ન કરતો રહે, પ્રયત્નમાં રહે (સુજનિમા સુજોપા ત્વષ્ટા) ઉત્તમ જન્મરાજો ઉત્સાહવાળો ત્વષ્ટા (તાન્નૃ વાઃ જીવનાય સર્વે આયુ નયતુ) તમને બધાને દીર્ઘજીવન માટે સ પૂર્ણ આયુ સુધી લઇ લય [૨૪]

(યથા બહાન્તિ અનુપૂર્વં ભવન્તિ) જેમ દિવસો એક પછી બીજો એમ આવે છે (યથા ક્રતુઃ ક્રતુભિ સાકં યન્તિ) જેમ ક્રતુ ક્રતુઓની સાથે ચાલે છે (યથા પૂર્વે અપર ન જહાતિ) જેમ પહેલાને બીજો છોડતો નથી, હે ધાતા ! એવા એવા આયુષિ કલ્પય) તેમના જીવનની યોજના કરે [૨૫]

બાવાર્થ—મૃત્યુ અમારા બધાથી દૂર રહે, અમારી પાસે ન આવે અમારા બાળબચ્ચાઓ હૃદયપુષ્ટ અને નિરાશો તેમજ દીર્ઘજીવી બને (૨૧)

અહીં જે લોકો જીવતા છે તે ચારેય તરફથી મૃતો વડે ઘેરાએલા છે એટલે કે તેમની ચારે બાજુ મૃત જીવ છે અમે ઇશ્વરની પ્રાર્થના કરી કલ્યાણ પ્રાપ્ત કરીએ અમે હાસ્ય અને નૃત્યના પોતાનો મગ્ન સમય વ્યતીત કરીએ અમે બધા ઉત્તમ વીર બનીએ અને યુદ્ધમાં પોતાનું સૌર્વ પ્રગટ કરીએ (૨૨)

જીવેના માટે આયુષ્યની મર્ધા નિશ્ચિત ચર છે કોઇ મરુત્ય આ દીર્ઘજીવનની મર્ધાના ન તોડે એટલે અપાધુમા ન મરે બધા લોકો અતિ દીર્ઘજીવન સુધી જીવતા રહે અને મૃત્યુને દૂર કરે (૨૩)

વૃદ્ધાવસ્થાને પ્રાપ્ત થઈ દીર્ઘજીવનનો સ્વીકાર કરવો એક પછી એક એટલે વૃદ્ધો પછી જીવન ચાલે, વૃદ્ધો પહેલા જીવન ન મરે, લાંબુ જીવન મેળવવા પ્રયત્ન કરે ઇશ્વર બધા પ્રયત્ન કરનારાઓને દીર્ઘજીવન આપે (૨૪)

જેમ દિવસ પછી દિવસ, ક્રતુ પછી ક્રતુ અને જેમ પહેલા પછી બીજો લય છે, તેમ વૃદ્ધ પછી જીવન ચાલવા લય, વૃદ્ધો પહેલા બીજો ન મરતુ, એટલે બધાએ વદ્ય યદ્ય પૂર્ણજીવન પુરે કરે (૨૫)

अदमन्यती रीयते मं रमणं वीर्यध्वं प्र तरता सखायः ।

अत्रा जदीतु ये असन्दुरवा अनभीवानुत्तरमामि वाजान्

॥ २६ ॥

उत्तिष्ठता प्र तैरता सत्तायोऽश्मन्वती नदी स्पन्दत इयम् ।

अत्रा जहीतु ये असन्नर्शिवाः श्रियान्तस्योनानुत्तरेमाभि याजान्

॥ २७ ॥

पेशदेवी वर्चसु आ रमणं शुद्धा भवन्तु शुचयः पावकाः ।

अतिक्रामन्तो दुरिता पदानि शूतं हिम्नाः सर्वेवारा मदेम

॥ २८ ॥

उद्वाचीनः पृथिव्यायुमङ्गिरतिक्रामन्तां स्वराण्यरेभिः ।

प्रिः सप्त कृत्य ऋषयः परेता मृत्यु प्रत्योहन्पदुयोपनेन

॥ २९ ॥

मृत्योः पुदं योषयन्त एत द्राघीय आयुः प्रतुर दधानाः ।

आसीना मृत्युं नुदता सद्यस्थेऽथ जीयासौ विद्यमा वंदम

॥ ३० ॥

અર્થ— (મદમન્યતી રીયતે) પાંચમેલાળી નદી અપથી હોડી રહી છે (સરમણ્ય) ચેતીને રહો, (ધીરવણ્ય) વીરતા માગ્યુ કરો અને (સલાયા પ્રતરત) હે મિત્રો! તરી નખો (વે દુરેયા મસન્ મન્ન જહીત) ને દુખદાયક હોય તેમને અહીં જ ફેડી દો (અસરેમ જનમીવાન્ ધાજાન્) નો અમે પાર થઈશું તો નિરોગી અન પ્રાપ્ત કરીશું [૨૬]

દે (સહ્યાય) મિત્રા (ઉચ્છિષ્ઠ પ્રવરત) ઉદિ અને તરી નામો (જ્યં મદમશ્વર્તી નદી સ્યમ્વતે) આ પદ્મશેખાણી નદી અપયાં વહી રહી છે (વે મશિયા અસન્ બ્રજ જહાત) ને અમુલ છે તેમને અદી ન દેહી થો (ઉત્તરેમ શિવાન્ સ્યોનાન્ મમિ) મે અમે તરી નપ્પુ તો અમે મુખ અને સુખાપક અમને પ્રાપ્ત કરીશુ [૨૭]

(શુદ્ધાઃ શુચય પાવકા મયન્ત) મુદ્, પવિત્ર અને મહારહિત યજ્ઞ (સર્વસે વૈશ્વદેવો ધારમજ્ઞ)
 કલ્યાણી મારે વિશ્વદેવની ઉપાસનાનો આરભ કરેઃ (દુરિતા પદાન્તિ યતિશ્રામન્તઃ) પાપના રમણોને દૂર કરતા
 (સર્વગીરાઃ શાન્ત દિમાઃ મદમ) બધા વીરો સાથે અમે સો વરસ સુધી આનંદથી રહીશું । ૨૮]

(वायुमद्भि उदीचीनि परेभिः पद्याभिः) वायुवाणा उपरता श्व भागे (अवतरान् मतिशाम्ना) नीचेतु अतिशम्य कृता (परेताः क्षयय त्रिः सप्त कृत्वा) इर पद्येभ्यो ऋषिभ्यो त्रय वार सात वभत तपरया करी (पद्योपपन्न मृत्यु पत्याहन्) पीताना पत्र मृगवाधा मृत्युने इर करे छे । ३६ ।

(મૃત્યુયોઃ પદ્મ યોપપત્નઃ) મૃત્યુના પત્નને દૂર કરતાં (પત્ન્યઃ આયુઃ ક્ષાયઃ પ્રતર દધાના) આ આયુ ક્ષય અને અપનાવી ધારણ કરતાં (આસીનાઃ મૃત્યુ નુદત) આસનો વગેરે કરી મૃત્યુને દૂર કરે (અથ જીવાસ સઘણે પિવથ આવદમ) અને એ જીવતા રહેયો તો પેતાના ધરમા પાત્રી વાત કરયો [૩૦]

કર્તાવ્ય—આ સત્તાર એક મહાન પથોવાળી નદી છે, એટલે તેમા કુ-ખો અને કોઠો ના મોઠા મોઠા પથરો છે આ નદીના વેગ યહુ યહુ કારે છે તેથી આ નદીને પાર કરવા માટે સાવધાનીથી વીરતા યુક્ત સત્તાર કરવુ એટલે આ પ્રારે હળીમળી રહીને ચાલીએ તે પાર કરી શકીએ, આપણમા તડ વધરો તે આ નદીમા તણુ જવાય. એ વસ્તુએ આપણી પાસે જરૂરી નથી તે બધી અહીં ફેંકી દો જ્યારે તમે વરી શકા થયો ત્યારે જલમ વસ્તુએ પ્રાપ્ત કરી શકારો યહુ એ જિન જરૂરી વસ્તુએનો આર સ્થા સખરો તે તે બારના કારણે જ તમે બોરા (૨૨-૨૩)

શ્રદ્ધા, પવિત્ર અને ભવચ્છિદ્ધિ બાળ અને ઇશ્વર બાંધી કૌં. પાપના સ્થાનના પૌતાનો ખત મૂકતા નહિ આ પ્રકારે નિર્દોષ બની આનંદથી સૌ વસત છવતા રહે. (૨૮)

આચાર્યશ્રીએ આપદાયા કરી આશુને ફરનારા યોગી રત્નૂવ સરીરને નિર્દોષ બતાવી શતાના આધીન રામે છે તે જ પ્રક્રિયા તપસ્યા વડે મુશ્કેલી દૂર કરી શીષ્યજીવન બ્યતીત કરે છે (૨૮)

આ રીતે મ્હુને પામ પોતાના આથા ઉપરથી દૂર કરતા પોતાનું જીવન ધણુ લામુ બનાવી, આસન-પ્રાણીયામ વગેરેથી મ્હુને દૂર કરી અને દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત કરી ઉત્તમ રચનામાં શરી પોતાનું જીવન ચલણ બનાવેલ (૩૦)

દુમા નારીરવિધવાઃ સુપત્નીરાઙ્ગનેન સર્વિષા સં સૃજન્તામ્ ।

અનથર્થો અનમીવાઃ સુરત્ના આ રોહન્તુ જન્યો યોનિમગ્રે

॥ ૩૧ ॥

વ્યાકરોમિ હવિષાહમેતો તૌ વ્રક્ષણા વ્યૃહં કલ્પયમિ ।

સ્વઘાં પિતૃમ્યો અજરાં કુળોમિ દીર્ઘણાયુષા સમિમાન્સૃજામિ

॥ ૩૨ ॥

યો નૌ અગ્નિઃ પિતરો હૃસ્વૅન્તરાવિવેશામૃતો મર્ત્યૈષુ ।

મત્યૃહં તં પારિં ગૃહ્ણામિ દેવં મા સો અસ્માન્દિશ્વત મા વયં તમ્

॥ ૩૩ ॥

અપાવૃત્ય ગાર્હપત્યાત્કવ્યાદા પ્રેતં દક્ષિણા ।

પ્રિયં પિતૃમ્યં આત્મનેં વ્રક્ષમ્યઃ કુણુતા પ્રિયમ્

॥ ૩૪ ॥

દ્વિભાગધનમાદાય પ્ર ક્ષિણાત્યર્વત્યા । અગ્નિઃ પુત્રસ્યં જ્યેષ્ઠસ્ય યઃ કવ્યાદર્નિરાહિતઃ

॥ ૩૫ ॥

અર્થ— (દુમા નારીઃ સુપત્નીઃ અવિધવાઃ) આ સ્ત્રીઓ ઉત્તમ ધર્મપત્નીઓ અને અને કદી વિધવા ન બને, (આઙ્ગનેન સર્વિષા સંસૃજન્તાં) તેમજ અંજન અને ધી શરીરને યોપડે, તેમજ (અનમીવાઃ અનશ્રવઃ સુરત્નાઃ) શોભરહિત, અશુરહિત યથ ઉત્તમ સ્ત્રોતથી યુક્ત હોય. એવી (જનયઃ અગ્રે યોનિં આરોહન્તુ) સ્ત્રીઓ પહેલાં યોતાના ધરમાં ઉચ્ચરયાન મેળવે. [૩૧]

(અહં ઇતી હવિષા વ્યાકરોમિ) હું આ બંનેને હવિથી વિશેષ ઉત્તમ કરું છું. (વ્રક્ષણા અહં વિકલ્પ-યામિ) ગાનથી હું એની વિશેષ કલ્પના કરું છું. (પિતૃમ્યા અજરાં સ્વઘાં કુળોમિ) પિતરોના માટે હું અવિનાશી સ્વકીય ધારકકલિત વધારું છું. (દુમાન્ દીર્ઘણ યાવુષા સંસૃજામિ) એમને દીર્ઘજીવનથી યુક્ત કરું છું. [૩૨]

(પિતરઃ) પિતરો ! (નઃ યઃ અમૃતઃ અગ્નિઃ) અમારો જે અમર અગ્નિ (મર્ત્યૈષુ હૃસ્વુ અન્તઃ આ-વિવેશ) મર્ત્ય હલ્પમાં આવેલ ઉત્પન્ન કરે છે, (તં દેવં અહં મયિ ગરિષ્ઠામિ) તે દિવ્ય અગ્નિને હું યોતાનામાં ધારણ કરું છું. (સઃ અસ્માન્ મા દિશ્વત) તે અમારો દેવ ન કરે, તેમજ (તં વયં મા) તેનો અમે દેવ ન કરીએ. [૩૩]

(ગાર્હપત્યાલ્ અપાવૃત્ય દક્ષિણા કવ્યાદા પ્રેત) ગાર્હપત્ય અગ્નિથી દૂર યજ્ઞને દક્ષિણ તરફ પ્રેતમાંસબક્ષક અગ્નિ તરફ આવેા અને (પિતૃમ્યાઃ આત્મનેં વ્રક્ષમ્યઃ પ્રિયં કુણુતા) પિતરો માટે, યોતાના માટે તેમજ આજ્ઞાના માટે પ્રિય કરો. [૩૪]

(યઃ અનિરાહિતઃ કવ્યાલ્ અગ્નિઃ) જે ન છુટાવેલો પ્રેતમાંસબક્ષક અગ્નિ હોય છે, તે અગ્નિ (જ્યેષ્ઠસ્ય પુત્રસ્યં દ્વિભાગં ધનં આદાય) મોટાભાઈને ધનના એ ભાગ પ્રાપ્ત થવા છતાં (અવતર્યાર્ પ્રક્ષિણાતિ) દિશ્વતાથી તેને ક્ષોણુ બનાવે છે. [૩૫]

ભાવાર્થ— સ્ત્રીઓ સારી ધર્મપત્ની બને, તેઓ કદી વિધવા ન થાય, તેઓ સૌભાગ્યયુક્ત યથ યોતાના શરીરને અંજન વગેરે સાધના વડે સુશોભિત કરે. નિશાંથી બને, શોભરહિત યથ અશુરહિત રહે અને ઉત્તમ ધરેણીની શાલુગાર કરી સુશોભિત રહે. યોતાના ધરમાં આ સ્ત્રીઓ સન્માનિત યથ મદસ્તવનું સ્થાન પ્રાપ્ત કરે (૩૧)

હવન વડે મૃત અને જીવિત એટલે બંનેને લાભ પહોંચે છે. જ્ઞાનથી જ તેની વિશેષ કલ્પના યથ શકે છે હવનથી મરેલા-ઓને સ્વત્વધારક બલ પ્રાપ્ત થાય છે અને જીવિતોને દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત થાય છે (૩૨)

આ અમરધર્મયુક્ત અગ્નિ મનુષ્યોના દિવત્કર્તા હોવાથી બધાને પ્રિય છે. તેને મનુષ્ય પ્રજન્યસિત કરે અને તેની મદદથી વ્રતપ્રતિ પ્રાપ્ત કરે. (૩૩)

માણસે એવું આચરણ કરવું નેહએ કે નેથી યોતાનું કલ્પણુ થાય, જ્ઞાનીઓના સન્માન વધે અને પિતરોનું યજ્ઞ વૃદ્ધિ જત થાય. ગૃહસ્થાશ્રમ સ્ત્રીકારવાથી અત્યેષ્ટિ સુધી મનુષ્ય એજ કરતો રહે (૩૪)

પ્રેતહાલક અગ્નિને સારી રીતે વિધિપૂર્વક શાન્ત કરવામાં ન આવે તો નેજ પુત્રને પિતૃધનના બે ભાગ પ્રાપ્ત થવા છતાં પણ તેને દારિદ્રતાના કષ્ટ ભોગવા પડે છે, માટે અત્યેષ્ટિ અગ્નિને વિધિપૂર્વક શાન્ત કરવો નેહએ. (૩૫)

યત્કૃપતે યદ્દનુતે યથા વ્રતેન વિન્દતે । સર્વં મર્ત્યસ્ય તદ્વાસ્તિ કૃષ્ણાચ્ચદર્શિરાહિત । ॥ ૩૬ ॥

અયત્તિયો હવર્ષર્ષા મયતિ નૈર્નૈન હવિરત્તિ । દિનતિ કૃષ્ણા ગોર્ષનાયં કૃષ્ણાદનુવર્તતે । ॥ ૩૭ ॥

સુદુર્ગૃહ્યઃ પ્રવૃદ્તપાતિ મર્ત્યો નીત્યં । કૃષ્ણાદાનપ્રિરન્તિકાદનુવિદ્વાન્નિતાવતિ । ॥ ૩૮ ॥

ગાર્ધા મુદ્ધાઃ સં સૂચ્યન્તે શિયા યન્નિષ્પતે પતિઃ ।

મુદ્ધૌચ વિદ્વાનેષ્વોષ્ટે યઃ કૃષ્ણાદં નિરાદયત્ ।

યદ્દિપ્રં શમલ ચક્રમ યથા દુષ્કૃતમ્ ।

આપો મા તસ્માદ્દુષ્મન્વમેઃ સંકુકાચ્ચ યત્

તા અધરાદુદીચીરાવૃષ્ણપ્રજાન્તીઃ પથિમિદંવયાનૈઃ ।

પર્વતસ્ય ધૂમમ્સ્યાપિ પૃષ્ઠે નરાધરન્તિ સરિતઃ પુરાણીઃ ।

અર્થ— (મૃગપાત્ અનિરાહિતાઃ જેસુ) પ્રેતપ્રાસન્નક અગ્નિ ને શાંત કરવામાં ન આવે, તે ને (મર્ત્યસ્ય તસ્ય સર્વે ન અસ્તિ) આપો તે બધું નષ્ટ કરે છે, (યત્ કૃપતે) ને ખેતીમાંથી મળે છે, (યત્ દનુત) ને પોતાને વારસામાં લાગે આવે છે અને (યત્ ચ વ્રતેન વિન્દતે) ને કારીગરીથી મળે છે [૩૬]

તે માણસ (અયત્તિય હવર્ષર્ષાઃ યદયતિ) અપવિત્ર અને નિસ્તેજ થાય છે, (યનેન હવિઃ અગ્નયે ન) એનું આપેલું અન્ન ખાવા લાયક હોતું નથી, (કૃષ્ણા ગો ધનાત્ દિનતિ) ખેતી, ગાય અને ધન તેની પાસેથી છીનવી લેવાય છે, (પ્રવૃદ્તપાતિ મર્ત્યો નીત્યં) જેની સાથે પ્રેતપ્રાસન્નક અગ્નિ ભાય છે [૩૭]

(યાન અન્તિકાલ્પ કૃષ્ણાત્ શામિઃ) જેમને બધા શવપ્રાસન્નક અગ્નિ (વિદ્વાન્ યતુ પિતાવતિ) બળીને પાછળ પડે છે, તે (મર્ત્ય લાક્ષ્ણિકીત્ય) મનુષ્ય કદને પ્રાપ્ત થઈ, (સુદુર્ગૃહ્યઃ પ્રવદતિ) પ્રતેજ્ઞાઓની સાથે ફરી ફરી પોકારતો રહે છે એટલે રડતો રહે છે [૩૮]

(યતઃ સ્ત્રિયાઃ પતિઃ નિષ્પતે) બધારે ઓતો પતિ મરી જાય છે, ત્યારે (મુદ્ધાઃ પ્રાદ્યા સ સૂચ્યન્તે) ધર પીઠાઓથી યુક્ત બને છે તે વખતે (વિદ્વાન્ મહા પથ વેષ્ય) તાની સાક્ષરજ્ઞ મોક્ષાવવા થાય છે, (ય કૃષ્ણાદ નિરયાત્) ને પ્રેતપ્રાસન્નક અગ્નિને દર કરી શકે છે [૩૯]

(યત્ દિપ્રં શમલ) ને પાપ અને મહિનતા (યત્ ચ દુષ્કૃત ચક્રમ) ને દુર ચાર અમે કર્યા છે, (તસ્માત્ સકરુકાન્ અમેઃ) તે નિષાતક અગ્નિથી (આપો મા ધુમસ્તુ) બળ મને પવિત્ર કરે [૪૦]

(તાઃ અધરાત્ ઉદીચી) ને ઉપરની તરફથી નીચેજતી (પ્રજાન્તી દંવયાનૈ પથિમિ) આવવૃષ્ણ) શાન પ્રાપ્ત કરી દેવાના મળેથી વાર વાર ચલે છે (ધૂમમ્સ્ય પર્વતસ્ય અધિપૃષ્ઠે) શિષ્ટ કરનારા પર્વત ઉપર (પુરાણી સરિતઃ ગયાઃ વરતિ) પુરાણી નદીઓ નદીન ચઈ ચાલવા લાગે છે [૪૧]

ભાષ્ય— ખેતીથી, કારીગરીથી અથવા વારસાથી પ્રાપ્ત થયેલું ધન પલ નષ્ટ થઈ જાય છે, જે અન્યથેષ્ટિના અગ્નિને શાંત ન કરવામાં આવે (૩૬)

અન્યથેષ્ટિના અગ્નિ કાષ્ઠ મનુષ્ય સાથે રહેવાથી માણસ અપવિત્ર અને નિસ્તેજ થાય છે તેનું અન્ન અમર્ય થાય છે, તેની ખેતી ગાયો અને ધન નષ્ટ થાય છે મરે તેની શાંતિ કરી મનુષ્યે સ્નાનાદિથી પવિત્ર બનવું નેહ્યો (૩૭)

જેમના વરમા અથવા ને મનુષ્યોના આ અન્યથેષ્ટિ અગ્નિ ફરી ફરી પ્રત્યવિત્ર થાય છે એટલે જેઓના વારે ધરી મૃદુ થાય છે તેમને ધણી કષ્ટો થાય છે અને તે લોકો વાર વાર રડતા હોવા મરેલાના લાભોનું વર્ણન કરી પુકારવા રહે છે (૩૮)

બધારે કોઈ સ્ત્રીનો પતિ મરે છે ત્યારે તે ધરમાં ધણી પીડા થાય છે તે વખતે પિતાન બચકેને મોલાથી તે પેત-રાહક અગ્નિની શાંતિ કરવી નેહ્યો (૩૯)

જે પાપ દોષ અને દુશ્ચાર પ્રેતક દક અગ્નિના કારણે થાય છે તેની શુદ્ધિ પશુથી નાદવાથી થાય છે (૪૦)

નદીઓ પર્વત ઉપરથી નીચાણ તરફ જાય છે તેવો મર્મોના દિવસોમાં સુધારી જાય છે અને વરસ દના દિવસોમાં નવી બની રહે છે (તે કૃત્ય) માણસ મર્મો પછી બીજી શરીર ધારણ કરી નવીન બની ફરે છે (૪૧)

અર્થે અક્રવ્યાન્નિઃ ક્રવ્યાદં નુદા દેવયજનં વહ ॥ ૪૨ ॥
 હમં ક્રવ્યાદા વિવેશાપં ક્રવ્યાદુમન્વંભાત્ । વ્યાઘ્રી કૃત્વા નાનાનં તં હરામિ શિવાપરમ્ ॥ ૪૩ ॥
 અન્તર્ધિદેવાનાં પરિધિર્મનુષ્યાણામભિર્ગાર્હપત્ય ઉમયાનન્તુરાશ્રિતઃ ॥ ૪૪ ॥
 જીવાનામાયુઃ પ્રતિર સ્વમમે પિતૃણાં લોકમર્ષિ મચ્છન્તુ મે મૃતાઃ ॥ ૪૫ ॥
 સુગાર્હપત્યો વિતપન્નરાતિમુપામુપાં શ્રેયસીં ઘેહસ્મૈ ॥ ૪૬ ॥
 સર્વાનમે સહમાનઃ સપત્નાનૈષામૂર્જં રયિમસ્માહુ ઘેહિ ॥ ૪૬ ॥
 હમમિન્દ્રં વહિ પર્મિમન્વારમ્બ્વં સ વોઃ નિર્વૈશ્વદુરિતાદવધાત્ ॥ ૪૭ ॥
 તેનાર્પં હત શ્વેમાપતન્તં તેનં રુદ્રસ્ય પરિપાતાસ્તામ્ ॥ ૪૭ ॥

અર્થ—(હે અગ્નિ) તું (અ-ક્રવ્યાદ્ ક્રવ્યાદં નિઃ નુદ) માંસભક્ષક બની માંસાહારીને દૂર કર અને (દેવયજનં વહ) દેવા માટે વત કરનારાને પાસે રાખ. [૪૨]

(હમં ક્રવ્યાત્ આધિવેશ) એની પાસે માંસ ભક્ષક આવી ગયો છે, (અર્થે ક્રવ્યાદ્ અવ્યગાત્) આ માંસ ભક્ષકની પાસે આવ્યો ગયો છે, (વ્યાઘ્રી નાનાનં કૃત્વા) આ કર આપણને વિભિન્ન બનાવી (તં શિવાપરં હરામિ) તે અશુભને હું દૂર કરું છું. [૪૩]

(દેવાનાં અન્તર્ધિઃ) દેવાને પોતાની અંદર રાખનારો (મનુષ્યાણાં પરિધિઃ) મનુષ્યોનું સંરક્ષણ કરનારો, (ગાર્હપત્યઃ વાગ્નિઃ) ગાર્હપત્ય અગ્નિ (ઉમયાનં અંતરાશ્રિતઃ) બુનેના મધ્યમાં રહે છે. [૪૪]

(હે મૃતો !) (ત્વં જીવાનાં આયુઃ પ્રતિર) તું જીવોનું જીવન નિર્વિઘ્નતા સાથે પાર કરી દે. તેમજ (મે મૃતાઃ પિતૃણાં લોકં અર્ષિ પચ્છન્તુ) જે મરી ગયા છે તે પિતૃલોકમાં આવ્યા બંધ (સુગાર્હપત્યઃ વરાતિં વિતપન્) ઉત્તમ ગાર્હપત્ય અગ્નિ શત્રુને તાપ આપે (ઉપાં અર્ષે શ્રેયસીં ઘેહિ) પ્રત્યેક ઉપાસલ એના માટે કલ્યાણમય કરી દે. [૪૫]

(હે અગ્ને !) (સર્વાનં સપત્નાનં સહમાન) બધા શત્રુઓનો પરાજય કરતો તું (વૉઃ રાર્યે ઝર્જં અસ્માહુ ઘેહિ) એમનું બળ અને ધન અમારામાં રચાવિત કર. [૪૬]

(હમં હિન્દ્રં વહિ પર્મિ અન્વારમ્બ્વમ્) આ ઐશ્વર્ય યુક્ત પાલકને અનુકૂલતાપૂર્વક શર કરો. (સઃ યઃ અવધાત્ દુરિતાત્ નિઃ શ્વક્ષત્) તે અંગને નિદંતીર્થ પાપથી છોડાવે (તેનં આપતન્તં શર્ચ અપહત) તેના વડે હુમલો કરનાર ધાતકનો નાશ કરો. (તેનં રુદ્રસ્ય અસ્તાં પરિપાત) તેની સહાયથી રુદ્રના અક્ષથી બધી તમ્બૂથી પોતે પોતને સંરક્ષિત કરે. [૪૭]

ભાવાર્થ— જોમાં દેવાને હૃદયને હવન યાગ છે, તે અગ્નિ પ્રેતાહક અગ્નિને દૂર કરે એટલે ધર ધરમાં ઇન્દ્રિયો યાગ અને મનુષ્ય દીર્ઘાયુ યાગ (૪૨)

જોકે અગ્નિ પ્રેતાહક અને બીજો દેવયાજક છે બનેમા ભક્ષક થાય છે પરંતુ એક શુભ અને બીજો અશુભ છે. મનુષ્ય એક આયશયુ કરે કે નેથી બીજા અગ્નિ હમેશા પ્રદીપ્ત રહે અને અશુભનાને પ્રદીપ્ત કરવાનો આવસર કદી ન આવે (૪૩)

દેવાની અંદર રહેનારો મનુષ્યોનો રક્ષણકર્તા ગાર્હપત્ય અગ્નિ અને જન્મ અને મૃત્યુના અગ્નિઓમાં રહે છે. (૪૪)

અગ્નિમાં હવન કરવાથી મનુષ્યની આયુ દીર્ઘ યાગ છે આ હવનથી મૃતોને પિતૃલોક પ્રાપ્ત યાગ છે ગાર્હપત્ય અગ્નિ શત્રુઓને દૂર કરે છે અને પ્રતિદિન કલ્યાણ પ્રાપ્ત કરી આપે છે. (૪૫)

અગ્નિ બધા શત્રુઓનો પરાજય કરી તેમનું ધન અને અન્ન લાવી અમારી પાસે રાખે. (૪૬)

આ અગ્નિ ધન આપનારો, શુભની પાસે પહોંચાડનારો અને બધી ઇચ્છાઓ પૂર્ણ કરનારો છે તેથી મનુષ્ય પાપથી બચે છે તેનાથી શત્રુનો નાશ કરેા થાય છે અને તેનાથી ધાતપાલના શસ્ત્રોથી પણ બચાવ યાગ છે (૪૭)

અનુદ્વાહ પ્લુવમન્તારમર્ષ્યં સ વો નિર્વેશ્વરિતાદવધાત્ ।

આ રોહત સવિતુર્નાર્ધમેતાં પદમિકુર્વામિરમંતિ તરેમ

॥ ૪૮ ॥

અહોરાત્રે એન્વૈયિ વિષ્નુસ્તેમ્યસ્તિષ્ઠન્પ્રતરણાં સુવીરઃ ।

અનાતુરાન્સુમર્નસસ્તલ્પ વિષ્ણુજ્વયોગેવ નઃ પુરુષગેન્ધિરેવિ

॥ ૪૯ ॥

તે દેવેમ્ય આ વૃશન્તે પાપ જીરન્તિ સર્વદા ।

ક્રુષ્યોદાનપ્રિરન્તિકાદર્શ દ્વાનુવપતે નહમ્

॥ ૫૦ ॥

યેડિશ્વદ્વા ધનકામ્યાં ક્રુષ્યાદ્વા સમાસતે । તે વા અન્વેષાં કુમ્ભીં પર્યાદધતિ સર્વદા

॥ ૫૧ ॥

ગ્રેવં વિપતિપતિ મર્નસા મુદુરા વર્તતે પુનઃ । ક્રુષ્યોદાનપ્રિરન્તિકાદનુરિદ્વાન્વિતાર્વતિ

॥ ૫૨ ॥

અર્થ—(અનુદ્વાહ પ્લુવ એન્વારમ્સ્ય) જગત્ ન હોડીએ તૈયાર કરે (સ વા અવધાત્ હુરિતાત્ નિવધસત્) તે તમને નિધ પાપથી બચાવે (અર્તાં સવયતુ માય મારોહત) આ સવિતાની નેકા ઉપર ચઢે (પદમિકુર્વામિરમંતિ તરેમ) હ મોડી વિશાળ હોડીઆ વડે દુષ્ટભુદિ સત્રના અપથી પાર ચઢશુ [૪૮]

ઉ (અહો રાત્રે સ્તેમ્ય પ્રતરણઃ) રિવંસ રોન સૂર્ય આપી દુર્બળી પાર કરનારો (સુવીરો વિષ્ણુ સ્તિષ્ઠન્ અવોયિ) ઉત્તમ વીર થી યુદ્ધ થત વગેરે થ રજ કરનારો પોતે સ્થિર થત અનુદૂષણ રહે છે હે (તલ્પ) પશુઓ હે પથરી ! ઉ (સુમતસઃ અનાતુરોન્ વિષ્ણુઃ) ઉત્તમ મનવાગા નિરોધી મનુષ્યોને મારેશ્વ કરે છે, એવા ઉ (જ્યોત્ષ્ણવ પુરુષપાધિઃ ના દર્શિ) હ મેશા મનુષ્યોના સુર્યપથો યુદ્ધ થત અંધારી પાસે રહે [૪૯]

(તે દેવેમ્ય આવૃશન્તે) એ દેવ થી પોતે પોતાના ગિપ્પા પાડે છે તે (મર્નસા પાપ જીરન્તિ) હ મેશા પાપનુ છતન બ્યતિત કરે છે (યાન્ ક્રુષ્યાદ્વા આપ્તઃ આન્તકાન્ત્ અનુવપતે) જેમણે માસભક્ષક અગ્નિ નાશથી નાશ કરે છે (મર્નસઃ દ્વ મહ) જેમ ધોડા પાસનો નાશ કરે છે [૫૦]

(યે અશ્વદ્વા ધનકામ્યાઃ) જે અશ્વદીન પણ ધનલેખી છે, (ક્રુષ્યાદ્વા સમાસતે, માસભક્ષક મારે મેશા) મેશે છે, (તે વા અન્વેષાં કુમ્ભીં સર્વદા પર્યાદધતિ) તે મિશ્રવથી ખીખની હડી ઉપર હમેશા મન રાખે છે [૫૧]

(મર્નસા પ્રાવપતિપતિ દ્ય) તે માન્ય હે મનથી પડના ધન્ય છે, (પુન મુદુરા આવર્તતે) અને ફરી પાછા આવવા ધન્ય છે (યાન્ વિદ્વાન્ ક્રુષ્યાન્ અગ્નિ અરિતકાન્ અનુ ચિતાવાતિ) જેને નળીને માસભક્ષક અગ્નિ પાસે ભજ પાછળ પડે છે [૫૨]

વાચાર્થ—જગત્ ન હોડી તૈયાર કરે અને તે વડે અપાનક જલાસયેને બોળગી ભર્યા આ નેકા ઉપર ચઢે એવી હ નેકાબોળી સહાયતાથી દુમતિ યાત્રુને પર બધ કરીશું (એકલે યજ્ઞશ્ચી હોડીથી મુઠ્ઠા દાર કરીશું) (૪૮)

પર-પરમા પશુઓ હોય છે, તેના ઉપર બધા સુએ છે તેથી સુખ પ્રાપ્ત થાય છે તેના ઉપર વીર પુરોહિત પાલન થાય છે હમેશા એવા પશુઓ ઉપર હક્તમ મિલાન પ્રસારી માણસે સુધને આનંદ પ્રાપ્ત કરે (અશ્વપ વિશ્વામદાયક પશુઓ પારે મા હોય) (૪૯)

જે પોતે પોતાને દેવાથી ધરા પાડે છે તેઓ પાપમાન મા પ્રવૃત થાય છે અને તેમના એવા નાશ થાય છે કે જેમ ધોડા ખેતરનો નાશ કરે છે (૫૦)

જે અશ્વદીન અને ધનલેખી હોય છે, તે હમેશા ખીખએ તૈયાર કરેલી ફેસાઉ ઉપર પોતાની દબિ રાખે છે, તે દુર્બલિને પ્રમદ થાય છે અને તે સંવહાદક અગ્નિના કારંધ થાય છે એટલે આપ્ત થાય છે (૫૧)

જેમની પરી હ મેશા શબદાર્થક અગ્નિ રહે છે, એટલે જેમના ધર્મના વરના મુલ્ય થાય છે, તે વાવવા દુખી બની અને મવીન થય છે પ્રથમ કરી તેમણે પોતાનો બચાવ કરેલો એ તેમને મારે થોએ છે (૫૨)

અર્થઃ કૃષ્ણા માંગધેયં પશુનાં સીસં ઋગ્વ્યાદર્ષિં ચન્દ્રં તં આહુઃ ।

માર્ગાઃ પિષ્ટા માંગધેયં તે દૃષ્યમેરણ્યાન્યા ગદ્ધરં સચસ્વ ।

॥ ૫૩ ॥

દ્વૃષીકાં જરતીમિષ્ટા તિલ્પિણં દળ્દનં નહમ્ ।

તમિન્દ્રં કુષ્મં કૃત્વા યમસ્પામિં નિરાદધૌ

॥ ૫૪ ॥

પ્રત્યસ્ત્રમર્કં પ્રત્યર્પયિત્વા પ્રવિદ્વાન્પન્થ્યાં વિ દ્વાવિવેશં ।

પરામીપામર્દન્દિદેશં દ્વીર્ધેનાયુપા સમિમાન્સંજામિ

॥ ૫૫ ॥

અર્થ— હે । (કૃષ્ણા) માંસલક્ષ અગ્ને ! (પશુનાં કૃષ્ણા અર્થે તે માંગધેયં) પશુઓમાં કાળું ઘેટું તારું જાણ્ય છે, તેમજ (સીસં ચન્દ્રં અર્થે તે આહુ) સીસું અને લોખંડ પશુ તારું જ કહે છે. (પિષ્ટાઃ માર્ગાઃ તે દૃષ્યં માંગધેયં) દેવેલા આદ્ય તારો દૃષ્ય જાણ્ય છે, તેથી તું (અપવાદ્યા ગદ્ધરં સચસ્વ) જ ગણના બનધાર તારામાં રહે. [૫૩]

હે ઇન્દ્ર ! (જરતીં દ્વૃષીકાં) અનિષ્ઠ્યું મુંજને (તલ્પિણં દળ્દનં નહ દ્વૃષ્ટા) તલનો દગલો, સમિધા અને ધાસની આહુતિ આપી એટલે (સ વૃક્ષમ કૃત્વા) તેમનું ઇષ્ટ બનાવી (યમસ્ય મર્કિં નિરાદધૌ) યમના યજ્ઞનું આધાન કરે. [૫૪]

(પ્રત્યસ્ત્ર મર્કં પ્રત્યર્પયિત્વા) અરત પામનાર સૂરજને સત્કાર સમર્પણ કરી (પન્થ્યાં પ્રવિદ્વાન્ દિ વિ દ્વા-વિવેશ) સન્માન જન્યુનારા ધર્મમાર્ગોમાં વિશેષ રીતે પ્રવેશે છે (અમોયાં અસ્ત્ર પરાદિદેશ) આ મૃતોના પ્રભુને પરમગતિને પહેંચાડે છે અને (પરામીપામર્દન્દિદેશ સં સ્વજામિ) હું આ દુષિતોને દીર્ઘજીવનથી સંયુક્ત કરું છું [૫૫]

ભાવાર્થ— દેવો આદ્યનું દૃષ્ય બનાવી તેનું દલન અગ્નિમાં કરવું, કાળી ઘેટીનું કૃષ અથવા ધી તેમાં દલન કરવું આ પ્રકારે રાવદાહ અગ્નિ મનુષ્યસ્થાનથી દૂર જંગલમાં પ્રજ્વલીત કરવે, એટલે પ્રેતનું દહન ચામડી દૂર કરવું. (૫૩)

આ રાવદાહ અગ્નિમાં છાંયું ઇષ્ટિકા, તલનો દગલો, સમિધા અને ટાકા સ્પર્શવા બારની આહુતિઓ આપવામાં આવે આ સાધનો તરે આ સમયના અગ્નિનું આધાન કરવું. (૫૪)

સન્માર્થથી જનારા મનુષ્ય અસ્ત્રજત સૂરજની અર્ધના કરી પોતે પોતાને ધર્મ માટે યોગ્ય અને પવિત્ર બનાવી શકે છે. મૃતોને પરમગતિ તરફ દલન વડે પ્રેરિત કરી દુષિત મનુષ્યોને તે જ દલનથી દીર્ઘાયુ કરવું યોગ્ય છે. (૫૫)

યદ્દમરોગને દૂર કરવો

આ સૂક્તમાં મુખ્ય વિષય યદ્દમરોગને દૂર કરવાનો છે આ રોગને દૂર કરવા મુખ્યતઃ પરમેશ્વરની પ્રાર્થના કરવાનો ઉપદેશ અહીં આપ્યો છે. ઇશ્વર પ્રાર્થનામાં ધણું મોટું બળ હોય છે. જેઓ પોતાનું મન એકાગ્ર કરી પ્રાર્થના કરે છે અને પોતાનું હૃદય ઇશ્વર સાથે યુક્ત કરે છે, અનન્ય ભાવે ઇશ્વરને આત્મનિવેદન કરે છે તેમને જ આ બળનો અનુભવ થઈ શકે છે. તેથી કોઈ વાયકે આ બળથી વ્યથિત ન રહેવું એટલું જ અહીં કહેવું છે.

નીચેના માર્ગો

પહેલાં મ ત્રુ કહેવું એવું છે કે— જેમ બાહ્ય દૂર ચાલ્યો

જાય છે, તેમ રોગો નીચેના માર્ગો જઈ દૂર ચાલ્યા જાય, એટલે મનુષ્યની પાસે ન રહે નીચેના માર્ગોથી (અઘરાહ) જવાનું તાર્કિક એ છે કે બધા રોગમીત્રો દૂર કરવાનો ઉત્તમ ઉપાય નીચેના માર્ગો યુગે રાખવો એ છે મૃતમાર્ગ, પૂરિષમાર્ગ (શૈય ચવાનો માર્ગ), પરસેવાનો માર્ગ (એટલે સ પૂર્ણ રૂંવાટાના છીંકોનો માર્ગ), નાકનો માર્ગ (જેમથી શ્લેષ્મા વડે મગ દૂર થાય છે) આ બધા માર્ગો પરમેશ્વર નિર્મિત છે, સ્વીરરૂપો મંદિરની આ બધી મોરીઓ છે, જેમાંથી પ્રજા બહાર જાય છે આ માર્ગો પોતપોતાનું કાર્ય સારી પેઠે કરી રહ્યા છે કે નહિ તે વાયકો વિચારપૂર્વક જુવે. જો તે કરી રહ્યા છે તો ધણું સારું છે; પરંતુ જો તે

સારી રીતે કામ ન કરતા હોય તો તેમને દીક દીપ કરવા પ્રેરત કરવાનો પ્રયત્ન કરવો જરૂરી છે, નહિ તો મૃત્યુને બેઠો થશે

પાપકરણ અને દુષ્ટ વિચાર

બીજા મત્રમાં 'અગ્રશસ' અને 'હુગ્રશસ' એટલે પાપાચરણ કરનારા અને દુષ્ટવિચાર કરનારા આ બે મૃત્યુના બારણે પહેંચાનાર છે, એમ સ્પષ્ટ સૂચિત થયું છે તેથી માણસે પાપથી અને દુષ્ટવિચારથી બચાને રહેવું જોઈએ. દુષ્ટવિચાર અને પાપાચરણ આ પરસ્પર સાથી છે. પહેલાં મનમાં દુષ્ટવિચાર આવે છે અને પછી પાપનું આચરણ થાય છે તેથી માણસે ધર્મી સાધનાતી રાખી તેમનાથી બચાને રહેવું જોઈએ.

માણસ જે પતિત થાય છે તે 'કૃતિ અને અનુકૃતિ' વડે થાય છે. મનુષ્ય પ્રથમ બીજાના દુષ્ટવિચારો સાંભળે છે અને તે વિચારોની અનુકૃતિ (અનુકરણ) કરે છે. પહેલાં કેવળ અનુકરણ કરવાની ઇચ્છા થાય છે, પરંતુ અનુકરણ કરતાં કરતાં પછી તેવાજ વિચારો કરવા લાગે છે તેમજ પહેલાં પાપનું આચરણ જુએ છે અને પછી તેનું જ કરવા લાગે છે એમાં પહેલાં કેવળ અનુકરણની ઇચ્છા પ્રબળ રહે છે પણ પછી ટેવાઈ જાય થી તેજ સ્વભાવ બને છે માટે અનુકરણ કરવામાં પણ ધર્મી સાવધાનતા રાખવી જોઈએ.

સત્પુરુષોના સારા આચાર, વિચાર ઉચ્ચારની અનુકૃતિ અને કૃતિ કરવી યોગ્ય છે, તેથી મનુષ્યની ઉત્તિ થાય છે. માણસ સારી વાતોનું અનુકરણ કરતો નથી પરંતુ માણસને ખરાબ બાબતોનું અનુકરણ કરતો અને માટે વેદ યોગ્યથી આપી છે કે જુએ. જેવું ખરાબ બાબતોનું અનુકરણ કરશે તો મૃત્યુની ભીતિ છે સત્વધાન રહે. 'ને મનુષ્ય આ વિષે સાવધાન રહેશે તો મૃત્યુનું ભય દૂર થશે.

કલુસાધ, દરિદ્રા અને મૃત્યુ

મૃત્યુ, દરિદ્રતા અને કલુસાધ દૂર કરવાની સૂચના ત્રીજા મત્રમાં છે. કલુસાધથી દરિદ્રતા આવે છે, દરિદ્રતાથી મૃત્યુનું ભય હોય છે, આ એક બીજાના સાધક છે. ઉદાગતા, સંપત્તિ અને અખડ જીવન આ માણસે પ્રાપ્ત કરવું જોઈએ આજ અખડ જીવન અમરપણું છે, જે બધાએ પ્રાપ્ત કરવું જોઈએ.

'ને કાષ્ઠ ઠેકાણે નામ જોવો' વાતના ક'બધાનો' બહુકર્તા પ્રેતદાહ અગ્નિ પહેંચી બાપ નો/ એટલે ને કાષ્ઠ કુટુંબમાં મૃત્યુ થાય તો ત્યાંથી તે મૃત્યુને સર્વ પ્રકારે દૂર કરવો, આ યોગ્ય મનનો ઉપદેશ છે આ ઠેકાણે 'માયાગ્ય' વિધિનો ઉલ્લેખ છે. અદનો રસ યી સાથે મેળવવાથી માયાગ્ય મને છે. આવાના આગને દિવસે અગ્નિ પાણીમાં ભોળી રાખવા, તેમાં પાણી પુરતું નાખવું નહીં સ્થાવર ક્ષાક બીજો દિવસે તેને ઉકાળી તેમનું પાણી લઇ તે ધીમાં, મીઠું નાખી સેવન કરવું, આ બીજાદિક કરનાર હોય છે તેમાં બીજી વસ્તુએ પણ નાખી શકાય છે આ છે 'માયાગ્ય' પેષ' આ સેવન કરવાથી કુખો માણસ પણ જળવાન બની જાય છે તેની સ પૂર્ણ વિધિ કાષ્ઠ સારા વૈદ પાસેથી જોવી કદાવવી જોઈએ. આ એક એવો વિષય છે કે જેથી અનેક માણસોને લાલ થઇ શકે છે આ પીછું પણ સરળ, મધુર અને ધાતું પૌષ્ટિક હોય છે. જાની વૈદોએ તેની વધારે શોધ કરી, નિષ્કર્ષ કરી તે બહેર કરવો.

ધરમાં કાષ્ઠ માણસનો મૃત્યુ થયા પછી ધરમાં દુરખના કારણે હવન બંદ રહે છે, પરંતુ અતઃમિને જાત કરી હવનાગ્નિ જલાવવી જોઈએ કારણ કે આજ હવનાગ્નિ આરોગ્યવધક છે, આ પાંચમા મત્રનો ઉપદેશ છે એટલે આનામાં માયાગ્ય મળે અને હવન માટે અગ્નિ પ્રદીપ રહે તો મૃત્યુ દૂર થઇ શકે છે.

જહા મત્રમાં સો વર્ષના દીર્ઘજીવન માટે હવનાગ્નિ ધરમાં સ્થાપિત કરવાનું નિષાન છે, તે પ્રયોગે મૃત્યુ અગ્નિને બેઠો જેવું છે.

પિતૃયજ્ઞ

કાષ્ઠના ધરમાં મૃત્યુ થાય તો તે પ્રેતનો દહનસંસ્કાર (પિતૃયજ્ઞાય દૂર દરામિ) એટલે પિતૃયજ્ઞ કરવા માટે દૂર સ્થાન નક્કી કરવું જોઈએ ધરના અથવા ગામના માનવોની વસ્તીની પાસે પ્રેતદહનસંસ્કાર ન કરવો જોઈએ કારણ એના દહનથી જે દુર્લભદ્રકાર વિષમય વાયુ બહાર પ્રસરે છે, તે જીવિત મનુષ્યોમાં અનેક રોગ ઉત્પન્ન કરે છે. માટે સાતમા અને આઠમા મત્રમાં પ્રેતદહન વસ્તીથી દૂર જઈ કરવું એવો આદેશ આપ્યો છે.

જે પ્રેતદહન કરે છે તે અગ્નિનું વૈદિક નામ છે 'કલ્પવાદ' એટલે માંસ ખાનારો અગ્નિ બીજો અગ્નિ છે 'જાતવેદાઃ'.

આ ધરમાં પ્રદીપ્ત રહે છે, ઈના દવન સાથે વેદારંભસંસ્કાર કરાય છે, આ અગ્નિ દવનીય વસ્તુઓ બધા દેવતાઓને પહોંચાડે છે અને દવન કરનારને આરોગ્ય આપે છે. બધા દોષો દૂર કરી બધાને આનંદ આપનારો આ અગ્નિ છે. જે પ્રેતદાહક અગ્નિ છે તે મરેલાને યમરાજના તાજામાં સોંપે છે અને દવનાગ્નિ દેવતાઓ ભેડે સંબંધ જોડી દે છે. આ પ્રકારે આ બંને અગ્નિના કાર્યો છે. વાચકોએ તેનો વિચાર કરવો અને આરોગ્ય સંપન્નતા વડે તેનો લાભ લેવો.

આ જ વાત નવમા મંત્રમાં કહી છે. પ્રેતદાહક અગ્નિ અને ગાદાંપત્ય અગ્નિ એવા બે અગ્નિ છે. તેમનું ખેય જુદું છે. પ્રેતદાહક અગ્નિ પ્રેતને બાળી મરેલાને પિતરોના રથાનમાં પહોંચાડે છે અને બીજો જે ગાદાંપત્ય અગ્નિ છે, તે અહીંના નિવાસીઓને આરોગ્ય આપે છે. માટે પ્રેતદાહક અગ્નિનું કાર્ય સતત ચાલતું રહેવું ન જોઈએ. દેવનાગ્નિ મનુષ્યના ધરમાં દરરોજ પ્રદીપ્ત થવો જોઈએ. નવમા મંત્રનો પણ એજ ભાવ છે.

આ આશયને દસમા મંત્રમાં પ્રકટ કરતાં કહ્યું છે કે પ્રેતદાહક અગ્નિ ફરી ફરી અહીં ન આવે, તે પિતૃલોકમાં પ્રદીપ્ત થતો રહે. મનુષ્યના રથાનમાં તો આ જ જ્વલતવેદ અગ્નિ પ્રદીપ્ત થવો જોઈએ. જ્વલતવેદ અગ્નિનો માર્ગ દેવધાન છે અને પ્રેતદાહક અગ્નિનો માર્ગ પિતૃધાન છે.

હવન-અગ્નિ

અગ્નિચારમા મંત્રમાં કહ્યું છે કે શુદ્ધ, પવિત્ર અને નિર્મળ યજ્ઞ આ હવનાગ્નિને લોકો પ્રદીપ્ત કરે છે. આ હવનથી બધા દોષો દૂર થઈ જાય છે અને આ હવનાગ્નિ બધા પ્રકારની પવિત્રતા કરે છે, લોકોને આરોગ્ય આપે છે અને દીર્ઘાયુ કરે છે. વૈદિકધર્મોના ધરનો આ અગ્નિ એક મહત્વનું રથાન ધરાવે છે, તેને કેન્દ્રમાં રાખી વૈદિકધર્મોના બધા સંસ્કાર થાય છે.

ષાઠમા મંત્રમાં કહ્યું છે કે આ હવનાગ્નિ (વનસા મુષ્યમાનઃ) પાપથી છોડાવે છે, દોષોને દૂર કરે છે, (અશ્વઋત્યાઃ ઝમોક્) અપ્રશસ્ત અવરથાને હટાવે છે અને બધા પ્રકારની (આશ્વઋત્) ઉત્તિ કરે છે. તેરમા મંત્રમાં કહ્યું છે કે આ જ અગ્નિમાં અમે (અક્ષિન્ અઘ્નો રિપાણિ મૃજમદે) સંપૂર્ણ દોષોનું હવન કરીએ છીએ, એટલે અમારા સંપૂર્ણ દોષ આ અગ્નિમાં હવન સામગ્રીનું

હવન કરવાથી દૂર નાસી જશે અને અમે (શુદ્ધાઃ પૂતા) બહારથી શુદ્ધ અને અંદરથી પવિત્ર બનીશું જેનો પરિણામ (પ્ર ન ઘાયુંવિ તારિષ્વત્) અમારા આયુની વૃદ્ધિ થશે, કારણ કે દોષ રહેવાથી જ સીધા મૃત્યુ થાય છે અને પવિત્રતા થવાથી જ મૃત્યુ દૂર થાય છે.

ગોદમા મંત્રમાં કહ્યું છે કે હવનાગ્નિ યજ્ઞમગ્નિને દરમાં દૂર લઈ જાય છે, એટલે હવનકર્તાના ધરમાં રોગબીજો રહેતો નથી, તેથી તેને નિરોગિતા અને દીર્ઘાયુ પ્રાપ્ત થાય છે. આ પ્રકારે ઘોષ, ગાય, બાળકો, બકરાં-ઘેટાં વગેરેમાં જે રોગબીજો અને મૃત્યુનું ભવ રહે છે તે નષ્ટ આ હવનાગ્નિ વડે દૂર કરી શકાય છે. આ આશય પંદર અને સોળમા મંત્રમાં છે.

સત્તરમા મંત્રમાં ફરી તેજ વિષય બીજી રીતે આલોચે છે. જે અગ્નિમાં (ઘૃતસ્તાયઃ મૃષ્વા) ઘીની શુદ્ધિકારક આલુનિઓ નંખાય છે, તે હવનાગ્નિની મદદથી (રુદ્ધ) ઉત્તિ પ્રાપ્ત કરવી સંભવનીય છે અદારમા મંત્રમાં કહ્યું છે કે જ્યાં એવું હવન થાય છે, તે જ સ્વર્ગલોક છે. મનુષ્ય હવનથી જ આ જૂમિને સ્વર્ગધામ બનાવી શકે છે.

સૂર્યપ્રકાશનું મહત્વ

આરોગ્યની દૃષ્ટિએ સૂર્યપ્રકાશનું અત્યંત મહત્વ છે. સૂર્ય પ્રકાશથી જ સંપૂર્ણ આરોગ્યની પ્રાપ્તિ થાય છે. માટે વેદમાં (જ્યોક્ ચ સૂર્યં હશે) નિરંતર સૂરજનું દર્શન થતું રહે, એવી પ્રાર્થના આવે છે. સૂરજનું દર્શન કરવું એ મનુષ્ય માટે આસ્વાદ્યક રથાન છે. પ્રત્યક્ષ સૂરજદર્શન કરવાથી આખાના રોગો દૂર થાય છે, યુગિતથી સૂરજદર્શનને અભ્યાસ વધારવાથી ચરમા પહેરવાનું કારણ રહેતું નથી. સંપૂર્ણ શરીરને સૂર્યાતપરથાનથી એટલે આખું શરીર સૂરજના કિરણોમાં તપાવવાથી સંપૂર્ણ શરીરનું તેજ વધી જાય છે, આરોગ્ય વધે છે અને રક્તસચાર વધારવાય થઈ ઘણા રોગો દૂર થાય છે. સૂરજનો પ્રકાશ જ આરોગ્ય આપનારો છે.

શુદ્ધિનો ઉપાય

મંત્ર ૧૯ અને ૨૦ માં કેટલાક શુદ્ધિના ઉપાય બતાવ્યા છે. પણ (શુદ્ધાઃ યશ્ચિયાઃ મયત) શુદ્ધ અને પવિત્ર બનો એટલા સંકેતથી આ મંત્રો શુદ્ધિનાં બાબતમાં ઉપદેશ આપે છે એવું લાગે છે, પણ આ મંત્રોમાં શુદ્ધિના જે સાધનો વર્ણવ્યાં છે તે ક્યાં છે અને તેમનો ઉપયોગ કેવો કરવો જોઈએ આ વાત ધણીવાર વિચાર કર્યા છતાં હજુ સુધી અમારી

સમગ્રમાં આવી નથી. આ મત્રોમાં જે શુદ્ધિના સાધનો કલા છે તે (સ્ત્રાંસ) સોમ, (મહ) નમ, (સ્કાંતુક) દવનીય અમિ, (રામાઃ) અસિધ્વની ઝવે) કાળી ઘેટી, (ડપવર્ણ) ઓશીકું આ છે. એમાં દવનાશિ-યી શુદ્ધતા યનાનું થોડું જ્ઞાન અમને મળે છે, પણ બીજા સાધનો વિષે અમને કશું સુધી કંઈ ખબર પડી નથી. જે વાચકો શોધખોળનું કામ કરતા હશે તેઓએ આ વિષયની શોધ અવશ્ય કરવી અને મળેલી માહિતી પ્રગટ કરવી. મનુષ્યો નિરોગી અને દીર્ઘાંશી થાય એ માટે આ શુદ્ધિઓની ખાસ આવશ્યકતા છે, તેથી આ વિષયનું ધણું મહત્વ છે. આ શબ્દોના એવાજ અર્થ છે કે બીજા કંઈ છે, તેની પણ શોધ થવી જરૂરી છે.

૧ ઘવિ= અવિ શબ્દનો અર્થ ' કુલિત્ય ' કલ્પી છે. આ શબ્દથી એટલે નેત્રોગ્યને દૂર કરનારી વસ્તુઓ છે, એવું રત્નમાલા નામક વૈદ્ય ગ્રંથમાં કહ્યું છે.

૨ નહ= નમ, દેવનલ આ એક પ્રકારનું મોડું ખાસ છે. એના શુભ વૈદ્યકમંથમાં એવા કલા છે- (ઘવિકર) : મોહનો સ્વાદ વધારનાર, (મધુરા) મીઠા, (રકવિષ્ણ) રક્તા દોષ દૂર કરનાર, (લીપન્ત) બૂખ પ્રદીપ્ત કરનાર, (યલ્લ) શક્તિ આપનાર, (પૂષ્ય) વીધ વધારનાર, (વીર્યાધિકા) વીધ અધિક કરનાર. (જુઓ રાજા-નિષક્રુ ૧૦૮)

૩ સ્ત્રાંસ= સીસ, સીકું, શીષા, સીષક. એના શુભ (મેહનાશન) મેહરોગનો નાશ કરનાર, (નાગ-શત્તુલ્લયલ્લ દ્વાલિ) મેહ હાથીઓ જેટલી શક્તિ આપનાર, (વ્યાધિ નાશયતિ) રોગો દૂર કરે છે, (જોષિત આતનોતિ) દીર્ઘાંશી બનાવે છે, (ઘલ્લિ પ્રદીવયતિ) બૂખને પ્રદીપ્ત કરે છે, (કામલ્લ કરોતિ) કામનું બળ કરે છે, (મુર્યું વ નાશયતિ) મુર્યું દૂર કરે છે. (વેદનાહર) પીડા કરે છે, (રક્તરોધક) રક્તસ્રાવ બંધ કરે છે. કુષ, ગુહમ, પાણુ, પ્રમેહ, અસિધ્વ, સ્વપ્ન, ભગદર વગેરે રોગોને દૂર કરે છે. (ભાવ. પૃ. ૧ ભ. ધા. વ. જુઓ.)

૪ રામાઃ એક ઔષધિ છે. જેના શુભ રાજનિષક્રુ ૧૦૪, ૧૦, ૧૨ અને ૧૩ માં આપ્યા છે.

૫ અસિધ્વ= એક ઔષધિ છે જે આંખો માટે લાભદાયક છે.

૬ ક્ષોવં (ક્ષીવંકિ) = અશુરશ્વ, જેને ખાળવાપ વાપુ શુદ્ધ થાય છે.

ઉપરના મત્રોમાં આવેલા શુદ્ધિ સાધનોના આવૈવશ્યકતા અર્થ છે. તેમનો ઉપયોગ કેમ કરવો અને તેથી શુદ્ધિ કેવી રીતે કરવી જોઈએ તેનો નિશ્ચય સુવિધ વૈદ્ય કરી શકે છે, આ કામ અનુપયાઓનું નથી, આ શોધખોળનો વિષય છે. શોધ કરનારાઓએ શોધ કરવી

એકવીસમા મંત્રમાં પ્રાર્થના છે કે આ પ્રકારે મનુષ્ય દૂર થાય અને આપણા ધરના ખાળા હૃષ્ટપૃષ્ટ. આનંદી અને ઉત્સાહી બને, એટલે કોઈ ન મરે. આ ઉપરેશ (સ્વચ્છરમતે ઝટ્ઠયતે) જેનારા અને સાંભળનારાઓ માટે ક્યો છે, એટલે જે વિચારી શકે છે અને સાંભળી સમજે છે તેના માટે આ મનુષ્ય કહ્યું છે, જેઓ જોશે તદિ અથવા સાંભળશે તદિ તેમને કહેવાથી શો લાભ ?

નૃત્ય અને હાસ્ય

ખાલીસા મંત્રમાં કહ્યું છે કે આ જે અમે લોકો અહીં જીવિત છીએ, તેમની ચારે તરફ (મૃતેઃ વાષપુત્રન્) મૃત જીવ છે, એટલે તે આ અંતરાત્મા બચ્ચુ કરે છે. અમારી ચારે તરફ તે આવના હશે, પણ તેમનો સ્થલકે નહિ થઇ જવાથી તેમને અમે જોઇ શકતા નથી. તે તો મરી ગયેલા છે. જે જીવિત છે તેમને (મૃતયે દસાય) નાચવા અને હંસવા માટે, એટલે તેમની આનંદ પ્રસન્નતા માટે જ મત્ન કરવો જોઈએ.

મનુષ્યના આરોગ્ય માટે નૃત્ય અને હાસ્યની અત્યંત જરૂરી છે. હાસ્યથી મનની પ્રસન્નતા રહે છે અને શરીરના અવયવોમાં ઉત્સાહ વધે છે નાચ એક ધણો સરસ વ્યાયામ છે અને આનંદની સાથે કરી શકાય છે, આરોગ્યે નાચ થીખવો અને તેથી ખૂબી લાભ મેળવેલા. કાચનો નાચને ખરેખર ખાનપાન આવે છે પણ નાચ કંઈ ખરાબ નથી, નાચ કરનારાઓમાં કેટલાક લોકો ખરાબ હશે પણ તેથી કંઈ તે કલા ખરાબ થતી નથી, નાચ આરોગ્યવર્ધક હોવાથી ધણો લાભકારી છે.

(સુધીરાસ. વિદ્યર્થ આવદેમ) અમે ઉત્તમ વીર થઇએ અને શત્રુઓને દૂર કરવાનો જ વિચાર કરીએ. આ પ્રકારે તેઓ જે દેશના શત્રુઓ હશે તેમને દૂર કરવા જોઈએ. એવા બધા શત્રુ દૂર થઇ જાય તો પૂર્ણ આરોગ્ય, ઉત્તમ સ્વાસ્થ્ય, અવુલ આનંદ અને પૂર્ણ સુખ પ્રાપ્ત થશે, બાજ

મનુષ્યનું સાધ્ય છે. તમા સુધી કોઇ રથાન ઉપર રાત્રી રહેશે ત્યાં સુધી કોઇ પ્રકારનું સુખ પ્રાપ્ત થઇ શકશે નહિ. માટે રાત્રી સાથે એવો વર્તવ કરવો જોઇએ કે તે દર થાય અને તેથી અને સ્વતંત્ર રહીએ. આ જ (મદ્વા ધ્યુદ્ધતિઃ) કથાણકારક પ્રાર્થના અને કરીએ છીએ, એટલે દરેક મનુષ્યને યોગ્ય છે કે તે કથાણમય પ્રાર્થના કરે અને પોતાનું કથાણ પ્રાપ્ત કરે.

મનુષ્યની આધુ મર્ધાદા

તેનીસમા મંત્રમાં કહ્યું છે કે મનુષ્યના (જીવેચ્ચ પરિચિ) જીવનની મર્ધાદા, જીવેની આધુમર્ધાદા. પ્રત્યેક પેનિર્માં ઉત્પન્ન થનારા પ્રાણીઓની આધુમર્ધાદા નિમિત્ત છે. મનુષ્યની આધુમર્ધાદા (જાતે શરદા) સો વરસની છે. આ નિશ્ચિત મર્ધાદા છે એટલે સુનિયમોના પાલનથી આ વધી શકે છે અને અનિયમોનું અવલંબન કરવાથી ઘટી શકે છે. આ મનુષ્યના આધીન છે, મનુષ્ય ધારે તે ગેાગદિ સાધનોના અનુધાનથી પોતાની આધુમર્ધાદા વધારી શકે છે, અથવા વ્યક્તિચારદિ દ્વારા ઘટાડી શકે છે. આ પ્રકારે જાને વાતો સંભવનીય છે. માટે જ મંત્રમાં ઉપદેશ છે કે (મૃત્યું સન્તદંધતાં) મૃત્યુને અંતર્દિત કરો, એટલે મૃત્યુને અવસર આપશો નહિ. તે છુપાઇને પડી રહે, તે ઉઠીને કાઢને પોતાના તાબે ન કરી શકે. નમે એવો વ્યવહાર કરો કે જેથી મૃત્યુ દૂર થઇ જાય. --

ચોવીસમા મંત્રમાં કહ્યું છે કે જ્ઞાતરથાનો રવીકાર કરી દીર્ઘજીવન (મારોહત આયુઃ) ધારણ કરો, એટલે અસ્પ જીવનમાં મરતા નહિ, અસ્થાયી વયેરે સારા નિયમોનું પાલન કરતા રહી મૃત્યુને દૂર કરો. (યત્તમાનાઃ યતિ સ્થ) પોતે દીર્ઘજીવન માટે પ્રયત્ન કરતા સારા નિયમોમાં રહી, ધર્મનિયમોનું ઉલ્લંઘન કરશો નહિ. તેમ કરશો તો તમને (જીવનાય સર્વે આયુઃ મયતુ) દીર્ઘજીવન માટે પૂર્ણ-જીવન સુધી જવાની સંભાવના છે.

અહીં દીર્ઘજીવન કેવી રીતે પ્રાપ્ત થાય છે તેની ચાવી છે. પહેલો નિયમ ' સુજનિમા ' શબ્દ વડે પ્રકટ થયો છે. સુજનિશ્ચાએ (યુજનિકસ) નું ધયાયોગ્ય પાલન થવું જોઇએ. જનનશાઝના નિયમ ભણી અને તેમનું ધયાયોગ્ય પાલન કરી સંતાન ઉત્પન્ન કરવા જોઇએ 'ભાતાપિતાઓ વૈધિક' અત્યાચારથી પોતાને દૂર રાખે, સુસંતાન નિર્માણ દ્વારા રાષ્ટ્રનું યશ

જદિગંત કરે, પોતાનું જે કર્તવ્ય છે તે જ મનમાં ધારણ કરે અને સુપ્રજન-જનન કરે. બીજો નિયમ ' સજોવાઃ ' શબ્દ વડે પ્રકટ થયો છે. પ્રીતિ સાથે, ઉત્સાહ સાથે, જીવનના એક ભાવ સાથે આપુરણનો સંબંધ હોવો જોઇએ. તેજ પ્રમાણે રાષ્ટ્રમાં બધાનો પ્રેમ સંબંધ હોવો જોઇએ, બધાનું જીવન એક હોય અને બધા લોકો ઉત્સાહથી પોતાનું કર્તવ્ય સારી રીતે પાર પાડતા રહે. આ પરસ્પર વ્યવહારનો ઉપદેશ છે. ત્રીજો નિયમ ' દ્વષ્ટા ' શબ્દ વડે બતાવ્યો છે. તપાનો અર્થ- કારીગર, કુશળ કર્મ કરનારો, કર્મમાં કુશળ. જે મનુષ્ય દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત કરવા ઇચ્છે છે, તે કોઇ કારીગરીમાં નિપુણ હોય. કારણ કે કારીગરીથી મનની તલલીનતા પ્રાપ્ત થાય છે અને તેજ કારણે જાગૃતિક દુઃખમાંથી મુક્તતા થાય છે અને દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત થાય છે. દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત કરવા માટે માણસે કેવો વર્તવ કરવો જોઇએ, તેનો નિર્દેશ આ ત્રણ શબ્દો વડે અહીં આ મંત્રમાં આપ્યો છે. વાચકો તેનું ઉત્તમ મનન કરે અને યોગ્ય ભોધ પ્રાપ્ત કરી તે પોતાના આચરણમાં ઢાળવાનો પ્રયત્ન કરે.

પચીસમા મંત્રમાં ધયાક્રમ મનુષ્યને મૃત્યુ પ્રાપ્ત થાય એમ કહ્યું છે, એટલે જદ્દ મનુષ્ય પહેલાં મરે પછી બીજા આધુના ક્રમે મરે જદ્દોના પહેલાં તરુણ અથવા બાળક ન મરે, બધા લોકોનું ધયાયોગ્ય જનન, પાલન અને પોષણ થવું રહે તો અકાળ મૃત્યુ દૂર થશે અને ધયાક્રમ મૃત્યુ ઘટશે.

નદીનો પ્રચંદ વેગ

પછીના (૨૬ અને ૨૭ મા) મંત્રોમાં સંસારરૂપી પ્રચંદ વેગવાળી મહાનદીનું ઉત્તમ કાબ્યમય વર્ણન કર્યું છે. આ મંત્રો બધાએ પ્યાનમાં રાખવા જોઇએ. આ પ્રચંદ વેગવાળી નદી જ આપણે બધાએ પાર કરવાની છે. આ (અદમ્યવર્તી) પત્થરોવાળી ભયાનક નદી છે. તેમાં ઢેકડેઓ પત્થર છે, તેથી રસ્તો સારી રીતે મળી શકતો નથી, ચાલવા જઇએ તો પત્થરની ઢેકરે વાગે છે, ખાડામાં પડવાનો સંભવ છે. આ નદી (સ્વંદતે, રીયતે) મોટા પ્રચંદ વેગથી ચાલી રહી છે, આ વેગના કારણે ચાલનારનો પગ પાર કરતો વેળા સ્થિર રહેતો નથી, અહીં લીંટી છે, પથ્થ પાર થયા વગર ચાલશો નહિ, પાર તો થવું જ જોઇએ. તેથી દરેકે પાર થવા માટે તૈયાર થવું જોઇએ.

કેવી રીતે પાર થવું? શું એકલો મનુષ્ય આ નદી પાર કરી

એક છે ? હા નહિ. આ નદી પાર થતા માટે કહ્યું છે કે (ડસિષ્ટત. સ્વરમણ) ઉઠે, બાપએ ! પોતાની વસ્તુઓ સંભાળે, પોતાનું જીવન સંભાળે, અસાવધાનીથી સર્વસ્વને નાશ થશે, પ્થાનમાં રાખે, સમય પછે કહ્યું છે, બાપએ મોટી સાવધાની ધારણ કરી તૈયાર થવું નેહએ (વીરયચ્ચ, મત્તરત) બાપએ ! વીરતા ધારણ કરે, ડવાથી કાષ્ટ મળે સિદ્ધ થશે નહિ. બાપએ ! ડરશે તોય મરવાનું છે અને ન ડરશે તોય મરવાનું તો છે જ. પણ સંભાળી દળીમળી મુક્તિથી ઉપાય કરશે તો જ પાર થઇ શકશે. અહીં રહી રહના-ફૂટતા રહેશે તેથી કાષ્ટ લાભ થશે નહિ. રાવું-ફૂટવું-ડવું બધું છોડી દો. (મત્તરત) તરવાનો પ્રયાસ કરે, ખળીને તરવાનો પ્રયત્ન ધળી સાવધાનીથી કરે, તો જ કંઈ બની શકશે, નહિ તો ખીળે કંઈ ઉપાય નથી.

પણ આપણી પાસે બધું એવી ચીજોનો બોલો પછે હોય છે, આ બધા ભાર સાથે શખશે તો નિશ્ચયથી વચ્ચેજ કુખી મરશે. આ કામ વગરની વસ્તુઓ પોતાની પાસે શું કરવા રાખી છે ? (અથ જહીત ચે અસન્નુરેવા અશિવા) બાપએ ! આમથી જે વસ્તુઓ નાખી છે, બધું છે, જેમનો કંઈ ઉપયોગ નથી, તે ફેંકી દો, એટલે ભાર નહીની વચ્ચે સભળી શકાશે નહિ. તેથી આ ખીન જરૂરી વસ્તુઓ તમે અહીં જ છોડી દો. જે વસ્તુઓ એવી છે કે ફેંકી દેવાથી કાષ્ટ નુકસાન નથી તેવી અહીં જ ફેંકી દો, તેથી તમારી પાસેનો બોલો એછો થઇ જશે અને તમે મુખેથી પાર થઇ શકશો, માટે ખીન જરૂરી વસ્તુઓનો લોભ છોડી દો.

જે અમે (ડત્તરેમ) નદી પાર કરીશું તો તે સામે કહી, એક મોટું ક્ષેત્ર છે, ત્યાં જે જે જરૂરી વસ્તુઓ હશે તે લઇશું. તેની મિત્તા અહીં કરવાની શુ જરૂર છે ? ત્યાં પાર ઉતરી પછી (અનમીવાન્ શિવાન્ સ્વોનાન્ ઘાજાન્ અમિ) નિરોગી, શુભ, સુખદાયક ભોગ અવસ્થા પ્રાપ્ત કરીશું, પણ આ ખીન જરૂરી પદાર્થોનો ભાર સાથે રાખીશું તો સામે કઈ પહોંચવું અશક્ય છે.

અહીં કાવ્યમય ભાષામાં પછે જ મનોહર ઉપદેશ કર્યો છે. જે એનું મનન કરશે તે ધણે જ બોધ પ્રાપ્ત કરી શકશે. હરેક રચાને કટુમય સમય દર કરવા માટે આ ઉપદેશ અત્યંત ઉપયોગી છે. વાંચકો તેનું મનન કરે અને આવશ્યક બોધ પ્રાપ્ત કરે અને તે પોતાના જીવનમાં પરિવર્તિત કરે.

સૌ વરસનું પૂર્ણ જીવન

અઘાવીસમા મંત્રમાં (શાન્તે હિમાઃ સર્વંચીરા મયેમ) સૌ વરસ સુધી બધા બાલમય સાથે અમે આનંદથી રહીશું. એમ કહ્યું છે. સૌ વરસની દીર્ઘ આયુ કેવી રીતે પ્રાપ્ત કરી શકીશું ? અપમૃત્યુને કેમ કરી દૂર કરી કરીશું ? તેનું ઉત્તર એ છે કે (દુરિતા પદ્માનિ અતિક્રામન્ત.) પાપના રચાનેને ઓળંગી નવાથી આ બધું થશે, પાપના રચાનો અનેક છે, તેમની ગણતરી થઇ શકતી નથી. પરંતુ જે પાપનું રચાન હશે, ત્યાં જરૂં નહિ, તેના કાષ્ટમાં ભાગ લેતો નહિ અને પાપના રસ્તા ઉપર પગ મુકેલા નહિ, આ એક જ ઉપાય છે. જેથી નિશ્ચયથી દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત થઇ શકે છે.

પાપના રસ્તે ન જવાથી જ (મુક્ત્યાઃ મુચયઃ પાવકાઃ) શુદ્ધ, પવિત્ર અને પુત્રીન થવાનો સંભવ છે. શુદ્ધ અને પવિત્ર થવાથી જ દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત થઇ શકે છે. તેની સાધના માટે (વર્ચસે વૈશ્વદેવીં વારમચ્ચ) બધા દેવતાઓને પોતાની અંદર ધારણ કરવા નેહએ, પ્રાર્થના કરવી નેહએ. બધા દેવતાઓ તો આપણા શરીરમાં છે જ. તેમને બાણી તેમનું મથાપોગ્ય સ્વાગત કરવું નેહએ બધા દેવતાઓનો વિચાર વેદ મંત્રોમાં પણ છે. તે દેવી વાણીને ધારણ કરવાથી મનુષ્ય પવિત્ર અને શુદ્ધ થઇ શકે છે.

જો ઉત્તરિની સાધના કરવાની ક્ષમ્બા હોય તો ૨૯ આ મંત્રમાં કહ્યું છે તે મુજબ (અવરાન્ અતિક્રામન્તઃ) નીચ માર્ગોનું વ્યાક્રમણ કરવું નેહએ, કહિ નીચ રસ્તે એક ડગલું પણ ન ભરવું. આ મારે પછે ૯૬ નિશ્ચય જરૂરી છે. કારણ કે નીચ માર્ગે જરૂં બહુ જ સહેલું છે ઉચા માર્ગે યદ્યતુ ધણા પ્રયાસથી સાધ્ય થનારી યાત્રા છે. (ડવીચીની પચિમિ) ઉચ્ચરચાનાના માર્ગોથી જરૂં નેહએ. ત્યારે જ ઉત્તરિયાય છે. (ક્રપવાઃ પરેતાઃ) આજ પ્રકારે પોતાની ઉત્તરિ કરતાં અસિમેકે ઉચ્ચ ધામમાં પહોંચી ગયા છે તેમજે મહાન્ પ્રપન્ન કરી તથુ તથુ વાર અને સાત સાત વાર તપ (ત્વિઃ સ્વતઃક્રારઃ) કરી પોતાની ઉત્તરિતનું સાધન કરું. આ સાધનાથી (મૃત્યુઃ પ્રવોદ્ધન્) તેઓ મૃત્યુને દૂર કરવા સમર્થ થયા. આજ માર્ગે દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત કરવાનો છે. તેથી વાચક પોતે પોતાને આ માર્ગે લઇ જાય અને નિશ્ચયપૂર્વક ઉત્તરિને પ્રાપ્ત કરે.

(મૃત્યોઃ પદ વોવન્તઃ) આપણા આથા ઉપર જે

મૃત્યુનો પગ છે, તેને પેતાના પ્રાપ્તો વડે દૂર કરો. તમે પ્રયત્ન કરશો તો આ પગ દૂર થઈ શકે છે, તમે પ્રયત્ન ન કરો તો તે પગની નીચે તમારું માથું દબાઈ જશે. તેથી અપ્રયત્ન દૂર કરવા માટે તમારે દરરોજ પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. (દ્વાર્ધીયં જાયુ પ્રતરં દ્વાનામઃ) આ સો વરસનું પૂર્ણ જીવન વધુ દીર્ઘ બનાવી ધારણ કરો. પહેલી તમારી સો વરસની આયુ છે, આ તો સ્વાભાવિક મર્યાદા છે. તે મૂળ ધનની જદિ કરવી તમારા આધીન છે, તમારા પ્રયત્નથી જ આ જીવનરૂપી ધનની જદિ થશે. (આલીનાઃ મૃત્યું નુદતઃ) આસનાદિ યોગસાધન તત્પરતા સાથે કરતા તમે બધા અપ્રયત્નને દૂર કરી યમનિયમ, આસન, પ્રાણાયામ વગેરે યોગસાધનો કરવાથી શરીરસ્વાસ્થ્ય ઉત્તમ પ્રાપ્ત થાય છે, ખાન ધારણથી ઉત્તમ માનસિકસ્વાસ્થ્ય મળે છે, આ પ્રકારે માનસિક અને શારીરિક સ્વાસ્થ્ય પ્રાપ્ત થવાથી મનુષ્યની આયુ વધે છે. મનુષ્ય આ રીતે જીવીત રહે તો જ તે (વિદ્યથા વાવેદમ) જ્ઞાન વધારવાનો વિચાર કરી શકે છે.

૩૧ મા મંત્રમાં કહ્યું છે કે 'ઐઓ વિધવા ન થાય' એટલે તેમના પતિ અથ્થ આધુમાં મરી ન જાય ઐઓ સૌભાગ્યથી સુખ થાય અને (મજ્જનેન) આખર્માં કાળજી-અંજન લગાવી, તેજ વગેરે માધ્યમાં લગાવી, પરજ્ઞા ધારણ કરી સુંદર રહે, આ ધરનાં બધાં છે. આ દેવીઓ છે તેથી તેમની પૂજા ધરે ધરે થતી રહે ઐઓ કોઈ પણ ધરમાં (અન્-અધ્ધઃ) ન રહી રહે, તે આનંદમાં પ્રસન્નચિત્ત રહે, તેમજ તે (અન્-અમીઘાઃ) નિરોગી રહે અને (સ્તુ-રત્નાઃ) ઉત્તમ રત્નોના આબૂષણો ધારણ કરી પોતાનું સૌંદર્ય વધારતી રહે, એટલે ધરમાં ઐઓ ઉદાસ ન રહેવી જોઈએ. એવી ઐઓ પતિની સાથે આનંદ પ્રસન્નતા પૂર્વક શુદ્ધચર્ચાનું પાલન કરે.

ધરમાં રહેનારા બધા લોકો હવન કરતા રહે, પ્રતિદિન આનંદ પ્રસન્ન થઈ હવન કરે. આ હવનથી પિતરોને સ્વધા-શક્તિ મળશે અને જીવિત મનુષ્યોને દીર્ઘ જીવન પ્રાપ્ત થશે. (મં. ૩૨)

૩૩ મા મંત્રમાં એટલું જ કહ્યું છે કે હવનામિ સાથે કોઈ દંપત્ય અથવા વિરૂદ્ધ જાત ન રાખે, બધા લોકો આદર સાથે હવન કરે. ૩૪ થી ૩૬ સુધીના ત્રણ મંત્રમાં કહ્યું છે કે ત્રેતાદાહક અમિ એકસરખો બળતો ન રહે, તે માટે પ્રયત્ન

કરવા જોઈએ, એટલે માણસે પોતાના દીર્ઘ જીવન માટે પ્રયત્ન કરવા જોઈએ. દરેક માણસની કુરબ છે કે તે (પિતૃધ્વઃ) પોતાના પિતરોના માટે, (દ્રાઘધ્વઃ) માની વિદ્વાનો માટે અને (આત્મનં) પોતાના માટે જે દિનકારક હોય તેજ કરે. તેમનું અદિત કદિ ન કરે.

પછીના ત્રણ મંત્રમાં પણ તેજ કબાદ અગિની વાત કહી છે. જેમના ધરમાં મૃત્યુ થાય છે, તે ધર (અ-અધ્ધિયાઃ) અપવિત્ર હોય છે, (હત્તવર્ચઃ) નિરતેજ અને શોભારહિત બને છે. ખેતી, ગાયો, ધોડાઓ અને ધન વગરનું બને છે. (દ્રાઘાઃ મૃદ્ધાઃ) તે ધર પીડાયુક્ત થાય છે, તેમાં રહેનારા બધા લોકો કલેશયુક્ત થાય છે, ત્યાં કોઈ માણસ આનંદ પ્રસન્ન રહેતો નથી. જ્યાં પુરુષોના મૃત્યુ થાય છે ત્યાં સ્ત્રી વિધવા થાય છે અને તે ધર સુખદાયક રહેતું નથી. તેથી દરેક દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત કરવાનો પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. ૩૧ મા મંત્ર આ મંત્રો સાથે વિચારના લેનાં બધાં છે કે વિધવા ઐઓ આખર્માં અંજન કરતી નથી, માથે તેલ ચોપડતી નથી, સારા કપડા પહેરતી નથી, આબૂષણો પહેરતી નથી, તે કાયમ રહી રહે છે, આસુ સારતી રહે છે અને દુઃખના કારણે કૃશ અને રોગી પણ થાય છે.

૫૭ થી ૪૦ મા મંત્રમાં કહ્યું છે કે જે (રિષં) પાપ અને (શમલં) શેષ મનુષ્ય કરે છે, જે (દુષ્કૃતં) કુકર્મ મનુષ્ય કરે છે, તેની શુદ્ધિ પાણીથી થશે. જલપ્રયોગ શુદ્ધતા કરનારો છે, બધા રોગબીજો જલના પ્રયોગથી દૂર થાય છે; શરીર નિર્મલ થવાથી દીર્ઘજીવી બને છે. ૪૧ મા મંત્રમાં પર્વત શિખર ઉપર (પર્વતેશ્વર અધિષ્ઠાણે) વારતમ્ય કરવાથી બધા લાભ થાય છે એવું કહ્યું છે. પર્વતના શિખર ઉપર હવા શુદ્ધ હોય છે, તેના સેતનથી મનુષ્ય નિરોગી બને છે, આ અનુભવની વાત છે. અહીં 'પર્વત' ને 'કૃષ્ણ' કહ્યું છે, અહીં જાળનો અર્થ છે બળ વધારનારો. પર્વત શિખર ઉપરના શુદ્ધ વાયુ બળ વધારનારો હોય છે. વાયુ પ્રાણનું રૂપ ધારણ કરે છે અને મનુષ્યમાં જીવનશક્તિ વધારે છે. અહીં પર્વત ઉપરથી (નવાઃ સરિતાઃ) નવા પાણીના ઝરણાં નિકળે છે. તેમનું પાણી પણ આરોગ્યવર્ધક હોય છે, વ્યાયામ, શુદ્ધ વાયુ, ઉત્તમ જળ અને પરિશુદ્ધ વાયુમંડળ એટલી બાબતો પર્વત શિખર ઉપર હોય છે, તેથી પર્વત શિખર દીર્ઘજીવન આપનાર હોય છે, વાયુકો પોતાના

પ્રોક્ષમાં એવા ઉત્તમ આરોગ્યસ્થ પત્રોં છિમચી કયા છે તે જુએ, ત્યાં જાપ અને ત્યાંની શુદ્ધ દવાથી અધિકમાં અધિક સામ મેળવે.

મંત્ર ૪૨ અને ૪૩ માં 'શ્રાદ્ધવશ્ન' અગ્નિને દૂર રાખવાનું વિધાન છે કયાદ અગ્નિને દૂર કરવો તેનો જ અર્થ થતુને દૂર કરવો છે. શ્રદ્ધવશ્નમાં લોકો ધરે ધરે અગ્નિ પ્રત્યક્ષીન કરી દવન કરે દવે પછીના ત્રણ મંત્રોમાં કુખ્યતા એ કહ્યું છે કે આ દવનથી મનુષ્યને રીર્ષશ્વન પ્રાપ્ત થાય છે, જે અર્થ છે તે પિતૃલોકોમાં જાપ છે અને જે શ્રવિત છે તેમને કદવાણ, ધન, વશ અને રીર્ષશ્વન પ્રાપ્ત થાય છે, બધાં શત્રુઓ દૂર થઈ જાય અને જનતાને સુખ અને શાંતિ મળે.

૪૩ થી ૪૯ સુધીના મંત્રોમાં કહ્યું છે કે શ્રદ્ધવશ્નમાંથી પોતાનાં ધરમાં દવનમાં પ્રગટાવવો આ અગ્નિ તેમને સુખ અવસ્થા પ્રાપ્ત કરી આપશે. શ્રદ્ધવશ્નમાંથી શ્રદ્ધવશ્ન નૈઋતી પોતાના દુઃખો દૂર કરવાં, સુરજના પ્રકાશનો સામ ઉદાવશે, પોતાનાં વ્યાધિ અને રોગો દૂર કરવા અને આરોગ્ય પ્રાપ્ત કરી આનંદ સાથે દીર્ઘશ્વનનો આનંદ પ્રાપ્ત કરવો.

જે લોકો પાપમાં પોતાનું શ્વન પસાર કરે છે, તે અપ-શ્વનનું કુખ્ય ભોગવે છે. તેથી માણસે પાપ ન કરવાં, દંમેશા પ્રવ્યમાર્ગમાં જવાનું પરાવર્તવું. આ આશ્વ પૃષ્ઠ મંત્રનો છે. ૫૧ માં મંત્રમાં કહ્યું છે કે જે શ્રદ્ધાદિન, ધનલોભી, માંસમક્ષી લોકો છે અને જે જાન્યોના માથે ચડી તેમને આપ છે, લૂંટ છે અથવા તેમને દુઃખ દે છે, તે દંમેશા પાપી થાય છે, તેમનાં પાપો અગ્નિજ્વલિત હોય છે અને તે કારણે તેઓ જલ્દી મૃત્યુ પામી રહે છે. તેથી જ માણસે પાપથી જાણવું જેથી સુખી દુઃખી રહે છે. તેથી જ માણસે પાપથી જાણવું જેથી સુખી થઈ શકાય છે. જાવનમાં મંત્રમાં કહ્યું છે કે જે વારંવાર પાપ થઈ શકાય છે. જાવનમાં મંત્રમાં કહ્યું છે કે જે વારંવાર પાપ થઈ શકાય છે, તેને દુઃખ ભોગવું જ પડે છે. તેથી દુઃખ

અને મૃત્યુથી જાણવો એક માત્ર ઉપાય એજ છે કે પાપથી જાણીને રહેવું, કેવળ પાપથી જાણવાથી જ દુઃખથી અને અપપ્રત્યુષ્ઠી જાણવું સંભવનીય છે.

ત્રેપન માં મંત્રમાં કહ્યું છે કે (કૃષ્ણા અગ્નિઃ) કળી પેરી અથવા કુસથી, (સ્વોક્ષ્) સીસું, (ચમ્પ્) શેડું, (માવાઃ પિષ્ટાઃ) ફળો આદિ આ જાણુ સાધન છે. વૈશ લોકોએ આ શ્રદ્ધાનો વિચાર કરવો અને આ વસ્તુઓથી ભાગ જેની રીતે પ્રાપ્ત થાય છે તે નક્કી કરવું. આ મંત્ર ધણી મદરતનો અને શામળોગનો વિષય છે. ૫૭ થી ૫૪ માં મંત્રમાં પશુ (હૃષીકા) ઇપિકા, મુન્, (તિલપિંજ) તસના ડીયા, નાં વગેરે જાણુ વડે કંઈક મદરતનો પ્રયોગ કરી છે. તે પશુ શામળોગ કરવા જેવા છે, તે વિચાર સુવિધ વૈધો કરે. આ યજ્ઞશાસ્ત્રનો વિચાર છે અને આરોગ્યનો તેની નેડે ધનિક સંબંધ છે, તેથી તેના વિષે સારા વૈધો દ્વારા નિર્ણય અને નિશ્ચિત થવી જોઈએ.

પંચાવન માં મંત્રમાં કહ્યું છે કે સ્વર્ગદર્શન માણસે આદર-પૂર્વક કરવું. આ તો આરોગ્યનું એક સાધન અપૂર્વતા સાથે મનુષ્યની પાસે આવ્યું છે, મનુષ્ય તેનો ઉત્તમ ઉપયોગ કરે અને સામ ઉદાવે જે માણસો મરી ગયા છે તે પિતૃલોકના માર્ગના મુસાફર બન્યા છે, પણ જે શ્રવિત છે તેમણે અહીં રહી એવાં કાર્યો કરવાં જોઈએ કે જેથી તેમને રીર્ષ આણુ પ્રાપ્ત થાય.

આ પ્રકારે આ સુક્તમાં કેવળ પ્રાર્થનાઓ જ છે, પણ તેમાં ધણી ભોધપ્રદ ઉપદેશ આપે છે. જે લોકો એવું મનન કરશે અને આવશ્યક જાણતા પોતાના આચરણમાં લાવશે, તેઓ ધણી સામ પ્રાપ્ત કરશે અને આલોકમાં તથા પરલોકમાં સુખના ભાગીદાર થશે.

યક્ષમ-ચિકિત્સા

કાંડ ૬, સૂક્ત ૮૫

(આપિ-અવર્ષા । દેવતા-વનસ્પતિ: ।)

વરુણો વારયાતા અયં દેવો વનસ્પતિઃ । યક્ષ્મો યો અસ્મિન્નાવિષ્ટસ્તમુ દેવા અઘીવરન્ ॥ ૧ ॥
 હન્દ્રસ્ય વર્ચસા વૃષં મિત્રસ્ય વરુણસ્ય ચ । દેવાનાં સર્વેષાં વાચા યક્ષ્મં તે વારયામહે ॥ ૨ ॥
 યયો વૃષ્ણ કુમા આર્પસ્તુસ્તમ્મં વિશ્વર્ષા યતીઃ । एवा तं अग्निना યક્ષ્મં વૈશ્વાનરેણ વારયે ॥ ૩ ॥

અર્થ— (અયં દેવઃ વરુણઃ વનસ્પતિઃ) આ વિષ્ય વરુણ નામની ઔષધિ (વારયાતે) રોગનિવારણ કરે છે. (અસ્મિન્ યઃ યક્ષ્મઃ આપિષ્ટ) આમાં જે રોગ ધુસેલો છે, (તે દેવાઃ અઘીવરન્) તેનું દેવોએ નિવારણ કર્યું. [૧]

હન્દ્ર, મિત્ર, વરુણ એમના વચનથી તેમજ (સર્વેષાં દેવાનાં વાચા) બધા દેવોની વાણીથી, (તે યક્ષ્મં વાર-યામહે) તારો યક્ષ્મરોગ દૂર કરીએ છીએ. [૨]

(યયો વૃષ્ણ) એમ વૃષ (વિશ્વર્ષા યતીઃ આપઃ તસ્તમ્મ) ચારે તરફ વહેતારા પાણીના પ્રવાહોને રોકી રાખે છે, (एवा) તેજ પ્રકારે (તે યક્ષ્મં) તારા રોગને (વૈશ્વાનરેણ અગ્નિના વારયે) વૈશ્વાનર અગ્નિ વડે નિવારણ કરીએ છીએ. [૩]

ભાવાર્થ— વરુણવૃક્ષનો ઉપયોગ કરવાથી યક્ષ્મરોગ દૂર થાય છે. (૧-૩)

વરુણ વૃક્ષ

વેદમાં જેનું નામ ' વરુણ ' છે તેજ વૃક્ષને સંસ્કૃત ભાષામાં ' વરુણ ' કહે છે. વરુણવૃક્ષની ઔષધિથી યક્ષ્મરોગ દૂર થાય છે. તેને ગુજરાતીમાં ' ચિલિ ' વૃક્ષ કહે છે તેના ગુણ આ છે—

કટુઃ ડણ્ણઃ રક્તદોષઃ શિરોઘાતહરઃ શ્મિઘઃ આમેયઃ વિદ્રઘિઘાતઘ્નઃ ॥ (રા. નિ. વ ૬)

વરુણઃ પિત્તલો મેદો સ્લેષ્મકૃચ્છ્રાશ્મમાઘતાન્ ।

નિહન્તિ ગુરુમઘાતાશ્ચક્રિર્મીઝ્ચોષ્ણાગ્નિદીપનમ્ ॥

કવાયો મધુરસ્તિક્તઃ કટુકો રક્તકો લઘુઃ ॥ ભા. ૦ ॥

આ વરુણ ઔષધિ રક્તદોષ દૂર કરનારી, માથામાંનો વાત દોષ દૂર કરનારી, છે. કટુ, ઉષ્ણ, સિન્ધ તેમજ અગ્નિય ગુણવુદ્ધ છે. શ્લેષ્મા, મેદોષ, વાતદોષ, ગુરુમ, વાતરુદ્ધ, ક્રિમિદોષ આ રોગોને દૂર કરે છે.

વરુણ ઔષધિના આ ગુણો છે. તેનું નામ ' આમેય ' ઉપર આપ્યું છે ત્રીજા મંત્રમાં એમ કહ્યું છે કે—

વૈશ્વાનરેણ-અગ્નિના યક્ષ્મં વારયે । (મં. ૩)

અહીં અગ્નિ પદનો અર્થ ' વરુણ ' વૃક્ષ કરવો થાય છે, એટલે આ મંત્રનો અર્થ ' વરુણ વૃક્ષના પ્રયોગથી યક્ષ્મરોગ દૂર કરે ' એવો કરવો જોઈએ. આ ઔષધિ પ્રયોગનો વિચાર વૈદ્યોએ કરવો જોઈએ.

અહ્નં અહ્ને લોક્ષિલોક્ષિ યસ્તે પર્વણિપર્વણિ ।

યક્ષ્મ ત્વચ્ચર્યં તે ચર્યં કશ્યપસ્ય વિવર્દ્ધેણ વિવર્દ્ધં વિ વૃદ્ધામસિ

॥ ૭ ॥

અર્થ— (યઃ તે) જે તારા (અંગે અંગે લોક્ષિ લોક્ષિ પર્વણિ પર્વણિ) પ્રત્યેક અંગ-પ્રત્યંગમાં, વાળ અને સાંધાઓમાં (તે ત્વચ્ચર્યં વિવર્દ્ધં યક્ષ્મ) તારી આમડી સંબંધી પ્રસરનાર ક્ષય રોગને (કશ્યપસ્ય વિવર્દ્ધેણ) કશ્યપના ઉપાયથી (ચર્યં વિ વૃદ્ધામસિ) અમે દૂર કરીએ છીએ. [૭]

ભાવાર્થ— આંખ, નાક, કાન, ખાટું વગેરે સ્થૂંસ શરીરના મોટા અવયવોમાંથી હૃદય, પ્લીહા, યકૃત વગેરે આંતરિક અવયવોથી, અરિય, મન્નલ વગેરે ખાતુઓથી અથવા ત્યાં ત્યાં રોગ દૂરો ત્યાંથી કશ્યપની વિદ્યાથી અંગે તે બધા જ રોગોને દૂર કરીએ છીએ (૧-૭)

કશ્યપ-વિવર્દ્ધેણ

હવે પછીના સૂક્તોમાં અરિ, કશ્ય, જમદગ્નિ અને અગસ્ત્ય નામની ત્રણેયકરણ વિદ્યા આવનાર છે, તે પ્રકારની જ કશ્યપ-વિવર્દ્ધેણ નામક વિદ્યાનો ઉલ્લેખ આ સૂક્તમાં આવ્યો છે. શોષ કરનારાઓએ આ વિદ્યા સાથે તે વિદ્યાઓની પણ શોષ કરવી. દાહ તો વિદ્યાઓ અત્યંત જ છે.

કક્ષયની ચિકિત્સા

કાંડ ૬, સૂક્ત ૧૨૭

॥ ૮ ॥

(ત્રાયિઃ— મુચ્ચક્ષિત્ । દેવતાઃ— વનસ્પતિઃ, યક્ષ્મનાશનમ્ ।)

વિદ્રઘસ્ય વ્હલાસસ્ય લોહિતસ્ય વનસ્પતે । વિસર્પકસ્યોપધે મોર્ચિષપઃ પિશિતં ચન ॥ ૧ ॥

યૌર્તે વ્હલાસ વિપ્લુતઃ કક્ષે મુષ્કાવપશ્રિતૌ । વેદાહં તસ્ય મેપજં ચીપુદુરમિચર્ણમ્ ॥ ૨ ॥

યો અજ્ઞથો યઃ કર્ણો યો અરુપોર્વિસર્પકઃ । વિ વૃદ્ધામો વિસર્પકં વિદ્ર્ધં હૃદયામયમ્

પરાં તમજ્ઞાતં યક્ષ્મમ્પુત્રાશ્ચં સુવામસિ

॥ ૩ ॥

અર્થ— હે (વનસ્પતે) ઔષધ ! (વ્હલાસસ્ય વિદ્રઘસ્ય) કક્ષય, ગોડ, ફેણ, (લોહિતસ્ય વિસર્પકસ્ય) લોહી પડતું અને વિસર્પ એટલે આમડીના વિકારનું (પિશિતં મા ચન ઉચ્છિષ્ઠઃ) માંસ જરા પણ શિથલકરે નહિ. [૧]

હે (વ્હલાસ) કક્ષય ! (તે યૌર્મુષ્કૌ કક્ષે વપશ્રિતૌ) તારા કારણે જે બે મહિ કાંખમાં નિકળી છે, (તસ્ય મેપજં અહં વેદ) તેની હવા હું મળું છું. તેનો (અમિ ચક્ષણં ચીપુદુઃ) ઇલાજ ચીપુદુ ઔષધિ છે. [૨]

(યઃ અંગઃ) જે અંગમાં, (યઃ કર્ણઃ) જે કાનોમાં, (યઃ અક્ષયોઃ) જે આંખોમાં (યઃ વિસર્પકઃ) જે વિસર્પ રોગ છે, (વિસર્પકં વિદ્ર્ધં હૃદયામયમ્) તે વિસર્પ, ફેણાંઓ અને હૃદયરોગનો (વિવૃદ્ધામઃ) નાશ કરીએ છીએ. (તં અજ્ઞાતં યક્ષ્મ) તે અજ્ઞાત યક્ષ્મરોગને (અધરાશ્ચં પરાં સુવામસિ) નીચેની ગતિથી દૂર કરીએ છીએ. [૩]

ભાવાર્થ— ખાસી, કક્ષય, ગોડ, ફેણ અને આમડી ઉપર વધનારા વિસર્પ રોગ, ખાસીમાંથી લોહી પડતું અને માંસમાં શોષ ઉત્પન્ન થવો આ બધું ચીપુદુ, નામની ઔષધિથી દૂર થાય છે કેમકે રોગના કારણે ગોડો આવે છે તેનો ઇલાજ પણ ચીપુદુ ઔષધિ છે (૧-૨)

જે અંગમાં, કાનોમાં, આંખોમાં, હૃદયમાં, રક્તમાં અથવા માંસમાં રોગ થાય છે, એ વિસર્પ રોગ છે અને ગોડ તથા ફેણના રોગ છે, અથવા આ પ્રકારના અજ્ઞાત રોગ છે, તેને આ ઔષધિ વડે અમે નીચેની ગતિથી દૂર કરીએ છીએ. (૩)

‘ચોપુદ્ગ’ એ એવધિ છે આ નામ રૂપ વેદમાં છે અન્ન પ્રયોગ મળતું નથી. આ ચક્રમાં તેનું મહત્ત્વ વર્ણન છે, પણ તે વનરપાત્ર આજ સુધી અજ્ઞાત છે તે કારણે આ રીતમાં વધારે સખતુ અસંભવ છે, આ એવધિની શોધ થવી જોઈએ તેનું બીજું કોઈ નામ આર્યવેદકમ યોગ દોષ તો તેની પણ માહિતી મેળવી જોઈએ

ક્ષયરોગ—નિવારણ

કાંડ ૬, મૂકત ૨૦

(ભાષા—મુલકિરાઃ । દલતા—ચક્ષુનાશનમ્ ।)

અપેરિવાસ્ય દર્હત્વ ઇતિ શુભિર્ણ ઉતેર્વ મુતો ત્રિલપ્તપાયતિ ।

અન્યમસ્માર્દિચ્છતુ કં ચિદગ્રતસ્તર્પુર્વધાય નમો અસ્તુ ત્વમને ॥ ૧ ॥

નમો દુદ્રાપ્ નમો અસ્તુ ત્વમને નમો રાદ્ધે વરુણાય ત્રિવર્ષમેતે ।

નમો દિવે નમઃ પૃથિવ્યૈ નમ્ ઓર્વધીર્યઃ ॥ ૨ ॥

અયં યો અમિદ્વોચયિષ્ણુર્વિશ્વા રૂપાણિ હરિતા કુળોયિ ।

તસ્મૈ તેઽરુણાય વૃષ્ણે નમઃ કુળોમિ વન્યાય ત્વમને ॥ ૩ ॥

અર્થ—(વહતઃ શુભિર્ણ અસ્ય અગ્રે હય) આગતારા બલશાન અગ્રિના તાપ જેવો આ જ્વર (વલિ) બ્યારે છે (ઉત્ત મચ્ત્ હય ચિલપન્ અપાયતિ) અને ઉત્તમતની જેમ બખડનો આયો જાય છે (અગ્રત્ અસ્ય કં ચિત્ત્ હચ્છતુ) આ અનિયમતાના મતુષ્યને આવનારો તાવ આપારાથી ક્ષિત કોષખીના મતુષ્યને શોધી લે. (તપુઃ—અધાય ત્વમને નમો અસ્તુ) તપાવીને વધ કરતાત આ જ્વરને નમન હો [૧]

૨૬, (ત્વમને) જ્વર, (ત્રિવર્ષમેતે) તેજસ્વી રાગ વરુણ (દિવે પૃથિવ્યૈ એવધિર્ય નમઃ) ધૃતોક્, ભૂતોક્ અને એવધિઓ એ બધાને નમસ્કાર હો [૨]

(અયં યઃ અમિદ્વોચયિષ્ણુ) આ જે શોક વધારનારો છે, (વિશ્વા રૂપાણિ હરિતા કુળોયિ) બધા રૂપોને પીળા અને નિસ્તેજ બનાવે છે (તસૈ તે મરુણાય વૃષ્ણે) એવા તને—લાલ, શૂરા અને, વન્યાય ત્વમને નમઃ કુળોમિ) વનમાં ઉત્પન્ન થનાર જ્વરને નમસ્કાર કરે છું [૩]

જ્વરના લક્ષણો અને પરિણામ

આ સૂક્તમાં જ્વરના લક્ષણો અને પરિણામ કહ્યા છે તેના સ્વક શબ્દો ભુજો—

૧ અગ્રિઃ હય વહન્—અગ્રિ સમાન બળે છે જ્વર બ્યારા પછી શરીર અગ્રિની જેમ અગ્ર ધામ છે અને તે ગર્ભો રક્તને બાળે છે (મ ૧)

૨ શુભિન્—રોગ ઉત્પન્ન કરે છે, સુકાવે છે, શરીરને સુકાવે છે (મ. ૧)

૩ મચ્ત્ હય ચિલપન્—રોગીને પાગલ જેવો બનાવે છે, એ કારણે તે રોગી મનમાં આવે તેમ બખડે છે (મ ૧)

૪ અગ્રત્ = આ જ્વર પ્રતીકન એટલે નિયમ પાલન ન કરનારાઓને આવે છે, એટલે નિયમાતુકલ અવધાર કરનારા—ઓને સત્વરનો નથી (મ ૧)

૫ તપુઃ ઘણું = આ જ્વર તપાવીને વધ કરે છે. (મં. ૧)

૬ તક્ષમા = ધણી કષ્ટ આવે છે. (મં. ૧)

૭ રુદ્રા = રક્તવનારો છે. (મં. ૨)

૮ અમિશોચયિષ્ણુ = રોધ વધારનારો છે. (મં. ૩)

૯ વિશ્વા રૂપાણિ હરિતા કૃણોમિ = શરીરને લીધું-પોશું પનાવે છે, એટલે નિરતેજ બનાવે છે. જ્વર આવેલું શરીર રીકું થાય છે. (મં. ૩)

૧૦ ઘંચા = તેની ઉત્પત્તિ જંગલમાં થાય છે. (મં. ૩)

આ સૂક્તમાં આટલા જ્વરના કારણો, લક્ષણો અને પરિણામ કલા છે. મન પાલન એટલે નિયમ પાલન કરવાથી આ જ્વર આવતો નથી અને આવેલો નિકળી જાય છે. તેથી તેને ' અમૃત ' કહે છે. ૫૨મી, શૂનિ, ઔષધિ, વરુણરાગના અથા જલરથાનો, રુદ્રના રુદ્ર સૂક્તમાં કહેલાં રથાનો અને ૩૫ વગેરેની મુખ્યરથાથી આ જ્વર હટી જાય છે.

રુદ્ર સૂક્તમાં રુદ્રનું જે વર્ણન છે તેનો નિચાર કરતાં ખજાર પડે છે કે આ જ્વર રુદ્રનું રવરૂપ છે. રુદ્રના બે પ્રકારના રૂપો છે, એક ઘોર (હ્રણ) અને એક સ્થિર (શાન્ત) આ બંને રૂપો સમ રહેવાથી મનુષ્યને આરોગ્ય પ્રાપ્ત થાય છે અને વિષમ થવાથી રોગ સતાવે છે. આ પ્રકારે યોજના વડે, જ્વર દૂર કરવાનો ઉપાય જાણી શકાય છે. આ વૈદ્યોનો વિષય છે, માટે વૈદ્ય લોકો તેનું અધિક મનન કરે.

ક્ષયરોગનું નિવારણ

કાંઠ ૬, સૂક્ત ૧૪

(ઋષિઃ- વસિષ્ઠગણઃ । દેવતા- વલ્લાસઃ ।)

અસ્થિસ્તંસં પરુસ્તંસમાર્ચિયંતં હૃદયામૃતમ્ । ચલાસં સર્વં નાશયાદ્દેષ્ટા યથ્ પર્વસુ ॥ ૧ ॥

નિર્વેલાસં ચલાસિનઃ ક્ષિણોર્મિ મુષ્કરં યંથા । હિનદમ્પસ્ય વન્ધનં મૂલંમુર્ધ્વાર્વાં હૃવ ॥ ૨ ॥

નિર્વેલાસેતઃ પ્ર પંતાશુંગઃ શિશુકો યંથા । અથો હટં હૃવ હાયનોપ દ્રાહ્યવીરહા ॥ ૩ ॥

અર્થ— (અસ્થિસ્તંસં પરુસ્તંસં) હાડકા અને સાંધા દીક્ષા કરી નાખનાર (અસ્થિત હૃદયામૃતમ્) શરીરમાં રહેનારા હૃદયના રોગને એટલે (સર્વં ચલાસં) અથા ક્ષયરોગને અને (યઃ અંતેષ્ટાઃ ચ પર્વસુ) જે અવયવોમાં અને સાંધાઓમાં રહે છે, તે અથા રોગોનો (નાશય) નાશ કરી નાખ. [૧]

(ચલાસિનઃ ચલાસં નિઃ ક્ષિણોર્મિ) ક્ષયરોગી પાસેથી ક્ષયરોગને દૂર કરે છે, (યથા મુષ્કરં) જે પ્રકારે ઘોરી કરનાશઓને દૂર કરાય છે. (અસ્ય વંધનં હિનસિ) આ રોગના સ બંધને તોડી નાંખે છે. (મુર્ધ્વાર્વાઃ મૂલં હૃવ) જેમ કાકડીના મૂળને કાપે છે. [૨]

હે (ચલાસ) ક્ષયરોગ ! (હૃતઃ નિઃ પ્રપત) અહીંથી હટી જા. (યથા આશુંગઃ શિશુકઃ) જે પ્રમાણે જલ્દી રોગનારો વાળરડો જાય છે, (અથો અર્ધવીરહા અથ દ્રાહિ) વીરોનો નાશ ન કરનારો તું અહીંથી નાસી જા, (હાયનઃ હટઃ હૃવ) જેમ પ્રતિ વરસે ઉગનારું ધારઃ નાશને પ્રાપ્ત થાય છે. [૩]

કર્કસ્ય

આ સૂક્તમાં ' ચલાસ ' શબ્દ છે તેનો અર્થ કર અને કર્કસ્ય છે. આ શરીરના સાંધા, છૂટા અવયવો, હૃદય અને ખીજા અવયવોમાં રહે છે અને રોગોનો નાશ કરે છે, તેને દૂર કરવાનું વર્ણન આ સૂક્તમાં છે. આમાં જે ઉપાયનું વર્ણન છે, તેની વધુ માહિતી નથી. માટે ક્ષયરોગ નિવારણનો જે ઉપાય આ સૂક્તમાં કહે છે તે વિશે વધારે શોધખોળ થયા વગર કંઈ વધારે કહેવું કઠણ છે. વાચકોમાં જે વૈદ્ય અથવા માનસચિકિત્સકો હશે તે તેનું અધિક મનન કરે, તો કંઈ પત્તો લાગશે.

અમારા વિચરે આ સૂક્ત માનસચિકિત્સાનુ ચક્રા છે પોતાના મનના સ્વાસ્થ્ય હુષ્ટિ વિચારોથી રોગોના રોગ દર થાય છે, તેનો અર્થો સંબધ દેખાય છે, તે દૃષ્ટિએ વાચકોએ આ ચક્રનનો વિચર કરવે.

ખાંસીને દૂર કરવું

કાંડ ૬, સૂકત ૧૦૫

(કવિ - ઠ મોચના । દેવતા - કામા ।)

યથા મનો મનસ્કૃતૈઃ પરાપર્વત્પાશુમત્ । एवा त्वं कासे प्र पत मनुसोऽनु प्रवायुम् ॥ ૧ ॥
 यथा वाणः सुसंशितः परापर्वतपशुमत् । एवा त्व कासे प्र पत पृथिव्या अनु संवर्तम् ॥ ૨ ॥
 यथा सूर्यस्य रश्मयः परापर्वन्तपाशुमत् । एवा त्वं कासे प्र पत समुद्रस्यानु विक्षरम् ॥ ૩ ॥

અર્થ— (યથા વાશુમત્ મન) ને પ્રકારે હાડપથી જનારે મન (મનસ્કૃતૈઃ પરા પતતિ) મનના વિષયો સાથે દૂર જાય છે (પવા) તે પ્રકારે, હે (કાસે) ખાંસી-ઉધરસ વગેરે રોગો । (ત્વ મનસા પ્રવાયમ્ અનુ પ્ર પત) તું મનના પ્રવાહ સમ્માન દર નાસી જા [૧]

(યથા સુસંશિત વાણઃ) ને પ્રકારે અતિ તીવ્રથી વાયુ (વાશુમત્ પરા પતતિ) હાડપથી દૂર જાય પડે છે (વતા) તેજ પ્રકારે, હે (કાસે) ખાંસી । (ત્વ પૃથિવ્યાઃ સ્વત અનુ પ્ર પત) તું પૃથ્વીના નીચલા ભાગમાં પડી જા [૨]

(યથા સૂર્યસ્ય રશ્મયઃ) ને પ્રકારે સૂર્યના કિરણો (વાશુમત્ પરા પતન્તિ) હાડપથી દૂર નાસી જાય છે (પવા) તે પ્રકારે હે (કાસે) ખાંસી । (સમુદ્રસ્ય વિશર અનુ પ્ર પત) સમુદ્રના પ્રવાહની જેમ દૂર જાય પડે [૩]

વાચાર્થ— મન સૂરજના કિરણો અને વાયુ એમનો વેગ મળે છે એ વેગથી તે જાય છે તે વેગથી ખાંસીની નિશ્ચયી દૂર થાય (૧-૩)

(સ ભવ છે કે ખાંસી દૂર કરવાનો ઉપાય મનનો નિરોગમ સ્વસ્થ અને સુખકિરણ સથે સંબંધિત હશે)

શ્વાસાદિ-રોગ-નિવારણ સૂકત

કાંડ ૧, સૂકત ૧૨

(કવિ - સુવતેરાઃ । દેવતા - વરુનાકાનમ્ ।)

जरायुजः प्रथमं दुस्त्रियो वृषा वातप्रजा स्तनयश्चेति वृष्ट्या ।

स नो मृदाति तन्व प्रजुगो हजन् य एकमोजंष्टेधा विचक्रमे

॥ ૧ ॥

અર્થ— (વાત+જ+જા) વાયુ અને મેધથી ઉત્પન્ન થઈ (પ્રથમ જરાયુજા) પહેલો નેરીથી ઉત્પન્ન થનારે, (દુસ્ત્રિય વૃષા) તેજસ્વી બળવાન સૂરજ (વૃષ્ટ્યા સ્તનયન્) વૃષ્ટિની સાથે ગર્ભના કરતો (વાતિ) ચાલે છે (સ પ્રજુગ) તે સીધો ચાલનારો અને (હજન્) દેવ દૂર કરનારો (જ સન્વે) અમારા શરીરને (મૃદાતિ) સુખ આપે છે (ય) ને (એક મોજ) એક સામર્થ્યને (જેધા) વધુ પ્રકારે (વિચક્રમે) પ્રસારિત કરે છે [૧]

વાચાર્થ— વાયુ અને મેધથી પ્રગટ થઈ મેધન આત્મરણુમાથી પ્રથમ બહાર નિકળતા તેજસ્વી સૂરજ વૃષ્ટિ અને મેધ બળવાની સાથે આ રીતે છે તે પોતાની સીધી અંતિથી રોગોને દૂર કરેલો અમારા શરીરનું આરોગ્ય વધારે છે અને અમને સુખ આપે છે તે સૂરજનું એકજ તેજ વધુ પ્રકારે કાર્ય કરે છે (૧)

અર્જુનઃ શોચિતાં શિથિયાણં નમસ્વન્તસ્ત્વા હવિષા વિધેમ ।

અર્જુનઃસમૃદ્ધાન્ હવિષા વિધેમ યો અર્મીત્વર્વાસ્યા પ્રમીતા

॥ ૨ ॥

મુચ્ચ શીર્ષિક્ત્યા ઉત કામ ઇનં પરંસ્પરુરાવિવેશા યો ઈસ્ય ।

યો અર્જુના વાત્જા યશ્ચ શુભ્રો વનસ્પતીન્સચતાં પર્વતાથ

॥ ૩ ॥

શં મે પરસ્મૈ ગાત્રાય ઘમસ્ત્વર્વરાય મે । શં મે ચતુર્મ્યો અર્જુન્યઃ ધર્મસ્તુ તન્વેષુ મમ

॥ ૪ ॥

અર્થ— (અમે અમે) પ્રત્યેક અવયવમાં (શોચિતા શિથિયાણં) પોતાના તેજની આશ્રય કરનારા (ત્વા) તને (નમસ્વન્તઃ) નમન કરી (હવિષા વિધેમ) અર્પણુપી જ પૂજા કરે છે (યઃ) જે (પ્રમીતા) મદ્ય કરનારો (અસ્ય પર્થ) એના સાધાને (અર્મીત્વ) મદ્ય કરે છે, તેના (અંકાન્ સર્મકાન્) ચિન્હોને અને મળેલા ચિન્હોને (હવિષા વિધેમ) હવનના અર્પણુપી પૂજે. [૨]

(શીર્ષિક્ત્યાઃ) માથાના દરમ્બી (ઉત) અને (યઃ કાસઃ) જે ઉપરસ છે, તેથી (ઇનં મુચ્ચ) એને ઉઠાવ, તેમજ (અસ્ય) એના (વદઃ વદઃ) બધા સાધાઓમાં જે રોગ (આવિવેશ) ધુસી ગયો છે, તેથી પણ ઉઠાવ (યઃ મુચ્ચજાઃ) જે મેથેની વૃદ્ધિથી ઉત્પન્ન થયેલા છે અથવા જે (ઘાત+જાઃ) વાધુથી ઉત્પન્ન થયેલા છે તેમજ જે (શુભ્રાઃ) ઉજ્જ્વલાતાના કારણે ઉત્પન્ન થયા છે તેમને દૂર કરવા માટે (વનસ્પતીન્ પર્વતાન્ ચ) વૃક્ષ, વનરપતિ અને પર્વતોની સાથે (સચતાં) સંબંધ કરે. [૩]

(મે પરસ્મૈ ગાત્રાય શં) મારા શ્રેષ્ઠ અવયવોનું કલ્યાણ થાવ, (અવરાય શં અસ્તુ) મારા સાધારણ અવયવો માટે કલ્યાણ થાવ, (મે ચતુર્મ્યો અંગેરયા શં) મારા ચારે અંગો માટે આરોગ્ય પ્રાપ્ત થાવ. (મમ તન્વે શં અસ્તુ) મારા શરીરના માટે સુખ થાવ. [૪]

ભાવાર્થ—તે શરીરના પ્રત્યેક અંગમાં પોતાના તેજના અશયો રહે છે, તેનું મહત્વ જાણી અમે હવન વડે તેનો સત્કાર કરીએ છીએ. જે મનુષ્યના દરેક સાધામાં રહે છે તેના પ્રત્યેક ચિન્હોને પણ અમે હવન વડે સત્કાર કરીએ છીએ. (૨)

તેની સદાચાલકી, માથાને દુખાવે દૂર કરો, ખાસીને દૂર કરો, સાધાના અંદરના દર્દને દૂર કરો જે રોગ મેથેની વૃદ્ધિથી એટલે કફથી, વાયુના પ્રક્રાપથી એટલે વાતથી અને ગર્ભાના કારણે એટલે પિત્તથી થાય છે તેમને પણ દૂર કરો તેના માટે વનરપતિ અને પર્વતોનું સેવન કરો. (૩)

તેથી મારા ઉત્તમ અંગો, સાધારણ અંગો તેમજ મારા ચારે અંગો એટલે મારા જંદુ શરીર આરોગ્ય યુક્ત થાય. (૪)

શ્વાસાદિ-રોગ-નિવારણુ સૂક્ત

ઉપરનો ભાવાર્થ મ ત્રોના અર્થોના અનુસંધાનમાં વાચકો વાંચશે તો તેમના ધ્યાનમાં સૂક્તનું તાત્પર્ય આવશે, કારણ કે આ સૂક્ત સરળ અને સુગમ છે, તો પણ વાચકોને વિશેષ સમજાય તે માટે અહીં વિશેષ બાબતોનું સ્પષ્ટીકરણ કરીએ છીએ. આ " તપ્તપ્રનાશન ગણ " નું સૂક્ત છે એટલે શ્વાસાદિનાશક બાબ તેમાં છે.

મહત્વપૂર્ણ ૩૫૬

બધાથી પહેલાં પ્રથમ મંત્રમાં વર્ણવેલું મહત્વપૂર્ણ ૩૫૬ વિચાર કરવા જેણે છે પહેલાં સૂક્તમાં " જરાયુજઃ વશ- ૨૩ [અર્થર્થ. ૪]

માસ્યઃ પુત્રઃ વેલીથી વેષિત ઉત્પન્ન થનારા દસ માસ સુધી ગર્ભમાં રહેનારા પુત્ર " નું વર્ણન છે. તેની સાથે આ સૂક્તનો સંબંધ બતાવના માટે આ સૂક્તની શરૂઆતમાં જ " જરાયુજા પ્રથમઃ " આ શબ્દો આવ્યા છે. અહીં સુપુત્રનું વર્ણન થયું મહત્વપૂર્ણ ૩૫૬થી કર્યું છે. આ ૩૫૬માં સર્વ જ " પુત્ર " છે, સરજ પુત્ર હોવાનું વર્ણન વેદમાં અનેક ઠેકાણે આવ્યું છે અહીંનું આ વર્ણન સમજવા માટે થોડું નિસર્ગ તરફ ધ્યાન આપવાની આવશ્યકતા છે.

વરસાદમાં જ્યારે ડેલાક દિવસો સુધી આકાશ મેઘ-

ખંડથી દંઢાએકું રહે છે અને સૂરજનું દશન થતું નથી, વરસાદ થાય છે, વાયુ વહે છે, વીજળી ચમકે છે, ત્યારે દેહ વખત એમ થાય છે કે વાયુ એકોએ વદોવાથી વચ્ચું આકાશ મેઘમિત્ર બની જાય છે અને સ્વચ્છ સૂર્યમંડળ નજરે પડે છે, માતો એજ પુત્રદશન છે. પુત્રજન્મના સમયે પ્રસૂતિ થતીજ, ગર્ભની ઉપર જોરી વગેરેનું આચ્છાદન હોય છે, પાણી વગેરે પ્રવાહિ પદાર્થ પ્રસૂતિ સમયે હોય છે, તે બધું માતો કે સૂરજ ઉપર વેષ્ટિત મેઘ અને તેમની વૃષ્ટિ છે. આ પ્રકારે આ ઉપમામાં સામ્ય જોઈ શકાય છે.

બહુ દિવસોના મેઘાબદિત આકાશ પછી જ્યારે સૂરજનું દશન થાય છે, હવા સ્વચ્છ હોય છે ત્યારે મનુષ્યને આત્મતા આનંદ થાય છે, મનુષ્ય પ્રસન્નમિત્રથી ઉત્સવ મનાવે છે, તેજ પ્રકારે જ્યારે ગર્ભિણી અને પુત્ર પ્રસવ થાય છે, ત્યારે તેના ઉપરની જોરીનું આચ્છાદન દૂર કરવામાં આવે છે, તેને સ્વચ્છ કરાય છે, ત્યારે તેના મુખથી સૂરજ જોઈ જે આનંદ માતાના હૃદયમાં ચમકી ઉઠે છે, શુ તેનું વર્ણન શબ્દોથી કરવું શક્ય છે? માતાનો આનંદ આ શબ્દોથી વ્યક્ત થઈ શકે છે, 'આ પુત્ર ધરતો સૂરજ છે, આ માતાના હૃદયની જ્યોતિ છે, આ માતાના અખિતો પ્રકાશ છે, જે પ્રકારે સૂરજ અધારાને દૂર કરે છે તેવી જ રીતે પુત્ર ધરતો, કુળને અને જાતિને ઉત્તવળ બનાવે છે.' આ પ્રકારે બાળકના મુખના તેજનું વર્ણન માતા પોતાના શબ્દરહિત બાવોધી કરી શકે છે. વાયકો પોતાની કાબ્યમય આંખ ખોલી આ વાંચી સમજવાનો યત્ન કરે. અહીં વૃત્ત ઉપપન્ન બાળકનું વર્ણન કરવાનું નથી, પણ જીવનદાતા સૂરજનું વર્ણન એટલે સૂરજના જીવનપોષક ગરિમ-રસાયણનું વર્ણન કરવું છે. તે કરવાનો પ્રત્યાય આ પ્રકારે આ સૂક્તના આરબધી જ કરાયો છે અને તે પ્રસ્તાવધી કાં. ૧, સૂક્ત ૧૧ જોડે આ સૂક્તનો સંબંધ જોડી દોધો છે

પ્રાપ્તપ્રસૂતિ, વેળાં, તેમજ પછી, જીએમાં, અશ્વતતા, આવે છે અને અનેક રોગોની સંભાવના નિર્માણ થાય છે, તેથી તે કહ્યોને દૂર કરવું સુખમતાથી કયે રરતે સાધ્ય બને છે એ જાતાવતું આ સૂક્તનો મુખ્ય વિષય છે. તે નિમિત્તે જ આરોગ્યનો વિષય આ સૂક્તમાં પ્રદર્શિત કર્યો છે.

આરોગ્યનો દાતા

સૂરજ આરોગ્યનો દાતા છે, આ વાત આ સૂક્તના પ્રથમ મંત્રના ઉત્તરાર્ધમાં ૨૫૯ કહી છે—

સ નો મુદ્દાતિ તમ્યે ક્ષત્રુગો વજન્ ૧ (મં. ૧)

'આ (સૂર્ય) અમારા શરીરને આરોગ્ય આપે છે, સંધા જનારા દોષોનો નાશ કરે છે, 'આ મંત્ર બાગમાં ૨૫૯ આશ્વ એવો છે કે તે સૂરજ દોષોને દૂર કરે છે અને આરોગ્ય વધારે છે. જે આ વાત સત્ય હોય તો, જ્યાં સૂરજનો પ્રકાશ પહોંચતો નથી ત્યાં આરોગ્ય કાઢી રહેવાનો સંભવ નથી, એ વાત પણ સત્ય જ છે. આ આરોગ્યનિવમ ખ્યાનમાં રાખી આપણા ધરનો અને પ્રસૂતિની ઓરડીનો વિચાર કરવો. આરોગ્ય આપનારો સૂરજ પ્રકાશ અમારા ધરમાં ફેટલો આવે છે, પ્રસૂતિરથાનમાં પણ પુષ્કળ પ્રકાશ આવવો જોઈએ, તેજ માતા અને નવીન જન્મેલા બાળકનું સ્વાસ્થ્ય ઉત્તમ રહી શકે છે. ધરની ઓરડીઓમાં પુષ્કળ પ્રકાશ આવતો રહેશે તો ધરના લોકોનું સ્વાસ્થ્ય ઠીક રહેશે આ પ્રકારે વેદ કહે છે કે સૂર્યપ્રકાશ બધાના સ્વાસ્થ્ય માટે આવશ્યક છે વાયકોએ આ જ્ઞાનનો ઉપયોગ પોતાના બ્યવહારમાં કરવો.

પ્રથમ મંત્ર અર્થમાં કહે છે કે (વલ્કલોજસ્યેષ્ઠા ચિત્ર-ક્રમે) એટલે એકજ સ્થિતિ બધું પ્રકારે પ્રકાશિત થઈ રહી છે. આ વાત ફેટલાંક સ્થાનોમાં સત્ય છે. સૂરજનું જ તેજ દુરોક્ષમાં સૂરજપ્રકાશથી, અંતરિક્ષમાં વિદ્યુત્તરંગથી અને પૃથ્વી ઉપર અમિશ્રિથી પ્રકાશિત થાય છે. તે જ વાત શરીરમાં જુએ મસ્તકમાં મગજરૂપે, હૃદયમાં પાચનશક્તિના રૂપે અને બધા શરીરમાં ઉષ્ણતારૂપે સૂરજનું તેજ પ્રકાશે છે અને વિવિધ કાર્ય છે. આરોગ્યનો વિચાર કરતી યેળા આ વાતનો અવસ્થ વિચાર કરવો જોઈએ સૂરજપ્રકાશથી આ ત્રણે શારીરિક સ્થાનોમાં યોગ્ય પરિણામ થઈ શરીરનું આરોગ્ય વધે છે, જુદું તેજ વધે છે અને સુખની વૃદ્ધિ થાય છે. આ છે સંક્ષેપમાં સૂરજનો અમારા આરોગ્ય સાથે સંબંધ વાયકો એ વિચાર કરી વધારે જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવું

આ પ્રકારે પ્રથમ મંત્રમાં આરોગ્યનો મૂલમંત્ર જ્ઞાતોએ છે અને ઉપમા વડે એમ કહ્યું છે કે જેમ ધરમાં બાળકરૂપી સૂરજનો ઉદય થાય છે તે જ પ્રકારે વિષમાં દિવસપુત્ર સૂરજનો ઉદય થાય છે. ધર નાનું વિષ છે તેમજ વિષ્ય મોટું ધર છે, માટે આ ધરના સૂરજ સાથે વિષના સૂરજનો સંબંધ જોવો જોઈએ. આરોગ્ય માટે તો આ ધરના સૂરજનો વિષ સાથે સબંધ કરવો જોઈએ એટલે જેમ બની શકે તેમ બાળકને ધરમાં બંધ ન રાખતાં વિવેચનના દ્વારા પ્રકાશ

માં ધીમે ધીમે જવા દેવું, ફરવા દેવું, જેથી ધરનો સરજ પછી આરોગ્યયુક્ત અને જગવાનુ બની શકે.

મૂર્ધાકિરણ વડે ચિકિત્સા

ખાલી બીજા મંત્રમાં કહ્યું છે કે (અંગે અંગે શોધિયા શિશિવાળ) શરીરના પ્રત્યેક અંગમાં તેજના અંશથી આ સરજ રહે છે. તેને (નમસ્વનતા) નમન કરવું નોંધએ, એટલે તેનો આદર કરવો નોંધએ, સરજના તેજથી પોતાનું તેજ વધારવું નોંધએ. જે શેક ધરમાં અંધારી ઓરીમાં પોતે પોતાને અંધ રાખે છે તે નિરતેજ બને છે, પણ જે ખુલ્લી દુવામાં ફરે છે, સરજપ્રકાશથી પોતાનું તેજ વધારે છે તે તેજસ્વી બનના જાય છે.

શરીરના પ્રત્યેક (પર્વ) સાંધામાં આ અંશ રહે છે, આ સરજના અંશે આ સ્થાન ઉપર (ધર્મીતા) પોતાનો અધિકાર જમાવ્યો છે દરેક અવયવમાં તેના (અંકાનુ) ચિન્હોને ઓળખવા નોંધએ અને (સમંકાનુ) મળેલા બળેલા ચિન્હો પણ ઓળખવા નોંધએ. જેમ આંખમાં તેજ રૂપે સરજનું વાસ્તવ્ય છે તેવી જ રીતે બીજા સ્થાનોમાં બીજા અંશમાં છે. એ બધું જાણવું નોંધએ અને જે સ્થાનનું આરોગ્ય જાણવું હોય તે સ્થાને સરજપ્રકાશનો ઉચિત પ્રયોગ કરી આરોગ્ય પાહું મેળવવું નોંધએ. સવારના મંદ સરજના પ્રકાશમાં ખુલ્લી આંખે સરજનું ચિંબ જોવા રહેવાથી ઘણાખગા નેત્ર રોગો દૂર થઇ જાય છે. વિશેષ નેત્રરોગો માટે વિશેષ યુક્તિથી સરજકિરણોનો પ્રયોગ કરવો નોંધએ. વિશેષ અવયવ માટે વિશેષ યુક્તિથી જ સરજકિરણનો પ્રયોગ કરવો નોંધએ. સાધારણ આરોગ્ય માટે વિશેષ અવયવ તે સરજકિરણોમાં તપાવવાથી પણ ધણું કામ થઇ જાય છે, આ યુક્તિથી જ કેવળ સૂર્યકિરણચિકિત્સાથી ઘણાખરા રોગો દૂર કરવા સંભવનીય છે. જે સદન થાય એટલા ઉચ્ચ સરજપ્રકાશમાં આપું શરીર થોડો સમય તપાવવાથી પણ સર્વ સાધારણ શરીરનું આરોગ્ય વધે છે. ઠંડીના દિવસમાં તેમ કરવું સારું. કારણ ઉન્હાળામાં અને ઉચ્ચ પ્રદેશમાં વિચારપૂર્વક અને યુક્તિથી જ તેનો પ્રયોગ કરવો નોંધએ. નહિ તો આરોગ્યના

પરને અનારોગ્ય પણ થાય, માટે આ બધા અભ્યાસ યુક્તિથી વધારવો નોંધએ

ત્રીજા મંત્રમાં (શીર્ષકરયાઃ) માથું ઢુખવું, (કાસઃ) ખાંસી, ઉધરસ, (પથઃ) સાંધાના રોગ ઉપર કલા પ્રમાણે દૂર કરવાની સૂચના આપી છે. (વાતજ્ઞાઃ) વાત, (ગુપ્તઃ) પિત્ત, (અધ્રજ્ઞાઃ) કફના પ્રકોપથી ઉત્પન્ન થયેલા અને બીજા રોગો પણ આ યુક્તિથી દૂર કરવાની સૂચના ત્રીજા મંત્રમાં છે. (પર્વતાનુ સ્વચતાં) તેમજ પર્વતો ઉપર રહી (ઘનસ્પતીનુ સ્વચતાં) યોગ્ય વનસ્પતિ સેવન કરવાનો ઉપદેશ પણ આ મંત્રમાં છે. વૈનિષ્કિનુ સેવન બે પ્રકારે થઇ શકે છે, એક વૃક્ષાદિના નીચે રહેવાથી અને બીજું યોગ્ય ઔષધિઓના રસાદિનુ સેવન કરવાથી. પર્વતોના ઉચ્ચ શિખરો પર રહેવું તેમજ ઝાડ તળે રહેવું, બેસવું પણ આરોગ્યકારક છે, આ વાત અમે કેટલાક રોગો ઉપર યુક્તિથી અજમાવી જોએલી છે અને અમારો અનુભવ છે કે તે ધણી લાભદાયક નિવડી છે. વાચકોએ પણ તેવો જ લાભ મેળવવો.

ચોથા મંત્રમાં મરતક વગેરે ઉત્તમગિ અને પગ વગેરે નીચેના બંગો દૂકમાં સર્વ શરીરનું સ્વાસ્થ્ય પહેલાં કલા મુજબ પ્રાપ્ત કરવાની સૂચના પ્રાર્થના મંત્ર વડે આપેલી છે

સર્વસાધારણ ઇલાજ

આ સૂક્તથી સર્વસાધારણ માટે પણ ધણો મોટો ભોધ પ્રાપ્ત થાય છે મુખ્ય વાત એ છે કે ખુલ્લા શરીરે સરજના કિરણોમાં જે ફરે છે એટલે પોતાના શરીરને સરજના કિરણોથી તપાવે છે, તેમને આમીટીના રોગ, ખાંસી, દમ, તેમજ ક્ષય વગેરે રોગો થતા નથી. આ બધા રોગો તેમને જ થાય છે જે સરજના કિરણોમાં છૂટથી ફરતા નથી, તેમજ પોતાનું શરીર હમેશા વઘોથી ઢોકલુ રાખીને સાંકડા મકનોમાં રહે છે જેમને ભોધ લેવો હોય તે આ સૂક્તથી લાભ પ્રાપ્ત કરી શકે છે. વેદમાં તેથી જ ધરનું નામ ' ક્ષય ' એવું આવે છે જે વાયક પોતાના ધરને ' ક્ષય ' નું કારણ સમજી શકે તેઓ પરમાર્થી વધારે વખત બહાર રહેશે અને સરજના કિરણોથી મળનારું આરોગ્ય પ્રાપ્ત કરી શકશે

વિપ-ચિકિત્સા

કાંડ ૭, સૂકત ૫૬

(શ્લોક:- અર્થાઃ- દેવતાઃ- યથિકારવાઃ, વનસ્પતીઃ, જલજન્યપતીઃ ।)

તિરશ્ચિરાજેરસિતાત્પદાકોઃ પરિ સંમૃતમ્ । તત્કલ્પર્ષણો વિપમિયં ધીરુદનીનશત્ ॥ ૧ ॥

દ્યુયં ધીરુમધુજાતા મધુશ્નમધુલા મધુઃ । સા વિહુતસ્ય મેષુવ્યયો મશકજમ્મની ॥ ૨ ॥

યતો દુષ્ટં યતો ધીતં તર્લસ્તે નિર્હયામસિ । અર્મસ્યં તૃપદંશિનો મશકસ્પારસં વિપમ્ ॥ ૩ ॥

અયં યો વક્ત્રો વિર્ષરુર્વ્યક્તિ મુલાનિ વક્ત્રા વૃજિના કૃણોષિ ।

તાનિ ત્વં વ્રજાણસ્પત કૃપીકામિવ સં નમઃ ॥ ૪ ॥

અરસસ્યં શર્કોટસ્ય નીચીનસ્પોતસર્પતઃ । વિપં હાંસ્પાદિવ્યયો એનમજીજમમ્ ॥ ૫ ॥

અર્થ— (તિરશ્ચિ-રાજેઃ સિતાત્) તાંત્રી રેણવાળા, કાળા, (પદાકોઃ કંકણર્ષણ) નાથ અને કાચા જેવા પર્ણવાળા સાપથી (સંમૃતં તત્ વિષં) ભેજનિત થએલા તે વિષને (દ્યુયં ધીરુત્ પરિ અનીનશત્) આ વનસ્પતિ નાથ કરે છે [૧]

(દ્યુયં ધીરુત્ મધુ-જાતા મધુલા) આ વનસ્પતિ મધુરતા સાથે ઉત્પન્ન થએલી, મધુરતા આપનારી (મધુ-રશુત્ મધુઃ) મધુરતા ભેખથી ઝરે છે એવી પોતે મધુર છે. (સા વિહુતસ્ય મેષુજી) તે કુદીલ સાપના વિષની ઔષધિ છે અને તે (મશક-જમ્મની) મચ્છરોને પણ નાશ કરનારી છે [૨]

(યતઃ વૃષ્ટં) જ્યાં કરડું છે, (યતઃ ધીતં) જ્યાંથી લેહી પીકું છે, (તતઃ) ત્યાંથી (તૃપદંશિનઃ અર્મસ્ય મશકસ્ય) તીવ્રશ્ન કરનારા મચ્છરના (અર્મસ્યં વિષં નિઃ કયામસિ) રસહીન વિષને અમે દૂર કરીએ છીએ. [૩]

હે (વ્રજાણસ્પતે) દાનના સ્વામી ! (ય અયં વક્ત્રઃ વિ-પદ) ને આ વાંકા અને સાંધામાં દીલો અને (વ્યંમઃ) કદરૂપ અગવાળો થયો છે અને ને (મુલાનિ વક્ત્રા વૃજિના કૃણોષિ) મુખ વાંકું ચૂકું અને વિરૂપ કરે છે, (તાનિ ત્વં દ્વિકાં દ્યવ સં નમઃ) તેને તું મુજબી સમાન સીધી કર [૪]

(અરસસ્ય નીચીનસ્ય ઉપસર્પતઃ) નીરસ અને નીચેથી આવનાર (અસ્ય શર્કોટસ્ય વિષં) ના વિહી અથવા સાપનું ઝેર (હા અદિવિ) ખંડિત કરે છું (અયો યનં અજીજમં) અને તેને મારી નાખું છું. [૫]

આવાકર્થ— જેવા પર તાંત્રી લીધેલો હોય છે અને જેને પરે હોય છે એવા સાપનું વિષ મધુ નામની વનસ્પતિ દૂર કરે છે (૧)

આ વનસ્પતિ મીઠા રસવાળી, મીઠાસ મારે પ્રખ્યાત છે, તેનું નામ મધુ છે તે વિષજાદાથી આકા-અવજા થએલા રાગીને માટે ઉત્તમ ઔષધિ છે તેનાથી મચ્છરો પણ દૂર થાય છે (૨) ।

જ્યાં કરડું છે અને જ્યાંથી લેહી પીકે છે ત્યાંથી મચ્છરો વગેરેના વિષને ઉપર કૂદેલી ઔષધિ પ્રયોગથી દૂર કરીએ છીએ (૩)

વિષજાદાથી ને રોગી વાકા ચૂકા, વિરૂપ અગવાળો, દીલા સાપવાળો થઈ ગયો છે અને ને પોતાનું મોઢું વાકું કરે છે, તે રોગીને આ ઔષધિ વડે સારો કરાય છે (૪) •

નીચેથી આવનારા અને શુભવનારા સાપ અથવા વાંકીના ઝેરને અમે આનાથી દૂર કરીએ છીએ અને તેમને અમે મારી અથવા નાખીએ છીએ. (૫)

ન તે ગાહોર્વલમસ્તિ ન શીર્ષે નોત મધ્યતઃ । અથ કિં પાપયામુપા પુચ્છે વિમર્ષર્મકમ્ ॥ ૬ ॥
અદન્તિ ત્વા પિપીલિકા વિ વૃંશન્તિ મયૂર્ધ્વઃ । સર્વે મલ વ્રવાથ શાકોટમરસં વિપમ્ ॥ ૭ ॥
ય ઉમામ્યાં પ્રહરંસિ પુચ્છેન ચાસ્યેન ચ । આસ્યેકે ન તે વિપં કિમ્ તે પુચ્છધાવંસત્ ॥ ૮ ॥

અર્થ— હે વિંછી ! (તે વાહોઃ ઘલં ન અસ્તિ) તારા હાથમાં બળ નથી, (ન શીર્ષે ઉત ન મધ્યતઃ) માથામાં નથી અને મધ્ય ભાગમાં પણ નથી. (અથ કિં અમુપા પાપયા) તો પછી કેમ આ પાપવ્રતિથી (પુચ્છે અર્મકં વિમર્ષિ) પુંછડીમાં મોડું વિષ ધારણ કરે છે ? [૬]

(પિપીલિકાઃ સ્વા અદન્તિ) કીડીઓ તેને ખાઈ છે, (મયૂર્ધ્વઃ ધિવૃશન્તિ) દેલ કરડી નાખે છે. (સર્વે મલ વ્રવાથ) બધા સારી રીતે કહે છે કે (શાકોટં વિપં અરસં) વિંછીનું ઝેર સુકાવનારું છે. [૭]

(યા પુચ્છેન ચ આસ્યેન ચ ઉમામ્યાં) જે તું પુંછડી અને મોડું આ બંનેથી (પ્રહરંસિ) પ્રહાર કરે છે, પણ (તે આસ્યે વિપં ન) તારા મોઢામાં વિષ નથી, (કિં ઉ પુચ્છધૌ અસત્) તો પછી પુંછડીમાં કેમ છે ? [૮]

ભાવાર્થ— વિંછીની શક્તિ તેના માથામાં, બાદમાં અથવા મધ્ય ભાગમાં નથી, કેવળ પુંછડીની ટોચમાં તેનું વિષ રહે છે. (૬) કીડીઓ, દેલ, અથવા મશીઓ તેને (વિંછી અથવા સાપને પણ) ખાઈ ભજ્ય છે. તેમનું વિષ સુકાવી નાખનારું છે અથવા આ વનસ્પતિથી તે નિર્બળ થઈ ભજ્ય છે. (૭)

વિંછી પુંછડીથી પ્રહાર કરે છે, મોઢાથી પણ થોડોક કરે છે તેના મોઢામાં ઝેર નથી પણ પુંછડીમાં છે. (૮)

આ સૂક્તમાં સાપ અથવા વિંછીનું ઝેર દૂર કરવા મનુનામની ઔષધિનો ઉપયોગ કરવા કહ્યું છે. આ ઔષધિ ઔષધિ છે, પણ તે કહ્યું છે તે બાળે કાઢને ખતર નથી. વિષખાધાથી શરીર ઉપર જે પરિણામ થાય છે, તેનું વર્ણન મોઢા મંત્રમાં કહ્યું છે. બધાં સર્પવિષથી મનુષ્ય કદરૂપો અને વંકિા ચૂકો થઈ ભજ્ય છે આ સૂક્તનો આડીનો ભાગ સહેલો અને સુગોષ છે, તેથી તે વિષે વધારે લખવાની જરૂરી નથી.

વિષ દૂર કરવું

કાંડ ૪, સૂક્ત ૬

(શ્રવિ- ગરમાન્ । દેવતા- તક્ષકઃ ।)

બ્રાહ્મણો જેણે પ્રથમો દર્શશીર્ષો દર્શાવ્યાઃ । સ સોમં પ્રથમઃ વર્ષો સ ચક્રારારસં વિપમ્ ॥ ૧ ॥
યાવંતી ઘાવાપૃથિવી વરિમ્ણા યાવંતસુ સિન્ધવો વિતાષ્ટિરે ।

વાર્ચં વિપસ્ય દર્પણીં તામિતો નિરવાદિપમ્ ॥ ૨ ॥

અર્થ— (પ્રથમઃ દર્શશીર્ષઃ દર્શાવ્યાઃ બ્રાહ્મણઃ જાણે) બધાથી પહેલાં હસ માથા અને હસ મોઢાવાળો બ્રાહ્મણ ઉત્પન્ન થયો, (સઃ પ્રથમઃ સોમં વર્ષો) તેણે પહેલાં સોમરસનું પાન કર્યું અને (સઃ વિપં અ-રસં ચક્રાર) તેણે વિષને સારક્રિત બનાવ્યું. [૧]

(યાવંતી ઘાવાપૃથિવી વરિમ્ણા) જેટલા ઇંડોક અને બૂંદોક વિસ્તારથી પ્રસરેલા છે, (સત્ સિન્ધવઃ યાવત્ વિતાષ્ટિરે) સાત નદીઓ જેટલી ફેલાયેલી છે, ત્યાં સુધી (વિપસ્ય દૂર્પણીં તાં વાર્ચં) વિષને દૂર કરનારી તે વાણીને (હતાઃ નિરવાદિપં) અદીથી મેં કહી દીધું છે [૨]

ભાવાર્થ— જ્ઞાની બ્રાહ્મણે સોમપાન કરી વિષને દૂર કર્યું (૧)
આ વિષ દૂર કરવાનો ઉપાય હું બહાર કરે છું. તે બધા જગતમાં પ્રસરે. (૨)

સુપર્ણસ્ત્રાવો ગુરુમાન્વિષં પ્રથમમાવયત્ । નામીમદ્વો નારુરુપ ઉતારમા અમવઃ પિતુઃ ॥ ૩ ॥
 યસ્ત આસ્યત્પશ્ચાન્નુરિર્વાકાચિદધિ ધન્વનઃ । અપસ્કન્મસ્ય શલ્યાન્નિરવોચમહં વિષમ્ ॥ ૪ ॥
 શલ્યાદ્વિષં નિરવોચં પ્રાજ્ઞનાદુત વર્ણધેઃ । અપાપ્તાચ્છ્વાત્કુલ્મલાન્નિરવોચમહં વિષમ્ ॥ ૫ ॥
 અરસસ્તં દ્વયો શલ્યોઽર્થો તે અરસં વિષમ્ । ઉતારસસ્ય વૃક્ષસ્ય ધનુષ્ટે અરસારસમ્ ॥ ૬ ॥
 યે અર્પણન્યે અદિહન્ય આસ્યન્યે અવાસૃજન્ । સર્વે તે વધ્રયઃ કૃતા વધ્રિર્વિવગિરિઃ કૃતાઃ ॥ ૭ ॥
 વધ્રયસ્તે સ્વનિતારો વધ્રિસ્ત્વમસ્યોપધે । વધ્રિઃ સ પર્વતો ગિરિર્યતો જાતમિદં વિષમ્ ॥ ૮ ॥

અર્થ— હે વિષ ! (ગુરુમાન્ સુપર્ણઃ) વેશવાન્ ગરુડપક્ષીએ (પ્રથમં ત્વા આવયત્) તને પ્રથમ ખાધું. તેને (ન અમમિદઃ) તે ઉન્નત ન કયો અને (ન અરુરુપઃ) ન તો બેહોષ કયો, (ઉત અસ્મે પિતુઃ અમવઃ) પણ તું તેના માટે અન્ન બની ગયો. [૩]

(ય. વર્ણાશુરિ-) ને પાંચ આંગીરાણા પીરે (વક્રાત્ ચિત્ત ધન્વનઃ અસિ) પાંચાધન્યપરથી (અપસ્કન્મસ્ય શલ્યાત્) અધનથી નિકળેલા ખાણથી (તે વિષં આસ્યત્) તારી અંદર વિષની ગતિ કરી છે, (અહં વિષં નિરવોચં) મેં તે વિષને દૂર કહ્યું છે. [૪]

(શલ્યાત્ પ્રાજ્ઞનાત્ ઉત વર્ણધેઃ) ક્ષત્રીથી, નીચલા આગથી, પાંચત્રાણી જગ્યાથી (વિષં નિરવોચં) વિષ મેં દૂર કહ્યું છે. (અપાપ્તાચ્છ્વાત્ કુલ્મલાત્) ખાણની ટેવથી, સોજથી અથવા ખાણના ખીખા કાંઠા આગથી (અહં વિષં નિરવોચં) મેં વિષને દૂર કહ્યું છે. [૫]

હે (દ્વયો) ખાણ ! (તે શલ્યઃ અરસઃ) તારા ખાણની અણી સાર વચરની છે, (અર્થો તે વિષં અરસં) અને તારું વિષ સારરહિત છે. હે (અરસઃ) રસહીન થુક ! (ઉત અરસસ્ય વૃક્ષસ્ય તે ધનુઃ) સારરહિત વૃક્ષનું તારું ધનુષ્ય (અરસં) નિ સત્ત્વ થઇ બળ. [૬]

(યે અર્પણન્યે) નેમણે પીર્યું છે, (યે અદિહન્ય) નેમણે લેપ કર્યો છે, (યે આસ્યન્) નેમણે ફેંક્યું છે, (યે અવાસૃજન્) નેમણે વૃક્ષ ઉપર છોડ્યું છે (સર્વે તે વધ્રયઃ કૃતાઃ) તે બધાને નિર્ણય કર્યો છે, (વિવગિરિઃ વધ્રિઃ કૃતા) વિષવર્ણને પણ નિર્ણય કર્યો છે. [૭]

હે (વોપધે) વિષની ઓપધિ ! (તે સ્વનિતારઃ વધ્રયઃ) તને ખોદનારા નિઃસત્ત્વ થયા, (સ્વં વધ્રિઃ અસિ) તું પણ નિ સત્ત્વ છે, (સ પર્વતઃ ગિરિઃ વધ્રિઃ) તે પર્વત અને પહાડ પણ નિર્વિધ થયા (યતઃ હવં વિષં જાતં) બધાથી આ વિષ ઉત્પન્ન થયું છે [૮]

ભાવાર્થ— ગરુડ પક્ષીને વિષની ખાધા થવા નથી, તે એર ખાય છે પણ તેને ન તો તેના હન્માદ ચડે છે અથવા ન તો બેહોષા આવે છે. વિષ તો તેના માટે અન્ન જેવું છે. (૩)

વીર હોશ ને વિષ લખાડેલા ખાણ માટે છે, તેનાથી અને તે વિષ દૂર કરીએ છીએ. (૪)

ખાણના અચભાગથી, અધભાગથી અને બાજી બધા ભાગથી અમે એર દૂર કરીએ છીએ (૫)

આ પ્રકારે બધા ખાણ અને નિર્વિધ બનાવીએ છીએ. (૬)

ને એરને પીરે છે, તેના લેપ ખાણ ઉપર કરે છે, ને ખાણ ફેંકે છે અથવા લેપે છે, તેમના બધા પ્રયત્નો આ રીતે નિર્વિધ થયા છે અને બધું વિષ પણ નકામું સિદ્ધ થયું છે (૭)

આ પ્રકારે વિષવર્ણને ખોદનારા અને ને પર્વત ઉપર વિષની વનસ્પતિ ઉગે છે તે પર્વત પણ નિ સત્ત્વ બન્યાં છે (૮)

વિષ દૂર કરવાનો ઉપાય

આ સુકતમાં એર દૂર કરવાના ઉપાય કહ્યા છે. પહેલો ઉપાય ' સોમપાન ' કરવું છે. સોમપાન કરવાથી વિષ દૂર થાય છે. (મં. ૧) પ્રથમ સંત્રાં આ ઉપાય કરવો છે. તેમાં કહ્યું છે કે ' દસ માથા અને દસ મોઢાવાળા બાકાણુ પહેલાં

ઉત્પન્ન થયો, તેણે સોમવાન કહ્યું જેથી વિષમાધા થઈ નહિ. 'આમાં 'દશરોગ' અને દશાર્ય' શબ્દ અંતરજ્ઞના વિશેષણ છે. ધીર' શબ્દ બુદ્ધિનો અને આર્ય શબ્દ વક્તૃત્વનો વાચ્ય છે. દસ ગણો બુદ્ધિમાન અને દસ ગણો વિદ્વાન, એવો ભાવ આ શબ્દોનો છે જે એવો વિદ્વાન સોમવાગ કરી તે યજ્ઞનો ખાકી રહેલ સોમરસ પીએ છે તેને વિષ-આધા થતી નથી, એવો આશય અહીં છે એમ લાગે છે. 'આ સોમયોગથી વિષમાધા દૂર થાય છે.' એવી યોગ્યતા બધા જગત્માં કરવી. (મ. ૨) જેથી સર્વત્ર સોમવાગ થતા રહેશે અને બધો દેશ નિર્વિષ થશે. જળ-વાયુને નિર્વિષ અને નિર્વિષ કરવાનો ઉપાય સોમવાગ છે.

'બીજો ઉપાય ગરૂ પંખીનો છે ગરૂ સાપ વગેરે વિષ જંતુઓને ખાય છે, તેમનું મેર તેના પેટમાં જાય છે પણ તેને વિષમાધા થતી નથી, માત્ર તે એર તેનું અન્ન છે. આ વિષે વધુ સંશોધન કરવામાં આવે તો એર દૂર કરવાનો ઉપાય મળી રહેશે એવો સંભવ ખરો રોધ કરનારા વાચકોએ ગરૂની પાચનશક્તિ વિશે શોધ કરવી અને લાભ મેળવવો.

ખીજા મંત્રોનો વિષય યુદ્ધમાં એર ચોપડેલા બાણ લાગવાથી વિષમાધા થાય છે, તે વિષેનું વિષ દૂર કરવા વિશે છે. આ વિષય અમારા ખ્યાનમાં આવતો નથી, માટે તે વિષે અમે કંઈ વધારે લખી શકતા નથી.

વિષ દૂર કરવું

કાંક ૪, સૂક્ત ૭

(ઋષિઃ— ગરુમાન. દેવતા— વનસ્પતિ.)

વારિદં વારયાતૈ વરુણાવત્યામાર્ષિં તન્નામૃતસ્યાસિક્તં તેનાં તે વારયે વિષમ્ ॥ ૧ ॥

અરસં પ્રાજ્યં ચિપમંરસં યદુદીચ્યમ્ । અગ્રેદમંઘરાચ્યં કરમ્મેણ વિ કલ્પતે ॥ ૨ ॥

કરમ્મં કૃત્વા તિર્યૌ પીવસ્પાકમુંદારથિમ્ । ક્ષુધા કિલ્ ત્વા દુટનો જસિવાન્તસ ન રૂરુપઃ ॥ ૩ ॥

અર્થ— (વારુણાવત્યાં અર્ષિ) વારુણાનામક ઔષધિમાં રહેનારો, (હૃદં વાર વારયાતૈ) આ રસ, જળ, વિષને દૂર કરે છે (તન્ન મમૃતસ્ય આસિક્ત) ત્યાં અમૃતનો સ્ત્રોત છે (તેન તે વિષ વારયે) તેથી હું તારું વિષ દૂર કરું છું. [૧]

(પ્રાજ્યં ચિપં અ-રસં) પૂર્વદિશાનું વિષ અરસ એટલે રસહીન થાય. (યદુદીચ્યં અરસં) જે ઉત્તર દિશામાં વિષ હોય તે પણ રસહીન બને, (અગ્રે હૃદં અઘરાચ્ય) હવે જેની જેની દિશાનું વિષ છે તે (કરમ્મેણ વિકલ્પતે) દહીંથી નિષ્કળ બને છે. [૨]

હે (યુન્મત્તનો) હોષયુક્ત શરીરવાળા ! (તિર્યૌ તિલ્લયં) તલોનું (પીવ નપાકં) ધીની સાથે પકાવેલું, (ઉદારથિં = ઉદર-થિં) પેટને ઠીક કરનાર, (કરમ્મં) દહીં મિશ્રિત અન્ન (ક્ષુધા કિલ જસિવાન્) ભૂખને અનુકૂલ ખવાશે તો (સ. ત્વા ન રૂરુપઃ) તે તને બેહોશ થવા દેશે શદિ. [૩]

ખાવાર્થ— વારુણા નામક ઔષધિનો રસ વિષને દૂર કરે છે તેમાં જે અમૃતનું ગરુણું છે તેથી વિષ દૂર થાય છે (૧)

તેથી પૂર્વ અને ઉત્તરનું એર દૂર થાય છે નીચલા ભાગનું વિષ દહીંના પ્રયોગથી નિષ્કળ નિવડે (૨)

એર શરીરને બગાડે છે તે માટે તવમાં પુષ્કળ ધી નાખી તેના ઉત્તમ પાક ખનાવી, દહીં સાથે બેળથી પોતાની પેટની ક્ષયિત અને ભૂખને અનુકૂલ આવે એવી રીતે ખાવામાં આવે તો એરથી આવનારી મૂર્છા દૂર થાય છે (૩)

ધિ છે મદં મદાવતિ શરમિથ પાતયામસિ । પ્ર ત્વા ચરમિત્વં ચર્ચન્તં વર્ચસા સ્થાપયામસિ ॥ ૪ ॥
 પરિ ગ્રામમિવાચિતં વર્ચસા સ્થાપયામસિ । વિષ્ણુ વૃદ્ધ ઇવ સ્યામ્વપ્રિહાતું ન રૂરુપઃ ॥ ૫ ॥
 પવસ્તેસ્ત્વા પર્યંક્રીણન્દુર્ગંધિરજિનેતૃત । પ્રકીરંસિ ત્વમોવુષેઽપ્રિહાતે ન રૂરુપઃ ॥ ૬ ॥
 અનાસા યે વંઃ પ્રથમા યાનિ કર્મણિ ચક્રિરે । વીરાઞ્ચો અપ્ર મા દમન્તર્દં પતસ્પુરો દધે ॥ ૭ ॥

અર્થ— દે (મદાવતિ) બેઠેલી સાવનારી ! (તે મદ શરં હય વિ પાતયમાસિ) તારી બેઠેલીને બાળીને જેમ દૂર ફેંકી દઇએ છીએ અને (ચેષન્તં ચરં હય) ચૂનાના પાસબુની જેમ (સ્થા વર્ચસા પ્રસ્થાપયામસિ) તને વચ્ચા ઐશ્વર્ય આપે દહાવીએ છીએ. [૪]

(આચિતં ગ્રામં હય) ગેશા થએલા ગામગ્રામા લોકોની જેમ તમને અમે (વર્ચસા પરિ સ્થાપયામસિ) વચ્ચા ઐશ્વર્ય બધા પ્રકારે અમે શોભાવીએ છીએ. (સ્યાન્નિ વૃદ્ધ હય વિષ્ણુ) જગ્યા ઉપર વૃદ્ધની જેમ શિયર રહે. દે (અપ્રિહાતે) કાદાળીથી બેઠેલી । તું (નઃ રૂરુપઃ) બેઠેલ કરી સફરી નહિ. [૫]

(પવસ્તે દુર્ગંધિર ઉત અજિને) ઓઢવાની આદર, દુશ્વાસ અને કૃષ્ણાભિને જેવી જ, દે ઐશ્વર્ય । તું (પ્રકીરંસિ) વેચવાની વસ્તુ છે. દે (અપ્રિ-સાને) કાદાળીથી બેઠેલી । તું (ન રૂરુપઃ) મુશ્કેલ કરતી નથી. [૬]

(યે પ્રથમા અનાસાઃ) જે પહેલા શ્રેષ્ઠાની પુરુષ દના તેઓએ (યઃ યાનિ કર્મણિ ચક્રિરે) તમારા માટે જે કબી ક્યા છે, તે (ના વીરાઞ્ચ અપ્ર મા દમન્ત્) અમારા વીરોને અહીં કષ્ટ ન આપે. (તત્ પત્ત્વ યઃ પુરુઃ દધે) તે આ બધું હું તમારી સામે મદં છું. [૭]

ભાષા— ઐશ્વર્યના ઝેરથી મૂર્ખા અથવા બેઠેલ આવે તો તે માટે વચ્ચા ઐશ્વર્યના પ્રયોગ કરવો, તેથી બેઠેલી દૂર યાય છે. (૪)

વચ્ચા ઐશ્વર્ય પ્રયોગથી ઝેર પોતાની અસર કરી ટાકવ નથી અને બેઠેલી દૂર યાય છે. (૫)

આ ઐશ્વર્ય એક વેચવાની એક વસ્તુ છે તેથી મૂર્ખા દૂર યાય છે, માટે આ જુદી જુદી વસ્તુઓ આપી ખરીદી રોકાય છે. (૬)

આવા પ્રકારના ઐશ્વર્ય પ્રયોગના પ્રાચીન જ્ઞાની વૈદ્યોએ જે જે ચિકિત્સાઓ કરી છે, તેમનું સ્મરણ કર અને તે પ્રકારે પોતાના બાકમર્યા, તેમજ પુરુષને વિનાશથી બચાવે, એ જ અમાર કહેવું છે. (૭)

બે ઐશ્વર્યો

આ સૂક્તમાં વાસ્તુ અને વચ્ચા આ બે ઐશ્વર્યો ઉપયોગ વિષ દૂર કરવા માટે કહી છે.

પેટમાં ઝેર જવાથી મૂર્ખા આપણ લાગે તો તલ અને બાળ દહીં સાથે ખાવાનો ઉપાય ત્રીજા મંત્રમાં કહે છે.

[સૂચના— આ સૂક્ત તેમજ ખીજ મિકિત્સા બેઠે સંબંધ ધરાવનાર સૂક્તો છે, તેમના વિચાર જ્ઞાની વૈદ્યોએ કરેલો, કારણ કે ઐશ્વર્યવાચક શબ્દોનો અર્થ બધા પ્રકારથી યાય છે અને કેવળ બાણવિજ્ઞાનથી આ વિષયનો ઉલ્લેખ થતો નથી. માટે વૈદ્યકીય પ્રાચીન પરંપરા જાણનારા સારા વૈદ્યો જે આ વિષયની શોધખોળ કરશે, તો તેથી જનતાને બધો મોટો લાભ થશે. કેવળ બાણવિજ્ઞાની આવા સૂક્તોનો જે અર્થ કરે છે, તેને સુવિધ વૈદ્યો જ સારી રીતે સુધારી શકે છે તથા અર્થના સત્ય-અસત્યનો નિષ્કર્ષ પણ તેઓ જ કરી શકે છે.]

સર્પવિધ દૂર કરવું

કાંક ૧૦, સૂકત ૪

(કાવિ:- યદરમાન્ । દેવતા- તથકા: ।)

હન્દ્રસ્ય પ્રથમો રથો દેવાનામપરો રથો વરુણસ્ય તૃતીયઃ इत् ।

અહીંનામપમા રથં સ્થાણુમારદ્યર્પિત્ ॥ ૧ ॥

દુર્મઃ શોચિસ્તરુણક્રમશ્ચસ્ય વારઃ પરુપસ્ય વારઃ । રથસ્ય ચન્ધુરમ્ ॥ ૨ ॥

અર્થ સ્થેત પદા જહિ પૂર્વેણ ચાપરેણ ચ । ઉદપ્લુતમિવ દાર્વહીનામરસં વિપં વારુગ્રમ્ ॥ ૩ ॥

અરંઘુપો નિમજ્યોન્મજ્ય પુનરબ્રવીત । ઉદપ્લુતમિવ દાર્વહીનામરસં વિપં વારુગ્રમ્ ॥ ૪ ॥

પૈદ્રો હન્તિ કસર્ણાલં પૈદ્રઃ શ્ચિત્રમુતાસિતમ્ । પૈદ્રો રથર્ચ્યાઃ શિરઃ સં વિમેદ પટ્ટાકાઃ ॥ ૫ ॥

પૈદ્ર પ્રેહિ પ્રથમોડતું ત્વા વ્યમેમસિ । અહીન્ચ્યસ્યતાત્પથો યેન સ્મા વ્યમેમસિ ॥ ૬ ॥

હદં પૈદ્રો અજાયતેદમસ્ય પરાયણમ્ । હમાન્યર્ચતઃ પદાહિંચ્યો વાજિનીવતઃ ॥ ૭ ॥

સંયતું ન વિ ઘ્પરઙ્યાતું ન સં યમત્ । અસ્મિન્શેત્રે દ્વાવહી સ્ત્રી ચ પુમાંશ્ચ તાવુમાર્વરસા ॥ ૮ ॥

અર્થ— (હન્દ્રસ્ય પ્રથમઃ રથઃ) ઇન્દ્રનો પહેલો રથ છે, (દેવાનાં અપરઃ રથઃ) દેવોનો બીજો રથ છે, (વરુણસ્ય તૃતીયઃ इत्) વરુણનો ત્રીજો છે, (અહીનાં અપમા રથઃ) સાપોનો રથ નીચ ગતિવાળો છે જે (સ્થાણુ આરત્ અથ કાવત્) યામલા ઉપર ચાલે છે અને નાશ પામે છે. [૧]

(દુર્મઃ, શોચિઃ, તરુણકં) ક્રુષ, આગ, ધાસનો એક પ્રકાર અને (અશ્વસ્ય વારઃ પુરુષસ્ય વારઃ) અશ્વ-વાર અને પુરુષવાર આ બધી ઔષધિઓ તેમજ (રથસ્ય ચન્ધુરમ્) રથ-બધુર અથવા નાભી આ બધા સર્પવિધને દૂર કરે છે. [૨]

હે (સ્થેત) સ્થેત ઔષધિ ! (પૂર્વેણ અપરેણ ચ) પૂર્વ અને ઉત્તર (પદા અથ જહિ) પડોથી એરનો નાશ કર. તેથી (વિપં ઉગ્રં અરસં) બાવાનક એર પછી નીરસ બની જાય. (ઉદપ્લુતં દારુ ઇવ) ભરેલા પાણીમાં પડેલી લાકડી જેમ વિષ વધી જાય. [૩]

(અરંઘુપઃ નિમજ્ય ઉન્મજ્ય) અરંઘુર ઔષધિ નિમજ્જન અને ઉન્મજ્જન કરી (પુનઃ અબ્રવીત્) ફરી કહેલા લાગી કે ઉગ્ર બાવાનક એર પછી સારદીન યદ્ જશે જેમ પાણીમાં લકડી ધાપ છે. [૪]

(પૈદ્રઃ કસર્ણાલં શ્ચિત્ ઉત અસિતં) પૈદ્ર, કસર્ણાલ, શ્ચિત્ર અને અસિત સાપોને મારે છે, (પૈદ્રઃ રથર્ચ્યાઃ પટ્ટાકાઃ શિરઃ સં વિમેદ) પૈદ્ર, રથર્ચ્યા અને પટ્ટાકુડું માથું તોડી નાંખે છે. [૫]

હે (પૈદ્ર) પૈદ્ર ! (પ્રથમઃ પ્રેહિ) તું પહેલા આગળ જા, (ત્વા અતુ વયં યમસિ) અમે તારી પાછળ આવીશું અને (યેન વયં યમસિ) જે રસ્તે અમે જઇશું તે (પથઃ અહીન્ વ્યસ્યતાત્) માર્ગમાંથી સાપોને દૂર કરી દે. [૬]

(હદં પૈદ્રો અજાયત) આ પૈદ્ર થયો છે, (હદં અસ્ય પરાયણં) આ તેનું પરમસ્થાન છે. (વાજિનીવતઃ અહિંચ્યઃ અર્ચતઃ) બળવાન સર્પનાશક અર્વાના (હમાનિ પદા) આ પગના ચિન્હો છે. [૭]

(સંયતું ન વિ ઘ્પરઙ્યાતું) સર્પનું બંધ મુખ ખુલે નહિ અને (વ્યાસં ન યમત્) ખુલ્લું થએલું બંધ થાય નહિ. (અસ્મિન્ શેત્રે દ્વો અહીં) આ ખેતરમાં બે સાપ છે, (સ્ત્રી ચ પુમાન્ ચ) એક સ્ત્રી છે અને બીજો પુરુષ છે, (તૌ ડમો અરસી) તે બંને સારદીન બની જાય. [૮]

અરસાસે દુહાદયો યે અન્તિ યે ચ દૂરકે । યુનેનં હન્મિ વૃથિક્કમહિં દુષ્ઠેનાગતમ્	॥ ૯ ॥
અઘાશ્વસ્યેદે મેવજમુમયોઃ સ્વજસ્ય ચ । હન્દ્રો મેઽહિમવાપન્તમહિં પૈદો અરન્ધયત્	॥ ૧૦ ॥
પૈદસ્ય મન્મદે વ્યયં સ્થિરસ્ય સ્થિરધાન્નઃ । હમે વૃથા પૃદાકવઃ પ્રદીધ્યત આસતે	॥ ૧૧ ॥
નૃષાસવો નૃષવિષા હતા હન્દ્રેણ વૃજિણાં । જવાનેન્દ્રોં જમિમા વ્યમ્	॥ ૧૨ ॥
તાસ્તિરાધિરાજયો નિપિષાસુઃ પૃદાકવઃ । દર્ષિં કરિક્રતં શિવત્રં દુર્મેષ્યસિતં જહિ	॥ ૧૩ ॥
કૈરાતિકા કુમારિકા સુકા રંનતિ મેવજમ્ । હિરણ્યયોમિરમ્રિમિર્ગીવાસુપ્ત સાનુપુ	॥ ૧૪ ॥
આયમગન્ધુવા મિષકપૃશ્નિદાપરાજિતઃ । સ વૈ સ્વજસ્ય જમ્મનં ઉમયોર્વૃથિકસ્ય ચ	॥ ૧૫ ॥
હન્દ્રો મેઽહિમરન્ધયન્મિગ્રથ વરુણથ । વાતાપર્જન્યોક્ષમા	॥ ૧૬ ॥
હન્દ્રો મેઽહિમરન્ધયત્પૃદાકું ચ પૃદાકમ્ । સ્વજં તિરંધિરાજિ કસુર્ણંલિં દશોનાસિમ્	॥ ૧૭ ॥
હન્દ્રોં જવાન પ્રથમં જનિતારંમદે તર્વ । તેષામુ તુષ્ટમાર્ણાનાં કઃ સ્વિત્તેષામસદ્રસંઃ	॥ ૧૮ ॥

અર્થ— (૧૮ યે અન્તિ યે દૂરકે) બહોળે પાસે અને ને દૂર, (અહ્ય. અરસાસઃ) સાપ છે તે સારદીન યજ્ઞ નય. (યુનેનં હન્મિ વૃથિક્ક) હનોગ્રથી લીધેને મારે છું અને (માયતં અહિં દુષ્ઠેન) આવેલા સાપને છાંટીથી મારે છું. [૯]

(અઘાશ્વસ્ય સ્વજસ્ય ચ) અપાશ અને સ્વજ આ (ઉમયોઃ હર્દ મેવર્જ) ખંતેની આજ દવા છે, (હન્દ્ર મેઽઘાયન્તં મહિ) છદ મારા ઉપર આક્રમણ કરનારા સાપને તેમજ (પૈદઃ અહિં અરન્ધયત્) પૈદ સાપને નષ્ટ કરે છે. [૧૦]

(સ્થિરસ્ય સ્થિરધાન્ન. પૈદસ્ય) સ્થિર અને અચલ ધામવાળા પૈદની મદિમા (વય મન્મદે) અમે મનન કરીએ છીએ, જેની (વૃથા) પાછળ (હમે પૃદાકવ પ્રદીધ્યતઃ આસતે) આ પૃદાક નામક સર્પ નોતોળ દર ઉભા રહે છે. [૧૧]

(નૃષાસવઃ નૃષવિષાઃ) જેમના પ્રાણ અને ઝેર નાશ પામ્યાં છે, (હન્દ્રેણ વૃજિણા હતાઃ) જે વજ્રધારી છદ માર્યા છે, જેમને (હન્દ્રઃ જવાન) છદ માર્યા છે અને (વ્યયં જમિમા) અમે પણ સાપને મારીએ છીએ. [૧૨]

(તિરંધિરાજયઃ હતાઃ) ત્રાસી સીટીરાણા સાપ માર્યા ગયા, (પૃદાકવ નિપિષાસઃ) પૃદાક સાપ પીસાઇ ગયા, (દર્ષિં કરિક્રતં શિવત્રં) દર્ષિ, કરિક્રત અને કશૈત અતિના સાપને તેમજ (અસિતં દુર્મેષુ જહિ) કાળા સાપને દહો માર. [૧૩]

(સકા કૈરાતિકા કુમારિકા) આ લીલની છોકરી (હિરણ્યયોમિઃ અશ્રિમિઃ) લોખંડની કોદાળીથી (મિર્ગીણાં સાનુપુ) પહાડીની રેંચ ઉપર (મેવર્જં ઉપ જનતિ) ઓપતિ મારે ખોદે છે. [૧૪]

(અયં સુચા પૃદિનહા) આ જુવાન સર્પનાશક (અપરાજિત મિષક) અપરાજિત વેદ આવે છે. (સઃ વૈ સ્વજસ્ય વૃથિક્કસ્ય) તે ખત્રીથી સ્વજ નામના સર્પનો અને વૌજી આ (ઉમયોઃ જમ્મનઃ) ખંતેનો નાશ કરનારો છે. [૧૫]

(હન્દ્રઃ મિગ્રઃ વરુણથ) હન્દ્ર, ધરજ અને વરુણ (મેઽહિં પૃદાકું ચ અરન્ધયન્) એઓ મારી પાસે આવેલા સાપને મારે છે તેમજ (વાતા-પર્જન્યો ઉમા) વાયુ અને પર્જન્ય આ બંને પણ સાપને મારે છે. [૧૬]

પદાક, પદાકવ, સ્વજ, તિરંધિરાજ, કસુર્ણ, દશોનાસિ આ સાપોની અતિઓને (હન્દ્રઃ અરન્ધયત્) હન્દ્ર મારી નાખે છે. [૧૭]

હે (અહ) સાપ ! (તથ પ્રથમં જનિતારં) તને પહેલાં ઉત્પન્ન કરનારો (હન્દ્રઃ જવાન) હન્દ્ર નાશ કરે છે. (તેષાં તુષ્ટમાર્ણાનાં) તેમના નાશને પ્રાપ્ત થએલાઓમાં (તેષાં કઃ સ્વિત્ રસઃ અસત્) શું તેમનો કંઈ રસ રહે છે ? એટલે તે બધા પણ મરી ગયા છે. [૧૮]

સં હિ શ્રીર્ષણ્યગ્રમં પૌજિષ્ઠ હવ કર્ષરમ્ । સિન્ધોર્મધ્યં પુરેત્ય વ્યુ નિજમહેવિષમ્ ॥ ૧૯ ॥
 અહીનાં સર્વેષાં વિષં પરાં વહન્તુ સિન્ધવઃ । હતાસ્તિરંથિરાજયો નિર્ષિષાતુઃ પૃદોક્તઃ ॥ ૨૦ ॥
 ઓષધીનામહં વૃણ ઉર્વરીરિવ સાધુયા । નયામ્યર્ષવૈતીરિવાહે નિરૈતું તે વિષમ્ ॥ ૨૧ ॥
 યદુગ્રો મૃર્ષે વિષં પૃથિવ્યામોષધીષુ યત્ । કાન્દુાવિષં કનકકં નિરૈત્વૈતું તે વિષમ્ ॥ ૨૨ ॥
 યે અગ્નિજા ઓષધિજા અહીનાં યે અપ્સુજા વિદ્યુતં આચમુઃ । ॥ ૨૩ ॥
 યેષાં જ્ઞાતાનિં વહુધા મહાન્તિ તેમ્યઃ સુર્પેમ્યો નમંસા વિધેમ ॥ ૨૪ ॥
 તૌદી નામાસિ કન્યાઃ ઘૃતાચી નામ વા અસિ । અઘસ્પદેનં તે પદમા દંદે વિષદૂર્ષણમ્ ॥ ૨૫ ॥
 અક્ષાદહ્વાત્પ્ર ચ્યાવય હૃદયં પરિં વર્જય । અષાં વિષસ્ય યત્તેજોઽવાચીનું વદૈતુ તે ॥ ૨૬ ॥
 આરે અમૃતિપમરોદ્ધિષે વિષમંપ્રાગપિ । અગ્નિવિષમહેનિરંઘાત્સોમો નિરંણયીત્ । ॥ ૨૭ ॥
 દંષ્ટારમન્વગાદ્ધિપમહિરમૃત ॥ ૨૮ ॥

અર્થ— હું સાપોના (શ્રીર્ષણિ અગ્રમં) માર્યા પકડું (હવ) જેમ (પૌજિષ્ઠઃ સિન્ધોઃ કર્ષરં મધ્યં પુરેત્ય) કેવલ નદીના ઉપ મધ્યભાગમાં જેમ સહેલાઈથી પાછો આવે છે, તે પ્રકારે હું પણ (અહોઃ વિષં વ્યાનિજં) સાપનું ઝેર વિશેષ પ્રકારે નષ્ટ કરું છું. [૧૯]

(સર્વેષાં અહીનાં વિષં) બધા સાપોના વિષને (સિન્ધવઃ પરા વહન્તુ) નદીઓ દ્વર વહી લઈ જાય. આ પ્રકારે તિરથિરાજ અને પૃદોક્ત જાતિના બધા સાપ માર્યા ગયા છે. [૨૦]

(અહં ઓષધીનાં ઉર્વરીઃ હવ સાધુયા વૃણે) હું ઔષધિઓને ઉપગમક ભૂમિ ઉપર આનાજ ઉગે છે તેમ સહેલાઈથી પ્રાપ્ત કરું અને (અર્ચયતીઃ હવ નયામિ) તેમને લઈ જાઉં, તેથી હે (અહો) સાપ ! (તે વિષં નિઃ પેતુ) તારું ઝેર દૂર થઈ જાય. [૨૧]

(યત્ વિષં અગ્રો પૃથિવ્યાં ઓષધિષુ) જે ઝેર અસિ, ભૂમિ અને ઔષધિમાં છે, તેમજ જે (કાન્દુાવિષં કનકકં) કંઠમાં તેમજ વનસ્પતિમાં વિશેષ પ્રકારે ભેદ થાય છે, તે તારું ઝેર (નિઃ પેતુ પેતુ) નિઃશ્રેય યાસ્થું જાય. [૨૨]

(યે અગ્નિજાઃ ઓષધિજાઃ) જે અગ્નિથી ઉત્પન્ન, ઔષધિઓમાં ઉત્પન્ન, (યે અહીનાં અપ્સુજાઃ) જે સાપોના જળમાં ઉત્પન્ન, (વિદ્યુત્. આચમુઃ) જે વિજળીથી પ્રગટ થાય છે, (યેષાં જ્ઞાતાનિં વહુધા મહાન્તિ) જેમની અનેક પ્રકારની જાતિઓ છે, (તેમ્યઃ સુર્પેમ્યઃ નમંસા સ્વિષ્ણે) તે સાપોને અમે નમન કરીએ છીએ. [૨૩]

(તૌદી નામ ઘૃતાચી નામ) તૌદી અને ઘૃતાચી આ નામોની (કન્યા અસિ) કન્યા નામની એક ઔષધિ છે. (અઘઃ પદેનં તે વિષદૂર્ષણં પદં આદદે) નીચેના વિષનાશક ભાગ સાથે તારું મૂળ હું પ્રાપ્ત કરું છું. [૨૪]

હે ઔષધિ ! તું (અંગાત્ અંગાત્) પ્રત્યેક અવયવથી (પ્ર ચ્યાવય) વિષને દૂર કર, (હૃદયં પરિવર્જય) હૃદયને પણ મુક્ત કર, (વિષસ્ય યત્ તેજઃ) વિષની જે ચમક છે, (તથા તે અવાચીનં પેતુ) તે તારા શરીરથી નીચેની આલુએ દૂર નિકળી જાય. [૨૫]

(વિષં આરે અમૃત) ઝેર દૂર થયું, (વિષં અરોત્) ઝેર યાસ્થું ગયું. (વિષે વિષં અગ્રાગ્નિ અપિ) વિષમાં વિષ મળી પહેલાં જેમ વિપરિહિત થઈ ગયું. (અહોઃ વિષં અગ્નિઃ નિરંઘાત્) સાપનું ઝેર અગ્નિ દૂર કરે છે, (સોમઃ નિરંણયીત્) સોમ ઔષધિ ઝેર દૂર કરે છે. (દંષ્ટારં વિષં અન્વગાત્) દંશ કરનાર સાપને ઝેર પહોંચ્યું અને તેનાથ (અહિઃ અમૃત) તેજ સાપ મરી ગયો. [૨૬]

આ આખું સકળ સર્પવિષને દૂર કરવા માટે છે, એમાં ફેટલાક વ્યાધિઓનાં નામ આપ્યાં છે, પણ તે સારા વેદોજી જાણી શકે છે આ શૃતન મરણનો વિષય દોવાથી કેવળ સંપ્રદાય ભ્રેમ તે વિષે કંઈ લખવું રોગ્ય નથી. વેદવિદ્યા ન જાણનારાએ કંઈ ન લખવું વધારે સારું, એમ તો સૂત્રતો આપું છું, મુખોપ, સરસ અને રૂપદ જ છે, પણ ફેટલાક મંત્રો મંત્રજ્ઞાતની દૃષ્ટિએ જોવા જેવા છે અને ફેટલોક શ્રુત અર્થ વેદજ્ઞાતની મદદથી ખુશા થાય એવા છે, તેથી તે વિષયોના વિશેષો તો તે વિષે વધારે સ્તોષભાગ કરે, એટલું જ અહીં કહી શકાય.

સર્પવિષ દૂર કરવું

કાંડ ૫, સૂક્ત ૧૩

(ઋષિ:—વસિષ્ઠાન્ત । દેવતા:—તણ્ડક, વિષ્ણુ ।)

દુર્દિદ્ધિ મદ્યં વરુણો દિવઃ કૃષિર્વૈચોમિરુર્ગ્રમિં રિંણામિ તે વિષમ્ ।

ચાતમર્ણાતમુત સક્તમર્ગમર્મિરેવ ધન્વન્નિ જંજાસ તે વિષમ્

॥ ૧ ॥

યત્તે અપૌદકં વિપં તત્તે દ્વાસ્વગ્રમમ્ ।

ગૂક્ષામિં તે મધ્યમમુત્તમં રસંપુતાવમં મિયસાં નેદ્રદાદું તે

॥ ૨ ॥

દૃષાં મે રથૌ નમસા ન તન્યતુરુપેણ તે વર્ષસા યાદ્ય આદું તે ।

અહં તમસ્ય નૃર્મિરગ્રમં રસં તમસ હવ ય્યોતિરુદેતુ સૂર્યઃ

॥ ૩ ॥

અર્થ — (દિવઃ કૃષિઃ ચરુણા હિ મહો દાદિઃ) દુરોક્તના કૃષિવરુણે મને ઉપદેશ આપ્યો છે કે (ઉપેઃ ચલોમિઃ તે વિપં નિરિણામિ) બળવાન વચનો વડે તારાં જેર દૂર કરે છું. (જ્ઞાતં અજ્ઞાતં ઉત સક્તઃ) ધા વધારે ઉડે કયો દોષ અથવા ન કયો દોષ અથવા જેર કેવળ ઉપર ચોટી જાય, એવા બધા વિષને (અગ્રમં) દૂં લઈ છું (ધન્વાન્ દ્વાસ્વગ્રમમ્) રેતીના રથાનમાં જેમ પાણીની ધારા નહ થાય છે, તે પ્રમાણે (તે વિપં નિજજાસ) તારાં જેરનો નિઃશેષ નાશ કરે છું. [૧]

(યત્તે અપ-ઉદકં વિષ) જે તારાં જલશોષક જેર છે, (તત્તે દ્વાસ્વગ્રમમ્) તે તારાં જેર એનામાં લઈ છું (તે ઉતમ મધ્યમં ઉત અયમં રસં ગૂક્ષામિ) તારાં ઉતમ, મધ્યમ અને નીચેના રસ પકડી લઈ છું જે (આત્ ઉત મિયસાં નેદ્રાત્) તારા અપથી નહ થઈ જાય છે. [૨]

(મે રથા નમસા તન્યતુઃ ન વૃષા) મારા સ્વપ્ન આકાશની મજાના જેમ બળવાન છે, (ઉમેણ વચસા ચાત્તુ વ તે તે યાદ્ય) બળવાન વચનોથી નિશ્ચયપૂર્વક મને તનેજ આપ્યા કરે છું (અહં નૃમિઃ અસ્ય તં રસં વાગ્રમં) મે અનુષ્ય સાથે તેના તે રસને લીધો છે, (તમસઃ ય્યોતિઃ સૂર્યઃ હવ હદેતુ) આ ધારામાંથી જ્યોતિ આપનાર સૂરજ જેમ આ ઉદયને પ્રાપ્ત થાય. [૩]

ભાવાર્થ — દિવ્ય જ્ઞાની કહે છે કે બળવાના વચનો વડે સાપનું જેર દૂર થાય છે, જેર જડા ધાતુ દોષ, નાનકડા ઉઝરામાં દોષ અથવા કેવળ ઉપર જ ચોટી જાય, તેને દૂં પકડી નિરોધ કરે છું (૧)

સાપનું જેર શોષ છે તેને ઉપર, મંથમાં અને નીચેના ભાગમાં પકડી લઈ છું અને સાપના જેરની બીજીથી તમને દૂર કરે છું (૨)

મારો સ્વપ્ન પ્રસાવશાળી છે, તેથી વિષની બાધા દૂર કરે છું. મે બીજા મનુષ્યની મદદથી વિષના રસને સ્વશિત કર્યું છે, હવે આ સૂરજ ઉદય સમાજે અમૃત ધરી, (૩)

ચક્ષુષા તે ચક્ષુર્હન્મિ વિપેળં હન્મિ તે વિપમ્ ।	
અહે મિયસ્વ મા જીવીઃ પ્રત્યગમ્યેતુ ત્વા વિપમ્	॥ ૪ ॥
કૈરાતં પૃથ્વ ઉપતૃપ્ય વમ્ન આ મૈ શૃણુતાસિતા અલીકાઃ ।	
મા મૈ સત્યુઃ સ્તામાનમપિ પ્રાતાશ્રાવયન્તો નિ વિપે રમધ્વમ્	॥ ૫ ॥
અસિતસ્ય તૈમાતસ્ય વમ્નોરપૌંદકસ્ય ચ ।	
સાત્રાસાહસ્યાહં મન્યોરવ જ્યામિવ ધન્વનો વિ મુચ્ચામિ રથોં હવ	॥ ૬ ॥
આલિંગી ચ વિલિંગી ચ પિતા ચ માતા ચ ।	
વિદ્ય વઃ સર્વતો વન્ધ્વરસાઃ કિં કરિષ્યથ	॥ ૭ ॥
ઉરુગુલાયા દુહિતા જાતા દાસ્યસિકન્યા । પ્રતઙ્કં દદ્રુષીણાં સર્વાસામરસં વિપમ્	॥ ૮ ॥

અર્થ—(ચક્ષુષા તે ચક્ષુઃ હન્મિ) અખિ વડે તારા આંખનો નાશ કરું છું. (વિપેળ તે વિપં હન્મિ) એટલી તારા એરનો નાશ કરું છું હે (અહે મિયસ્વ મા જીવીઃ) સાપ! તું મરી જા, જીવતો ન રહે (વિપં ત્વા પ્રત્યક્ અમ્યેતુ) એર પાછું ફરી તારી પાસે આવી જાય [૪]

હે (કૈરાત, પૃથ્વે, ઉપતૃપ્ય, વમ્નો, અસિતાઃ, અલીકાઃ) જંગલમાં રહેનારા, ટપકાવાળા, ઘાસમાં રહેનારા, ભૂરા રંગના, કૃષ્ણ સર્પ અને નિંદનીય સાપો! (મે આશ્ચર્ય) માટે આપણુ સંભળો. (મે સત્યુઃ સ્તામાનં અપિ મા ક્યાત) મારા મિત્રના ઘરની પાસે થોભતા નહિ. (આશ્રાવયન્તઃ વિપે નિ રમધ્વં) સંભળાવતા દૂર પોતાના એરમાં જ રમતા રહેા [૫]

(અસિતસ્ય) કાળા, (તૈમાતસ્ય) ભેજવાળા સ્થાનમાં રહેનારા (વમ્નો) ભૂરા રંગના, (અપ-ઉદકસ્ય) પછીથી દૂર રહેનારા અને (સાત્રાસાહસ્ય મન્યોઃ) બધાને પરાજીત કરનારા કોપી સાપની વિષબાધાને હું (વિમુચ્ચામિ) દીલી કરું છું, જે પ્રકારે (ધન્વન-જ્યાં હવ રયાન્ હવ) ધનુષ્યમાંથી દોરી અથવા રથના બંધોને દીઠા કરે છે. [૬]

(આલિંગી ચ વિલિંગી ચ) થોટનારી અને ન થોટનારી (પિતા ચ માતા ચ) તેમજ નર અને માદા (વઃ વન્ધુ સર્પતઃ વિદ્ય) તમારા બધા ભાઈઓને પણ અમે સારી રીતે જાણીએ છીએ, (અરસા કિં કરિષ્યથ) તમે નીરસ થયા પછી શું કરશો? [૭]

(ઉરુ-ગુલાયા દુહિતા જાતા) પછી હિંસક સાપજીની કન્યા (અસિકન્યાઃ દાસો) કાળી સાપજીની દાસી બની ગઈ, આ (દદ્રુષીણાં સર્વાસાં) દાદર પેદા કરનારી બધી સાપજીના (પ્રતઙ્કં વિપં અરસં) કટકાપક એર નીરસ થાય [૮]

ભાવાર્થ—નિવધી વિષ દૂર કરું છું. હે સાપ! હવે તું મરી જા, જીવતો રહેતો નહિ તારું વિષ પાછું ફરી તારી પાસે જ આવી જાય. (૪)

જંગલમાં રહેનારા, ટપકાવાળા, ઘાસમાં રહેનારા ભૂરા રંગના, કાળા અને ધૂણિત એવા સાપ હોય છે. હે બધા સાપો! મારા મિત્રના ઘર પાસે થોભતા નહિ, દૂર કર્યા જઈ પોતાના એરમાં રમેા (૫)

કાળો, ભેજવાળા સ્થાનમાં રહેનારો અને ભૂરા રંગનો, પાણીના સ્થાનથી દૂર રહેનારો અને કોપી સાપની વિષ બાધાને હું દૂર કરું છું, ધનુષ્યપરથી દોરી લેવારી નાખવા જેમ હું તેને દૂર કરું છું (૬)

વિષની બાધકતા નષ્ટ થયા પછી, સાપ નર હોય કે માદા, તેઓ શું નુકસાન કરશે? (૭)

હિંસક કાળી સાપજી અને દાદર ઉત્પન્ન કરનારી સાપજીનું એર નીરસ બને. (૮)

કર્ણા શ્વાવિત્તદંત્રવીદ્રિરેવચરન્તિકા ।

યાઃ કાશ્વેમાઃ સ્વંનિત્રિમાસ્તાસામસ્તત્ત્વમં વિપમ્

॥ ૧ ॥

તાયુવં ન તાયુવં ન વેચ્વમસિ તાયુવમ્ । તાયુવેનાસ્તં વિપમ્

॥ ૧૦ ॥

તસ્તુવં ન તસ્તુવં ન વેચ્વમસિ તસ્તુવમ્ । તસ્તુવેનાસ્તં વિપમ્

॥ ૧૧ ॥

અર્થ— (કર્ણા શ્વાવિત્) કાનવાળી સાદુડી (ગિરેઃ અવચરન્તિકા) પદાડની નીચે ફરનારી, (તત્ અવચીત્) તે બોલી (યાઃ કાઃ ચ દમાઃ જ્ઞાનિત્રિમાઃ) જે કાશ આ બૂમિને બોલીને રહે છે, (તાસાં વિપં અસ્તત્ત્વમં) તેમનું એર નીરસ થાય. [૯]

(તાયુવં ન તાયુવં) તાણુવ દિંસક નથી, (સ્વં તાયુવં ન ઘ ફલ્ અસિ) તું તાણુવ તો ખાત્રીથી દિંસક નથી. (તાયુવેન વિપં અસ્તં) તાણુવ વડે એર નીરસ બને છે. [૧૦]

(તસ્તુવં ન તસ્તુવં) તસ્તુવ પશુ નાશક નથી, (સ્વં તસ્તુવં ન ઘ ફલ્ અસિ) તું તસ્તુવ તો ખરેખર નાશક નથી જ. (તસ્તુવેન વિપં અસ્તં) તસ્તુવ વડે વિપ નીરસ બને છે. [૧૧]

કાનવાર્થ— બધા પદાર્થ સર્પોનું વિપ નીરસ બને (૯)

તાણુવ અને તસ્તુવ નામક પદાર્થથી ખાસ કરી સાપનું એર નિર્જીવ થાય છે. (૧૦-૧૧)

સર્પવિધ દૂર કરવું

સર્પ-વિધ

આ સૂક્તમાં નીચે વર્ણવેલી સાપની જાતિઓનું વર્ણન છે—

૧ કૈરાતઃ— લીલ જ્યાં રહે છે તે જંગલમાં રહેનારો સાપ.

૨ વૃક્ષિઃ— શરીર ઉપર દંડાં અથવા ગ્રંથાવાળો સાપ.

૩ હપ્તુષ્ઠઃ— કાસમાં રહેનારો સાપ.

૪ વચ્ચુઃ— જૂના રંગનો સાપ.

૫ અસિતઃ— કાળા રંગનો સાપ.

૬ અલીકઃ— બમંગળ સાપ.

૭ તૈમાતઃ— બેજવાળા પ્રદેશમાં રહેનારો સાપ.

૮ અપોદ્કઃ— પાણી પાસે ન રહેનારો સાપ.

૯ સાત્રાસાદઃ— તેના સંજ્ઞામાં આધનારનો નાશ કરનારો સાપ.

૧૦ મન્યુઃ— ક્રોધ મારણ કરનારો સાપ.

૧૧ આલિંગી— ચોંટનારી એટલે શરીરને ફરી વળનારી સાપ.

૧૨ વિલિંગી— શરીરથી દૂર રહેનારી સાપ.

૧૩ હલ-ગુહા— જેને નીચેનો કામ બહાર દેખા છે એવા સાપ.

૧૪ અસિફની— કાળી સાપ.

૧૫ દ્વુષી— જે સાપણ કરનાથી શરીર ઉપર દાદર ઉઠે છે અને તેથી લોહી નિકળે છે.

૧૬ કર્ણા— કાનવાળી સાપ.

૧૭ શ્વાવિત્— કુતરો જેને કરડે છે, બોળી કાઢે છે, તેવી સાપ.

૧૮ જ્ઞાનિત્રિમા— બોલેલી જમીનમાં રહેનારી સાપ.

એટલા સાપની જાતિનાં નામ આ સૂક્તમાં આપ્યાં છે, આમાંથી જે વધુ નામે વિશેષ બન્યાં છે એ અને તેનું નિશ્ચિત યાન પ્રાપ્ત કરવા હજી શોધ થવાની જરૂરી છે.

ઉપાય

સાપના એરની બાધા ઉપર ' તાયુવ અને તસ્તુવ ' નો ઉપાય આ સૂક્તના છેલ્લા બે મંત્રોમાં લખ્યો છે. પણ આ બે પદાર્થો શું છે તે વિશે ક્ષણી કોષબોળ કરવા જતાં આજ સુધી તેની માહિતી અમને મળી નથી. આ પદાર્થો કદાચ

પત્થર જેવા અથવા કંઈ ખતીજ અથવા મણિ હોવાનો સંભવ છે. કદાચ તે સાપના માથા ઉપર મળી આવનારા મણિનું નામ પણ દરો. કંઈ નક્કી કહી શકાય નહિ. તે વિષે શોધ થવાની જરૂરી છે.

ખીન્ને ઉપાય છે ત્રણ ઠેકાણે બાધી વિપની ગતિ રોકવી—

ગૃહામિ તે મધ્યમં ઉત્તમં અવમમ્ ।

પતાસુ વિપં અગ્રમ્ ॥ (મં ૨)

“ ઉપર, વચ્ચે અને નીચે દેરીથી બાધી, તેમાં ઝેરને પકડી લઉં છું ” આ વિધિ આ પ્રકારે છે. ધણે લાગે પણ અથવા હાથને સાપ કરડે છે. જ્યાં કરડે છે ત્યાંથી ઝેર ઉપર તરફ વધે છે, માટે સાપ કરડતાં જ જાંઘની મૂળમાં દીવ્યશુ ઉપર અને કરડેલી જગ્યાની થોડી ઉપર દેરીથી સખન બાધી દેવાથી ઝેર ઉપર જવાની ગતિ રોકાય છે. આ પ્રકારે ઝેરની ગતિ રોકી પછી જ્યાં સુધી ઝેર ગયું દરો ત્યાં ઉપર કહેલા પદાર્થોના ઉપયોગ કરવાથી ઝેર નિઃસર્વ બની જાય છે.

પણ ‘ તાલુવ અને તસ્તુવ ’ પદાર્થો પ્રાપ્ત ન થવાથી આ ઉપાય કેવી રીતે કરવો તે એક શંકા છે.

લોહીની નાડીમાં ઝેર જ્યાં સુધી પહોંચ્યું દરો ત્યાં સુધી રવાના હોવા ચતા નથી એટલે શરીરના વાળ જેવાથી ઝેર ક્યાં સુધી પહોંચી ગયું છે તે સમજાય છે. તેથી ઝેર જ્યાં છે ત્યાં બળતો અંગાર મૂકી તે રથાન બાળી નાખવામાં આવે તે મનુષ્ય બચી શકે છે. પણ તે વાત આ સૂક્તમાં કહી નથી.

આ સૂક્ત દુર્બોધ છે. તેથી કેટલાક મંત્રોને અર્થ પણ સારી રીતે સમજમાં આવી શકતો નથી. તે કારણે મંત્રોનું

વિવરણ પણ વધારે કરી શકાતું નથી.

આ સૂક્તમાં કેટલાક મંત્રો એવા છે કે તે મંત્રસામર્થ્યથી સાપને કંઈ કહેવા જેવી ભાવા તેમાં છે. જુઓ—

પ્રત્યક્ કમ્પેતુ તે વિપમ્ । (મં. ૪)

અદે ! ઘ્રિયસ્વ । (મં. ૪)

“ હે સાપ ! તારું ઝેર પાછું ફરી તારી પાસે જાય. હે સાપ ! તું મરી જા. ” તેમજ—

મે સલયુઃ સ્તામાનં મા અપિ સ્થાઃ । (મં. ૫)

“ મારા મિત્રના ધર પાસે રોકાતો નહિ. ” વગેરે મંત્ર વર્તવાથી એમ લાગે છે કે મંત્રપ્રભાવ અથવા કહેનારની ઇચ્છાશક્તિના પ્રભાવથી સાપ ઉપર કંઈ પરિણામ થતો દરો. એમ એમ સાંભળ્યું છે કે મદારાધૂમાં એવા માનિકો છે કે જે કરડેલા માણસ પાસે તેને કરડનાર સાપને મંત્ર વડે ભેલાવે છે અને તેનું ઝેર સાપ પાસેથી ચુકાવે છે, પણ આ અમે પ્રત્યક્ષ જોએ છીએ નથી. આ પ્રકારે સાપનું ઝેર તેના શરીરમાંથી ચાલ્યું જવાથી ઉંઘમાંથી જામત થવા જેવો તે માત્રજી ઉઠી બેસે છે. ત્રીજા મંત્રના છેલ્લા ચરણમાં “ અધકારમાંથી સુરજનો ઉદય થાય તે સુખ્ય આ માણસ જાગૃત થાય ” એમ કહ્યું છે. એવો ભાવ કદાચ તેમાં દરો એવી શક્યતા છે.

આ સર્પદંશનો વિષય અત્યંત મહત્વનો છે અને તેથી બધા પ્રકારે ઉપચારોની શોધબોળ થી જોઈએ અને તે ઉપરથી નિશ્ચય કરી નક્કી કરવું જોઈએ કે કયો ઉપાય નિશ્ચિત ચુલ્કારી છે

આ પ્રકારના સૂક્તો ગૂઢ આશયના હોવાના કારણે ધણા દુર્બોધ હોય છે અને તેજ કારણે આ વિષય સુબોધ કરવા માટે ધ શોધણી કરવાની જરૂરી છે.

સાપનું ઝેર

કાંઠ ૭, સૂક્ત ૮૮

(ઋષિ— ગરુડમાન । દેવતા—તણકઃ ।)

અપેહ્યારિરસ્યરિર્વા અસિ । વિષે વિપમ્પૃકથા વિપમિદ્ધા અપૃકથાઃ । અર્હિમેવામ્યપેહિ તં જહિ ॥ ૧ ॥

અર્થ— તું (અરિઃ વૈ અસિ) નક્કી થતુ છે. (અરિઃ અસિ) થતુ જ છે, (અતઃ અપ દ્રહિ) દર આલો જા. (વિષે વિપં અપૃકથાઃ) વિષમાં વિષ મેળવ્યું છે. (વિપં દત્ત વૈ અપૃકથાઃ) ખરેખર ઝેર મેળવ્યું છે, તેથી (અર્હિ દત્ત અસિ અપ દ્રહિ) સાપની પાસે જ જા અને (તં જહિ) તેને માર. [૧]

સર્પાનું જેર મનુષ્ય વગેરે પ્રાણીઓનું યદુ છે, તેથી તેને મનુષ્યથી દૂર રાખવું જોઈએ. જેરનો ઉપયોગ જોઈ જાય છે સાપ કરડ્યો હોય તો તે માણસ તે સાપને કરડે તો તે મનુષ્ય બચી જાય છે, પણ માણસમાં એટલું ધૈર્ય હોવું નથી. તેમ કરવાથી જોતી સાથે જેર મળી જાય છે એટલે સાપના જેર જોડે મનુષ્યના શરીરમાં આવેલું જેર મળી જાય છે અને તે માણસ બચી જાય છે. આ વિષયમાં વધારે શોધ થવી જરૂરી છે અને નક્કી કરવું જોઈએ કે ઉપર કહેલી હકીકત ટેકલીક સત્ય છે.

વિધ નિવારણનો ઉપાય

કાંડ ૬, સૂક્ત ૧૦૦

(પ્રાપ્તિ: - ગદ્યમાત્ર. દેવતાન્, વનસ્પતિ: ।)

દેવા અંદુઃ સૂર્યો અદાદ ચૌરદાત્પૃથિવ્યદિત્ । સિસઃ સરસ્વતીરદુઃ સર્વિત્તા વિપદૂર્ણમ્ ॥ ૧ ॥

યદ્વો દેવા ઉપજીકા આસિચ્ચન્ધન્વન્દુદકમ્ । તેન દેવમસૂતેનદં દૂપયતા વિપમ્ ॥ ૨ ॥

અસુરાણાં દુહિતાસિ સા દેવાનાંમસિ સ્વસા । દિવસ્પૃથિવ્યાઃ સંમૂતા સા ચર્કર્પારસં વિપમ્ ॥ ૩ ॥

અર્થ— (દેવાઃ વિપદૂર્ણમ્ અદુઃ) દેવોએ વિધ નિવારક ઉપાય આપ્યો છે, (સૂર્યઃ અદાદ) સૂર્યને આપ્યો છે, (ચૌરઃ અદાત્, પૃથિવી અદાત્) ધુલોક અને પૃથ્વીલોકે પણ આપ્યો છે. (સર્વિત્તાઃ તિષ્ઠઃ સરસ્વતીઃ અદુઃ) એક નિવારણની ત્રણે સરસ્વતી દેવીઓએ જેર નિવારક ઉપાય આપ્યો છે. [૧]

હે (દેવા) દેવો ! (ઉપજીકાઃ યત્ વર્ક) ઉપજીક નામની ઔષધિઓ ને જલ (યસ્વનિ યઃ આસિચ્ચન્) મરુદેશમાં તમારી પાસે સીધે છે, (તેન દેવમસૂતેન) તે દેવોથી વરપત્ર ગ્રથેલા જળથી (દૂપં વિપે દૂપયતા) આ જેરનું નિવારણ કરો. [૨]

હે ઔષધિ ! તું (અસુરાણાં દુહિતા આસિ) અસુરોની કન્યા છે, (સા દેવાનાં સ્વસા આસિ) તે હું દેવોની બહેન છે (દિવઃ પૃથિવ્યાઃ સંમૂતા) ધુલોક અને બુલોકથી ઉપજી ગયેલી (સા વિપે અરસં ચર્કર્પ) તે તું જેરને નિર્મૂલ બનાવ [૩]

ભાવાર્થ— પૃથ્વી, સૂર્ય, પવન, પાણી વગેરે બધા દેવો જેરને દૂર કરે છે, તેમજ વિદ્યા પણ એવી છે કે જે જેરને દૂર કરે છે (૧) મરુદેશમાં ને જળ હોય છે તે વિદ્યા દૂર કરે છે. (૨) ઔષધિ પણ વિધ દૂર કરનારી છે (૩)

આ સૂક્તમાં ત્રણે ઇમેષિ છે પહેલાં મ ત્રણે કહ્યું છે કે પૃથ્વી વગેરે અનેક દેવો વિષનાશક ગણાયી મુક્ત છે. બમિ, જળ, સૌમ વગેરેના પ્રયોગથી જેર દૂર થવાની વાત વૈદ્યક્રમ યોગ્ય પણ કહી છે.

બીજા મ ત્રણે ' ઉપજીકા ' મરુદેશમાં જલ ઉત્પન્ન કરનારી છે, તે જળ વિષનાશક હોય છે, એમ કહ્યું છે આ ઉપજીકા કદ વનસ્પતિ છે તેનો પત્તો લાગતો નથી. ' ઉપજીક ' નો અર્થ ' બીજા ઉપર રહી પોતાની ઉપજીવિદ્યા કરનારી ' તેથી એમ લાગે છે કે વૃક્ષો ઉપર થનારી આ કોષ વનસ્પતિ હશે, તેમાં રસ પુષ્કળ થતો હશે અને તે મરુદેશમાં પણ પુષ્કળ રસથી મુક્ત થતી હશે, એવો સંભવ છે આ વનસ્પતિના રસથી અથવા તેના પાણીથી વિધ દૂર થાય છે.

આ વનસ્પતિ (અસુ-રાણાં દુહિતા) પ્રાણ રક્ષક કરનારાઓની સહાયક અને (દેવાનાં સ્વસા) શરીરો માટે બહેન જેવી છે, એટલે તે આરોગ્યવધક છે, તે નિર્જળ જમીનમાં ઉગે છે અને વિધ દૂર કરે છે. વેદોએ આ વનસ્પતિ ની શોધ કરવી જોઈએ.

સર્પથી સંભાળીને રહેયું

કાંડ ૬, સૂકત ૫૬

(ઋષિ:— શાન્તાતિ । દેવતા:— વિષ્ણુદેવા, ૬૬.)

મા નોં દેવા અર્હિર્વધીસતોકાન્તસહપૂરુષાન્ ।

સંયતં ન વિ સ્પરઙ્ગાત્તં ન સં યમન્નમોં દેવજનેમ્બઃ ॥ ૧ ॥

નમોંસ્ત્વસિતાય નમસ્તિરશ્વિરાજયે । સ્વજાય ચન્નરે નમો નમોં દેવજનેમ્બઃ ॥ ૨ ॥

સં તેં હન્મિ દુતા દુતઃ સમું તે હન્વા હન્ । સં તેં જિહ્વાં જિહ્વાં સમ્વાસ્તાહં આસ્યમ્ ॥ ૩ ॥

અર્થ— હે (દેવા:) દેવો ! (મહિ: સતોકાન્ત સહપૂરુષાન્) સાપ સંતાનો અને પુરુષો સાથે (ન: મા યઘીન્) અમને ન મારે. (દેવજનેમ્બઃ નમઃ) દિવ્યજનો એટલે પૈશોને નમસ્કાર હો. (સંયતં ન વિ સ્પરઙ્ગાત્) બંધ થએલું ખુદી થકતું નથી અને (વ્યાત્તં ના સંયમત્) ખુદ્યું થએલું અંધ યર્થ થકતું નથી. [૧]

(અસિતાય નમઃ અસ્તુ) કાળા સર્પને નમસ્કાર હો, (તિરશ્વિરાજયે નમઃ) ત્રાસી લીટીવાળા સાપને- નમસ્કાર, (સ્વજાય ચન્નરે નમઃ) ચોટનારા અને બૂસારના સાપને મારે નમસ્કાર હો, તેમજ (દેવજનેમ્બઃ નમઃ) દિવ્યજનોને નમસ્કાર હો. [૨]

હે (અહો) સાપ ! (તે દુતઃ દુતા સંહન્મિ) તારા હાતોને હું હાંતથી તોડું છું, (તે હન્વા હન્વા સમ્ ૩) તારી હાંતોને જોડે હાંતી ચોટાડું છું, (તે જિહ્વાં જિહ્વાં સં) તારી જીભને જીભથી તોડું છું, (તે આસ્યં આસ્યા સં હન્મિ) તારા મોઢાને મોઢાથી ફાડું છું. [૩]

માણસે પોતાના રહેણાંચમાં એવી બચરથા કરવી જોઈએ કે સાપ કરવાથી માણસ અથવા જાનવર મરે નહિ. ત્રીજા મંત્રમાં સાપને મારવા જોઈએ એમ પણ કહ્યું છે.

મંત્રોના બીજા ભાવ હુબોધ છે અને ધણી શોધની અપેક્ષા છે

સર્પ-વિષ નિવારણ

કાંડ ૬, સૂકત ૧૨

(ઋષિ - ગરુડમાન । દેવતા- તલકા ।)

પરિ ઘાર્મિન્ સૂર્યોર્હીનાં જર્નિમાગમમ્ । રાત્રી જર્ગદિવાન્યદ્વંસાત્તેનાં તે વારયે વિષમ્ ॥ ૧ ॥

યદ્ બ્રહ્માર્મિર્યદર્ષિર્મિર્યદેવૈર્વિદિતં પુરા । યદ્ભૂતં મર્ગ્યમાસન્વત્તેનાં તે વારયે વિષમ્ ॥ ૨ ॥

અર્થ— (સૂર્યઃ ઘાં દિવઃ) જે પ્રકારે સૂરજ છુલોડને જાણે છે, તેજ પ્રકારે હું (અર્હીનાં જર્નિમાગમમ્ પરિ અગમં) સાપોના જન્મમૃતને જાણું છું, (રાત્રી હંસાત્ મર્ગ્યાત્ જગત્ દિવઃ) રાત જેમ સૂરજથી ભિન્ન દુનિયાને આવરી લે છે, (તેન તે વિષં વારયે) તે પ્રકારે તારા ઝેરનું હું નિવારણ કરું છું. [૧]

(બ્રહ્માર્મિ: ઋષિમિ: દેવમિ:) બ્રાહ્મણો, ઋષિઓ અને દેવોએ (યદ્ પુરા વિદિતં) જે પૂર્વકાળમાં જાણી લીધું હતું, (યદ્ ભૂતં મર્ગ્યમાસન્વત્) તે ભૂત અને ભવિષ્યકાળમાં રહેનારં જાન છે, (તેન તે વિષં વારયે) તેથી તારાં ઝેર કરું છું. [૨]

૨૫ [અથર્વ. ૪]

મધ્વા પૃષ્ઠે નૃધૃઃ પર્વતા ગિરયો મધુ । મધુ પરુષ્ણી શીપાલા શ્મશ્ત્વે અસ્તુ શ્ચં દૃદે ॥ ૩ ॥

અર્થ— (મધ્વા પૃષ્ઠે) મધથી સિંચત ૬૬ હું. (નૃધા પર્વતાઃ ગિરય મધુ) નદીઓ, પર્વતા, પહાડો વગેરે બધા મધ આપે (પરુષ્ણી શીપાલા મધુ) પરુષ્ણી અને શીપાલા મધુરતા આપે (શ્મશ્ત્વે શ્ચં અસ્તુ) તારા મુખ માટે શક્તિ અને (દૃદે શ્ચં) હૃદય માટે શક્તિ મળે [૩]

આ સૂક્તમાં નદીઓ, પર્વતા અને ઝરણાં વગેરેના જળની ધારાથી સર્પવિષ ઉતારવાનું વિધાન પ્રતીત થાય છે, પણ ખાત્રી નથી તેની શોધ સર્પવિષ ચિકિત્સાએ કરેલી જોઈએ, જળધારાથી સર્પવિષ દૂર કરવાનું વિધાન વેદમાં બીજે પણ છે, પણ તેનું તાત્પર્ય શું છે, તે સમજી શકાય નથી જો વિષુદ્ધ ઝરણાં દોષ તો તે ઉપર હઠા પાણીની ધારા છોડવાથી વિહાનું ઝરણું છે, આ અનુભવ અમે કરેલો છે પણ તે જ રીતે સર્પવિષ ઉતારે છે તેમ માનવું મુશ્કેલ છે તેજ પ્રકારે આ સૂક્તના બીજા વિધાનો પણ વિચાર કરવા જેવા છે એટલે આ સૂક્તનો વિષય શોધખોળ કરવા જેવો છે જો તેની ચિકિત્સા જાણતા હોય તેમણે તેનો અધિક વિચાર કરવો.

તાવ

કાંઠે ૭, સૂક્ત ૧૨૬

(જાણી- અપભ્રંશિત. । દેવતા- વરુણ.)

નમો રૂરાય વ્યર્ધનાય નોર્દનાય ધુળ્યવે । નમઃ શીતાર્ય પૂર્વાકામકૃત્વને ॥ ૧ ॥

યો અન્યેષુકમયધુરમ્યેતીમં મળ્હકમમ્યેત્વિમ્વતઃ ॥ ૨ ॥

અર્થ— (રૂરાય) દાહ કરનાર (વ્યર્ધનાય) ધૂળવનાર, (નોર્દનાય) કાઠાવનાર, (ધુળ્યવ) ઝરણનાર એટલે કપાળક, (શીતાર્ય) ઠંડી સાગી આવનાર અને (પૂર્વાકામકૃત્વને) પહેલી અવસ્થાને કાપી નાખનાર જરણને માટે (નમઃ નમઃ) નમસ્કાર હો [૧]

(યા અન્યે-ધુ) એક દિવસ પછી આવનારો, (ડમય-ધુઃ) બે દિવસ પછી (અમ્યેતિ) આવે છે અથવા ને (અમત) નિયમ છોડી ગમે ત્યારે આવે છે તે (હમ મંદુક અમ્યેતુ) આ દેહકા પાસે જાય [૨]

આ સૂક્તમાં નવ પ્રકારના જ્વર વર્ણવ્યા છે તેમના લક્ષણો જુઓ—

૧ રૂર- ને તાવમાં શરીરનો દાહ થાય છે, આ પિત્તજ્વર હોવાની સંકેતતા છે

૨ વ્યર્ધના- આ તાવ આવવાથી શરીર ધૂળવા સાગે છે, આ તાવ ધૂળી ઠંડી સાગીને અવે છે

૩ નોર્દના- આ તાવ આવવાથી અનુષ્ઠ ગાંઠા જેવા બને છે, મરતક ઉપર તેનો કબ કર પરિણામ થાય છે

૪ ધુળ્યુ- આ તાવથી અનુષ્ઠ કમળીત થાય છે, રોગો બેગેન રહે છે

૫ શીત- સર્કાથી આવનારો તાવ

૬ પૂર્વાકૃત્વના- શરીરની તાવ પહેલાંની અવસ્થાને તોડી નાખનારો આ તાવ છે, એટલે આ તાવ આવવાથી શરીરના બધા અંગો, અવયવો ખગડી જાય છે

૭ અન્યેષુ- એક દિવસ પછીથી આવનારો તાવ

૮ અમયધુ- બે દિવસ છોડી આવનારો તાવ

૯ અમત - જેના આવવાનો નિયમ નથી

આ નવ પ્રકારના તાવ છે, તેના સમનના ઉપાય તે પહેલાં ખતમ થાય છે વેદમાં નુષના વર્ણુનથી (જેને વૃજમિષેળ જ્વરચિકિત્સા) જ્વર ચિકિત્સા થાય છે એટલે જેમ જટિ યજ્ઞ વૃજનો નાશ થાય છે, તે પ્રકારે પરસેવો આવવાથી જ્વરનો નાશ થાય છે, માટે પરસેવો આવે એવા ઉપાય કરવાથી તાવનું નિવારણ થાય છે

ત્વમન્વ્યાહિ વિ મંદુ વ્યજ્ઞ મૂરિં યાવય । દાસીં નિષ્કરીમિચ્છ તાં વજ્રેણ સમર્પય ॥ ૬ ॥

ત્વમન્મૂર્જવતો ગચ્છ વલ્લિકાન્વા પરસ્તરામ્ ।

શુદ્રામિચ્છ પ્રફળ્યૈતાં ત્વમન્વીવિ ધૂનુહિ ॥ ૭ ॥

મહાવૃષાન્મૂર્જવતો વન્ધ્વદિ પરત્યૈ । પ્રેતાનિ ત્વમને વ્રમો અન્યક્ષેત્રાણિ વા દ્રુમા ॥ ૮ ॥

અન્યક્ષેત્રે ન રમસે વૃક્ષી સન્મૃદયાસિ નઃ ।

અમૃદુ પ્રાર્થસ્ત્વમા સ મમિષ્યતિ વલ્લિકાન્ ॥ ૯ ॥

યત્ત્વં શ્રીવોડ્યોં રૂઃ સહ કાસાવેપયઃ ।

મીમાસ્તે ત્વમન્દેતયસ્તામિઃ સ્મ પરિં વૃદ્ધિઃ નઃ ॥ ૧૦ ॥

મા સ્મૈતાન્તસર્ણીન્કુરુથા વ્લાસં કાસમુદ્યુગમ્ ।

મા સ્માતોડર્વાઠૈઃ પુત્રસ્તર્વા ત્વમન્નૃપં મુવે ॥ ૧૧ ॥

અર્થ— હે (વ્યાહ વ્યજ્ઞ ત્વમન્) સાપત્ની જેમ જરણાળા અને અંગ કદૃપુ કરનારા ન્વર ! હે (વિ મંદુ) વિશેષ રોગ । ૬ (મૂરિ યાવય) પુષ્કળ દૂર ચાલ્યો જા. ૭ (નિષ્કરીં દાસીં હચ્છ) નિકુળતામાં રહેવાના કારણે કાપને પ્રાપ્ત થનારીની છન્ડા કર અને (તાં વજ્રેણ સમર્પય) તેના ઉપર પોતાનું વજ્ર નાલાવ. [૬]

(ત્વમન્ મૂર્જવતઃ ગચ્છ) હે ન્વર ! મુન્વ્યાળા સ્થાપત્ની છન્ડા કર. (વલ્લિકાન્વા વા પરસ્તરામ્) દરના આદિક દેશોની છન્ડા કર. એવા દેશોમાં (પ્રફળ્યૈ શુદ્રાં હચ્છ) જમણ કરનારા રોગક્રમ્ય સ્ત્રીની છન્ડા કર. હે (ત્વમન્) તાવ ! (તાં વિ હ્ય ધૂનુહિ) તેને ધૂનવી ? [૭]

(મહાવૃષાન્ મૂર્જવતઃ વન્ધુ અદિ) પુષ્કળ વરસાદ અને મુન્વ પાસ જ્યાં થાય છે, એવા બંધનકારક ઠેકાણોને હું જા. (પરત્યૈ) દર જગ (પ્રેતાનિ દ્રુમા અન્ય ક્ષેત્રાણિ) આ બધા બીજા ક્ષેત્રોને (ત્વમને વૈ વ્રમઃ) અમે ન્વર માટે બતાવીએ છીએ. [૮]

(અન્યક્ષેત્રે ન રમસે) બીજા ક્ષેત્રોમાં તુ રહેતો નથી, (વૃક્ષો સન્ નઃ સૃદયાસિ) વૃક્ષમાં રહી અમને મુખી કરે છે. (ત્વમા પ્રાર્થઃ અમૃત્ ઉ) ન્વર પ્રવળ થઇ ગયો છે. (સ વલ્લિકાન્ મમિષ્યતિ) તે પાલીકોના તરફ જશે. [૯]

(યત્ત્વં સહ શ્રીત) જે તુ તાકલાગોને આવે છે, (અષ્ટો રૂઃ) અથવા વધારે પીઠા આપનારો રૂઠો છે, (કાસા સહ અવેપયઃ) ખાંસીની સાથે ધૂળયે છે. હે (ત્વમન્) ન્વર ! (તે દેતય. મીમાઃ) તારા કબો બધાં કરે છે, (તામિઃ ન. પરિવૃદ્ધિઃ સ) તે બધાથી અમને બચાવ [૧૦]

હે (ત્વમન્) ન્વર ! (વ્લાસ કાસં, હ્યુગં,) કદ, ખાંસી અને કાસ (વતાન્ સર્ણીન્ મા સ કુરુથાઃ) તેમને પોતાના મિત્ર ન બતાવે. (અતર વર્વાઠૈઃ મા સ યે) તેનાથી પામે આવતો નહિ. હે (ત્વમન્) ન્વર ! (તન્ ત્વા પુત્રઃ હ્યુદ્યુવે) આ તને હું ફરી કહું છું. [૧૧]

આખર્થ— આ ન્વરનું હે સાપના જેવું હોય છે, તે શરીરને વાક્યુકૂ કરે છે, જેથી અમગળ રહે છે, મલીનજીવન બનીને કરે છે તેઓમા આ તાવ હોય છે. (૬)

પાસવાળા ઠેકાણે આ ન્વર હોય છે અને આ ન્વર આવવાથી શરીરને કપારી છટે છે. (૭) ધણે વરસાદ અને પુષ્કળ પાસવાળા પ્રદેશમા આ તાવ હોય છે બીજા જલમ ક્ષેત્રોમાં આ ન્વર થતો નથી. (૮) બીજા સ્થાનોમા ટોતો નથી, જે નિયમપૂર્વક ત્યાં રહે છે તેમને આ તાવ આવતો નથી, તેમનાથી દૂર નાસી જાય છે. (૯) આ ન્વર ધીન, રૂઠો અને કદૃપક હોય છે તેના પરિણામ બધાં કર હોય છે, તેથી તેનાથી બચવું જોઈએ (૧૦) આ ન્વરના કદ, ખાંસી અને કાસ આ ત્રણ મિત્ર છે. આ ન્વરે અમારી પાસે કદી ન આવે. (૧૧)

તત્ત્વમન્ત્રાગ્રાં યલાસેન સ્વસ્રા કાર્સિકપા સહ ।

પાપ્મા આતુચ્ચેણ સહ ગચ્છામુમરણં જનંમ્

॥ ૧૨ ॥

તૃતીયકં વિતૃતીયં સંદન્દિમુત શારદમ્ । તુકમાનં શીતં રૂરં પ્રૈષ્મં નાશય વાર્ષિકમ્ । ॥ ૧૩ ॥

ગન્ધારિમ્યો મૂજવદ્ધ્યોઽક્ષેમ્યો મુગધેમ્યઃ । પ્રૈયન્જનમિવ શ્વેરુધિં તુકમાનં પરિં દદ્રાસિ ॥ ૧૪ ॥

અર્થ—હે (તત્ત્વમન્) જવરે । ટ (આગ્રા યલાસેન) પોતાના બાઇ કાની સાથે, (સ્વસ્રા કાર્સિકપા સહ) બહેન ખાલીના સાથે, (પાપ્મા આતુચ્ચેણ સહ) પાપી ભત્રીજા કાપ સાથે (અમુ ચરણ જન ગચ્છ) તે મહીન મનુષ્યની પાસે જા [૧૨]

(તૃતીયક) ત્રીજે દિવસે આવનારો, (વિતૃતીયક) ત્રણ દિવસ છોડી આવનારો, (સદન્દિ) હમેશ રહેનારો (સત શારદ) અને ચરદાનુમાં થનારો, (શીત રૂર) ઠંડી અથવા પીડા કરનારો, (પ્રૈષ્મ વાર્ષિક) શીખ અને વર્ષા ઋતુના સમયે આવનારો જવરને (નાશય) ઢટાવુ છુ. [૧૩]

(ગન્ધારિમ્ય મૂજવદ્ધ્ય) ગાંધાર મૂજવાળ (અક્ષેમ્યઃ મુગધેમ્ય) અગ અને મગધીને (પ્રેયન્જ શ્વેરુધિં જન દય) મોકલવામાં આવનારા ખજાનાના રક્ષક મનુષ્ય સમાન (તુકમાન પરિ દદ્રાસિ) જવરને અમે મોકલીએ છીએ [૧૪]

બાવાર્થ—આ જવરનો બાઇ કદ બહેન ઉધરસ અને બત્રીજા કાપ મનીન લોકોને તે થાય છે (૧૨)
ત્રીજે દિવસે આવનારો ચોથે દિવસે અથવા ત્રણ દિવસ છોડી આવનારો, હમેશા એટલે દરરોજ આવનારો, ચરદા, શીખ અને વર્ષા ઋતુના કારણે થનારો, શીત અને રૂર આ બધા જવર ઢટાવવા ભેદએ (૧૩)
જે પ્રકારે રક્ષક મનુષ્ય બીન દેશમાં મોકલવામાં આવે છે, તે પ્રકારે બધા જવર દર મોકલવામાં આવે એટલે તે 'મોકલ'ને કદ ન આવે (૧૪)

જવર-નિવારણ

જવરરોગ

જવર રોગના વિષયમાં ઘણી મોટી વિચાર કરવા જેવી વાતો આ સૂક્તમાં કહેલી છે—

જવરના ભેદ

૧ સદન્દિ—હમેશા, દરરોજ આવનારો જવર
૨ તૃતીયક—ત્રીજે દિવસે આવનારો જવર
૩ વિ-તૃતીયક—ત્રણ દિવસ છોડી ચોથા દિવસે આવનારો, આતુચ્ચિક પગેરે જવર (મ ૧૩)

આ ત્રણ પ્રકાર દિવસોના અતરના કારણે થાય છે ઋતુના કારણે આવનારા જવરના નામ આ છે—

૧ પ્રૈષ્મા—શીખ ઋતુમાં આવનારો જવર
૨ વાર્ષિક—વર્ષા ઋતુના કારણે આવનારો જવર
૩ ચારદ—ચરદા ઋતુના કારણે આવનારો જવર (મ ૧૩)

આ ત્રણ ભેદ ઋતુના કારણે આવનારા જવરના છે હવે આ જવરના સ્વરૂપ ભેદ જુઓ—

૧ શીત શીતજવર જેમાં ઠંડી લાગે છે-પછી તાવ આવે છે

૨ રૂર - રક્ષા, પિત્તજવર અથવા પીડા આવનારો જવર (મ ૧૩)

આ ભેદ એમનું સ્વરૂપ બતાવે છે, જવરની સાથે થનારા રોગ આ છે—

૧ યલાસ—કે અવગમ, આ જવરમાં થાય છે.

૨ કાસ—ઉધરસ પછી જવરમાં થાય છે (મ ૧૧, ૧૨)
આ બંને લક્ષણો ધણી અરાખ છે તેનો પરિણામ—

૩ ઉત્ત યુગ આ બંને એટલે કે રૂર અને ઉધરસ એક-જિત આવે છે, તેનું નામ છે કાપ આ તો તેનો કાપ કર પરિણામ છે (મ ૧૧)

રેશ વિશેષના કારણે થનારા જ્વરોની મધુત્રી નીચે મુજબ આ સૂકતમાં કરી છે—

૧ મહાકૃષ્ણ- ધણે વરસાદ થનારા પ્રદેશમાં આવનારો જ્વર.

‘ અસ્ય ઓક’ મહાકૃષ્ણ. ’- એનું ધર ધણી શ્રદ્ધિવાળા પ્રદેશ છે. (મં. ૫)

૨ મૂજવાન- ખાસ જ્યાં થાય છે એવા કીચકવાળા પ્રદેશમાં આ જ્વર થાય છે.

‘ અસ્ય ઓક’ મૂજવત. ’- એનું ધર મુંજ નામના ખાસનું સ્થાન છે (મં. ૫)

આ પ્રકારના પ્રદેશ આવ્યા તાવને વધારનારા હોય છે. ખીત્ત ઠંડાણે તે વધતો નથી, એટલે થાય તો પશુ જલ્દી દૂર થઇ જાય છે, આ જ્વરમાં ધણું વિષ હોય છે, જે ચરીરમાં જાય છે અને ત્યાં પીડા કરે છે.

૧ વ્ધાલ- સાપની જેમ આ જ્વરનું ઝેર હોય છે

૨ વ્યંઘા- અગો અને હિન્દીઓમાં કદરૂપતા સાવનારા આ જ્વર છે. (મં. ૬)

મલીન પુરુષોને તે વિશેષ કરી થાય છે, એટલે અતર્બલ પવિત્ર રહેનારાઓને તે થતો નથી, તે વિષે મનનું પ્રમાણ જુઓ—

૧ ચરણં જર્ન- નીચ શ્રવન બતીન કરનારાઓને તે થાય છે (મં. ૧૨)

૨ નિષ્ઠર્ટી- ક્ષીણ અને મલીન હોય તેને થાય છે. (મં. ૬)

૩ મફઝ્ઘ- પૂલેલો મનુષ્ય, જેમાં સાચો શક્તિ હોતી નથી એવાને થાય છે (મં. ૭)

યમ તિયમ પાલન કરનારા સંયમી મનુષ્ય સુખેથી રહે છે. તે વિષે નીચે લખેલો મંત્ર મર્મનપૂર્વક જુઓ—

ન યચી મુદ્ધયાસિ. (મં. ૮)

‘ યમ, તિયમ પાલન કરનારા સંયમી પુરુષ હોય છે, તેમને સુખ આપે છે, ’ એટલે તે જ્વર તેને પીડા આપતો નથી. આ રીતે આ જ્વર અને કાચ જેવા રોગોથી બચવાનો એક માત્ર ઉપાય સયમ છે. વાયકો તેનો વિચાર કરી બ્રહ્મચર્ય વગેરે સારા નિયમોના પાલન દ્વારા પોતાનું સ્વાસ્થ્ય વધારે અને રોગોથી દૂર રહે.

જ્વર નિવૃત્તિનો ઉપાય

સયમ, બ્રહ્મચર્ય વગેરે ઉપાય જ્વર પ્રતિનિધક છે, પણ જ્વર આવ્યા પછી તેને દટાવવાના ઉપાય નીચે જુઓ—

૧ ચક્ષા- અગ્નિમાં સોઝાદિ ઔષધિઓનું દહન કરાથી જ્વર દૂર થાય છે. (મં. ૧)

૨ અઘરાહ પરોહ- નીચેના માર્ગથી જ્વર દૂર થાય છે, એટલે શોષણક્રીથી, પેટ સાફ રહેનાથી જ્વર દૂર થાય છે. (મં. ૨)

૩ શક-મરકય સુષ્ટિ-હા= શાકાહારી મનુષ્યના મુક્કાથી મરનારો જ્વર હોય છે ખાસ ખાનારા કરતાં ખાસ ન ખાનારા, વનરપત્યાહારી મનુષ્યમાં જ્વર પ્રતિનિધક શક્તિ વધારે હોય છે. તેથી ખાનો કે શાકાહારી મનુષ્ય આ તાવને મુક્કાથી મારી નાખે છે (મં. ૪)

આ પ્રકારે જ્વર સળધી વિવરણ આ સૂકતમાં છે વૈદ્યો આ સૂકતનો અધિક વિચાર કરે. આ સૂકતોમાં કહેલા લક્ષણોથી એમ લાગે છે કે આ ‘ તપમા ’ દાસ જેને ‘ શીતજ્વર ’ અથવા ‘ મેલેરીયા ’ કહે છે તે છે.

શીત-જ્વર-દૂરીકરણ-સૂકત

કાંડ ૧, સૂકત ૨૫

(નિષિ- મુચકિરિ । દેવતા:- અમિ, તક્મા ।)

યદુમિરાપો અદદત્પ્રવિશ્ય યત્રાકૃષ્વન્ ધર્મેધૃતો નર્મોસિ ।

તત્ર ત આહુઃ પરમં જનિત્રં મ નઃ સંવિદ્વાન્ પરિં વૃદ્ધિમિ તકમન્

॥ ૧ ॥

યદ્યર્ચિયદિ વાસિં શોચિઃ શંકલ્યેષિ યદિં વા તે જનિત્રમ્ ।

હૃદુર્નાર્મોસિ હરિતસ્ય દેવ સ નઃ સંવિદ્વાન્ પરિં વૃદ્ધિમિ તકમન્

॥ ૨ ॥

યદિં શોકો યદિં વામિશોકો યદિં વા રાજો વરુણસ્યાસિં પુત્રઃ ।

હૃદુર્નાર્મોસિ હરિતસ્ય દેવ સ નઃ સંવિદ્વાન્ પરિં વૃદ્ધિમિ તકમન્

॥ ૩ ॥

નર્મઃ શીતાયં તકમને નર્મો દુરાયં શોચિયેં કૃણોમિ ।

યો અન્યેષુરુમયદુરમ્યેતિ તૃતીયકાપ્ નર્મો અસ્તુ તકમને

॥ ૪ ॥

અર્થ- (યત્ર) ન્યા (ધર્મઃ ધૃતઃ) ધર્મપાલન કરનાર સદાચારી લોકો (નર્મોસિ કૃષ્વન્) નમસ્કાર કરે છે, ત્યાં (પ્રવિશ્ય) પ્રવેશ કરી (યત્ર અગ્નિઃ) ને અગ્નિ (આપઃ અદ્વહન્) પ્રાણધારક જલતત્ત્વને ખાળે છે (તત્ર) ત્યાં (તે પરમં જનિત્રં) તારું પરમ જન્મસ્થાન છે, એમ (આહુઃ) કહે છે હે (તકમન્) કષ્ટ આપનાર જ્વર ! (સઃ સંવિદ્વાન્) જાણીને તું (નઃ પરિં વૃદ્ધિમિ) અમને છોડી દે. [૧]

(યદિ અર્ચિ.) એ તું જ્વાલા ૩૫ (યદિ વા શોચિ- અસિ) અથવા એ તાપ ૩૫ હો, (યદિ તે જનિત્રં) એ તારું જન્મસ્થાન (શકલ્યેષિ) અગ્રપ્રત્ય ગોમા પરિણામ કરે છે, તો તું (વૃદ્ધુઃ નામ અસિ) રૂઢક (એટલે ગતિ કરનારો) આ નામનો છે, તેથી હે (હરિતસ્ય દેવ તકમન્) પીળા રોગને ઉત્પન્ન કરનાર જ્વર દેવ ! (સઃ સંવિદ્વાન્) એવા તું જાણીને (ન પરિં વૃદ્ધિમિ) અમને છોડી દે. [૨]

(યદિ શોક) એ તું પીળા આપનારો છે અથવા (યદિ અમિ શોક) એ બધે જ પીળા ઉત્પન્ન કરનારો છે, (યદિ વરુણસ્ય રાજ પુત્રઃ અસિ) અથવા બધે તું વરુણ રાજાનો પુત્ર હોય તો પણ તારું નામ રૂઢક છે. હે પીળા રોગ ઉત્પન્ન કરનાર જ્વર દેવ ! આ જાણી તું અમને બધાને છોડી દે [૩]

(શીતાય તકમને નમઃ) શીતજ્વરને માટે નમસ્કાર, (દુરાયં શોચિયે નમઃ કૃણોમિ) રક્ષતાવને પણ નમસ્કાર કરે છું. (યઃ અન્યેષુઃ) ને એક દિવસ છોડી આવનારો જ્વર છે, (ડમયદુઃ) ને બે દિવસ આવનારો છે (અમ્યેતિ) હોય છે, ને (તૃતીયકાપ્) ત્રીજે દિવસે આવનારો, તે (તકમને નમઃ અસ્તુ) જ્વરને નમસ્કાર હો. [૪]

ભાષા- ધાર્મિક લોકો ન્યા પ્રાણાયામ વડે પહેલે છે અને પ્રાણરુદ્ધિનું શ્રમણ બંધી તેને પ્રણામ પણ કરે છે, તે પ્રાણના મુચકિરિમાં પહેલે આ તાવનો અગ્નિ પ્રાણધારક આપ તત્ત્વને ખાળી નાખે છે. આજ આ જ્વર તું પરમસ્થાન છે. તે જાણી તેથી મનુષ્ય બધો રહે (૧)

આ જ્વર જાણ જ ગરમી વધારનારો હોય અથવા અદર અંદર તપનારો હોય, અથવા શરીરના દરેક અંગના નેત્રને પીડા આપનારો હોય, તે જ્વરના દરેક કણને દલાવે છે, તેથી તેને ' રૂઢક ' કહ્યો છે આ પાકુરોગ અથવા કમળારોગને ઉત્પન્ન કરે છે, તે જાણી દરેક માણસે તેનાથી પોતાનો બચાવ કરવો (૨)

કેટલાક તાપ વિવિક્ષિત અગ્રમા પીડા ઉત્પન્ન કરે છે અને કેટલાક સંપૂર્ણ અગ્ર પ્રત્ય ગોમા પીડા ઉત્પન્ન કરે છે, જાણે તે રાત્ર વરુણથી તેની ઉત્પત્તિ થાય છે, તે દરેક અગ્ર, અવયવોને દલાવી દે છે અને કમળો રોગ શરીરમાં ઉત્પન્ન કરે છે માટે દરેક માણસે તેનાથી બચીને રહેવું (૩)

શીતજ્વર, રૂક્ષજ્વર, દરોગ આવનારો, એક દિવસ છોડી આવનારો, બે દિવસ છોડી આવનારો, ત્રીજે દિવસે આવનારો એવા અનેક પ્રકારના જ્વર છે તેમને નમસ્કાર હો એટલે એ બધા આશાથી દૂર રહે (૪)

શીત-જવર-દૂરીકરણ-સૂક્ત

જવરની ઉત્પત્તિ

દરિતસ્ય વેપ । (મં, ૨, ૩)

આ 'તકમનાદ્યન મણુ' નું સૂક્ત છે અને આ સૂક્તમાં જવરની ઉત્પત્તિ નીચે મુજબ કહી છે—

વચ્ચણસ્ય રાદ્ધા પુત્રઃ । (મં ૩)

આ 'વચ્ચુ રાદ્ધાનો પુત્ર છે' એટલે વચ્ચુથી તેની ઉત્પત્તિ છે. વચ્ચુ પાણીનો અધિષ્ઠિત છે. એ તો બધા જાણે છે, વચ્ચુ રાજ્યના જળરૂપી સામ્રાજ્યમાં તે જન્મ લે છે, તેનો શીધો આશય એ છે કે જ્યાં પાણી રિયર રહે છે અથવા સૂકે છે ત્યાં જવરની ઉત્પત્તિ થાય છે, વિદાનથી આ વાત હવે નિશ્ચિત થાય છે કે જ્યાં પાણી રિયર રહે છે પ્રવાહિત થતું નથી ત્યાં ટાંઢિયો તાવ ઉત્પન્ન થાય છે અને ટાંઢિયો તાવ આવડા રથાનેથી જ પ્રસરે છે

એ આ જ્ઞાન નિશ્ચિત થય છે તો જવરનો નાશ કરવાનો પહેલો ઉપાય આ છે કે પોતાના ઘર પાસે તેમજ ગામમાં અથવા ગામની આજુબાજુ એવા કોઇ રથાન રહેવા દેવા નહિ કે જ્યાં પાણી ભરાઇ રહે એ છે. વાયકો અને સમુદ્ર આ તાવના નાશ કરનારા પહેલા ઉપાયનો વિચાર કરવો અને તેથી લાભ લેવો.

જવરનું પરિચ્છામ

આ સૂક્તમાં જવરનું નામ 'વદ્ધુ' એમ કહ્યું છે. તેનો અર્થ 'ગતિ કરનારો' છે આ જવર જ્યારે શરીરમાં આવે છે ત્યારે શરીરના લોહીમાં તેમના બીજા બધા અંગ-પ્રત્યંગો, જીવનતત્ત્વમાં ગતિ ઉત્પન્ન કરે છે, અને તે કારણે અંગપ્રત્યંગો જીવનરસ (આપ્ત તરવ) બની જાય છે. આ જ્ઞાત પહેલા મંત્રમાં કહી છે

અગ્નિ આપ અદ્દહત્ । (મં ૧)

'આ તાવ જીવનરસોને જ બાળી નાંખે છે' તે કારણે તાવથી શરીરની શક્તિ ઓછી થાય છે આપ તરવ પ્રાણુ શક્તિધારણુ કરનાર છે (આપોમયઃ) આપ તરવમય પ્રાણુ છે આ ઉપનિષદોનું વચન છે. પ્રાણનું આશ્રયશરીરરથ આપ તરવ આ તાવથી બની જાય છે, તે કારણે તાવ આવડાથી જીવનશક્તિ ઓછી થઇ જાય છે. તેથી આ તાવને પીણક રોગને નિર્માણ કરનારો એમ કહ્યું છે, જુઓ—

'પીણા વણુ' કરનારો' કીષો, નિરોજ કરનારો, પીણાગ્રામ, કમળો, જીવનરસનો હાન કરનારો રોગો ઉત્પન્ન કરનારો છે. આ જવર એટલા બળાનક રોગોને નિર્માણ કરે છે, માટે મનુષ્યે પોતે પે તાનો બચાવ કરવો જોગ્યો આ જવર પ્રાણના અશરયાન ઉપર હુમલો કરે છે અને તેની શક્તિ ઓછી કરે છે. તે વિશે આ મંત્ર જુઓ—

યદ્ગિરાણો અદ્દહત્ પ્રવિદ્ય યદ્ગાઠ્ઠણન્ ધર્મમૃતો નમાંસિ । (મં ૧)

'જ્યાં ધાર્મિકલોક જનમન કરે છે ત્યાં પ્રવેશ કરી આ અગ્નિજવર પ્રાણને આધારભૂત જીવનરસને બાળી નાંખે છે.'

યોગાદિ સાધન દ્વારા ધાર્મિકલોક સમાધિ અવસ્થામાં હૃદયકમલમાં પ્રવિષ્ટ થાય છે, તેજ હૃદયમાં જીવનરસ છે, તેજ રસ જવરથી બની જાય છે, એટલે જવરનો હૃદય ઉપર ધલો ખરાબ પરિજીમ થાય છે, જેથી લક્ષી અશક્તિ પશુ ઉત્પન્ન થાય છે તેજ કારણે આ જવર પીણા રોગ અથવા પાકુરોગ ઉત્પન્ન કરે છે, એમ સૂક્તના બીજા મંત્રમાં કહ્યું છે આ ટાંઢિયો તાવ જેને કાલમાં 'મસેરીયા' કહે છે તે ધલો દુનિકારક છે, માટે તેને દૂર અપાને દૂર રાખવો જોઇએ તેમ નીચેના મંત્રમાં સૂચવ્યું છે—

સા ના સવિદ્યાન્ પરિવુંચિત્ત લક્ષમન્ ॥ (મં, ૧, ૨, ૩)

'આ વાત જાણી તાવને દૂર રાખવો' એટલે જવરના કારણે દૂર કરી તેનો હુમલો મનુષ્ય ઉપર ન થાય તે વિશે યોગ્ય પ્રયત્ન કરવા જોઇએ. તાવ આવ્યા પછી તેને દૂર કરવા પ્રયત્ન કરવા જોઇએ, તે વિશે કોઇને શક નથી પશુ આ સૂક્ત વડે એવો ઉપદેશ આપાયો છે કે મનુષ્યે પોતાનું ઘર અને ગામની અંદર તેમજ આસપાસની બ્યારથા એવી રાખવી કે જેથી આ મસેરીયા તાવ આવે જ નહીં અને તેને દૂર કરવા દવા પીવી જ ન પડે કારણ કે આ તાવ એટલો ખરાબ છે કે એકબાર આવ્યા પછી પોતાનો પરિજીમ રિયરરૂપે શરીરમાં મૂકી જાય છે અને તેના નિવારણ માટે વધો સુધી અને મોટા ખર્ચે પ્રયત્ન કરવાની જરૂર હોય છે.

हिमश्रवरेना नाम १

આ સુકતમાં હિમજ્વરના નીચે લખેલા નામો આપ્યા છે-

૧ ન્હડુ- ગતિ હિતપત્ર કરનારો, શરીરમાં ધૂળરી પેદા કરે છે. તાવને કારણે જ્યારે ટાઢ લાગવાની થાય ત્યાં થાય છે ત્યારે મનુષ્ય, ધૂળવા લાગે છે, મરાઠી ભાષામાં આ શીત જનરને 'હુંડુંડા તાપ' કહે છે તે શબ્દ પલ્લવદિક 'ન્હડુ' નો અપભ્રંશ થયે છે આ શબ્દ જુદા જુદા દસ્તાવિજિત પુસ્તકોમાં નીચે લખેલા જુદા જુદા પ્રકારે મળી આવે છે— 'હૈન્હડુ, ન્હડ, ન્હડ, હડ, કહ, ન્હડ, કહ, ન્હડ, 'અયત' વેદની પિંડલાદિ શાખા સહિતામાં હડ પાઠ છે, આ 'હડ' શબ્દ મરાઠી 'હુંડુ' શબ્દના જેવો લાગે છે' (મં. ૨, ૩)

૧૪. શક્તિ:- જે જ્વરોટાદ લાગીને આવે છે, આ દરોજ આવનારો સમજવો યોગ્ય-થશે (મં. ૪)

૩ અન્યેષુ - એક દિવસ છોડી આવનારો (મ . ૪)

૧૪ ઉમયયુઃ- પીજી દિવસે અથવા બે દિવસ છોડી
આર્વનારે (મ ૪)

५. **चतुर्थीयक**:- श्रीने दिवसे आवनारो अथवा वधु दिवस छोडी आवनारो, अथवा नक्षी दिवस वधु छोडी आवनारो. (भ ४)

६ तत्कमाः— अवन दुःखमय अनावन्तारौ ताव.

૭/અર્ચિ:-અમિની જ્વાલાઓ સળગવા સમાન જેની ઉજ્જ્વળતા બહાર ધણી હોય છે (મ ૨)

૮ શોચિઃ, શોકઃ- જેમાં શરીરને પીગ થાય છે.

(५.२)

૧૦ અભિશોક - જેમાં આખું શરીર પીડાય છે, દુખે છે. (મં ૩)

આ નામોતો વિચાર કરવાથી આ જવરના સ્વરૂપનો
પતો લાગે છે અને નિશ્ચય કરી શકાય છે કે આ વર્ણન શીત
જવર જેને હાથ મલેરિયા કહે છે તેનું જ છે

ધરતી પાસે ખાડા-ખાખોચિયામાં પાણી ભરાઈ ન રહે, સડું ન રહે, ધરતી પાસેની જમીન સારી હોય અને કાંઈ પણ રથાનેથી રોગ ઉત્પત્તિ થવા યોગ્ય પરિસ્થિતિ ન હોય, આ પ્રકારે ગામમાં અને ગામની આજુબાજુ પણ જગ્યા સાફ-સુધારી અને આરોગ્યકારક હોય, જેથી આ રોગ ઉત્પત્તિ જ ન થાય કારણ કે આ જરૂર પાણીના બેઝથી ઉત્પન્ન થાય છે તેથી તેને 'જળદેવતાનો પુત્ર' એવું નામ આ સૂક્તમાં આપ્યું છે જો વાચકો તેનો યોગ્ય વિચાર કરશે તો તેમને તેથી બચવાનો ઉપાય ખુબર પડશે, આસા છે કે વાચકો તેનો વિચાર કરશે અને પોતાને તેનાથી બચાવશે.

नमः शिवाय

આ સૂકતના છેલ્લા મત્રમાં ‘નમઃ’ શબ્દ ત્રણવાર આવ્યો છે, અહીંના આ નમસ્કાર વાચક શબ્દ ધાતક મનુષ્યોને દૂર રાખવા માટે જે નમસ્કાર કરાય છે તેના જેવો લાગે છે અને તે જ્વરથી બચવાનો ભાવ સૂચિત કરે છે, જેમ અમને લાગે છે કેશીમાં, ‘નમસ્કર, નમસ્કારી’ શબ્દ ઔપધિવાચક પણ છે જે ‘નમ’ શબ્દથી ક્રાંત ઔપધિનો ભેદ થતો હોય તો તેની શોધ થવી એટલે ‘નમઃ’ શબ્દના અર્થ નમસ્કાર, અન્ન, શસ્ત્ર, દુગ્ધ એટલા પ્રસિદ્ધ છે, ‘નમસ્કર, નમસ્કાર, નમસ્કારી’ આ શબ્દો ઔપધિવાચક પણ છે, તેથી તે વિષે સંશોધન થવું જરૂરી છે



કુષનાશક સૂકત

કાંઠ ૧, સૂકત ૨૪

(કવિ - પ્રથા । દેવતા - આસુરી વનસ્પતિ ।)

સુપુર્ણો જાતઃ પ્રથમસ્તસ્ય ત્વં પિત્રમાસિથ । તદાસુરી યુધા જિતા રૂપં ચક્રે વનસ્પતીન્ ॥ ૧ ॥

આસુરી ચક્રે પ્રથમેદં કિલાસમેવજમિદં કિલાસનાશનમ્ ।

અનીનશત્કિલાસં સરૂપામકરચ્ચચમ્ ॥ ૨ ॥

સરૂપા નામં વે માતા સરૂપો નામં વે પિતા । સરૂપકચમૌપથે સા સરૂપમિદં કૃધિ ॥ ૩ ॥

શ્યામા સરૂપંકરણી પૃથ્વિરૂપા અધ્યુકૃતા । કુદમુ પુ પ્ર સાંધય પુર્ના રૂપાણિ કલ્પય ॥ ૪ ॥

અર્થ - સપુર્ણ (પ્રથમા જાતા) બધાથી પહેલાં જન્મી (તસ્ય પિત્ર) તેનું પિત્ર, (ત્વં આસિથ) તે પ્રાપ્ત કર્યું (યુધા જિતા) યુદ્ધ કરી હાથથી તે આસુરી (વનસ્પતીન્) વનસ્પતિઓનું (તત્ રૂપં ચક્રે) તે રૂપ કરતી રહી [૧]

(પ્રથમા આસુરી) પહેલી આસુરીએ (ઈદં કિલાસ મેવજં) આ કુષની હવા (ચક્રે) બનાવી છે. (ઈદં) આ (કિલાસ-નાશનં) કુષરોગનો નાશ કરનારો છે તેણે (કિલાસ) કુષનો (અનીનશત્) નાશ કર્યો અને (ત્વચં) ત્વચાના (સ-રૂપાં) સમાન રંગવાળી (અકરચ્) બનાવી. [૨]

હે ઔષધિ ! તારી માતા (સરૂપા) સમાન રંગવાળી છે તેમજ (તે પિતા સરૂપા) તારો પિતા પણ સમાન રંગવાળો છે માટે (ત્વં સ-રૂપ-ઈત્) તું પણ સમાનરંગ કરનારી છે (સા) તે તું (ઈદં સરૂપં) અને સમાન રંગ રંગવાળો (કૃધિ) કર. [૩]

શ્યામા નામક વનસ્પતિ (સરૂપ-કરણી) સમાન રંગપ બનાવનારી છે તે (પૃથ્વિરૂપા અધ્યુકૃતા) પૃથ્વીથી ઉપરી ગઇ છે (ઈદં હ સુ પ્રસાધય) આ કમળી પ્રકારે સિદ્ધ કર અને (પુનઃ રૂપાણિ કલ્પય) ફરી પુનઃવત રંગ રંગ બનાવી દે [૪]

સાધકાર્થ - સુપુર્ણ નામ સૂર્યનું છે તેના કિરણોમાં પિત્ર વધારવાની શકિત છે, સૂર્ય કિરણોપર આ પિત્ર વનસ્પતિ ઓમા એકુ થાય છે એમજ ઉપાયોથી રવાણીન બનેલી વનસ્પતિઓ રંગરથનો સુધારો કરવામાં સદાયરૂપ થાય છે [૧]

આસુરી વનસ્પતિથી કુષ રોગ માટે ધનુરી સારી હવા બને છે, તે ખાનીથી કુષરોગનો ફરાર છે અને તેથી સારીરતી તથા સમાન રંગરૂપવાળી બને છે [૨]

હે ઔષધ સ યોગથી આ વનસ્પતિ બને છે, તે ઔષધ (અર્થાત્ તેના માતાપિતાથી ઔષધવાના) સારીરતો રંગ સુધારવામાં હોય છે તેથી આ વનસ્પતિ પણ રંગ સુધારવામાં સમર્થ છે [૩]

આ રવામા વનસ્પતિ સારીરતી ચામડીનો રંગ લીક કરનારી છે આ બુનિયાથી ઉપાડીને લેવાથી તે કાલં કરે છે, તેથી તેના ઉપયોગથી સારીરતો રંગ સુધારી શકાય છે [૪]

કુષનાશક સૂકત

વનસ્પતિના માતાપિતા

આ સૂક્રના ત્રીજા મ ત્રમા વનસ્પતિના માતાપિતાઓનું વર્ણન છે એમજે બે વક્ષ-વનસ્પતિઓના સ યોગથી બનનારી આ ત્રીજી વનસ્પતિ છે જે વક્ષોના કલમ નેડવાથી ત્રીજી વનસ્પતિ વિશેષ શુભધર્મથી સુકત તૈયાર થાય છે, એ ઉદાહર-

શાક જાણનારાઓ જાણે છે, કુષનાશક રવામા આસુરી વનસ્પતિ આ પ્રકારે તૈયાર કરવામાં આવે છે સારીરતો રંગ સુધારનાર બે ઔષધિઓના સ યોગથી આ રવામા બને છે જે આધારતું ઊંચું દોષ છે તેનું નામ માતા અને જેની કાખા તેની ઉપર ચોટાડવામાં આવે છે તેનું નામ પિતા તેમજ તેમના

સંયોગથી ને નવી વનસ્પતિ અને છે તે ઉપર કહેલા બંનેનો પુત્ર છે. વાયકો આ ઉદ્ધાનવિદ્યાનું દર્શન અહીં આ મંત્રમાં કરે. (મં. ૩)

સરૂપ-કરણ

શરીરના વાસ્તવિક રંગની સમાન કુઠ રોગના રચાનના ચામડીનો રંગ બનાવેલો એ ' સરૂપકરણ ' નું તાત્પર્ય છે. આસુરી શ્યામા વનસ્પતિ તે કરે છે, માટે કુઠરોગ ઉપર તેનો ઉપયોગ થાય છે. (મં. ૨-૪)

વનસ્પતિ ઉપર વિજ્ય

' યુદ્ધવડે જીતેથી આસુરી વનસ્પતિ દવા બનાવે છે, ' આ પ્રથમ મંત્રનું કથન વિશેષ મનનીય છે. વૈદોને બધી જ ઔષધિ ઉપર આ પ્રમાણે કાણુ મેળવેલા પડે છે. ઔષધિ તેના દાઢામાં આવવાની જરૂરી છે. વનસ્પતિના શુભ ધર્મોના પૂર્ણ પરિચય અને તેનો ઉપયોગ કરવાનું ઉત્તમ જ્ઞાન વૈદોને હોવું જોઈએ. તેમ જ ને હોય તો ઔષધિ સિદ્ધ કદી શકાય નહિ. (મં. ૧)

સૂરજનો પ્રભાવ

સૂરજમાં નાના પ્રકારનું વીર્ય છે, તે વીર્ય કિરણોદ્ધારા વનસ્પતિમાં જાય છે, વનસ્પતિદ્ધારા તેજ વીર્ય પ્રાપ્ત થાય છે અને રોગનાશ અથવા બલવર્ધન કરે છે. આ પ્રકારે આ બધો સૂરજનો પ્રભાવ છે.

સૂરજથી વીર્ય-પ્રાપ્તિ
સૂરજથી નાના પ્રકારનાં વીર્ય પ્રાપ્ત કરવાની આ સૂચના બધી મનન કરવાં લાયક છે.

સૂર્ય આત્મા જગતસ્તસ્થુયઃ । (ઋ. ૧.૧૧.૫૧)

' સૂરજ એ રથાવર જગમનો આત્મા છે ' આ વૈદનો ઉપદેશ પછી મનન કરવે જોઈએ. જ્યારે સૂરજથી નાના પ્રકારનું વીર્ય પ્રાપ્ત કરી અમે વધારે વીર્યવાન બનીશું ત્યારે આ મંત્ર લાગે અમારા અનુભવમાં આવી શકે છે.

ઉદાહરણ શરીરે સૂરજ કિરણોમાં હરવાફરવાથી અને સૂરજના કિરણોદ્ધારા પોતાની ચામડી સારી પ્રકારે તપાવવાથી શરીરની અંદર સૂરજનું જીવન સંચારિત થાય છે, તેજ પ્રકારે સૂરજના કિરણોથી ગરમ થએલો પવન પ્રજાપાત્ર વડે અંદર લેવાનાં અવશ્યસહી ક્ષયરોગમાં પછી ધણો લાભ થાય છે. તેમજ બીજા અનેક પ્રકારે સૂરજથી અમે વીર્ય પ્રાપ્ત કરી શકીએ છીએ. વાયકો પોતે તેમનો અધિક વિચાર કરશે તો તેમને પુષ્કળ બોધ પ્રાપ્ત થઈ શકે છે.

વૈદોએ શોધખોળ કરી આસુરી શ્યામા વનસ્પતિ મેળવવી અને તેની દવાથી કુઠ રોગ દૂર કરવો. તેમજ સૂરજથી અનેક પ્રકારના વીર્ય-ચક્રિયો પ્રાપ્ત કરવાના ઉપાયો શોધી કાઢવા અને તેમનો ઉપયોગ આરોગ્ય વધારવામાં કરતાં રહેવું.

શ્વેતકુઠ-નાશન-સૂક્ત

કાંડ ૧, સૂક્ત ૨૩

(ઋષિઃ- બયર્વા । દેવતા- ઔષધિઃ ।)

નક્તંજાતાસ્પોવધે રામે કૃષ્ણે અસિન્નિ ચ । દુર્દં રંજનિ રજય કિલાસં પલિતં ચ યત્ ॥ ૧ ॥

અર્થ— હે રામા, કૃષ્ણા અને અસિન્નિ ઔષધિ ! તું (નક્તં જાતા અસિ) રાત્રીના સમયે નિર્માણ થયેલી છે, હે (રંજનિ) રંગ આપનારી ! (યત્ કિલાસં પલિતં ચ) ને કુઠ અને શ્વેતકુઠ છે, (દુર્દં રજય) તેને રંજી દે. [૧]

ભાવાર્થ— રામા, કૃષ્ણા, અસિન્નિ આ ઔષધિઓ છે, તેમનું પોષણ રાત્રીના સમયે થાય છે, તેમાં રંગ ચઢાવવાનું સામર્થ્ય છે, તેથી તેના લેપથી સફેદ કોટ દૂર થાય છે. (૧)

ફિલામૈ વ પલિત્વં ચુ નિરિતો નાંમ્યા પૃષ્ઠ ।

આ સ્વા સ્વાં વિંચતાં વર્ણાઃ પરાં શુકલાનિ પાતય

॥ ૨ ॥

અસિતં ચ પ્રલપનમુદ્ધાનમસિત્ત્વં તથા । અધિકન્યમ્પાંવધે નિરિતો નાંમ્યા પૃષ્ઠ

॥ ૩ ॥

અસ્થિજસ્ય ફિલાસસ્ય તનુજસ્ય ચુ વયશ્ચિ । દૃષ્ણાં કૃતસ્ય વર્ણના લક્ષ્મં શ્વેતર્મનીનશ્ચ ॥ ૪ ॥

અર્થ— (હતા) એના શરીરના (ફિલાસં પાલિતં) કૃષ્ણ અને સ્વેતકૃષ્ણ તેમજ (પૃષ્ઠ) એવા વચ્ચે બધું (નિ નાશાય) નષ્ટ કરી નાંખ (શુકલાનિ પરા પાતય) સફેદ રંગના ફર કરી નાંખ (સ્વા વર્ણા) પોતાનો રંગ (સ્વા) તને (આધિચ્છતા) પ્રાપ્ત થાય. [૨]

(તે પ્રલપન) તારું સ્વસ્થાન (અનિતં) કાળા રંગનું છે તેમજ (તથા અવશ્યાનં) તારું સ્થાન પણ (અનિતં) કાળુ છે, કે એવધિ ! તું પોતે (અધિકર્મી થયે) કાળા રંગવાળી છે અને (હતા) અદીપી (પૃષ્ઠ) આપ, (નિ નાશાય) નષ્ટ કરી નાંખ. [૩]

(દૃષ્ણાં કૃતસ્ય) દેખતા કરતો કૃતજ્ઞ એવો (અસ્થિજસ્ય તનુજસ્ય) હાડકાથી અથવા શરીરના ઉપર થએલા (ફિલાસસ્ય વયશ્ચિ) એવું જલ્દમ) કાળા ને આમી ઉપર સફેદ રંગ છે તેમના (પ્રાપ્તના સર્વોપશાન) આ શાનથી નાશ થયો છે. [૪]

બાવાર્થ— શરીર ઉપર જે સફેદ કાંટા રાખા દોષ છે, તે સફેદ રંગમાંથી આ એવધિ લેખન કરવાથી ફર કરે છે અને નાશપાત્રો અસ્થિ જે શરીર ઉપર હોય છે (૨)

આ વનરપતિ નજ થવાથી પણ કાળો રંગ બને છે અને વનરપતિ પણ પોતે કાળા રંગની છે, તે કાળું આ વનરપતિ સફેદ રંગમાંથી ફર કરે છે (૩)

દુશ્ચરમ્બના દોષથી ઉત્પન્ન, હાડકાંથી ઉત્પન્ન, અસિમાંથી ઉત્પન્ન બધા પ્રકારના સ્વેતકૃષ્ણ રાખા આ શાનથી ફર કરી શકાય છે (૪)

સ્વેતકૃષ્ણ-નાશન-સૂક્ત

સ્વેતકૃષ્ણ

શરીરનો રંગ બધું જોયો બની જાય છે, ગોરા-કાળો એવો એક જોવા છતાં શરીરની આમડીનો એક વિલક્ષણ રંગ બની જાય છે, તે રંગ નષ્ટ થતાં શરીર ઉપર સફેદ રંગના દોષાય છે, તેમનું નામ દોષ છે સ્વેતકૃષ્ણ આ સ્વેતકૃષ્ણ શરીર ઉપર હોવાથી શરીરની શોખા નષ્ટ થઈ જાય છે અને સુકોલ સંદર મનુષ્ય પણ કદરૂપો દેખાય છે, તેથી આ (સ્વેત લક્ષ્મ) સ્વેત ચિન્દ-સ્વેતકૃષ્ણ, ફર કરવાનો ઉપાય વેદે અદી બતાવ્યો છે.

નિદાન

વેદ આ સ્વેત કૃષ્ણ નિદાન આ સૂક્તમાં નીચે મુજબ કરે છે—

૧ દૃષ્ટ્યા છતસ્ય-દેવયુક્ત કૃત્ય એટલે દેવયુક્ત આચરણ-સદાચાર ન હોવાથી અથવા આચારવિપક કાંઈ દોષ કૃણમાં રહેવાથી આ કાંટાનો રોગ થાય છે. નેમજ વ્યક્તિ દોષથી અથવા કૃણના દોષના કારણે પણ આ કેદનો રોગ થાય છે.

૨ અસ્થિજસ્ય-હાડકાંમાં કંઈ દોષ હોવાથી આ થાય છે
૩ તનુજસ્ય-શરીરિક એટલે અતિના દોષના કારણે કાંટા નીકળે છે.

૪ સ્વચ્છિ-આમડીની અંદર કંઈ દોષ હોવાના કારણે પણ કાંટા થાય છે

આ ઉપર કહેલા રોગો બધા દોષ અથવા તેમાંથી કોઈ દોષ તો પણ કાંટા થઈ જાય છે.

!! ૧ !! એ પ્રકાર અને તેમના ઉપાય

કહ્યું છે—

!! આ કુકર્મા બેભેદ હોય છે, એક કિલાસ અને બીજો ખસિત, ખસિત શબ્દમાં કેવળ સફેદ રંગનો બોધ થાય છે, તે કારણે તે સફેદ કાષાનો સ્પષ્ટ વાચક છે, તે સિવાય બીજા કોઈનું નામ કિલાસ કહ્યું છે. જેમાં ચામડી વિદૂષ બની જાય છે. સારા વૈદ્યોએ આ શબ્દોના અર્થ નક્કી કરવા.

!! ' રામા, કૃષ્ણા, અસિકિન ' આ ઔષધિઓ આ કુકરોગ ઉપર ધણી ઉપયોગી છે. આ નામ નક્કી કષ્ટ વનસ્પતિનાં છે અને કષ્ટ ઔષધિના ઉપયોગથી આ કુકરું નિવારણ થઈ શકે છે તે ભાષાશાસ્ત્ર નક્કી કરી શકે નહિ. આ વિષય કેવળ શબ્દકોષથી ઉકેલી શકાય નહિ આ વિષયમાં તો સારા વૈદ્ય જ નિશ્ચિત મત આપી શકે છે. તેમજ તે યોગ્ય રસ્તે શોળબોળ કરી શકે છે, તેથી આ લેખદ્વારા એવા સારા વૈદ્યો, પ્રેરણા આપવાનું જ કાર્ય અમારું છે. વૈદ્યોમાં અનેક વિદ્યાઓ હોવાના કારણે અનેક પડિત વિદ્વાન ભેગા થાય તોજ વેદનું સંશોધન થઈ શકશે. તેથી સારા વૈદ્યોએ આયુર્વેદ વિભાગનું સંશોધન કરવું જોઈએ. અને તે પ્રત્યક્ષ વિષય હોવાથી આ ઔષધિનો પ્રયોગ કરી તેનું સપ્રયોગ પ્રતિપાદન કરવું જોઈએ. વૈદ્યો અને ડૉક્ટરો આ વિષયમાં સારી મદદ આપશે એમ આશા છે.

શરીરમાં રંગ ધુસવો

કેટલાક લોકો એમ સમજે છે કે ઉપર ઉપર વનસ્પતિનો રસ વગેરે ચોપડવાથી ચામડાનો ઉપરનો રંગ ખલ્લાઈ જાય છે, પણ તે વાત સત્ય નથી. આ સૂક્તના બીજા મંત્રમાં

આ ત્વા, સ્વો વિશતાં વર્ણઃ ।

' આપણો રંગ અંદર ધૂસો જાય, ' આ મંત્ર ભાગ બતાવે છે કે આ ઔષધિઓનું પરિણામ ચામડીની અંદર થાય છે એવો જ ગર્ભિતાય છે. કેવળ ઉપર ઉપર નહિ. ઉપર પરિણામ નજરે પડશે. પણ ' વિશતાં ' ક્રિયા ' અંદર ધૂસવાનો ' ભાવ બતાવી રહી છે. માટે ચામડીની અંદર રંગ ધૂસી જાય છે અને ત્યાં તે રિયર થઈ જાય છે, આ મંત્રમાં કહેલી વાત સાચી છે.

ઔષધિઓનું પોષણ

ઔષધિઓનું પોષણ દિવસના સમયમાં થાય છે અથવા રાતની વખતે આ પ્રશ્ન ધણો દાર્શનિક મહત્વનો છે, ઔષધિનો રાત્રી સોમ-અદ્ર છે, એટલે ઔષધિઓનું પોષણ અને વર્ધન રાતના સમયે થાય છે, આજ વાત ' નક્ત જાતા ' શબ્દોથી આ સૂક્તમાં બતાવી છે. ઔષધિઓ રાત્રીના સમયે નિમ્બાય થાય છે, વધે અને પુષ્ટ થાય છે, પ્રાયઃ બધી ઔષધિઓ સંખ્યામાં આ વાત સત્ય છે એમ અમારો ખ્યાલ છે, વનસ્પતિ વિદ્યા જાણનારા લોકો આ કથનનો અધિક વિચાર કરે.

પ્રથમ કાંડનું ૧૮મું સૂક્ત ' સૌભાગ્યવર્ધન ' પર છે તેમાં સૈદ્યવર્ધનનો ઉપદેશ આપ્યો છે. તે માટે જો કોઈને શ્વેતકુક હોય તો તે દૂર કરવું જોઈએ, તેથી વાચકોએ આ સૂક્ત પહેલાં ૧૮ મું સૂક્ત અનુસંધાનમાં વાંચવું. વાચકો એવો પૂર્વાપર સંબંધ જોઈ સૂક્તના અર્થથી લાભ મેળવશે એવી આશા છે.

ગણદમાળાની ચિકિત્સા

કાંડ ૭, સૂક્ત ૭૬

(ત્રાષિઃ— અથર્વા । દેવતાઃ— અવધિદેવર્ગ્યઃ, જામાન્યઃ હ્રદ્યઃ ।)

આ સુક્તસઃ સુક્તસો અસંતીમ્યો અસંતરાઃ । સેદ્ધોરસતરા લવ્ણાદિક્લેદીયસીઃ

!! ૧ !!

અર્થ— (સુક્તસઃ સુક્તસઃ આ) વહેનારીથી પણ અધિક વહેનારી, (અસંતીમ્યઃ અસંતરાઃ) ખરાબમાં ખરાબ (સેદ્ધોઃ અરસતરાઃ) શુક્રમાં શુક્ર અને (લવ્ણાદિક્લેદીયસીઃ) મીઠા કરતા વધારે પાણી કાઢનારી ગણદમાળા છે. [૧]

ભાવાર્થ— બધી ગણદમાળાઓ વહેનારી, ખરાબ, મુકાવનારી અને દ્રવ ઉત્પન્ન કરનારી હોય છે. (૧)

યા ઈન્ધ્ર્યાં અપચિતોઽયો યા ઉપપૃષ્ઠાઃ । વિજામ્નિ યા અપચિતઃ સ્પયંસ્રતઃ ॥ ૨ ॥
 યઃ કીર્કસાઃ પ્રજ્ઞનાતિ તલ્લીઘમિવતિષ્ઠતિ । નિર્હાસ્તં સર્વં જાયાન્યં યઃ કથં કકુદિં શ્રિતઃ ॥ ૩ ॥
 પૃક્ષી જાયાન્યઃ પતતિ સ આ વિંશતિ પૂરૂપમ્ । તદક્ષિતસ્ય મેવજનમુપોઃ સુધૃતસ્ય ચ ॥ ૪ ॥
 વિશ વૈ તે જાયાન્ય જાનં પતો જાયાન્ય જાયંસે । કથં દ તત્ત્વં દનો વસ્ય કૃષ્મો દુર્વિઘ્નૈ ॥ ૫ ॥
 ધૃપર્તિવ કલઘે સોમમિન્દ્ર વૃઘહા શૂર સમરે વર્ષનામ્ ।
 માધ્યન્દિને સર્વં આ વૃપસ્વ રયિષ્ઠાનો રયિમુસ્માસું ઘેદિ ॥ ૬ ॥

અર્થ— (યાઃ અપચિતાઃ પ્રૈષ્ઠાઃ) ને ગણમાળા ગળામાં ખજામાં હોય છે, (અયો યા ઉપપૃષ્ઠાઃ) અથવા ને ખજામાં અથવા ખજામાં થાય છે, તેમજ (યાઃ અપચિતાઃ વિજામ્નિ) ને ગણમાળા શુભ્ર સ્થાન ઉપર હોય છે તે બધી (રુચ્ય દાસ) પોતે વહેનારી હોય છે [૨]

(ય કીર્કસા પ્રજ્ઞનાતિ) ને કૃષ્ણાંશોને તોડે છે, ને (તલ્લીઘમિવતિષ્ઠતિ) પગના તળમાં બેસેલી હોય છે, (ય કાચ કકુદિં શ્રિત) ને રોગ પીડમાં ભેગો થયેલો હોય છે, (ત સર્વં જાયાન્યં) તે બધા સ્ત્રી પ્રાર્થતે આનંદારો રોગોને (નિઃ દ્વા) કાઢી મૂકે [૩]

(પૃક્ષી જાયાન્ય પતતિ) પગની નેમ આ બીધી પેદા થયેલો રોગ ઉડે છે અને (સઃ પુરૂષ આશિષતિ) તે મનુષ્યની પાસે પહોંચે છે, (તત્ત્વ અક્ષિતસ્ય સુધૃતસ્ય ઉપયો) તે સિરઠાળથી રોગગ્રસ્ત ન થયેલા અથવા ઉત્તમ ક્ષત અથવા વધુ યુક્ત બની બનેલી (મેવજં) ઔષધિ છે, [૪]

હે (જાયાન્ય) બીધી ઉત્પન્ન થનારો ક્ષયરોગ ! (યતા જાયસે) જ્યાંથી તું ઉત્પન્ન થાય છે, (તે જાન વિશ વૈ) તારો જન્મ અને નાશુએ છીએ (ત્વ તત્ત્વ કથં દન) તુ ત્યાં કેવી રીતે માર્યો ગય છે ? (વસ્ય શુદ્ધે દ્વિઃ કૃષ્મઃ) જેના ધરમાં અને હવન કરીએ છીએ [૫]

હે (શૂર ધૃપત્ રઘ) શૂર રાત્રીને ભારનાર ધન્દ ! (કલઘે સોમં વિશ) પાત્રમાં મૂકેલા સોમરસ પીએ તું (વસ્યો સમરે વૃઘહા) ધનના યુદ્ધમાં રાત્રીને પરાજય કરનારો છે (માધ્યન્દિને સર્વં આ વૃપસ્વ) દિવસના મધ્ય સમયના સમયે તું બળવાન થા (રયિ-સ્થાનઃ અસ્માસુ રયિં ઘેદિ) તું ધનના સ્થાને રહી અમને ધન આપ. [૬]

ભાવાર્થ— કેટલીક ગણમાળાઓ ગળામાં ખજામાં, શુભ્રસ્થાને હોય છે અને તે બધી સ્વ કરનારી હોય છે (૨)

હાડકામાં, પગના તળથી પીડમાં એક રોગ થાય છે, જે સ્ત્રી સંબંધી થાય છે (૩)

આ રોગના બીજે હવામાં પગની નેમ ઉડે છે તે મનુષ્યમાં ન્ય છે અને રોગ ઉત્પન્ન કરે છે ને હોઠા એવા રોગોથી લાળા સમયથી ગરબ હોય છે અથવા નેમો થયું હોય છે, એવા રોગોને ઔષધિ ઉપચાર કરવા જોઈએ. (૪)

સીધી ઉત્પન્ન થનારા ક્ષયરોગ કેવી રીતે ઉત્પન્ન થાય છે તે જાણુ જોઈએ જેના ધરમાં હવન થાય છે, ત્યાંના રોગ બીજે હવનથી બળી ન્ય છે (૫)

હે શૂર પ્રહો ! આ સોમરસનું સેવન કરે ! ધ રાત્રીઓના નાશ કરનારો અને બળવાન છે, અમને ધન આપ. (૬)

ગણમાળા

આ એક સૂક્તમાં ખરે જોતાં બે છુદા છુદા સૂક્તો છે અને એકનો બીજા જોડે કોઈ સંબંધ નથી પણ જો આ બે સૂક્તો નો સંબંધ બેસાડવો જ હોય તો એકજ વિચારે જોઈ શકાય છે પહેલાં બે મત્રમાં ગણમાળાનો ઉલ્લેખ છે તે ગણમાળા ક્ષયરોગથી ઉત્પન્ન થાય છે અને ક્ષયરોગ સ્ત્રી વિશે વિષવાતિરિકતતાથી ઉત્પન્ન થાય છે આ પ્રકારે સંબંધ જોવાથી આ બે સિદ્ધિ સૂક્તો એક સ્થાને કેમ મૂક્યા છે તેનું તાન થઈ શકે છે

આ ગણમાળા વહેનારી, સુકાષ્ણું વધારનારી, મીઠાની નેમ બીની રહેનારી, પ્થરાજ પરિણામ કરનારી, ગજામાં ઉત્પન્ન થનારી, કૃષ્ણાંશોમાં ઉત્પન્ન થનારી, વિષવાતિરિકતા કારણે શુભ્રમાળામાં ઉત્પન્ન થનારી છે

તેના રોગ બીજ હાડકા અને પાંસળીઓને કમતાકાત બનાવે છે, હાથપગના તથે ગર્ભી પેદા કરે છે અને પીઠના હાડકામાં રહે છે તે સ્થાનોમાંથી તેમને દૂર કરવા શોષકો

હાથના રોગબીજ ૫ ખીની જેમ હવામાં ઉડે છે અને તે મનુષ્યમાં પ્રવેશ કરે છે, તેમજ તે (જાયાન્ય) બી સંબંધથી ઉત્પન્ન થાય છે, એટલે બીજી વધારે સંબંધ કરવાથી શરીર વીધી હીન થાય છે અને તેમને વધવાનો અવસર મળે છે.

હવનથી નિરોગીતા

यस्य गृहे हविः कृष्ण तत्र हन । (મં. ૫)

‘ જેમના ઘરમાં હવન થાય છે ત્યાં તેમનો નાશ થાય છે. ’ આ હાથરોગના બીજ હવામાં ઉડીને આવે છે અને હવન થતાં જ તેમનો નાશ થાય છે. આ હવનનું મહત્ત્વ છે. વાયકા એ ખાસ ધ્યાનમાં રાખે, કે હવન આરોગ્ય આપનાર છે. આ પ્રકારે આરોગ્યયુક્ત મનુષ્ય થઈ જાય છે, તે સોમરસ પાન કરે અને પોતાના શત્રુઓનું દમન કરી પોતાના માટે યશ અને ધન સંપાદન કરે.

ગણ્ડમાળા ચિકિત્સા

કાંડ ૭, સૂક્ત ૭૪

(અધિઃ- અર્થવાક્ષિત્રા. । દેવતા - મરુતોઃ, જાતવેદા ।)

अपचितं लोहिनीनां कृष्णा मातेति शुश्रुम । मुनेर्देवस्य मूलेन सर्वा विध्यामि ता अहम् ॥ १ ॥

विध्याम्यासां प्रथमां विध्याम्युत मध्यमाम् । इदं जघन्यामिस्तमा छिनन्नि स्तुકामिव ॥ २ ॥

त्वाष्ट्रेणाहं वचसा वि त ईर्ष्याममीमदम् । अथो यो मनुष्ये पते तर्मु ते शमयामसि ॥ ૩ ॥

व्रतेन त्वं व्रतपते समक्तो विश्वाहां सुमना दीदिहीह ।

तं त्वा वयं जातवेदः समिद्धं प्रजावन्त उप सदेम सर्वे ॥ ૪ ॥

અર્થ— (લોહિનીનાં અપચિતાં) લાલ ગણ્ડમાળાની (કૃષ્ણા માતા હિતિ શુશ્રુમ) કૃષ્ણા ઉત્પાદક છે એમ સાંભળવામાં છે. (તા- સર્વાઃ) તે બધી ગણ્ડમાળાઓને (દેવસ્ય મુનેઃ મૂલેન અહ વિધ્યામિ) મુનીનામક દિવ્ય-વનરપતિના મૂળથી હું નાશ કરું છું. [૧]

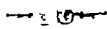
(આસાં પ્રથમાં વિધ્યામિ) તેમનામાંથી પહેલી ગણ્ડમાળાને હું વીધું છું (વ્રત મધ્યમાં વિધ્યામિ) અને મધ્યને વીધું છું, (આસાં જઘન્યાં હદ આ છિન્નન્નિ) તેમાંની નીચલીને હું છુદી નાખું છું (સ્તુકામિવ) જે પ્રકારે ગાંઠ છેડે છે તેમ [૨]

(ત્વાષ્ટ્રેણ વચસા) યક્ષ્મતા ઉત્પન્ન કરનારી વાધીથી (અહ તે ર્ષ્યાં વિ અમીમદમ્) હું તારી ધખ્યાં દૂર કરું છું હે પતે ! (અથ યઃ તે મન્યુઃ) અને જે તારા ક્રોધ છે, (તે તં શમયામસિ) તારા આ ક્રોધને અમે શાંત કરીએ છીએ. [૩]

હે (વ્રતપતે) મતપાલન કરનાર ! (ત્વં વ્રતેન સમક્તઃ) તું મતથી સંયુક્ત થઈ, (હદ વિશ્વાહા સુમનાઃ દીદિહિ) અહીં હમેશા ઉત્તમ માનવાળો થઈ પ્રશસિત થા હે (જાતવેદઃ) અને ! (સર્વે વયં તં ત્વા સમિદ્ધં) અમે બધા એવા તને પ્રદીપ્ત થએલાને, (પ્રજાવન્ત-ઉપસેદિમ) પ્રજાવાળા થઈ પ્રાપ્ત થઈશું. [૪]

કાવાર્થ— લાલરંગની ગણ્ડમાળાને નાશ કરવા માટે મુનિ નામની ઔષધિની જડ ધણી ઉપયોગી છે. (૧) તેથી પહેલી, વચથી અને નીચથી ગણ્ડમાળાનો નાશ થાય છે (૨) ક્રોધ અને ઈર્ષ્યા સૂર્યમંચિતાર વડે દૂર કરવા (૩) નિયમ પાલનથી મન હંમેશા ઉત્તમ રહે છે અને મનુષ્ય પ્રકાશમાન થઈ શકે છે. આ પ્રકારે અમે બધા તેજસ્વી બની, બાળવચ્ચા સાથે લઈ તેજસ્વી ધર્મશ્રી ઉપાસના કરતા રહીશું. (૪)

મુનિ નામ ' હમનક, બક, પનાસ પ્રિવાત, મદન ' વગેરે અનેક ઓહિઓ ॥ છે તેમાંથી કમ ઓહિ મરુમાળા દર કરનારી છે તેને નિશ્ચય વૈતોએ કરવો જોઇએ અનમાંથી કોવને દર કરવો પધ્વના નિવમોનું પાલન કરવું વગેરે માતો આરોગ્ય આપનારી છે તેમાં કમ સહા નથી



ગણુકમાળાનું નિવારણ

કાંડે ૬, મૂકત ૮૩

(૪૫૧ - મળા : સેવતા - મત્રાણા)

અપચિત્તઃ પ્ર પવત સુવર્ણો વંસતેરિવ । સૂર્યઃ કૂળોતૈ મેવજ સુન્દ્રમા વોડર્વોચ્છત ॥ ૧ ॥
અન્યેકા રૂપેન્યેકા કૂળેકા રોહિની દ્વે । સર્વસામગ્રમું નામારીરઘ્નીરપેતન ॥ ૨ ॥
અસૂતિકા રામાવળ્યપિચિત્તપ્ર પતિવ્યતિઃ । ગ્લોરિતઃ પ્ર પતિવ્યતિ સ ગંહુન્તો નૈશિવ્યતિ ॥ ૩ ॥
વીહિ સ્વામાહુતિ જુવાણો મનસા સ્વાહા મનસા યદિદં જુહોમિ ॥ ૪ ॥

અર્થ - (ઘસતે સુવર્ણ દ્ય) પોતાના સ્થાનેથી જેમ ગરુડ દોડે છે તે પ્રમાણે, તે (અપચિત્તઃ) ગણુકમાળા નામના રોગો (પ્ર પવત) નાસી જા (સૂર્યઃ મેવજ કૂળોતૈ) તેની દવા સરજ બનાવે અને (સુન્દ્રમા વોડર્વોચ્છત) ચદ રોગને દર કરે [૧]
(વકા દનર) એક કાળશચીતરી (વકા રૂપેની) એક સફેદ, (વકા કૂળા) એક કાળી (દ્વે રોહિની) અને લાલ ૨ ગવાગી તે એટલા એમાં બેદ છે (સર્વસા નામ અગ્રમ) બધાના નામો મે લીધા છે, તેથી (અરીરઘ્નીરપેતન) મનુષ્યની હિસા ન કરતાં તમે અદ્વીથી દર નાસી જાય [૨]
(રામાવળ્ય અસૂતિકા) નાડીમાં છૂપ રહેનાર આ રોગનું મૂળ, રોગની ઉત્પત્તિ ક્યાં વગર (અપચિત્ત પ્રપતિવ્યતિ) આ ગણુકમાળા દર થશે (રૂપે ગ્લોરિત પ્રપતિવ્યતિ) અદ્વીથી ગળી જનારી દર થશે તેમજ (સઃ ગંહુન્તો નૈશિવ્યતિ) તે સહારો રોગ નાશને પ્રાપ્ત થાય [૩]
(સ્વા આહુતિ જુવાણા વીહિ) પોતાના હવનની આહુતિનું સેવન કરતો બાળી જા (યત્ત્વ દ્વ મનસા જુહોમિ સ્વાહા) જે આ હું મનથી હવન કરું છું તે ઉત્તમ હવન થાય [૪]

બાજીથ - અગ્રમ બાળી દવા સૂરજના ડિરોગ્રા છે અને ચદમાના પ્રકારથી થજુ થાય છે એથી મનુષ્યની ગણુકમાળા ત્વરીત દર થઈ જાય છે (૧)
કાળી સફેદ કાળશચીતરી, સાધારણ લાલ અને વધારે લાલ આ પાંચ પ્રકારની ગણુકમાળા હોય છે તેથી મનુષ્યની ઢાળી ન થતા આ બધા રોગ દર થાય (૨)
તેનું બીજા ધમની-નાડીમાં રહે છે તેમજ તેમાં ફોડાવાળી એમાંથી પા ૧ નિકળે છે તેથી અને સહારી એવા બેદ હોય છે, આ બધા પ્રકારના રોગ પહેલાં કહ્યા મુજબ દર થાય છે (૩)
મન લગાવીને ઉત્તમ હવન કરવાથી થન આ રોગ દર થાય છે (૪)

ગણુકમાળા

સૂરજના ડિરોગ્રા, ચદની પ્રમા અને મન લગાવીને કરેલું હવન આ ત્રણ ઉપાયોથી ગણુકમાળા દર થાય છે બાળી ઉપચાર પદ્ધતિ વિશે વૈતોનો વિચાર લેવો યોગ્ય થશે

રોગ-ક્રિમિ-નિવારણ

કાંડ ૫, સૂક્ત ૨૯

॥ ~ ॥

(ઋષિ:- ચાતન: । દેવતા:- જાતવેદાઃ, મન્ત્રોક્તા: ।)

પુરસ્તાદ્યુક્તો વહ જાતવેદોઽર્થે વિદ્ધિ ક્રિયમાણં યથેદમ્ ।

ત્વં મિપગ્મેપજસ્યાસિ કૃતો ત્વયા ગામશ્ચં પુરુષં સનેમ' ॥ ૧ ॥

તથા તદગ્રે કૃણુ જાતવેદો વિશ્વેભિર્દેવૈઃ સહ સંવિદ્વાન: ।

યો નોં દિદેવં યત્તમો જઘાસ યથા સો અસ્ય પરિધિષ્પતાતિ ॥ ૨ ॥

યથા સો અસ્ય પરિધિષ્પતાતિ તથા તદગ્રે કૃણુ જાતવેદ: । વિશ્વેભિર્દેવૈઃ સહ સંવિદ્વાન: ॥ ૩ ॥

અશ્વ્યૌકેનિ વિંધ્ય હૃદયં નિ વિંધ્ય જિહ્વાં નિ તૃન્દિ પ્ર દુતો મૃણીહિ ।

પિશાચો અસ્ય યત્તમો જઘાસાગ્રે યવિષ્ઠ પ્રતિ તં મૃણીહિ ॥ ૪ ॥

યદસ્યે હૃતં વિહૃતં યત્પરામૃતમાત્મનો જગ્ધં યત્તમત્પિશાચૈઃ ।

તદગ્રે વિદ્વાન્પુનરા મર ત્વં શરીરે માંસમસુમેર્યામ: ॥ ૫ ॥

અર્થ- હે જાતવેદ અગ્ને ! (ત્વં મિપગ્) તું વૈષ અને (મેપજસ્ય કર્તા અસિ) ઔષધ કરનારો છે. (પુરસ્તાત્ યુક્ત: વહ) પ્રથમથી જ અથા કાર્યોમાં નિયુક્ત થઈ કાર્યોના ભાર ઉઠાવ, (યથા હદં ક્રિયમાણં વિદ્ધિ) જેમ આ કાર્ય કરાય છે તેને તું જાણ. (ત્વયા ગાં અશ્વ્યં પુરુષં સનેમ) તારી મલ્લથી ગાય, ઘોડા અને ખાણુસ ખારે ઉત્તમ પ્રકારનું આરોગ્ય અમે પ્રાપ્તિ કરીશું. [૧]

હે જાતવેદ અગ્ને ! (વિશ્વેભિ: દેવૈ: સહ સંવિદ્વાન:) અથા દેવોની સાથે મળી (તથા તત્ કુરુ) તેવી વ્યવસ્થા કર. કે (યથા અસ્ય સ: પરિધિ પતાતિ) જેથી આ રોગની તે મર્યાદા પડી જાય. (ય: ન: દિદેવ) જે અમને પીડા આપે છે અને (યત્તમ: જઘાસ:) જે અમને ખાઈ જાય છે. [૨]

હે જાતવેદ અગ્ને ! (વિશ્વેભિ: દેવૈ: સહ સંવિદ્વાન:) અથા દેવોની સાથે મળી તું (તથા કુરુ) તેનું આચરણ કર કે (યથા અસ્ય સ: પરિધિ પતાતિ) જેથી આ રોગની તે અધી મર્યાદા નષ્ટ થઈ જાય. [૩]

હે અગ્ને ! (અસ્ય અશ્વ્યૌ નિવિંધ્ય) એની આંખોને ફેડી નાખ, (હૃદયં નિવિંધ્ય) હૃદયને વીંધી નાખ, (જિહ્વાં નિતૃન્દિ) જીહ્વાને કાપી નાખ, (દુત: પ્ર મૃણીહિ) દાંતને પણ તોડી નાખ, હે (યવિષ્ઠ) ખસશાલી ! (અસ્ય યત્તમ: પિશાચ: જઘાસ) એને જે રક્ત ભક્ષકે ખાધો છે (તં પ્રતિ મૃણીહિ) તેનો નાશ કર. [૪]

હે વિદ્વાન અગ્ને ! (પિશાચૈ: અસ્ય આત્મન:) માંસ ભક્ષકોને એના પોતાના શરીરો (યત્ હૃતં વિહૃતં, યત્ પરામૃતં) ને ભાગ હટાડે, પક્ષી લીધો અને જે લૂટારો છે અને (યત્તમત્ જગ્ધં) ને ભાગ ખરાઈ ગયો છે, (ત્વં તત્ પુન: આમર) તું તે ફરી ભરી દે અને (શરીરે માંસં અહું આ રૂચ્યામ:) શરીરમાં માંસ અને ખાણુને સ્થાપિત કરીએ છીએ. [૫]

ભાવાર્થ- હે જોત્સ્વની વૈષ ! તું પોતે વૈષ છે અને હવા બનાવવામાં પ્રવિણ છે, રોગનિવારણના ઉપાય ને અર્થો કરાય છે, તે ઠીક છે કે તુલિ 'તેનું નિરીક્ષણ કર તારી ચિકિત્સાથી અમે જાણ, ઘોડા, મનુષ્યે ઉત્તમ આરોગ્યયુક્ત વ્યવસ્થા પ્રાપ્ત કરી શકીશું. (૧)

તું જાણ, ઔષધિ, વાણુ વગેરે દેવતાઓને અનુકૂળ બનાવી એવી વ્યવસ્થા કર ને જેથી પીડા આપનારા અને માસને ફાળુ કરનારા રોગ જીવોની શરીરમાં ઘસેલી મર્યાદા નષ્ટ થઈ જાય (૨-૩)

જે માંસ ભક્ષક રોગક્રિમિઓ એનું માંસ ખાણું છે, તેનો નાશ કર, તેના બધા અવયવો નષ્ટ કરી નાખ. (૪)

માંસ ભક્ષક રોગક્રિમિઓએ આ રોગીના ને જે અવયવો લીધું કર્યાં છે, તેમને ફરી પુષ્ટ કર જેથી એના શરીરમાં ફરી માંસની શક્તિ થાય. (૫)

૨૭ [અધ્યવૈ. ૪]

આમે સુપંકે શ્વલે વિપંકે યો માં વિશાંચો અર્જને દુદર્મ્મ ।

તદ્વાત્મનાં પ્રજયાં વિશાંચા વિ યાતયન્તામગ્રુદોક્ષ્યમસ્તુ

॥ ૬ ॥

દીરે માં મુન્યે યત્તમો દુદર્મ્મકૃષ્ણવ્યે અર્જને ધાન્યેક્ષ યા ।

તદ્વાત્મનાં પ્રજયાં વિશાંચા વિ યાતયન્તામગ્રુદોક્ષ્યમસ્તુ

॥ ૭ ॥

અપાં મા પાને યત્તમો દુદર્મ્મ કૃષ્ણાયાતૂનાં શયને શયાનમ્ ।

તદ્વાત્મનાં પ્રજયાં વિશાંચા વિ યાતયન્તામગ્રુદોક્ષ્યમસ્તુ

॥ ૮ ॥

દિવાં મા નક્તે યત્તમો દુદર્મ્મ કૃષ્ણાયાતૂનાં શયને શયાનમ્ ।

તદ્વાત્મનાં પ્રજયાં વિશાંચા વિ યાતયન્તામગ્રુદોક્ષ્યમસ્તુ

॥ ૯ ॥

કૃષ્ણાર્દમમે રુધિરં વિશાંચં મનોહનં જહિ જાતવેદઃ ।

તમિન્દ્રોં વ્રાજી વર્જેણ હન્તુ ચિહ્નત્તુ સોમઃ શિરોં અસ્ય ધૃષ્ણુઃ

॥ ૧૦ ॥

અર્થ— (યા વિશાંચ. આમે સુપંકે) ને માંસ ખાનારા કિમી કાચા, સારી રીતે પરિપક્વ થએલા (શ્વલે વિપંકે મદાને માં દુદર્મ્મ) અથવા પાકા, વિશેષ પાકા ભોજનમાં પ્રવિષ્ટ થઇ મને હાનિ પહોંચાડે છે. (તત્ વાત્મના મજયા વિશાંચા) તે પોતે અને પ્રજાની સાથે તે બધા માંસભક્ષક કિમી (વિ યાતયન્તાં) હટાવવામાં આવે અને (અયં મગદ્વાઃ વસ્તુ) બા પ્રજા નિરોગી થાય. [૬]

(યત્તમા દીરે મન્યે મગદ્વાઃ વસ્તુ) ને હૃષમાં, ઊસમાં, ખેડવા વગર પાત્રેલા ખનાજમાં તેમજ (ય. અદાને માં દુદર્મ્મ) ને ભોજનમાં લગી મને હાનિ છે, (તત્ વાત્મ) ને માંસભક્ષક કિમી પોતાની સંતતિ સાથે દૂર હટી જાય અને પુરૂષ આરોગ્યસંપન્ન થાય. [૭]

(યત્તમા કૃષ્ણાત્) ને માંસભક્ષક કિમી (અપાં પાને) પીવાના પાણીમાં, નાસ્તામાં અને (યાતૂનાં શયને શયાનં) મુશાસીની પથારીમાં સુઇ જવાથી (માં દુદર્મ્મ) મને હાનિ રચા છે. (તત્ વાત્મ) ને માંસ ભક્ષક કિમી પોતાની સંતતિ સાથે દૂર કરવામાં આવે અને બા મનુષ્ય નિરોગી થાય. [૮]

(યત્તમા કૃષ્ણાત્) ને માંસભક્ષક કિમી (દિવાં નક્તે યાતૂનાં શયને શયાનં માં દુદર્મ્મ) દિવસે અથવા રાત્રે થાનિઓના ઉધવાના સ્થાનમાં સુઇ જવાથી મને હાનિ છે, (તત્ વાત્મ) ને પોતાની સંતતિની સાથે દૂર કરવામાં આવે અને બા મનુષ્ય નિરોગી થાય [૯]

હે બનવેદઃ બળે! (કૃષ્ણાર્દમમે રુધિરં મનોહનં વિશાંચં જહિ) માંસભક્ષક, રુધિરરૂપ, મનને ખાનડારા, લોહી ખાનારા કિમીને નાશ કર. (વ્રાજી વર્જેણ હન્તુ) જળવાનું છંદ તેને વળથી મારી નાખે, (ધૃષ્ણુઃ સોમઃ અસ્ય શિરઃ હિનત્તુ) નિર્ભય સોમ તેનું માથું વાડી નાખે. [૧૦]

ભાષાંર્થ— ને સારી દીક્ષ કરનારા કિમી કાચા, અથવા પાકા અને અધિક પાકા થએલા ભોજનની વસ્તુઓમાં પ્રવેશ કરી સળાવે છે, તેમને સમૂળ નાશ કરવામાં આવે અને મનુષ્ય નિરોગી બને (૬)

હૃષ, ઊસ, અનાજ તેમજ ભોજનના બીજા પ્રકારો દ્વારા સારીમાં પ્રવેશ કરી ને રોગ હૂમી સતાવે છે તે દૂર કરવામાં આવે અને માણસ નિરોગી બને (૭)

ને માંસ દીક્ષ કરનારા કિમી છે, ને જલપાન દ્વારા તેમજ અન્ય મનુષ્યોની સાથે ઉધવાથી સારીમાં પ્રવેશ કરી સળાવે છે, તેમને દૂર કરી બા મનુષ્ય નિરોગી બને (૮)

ને કિમી દિવસની અથવા રાત્રીની વેળા અનેક મનુષ્યોની સાથે સુવાના કારણે સારીમાં પ્રવેશ કરી સળાવે છે તેમને દૂર કરી મનુષ્ય નિરોગી બને. (૯)

રક્ત અને માંસની દીક્ષતા કરનારા, મનને મોહિત કરનારા રોગકિમી છે તેમને દન્દ અને સોમના પ્રધેશથી દૂર કરવામાં આવે. (૧૦)

સનાદમે મૃણસિ યાતુધાનાન્ ત્વા રક્ષાંસિ પૃતાનાસુ જિગ્મુઃ ।

સહમૂરાનતું દહ કૃવ્યાદ્રો મા તે હેત્યા મુશ્વતૃ દૈવ્યાયાઃ ॥ ૧૧ ॥

સમાહર જાતવેદો યદ્વતં યત્પરામૃતમ્ । ગાત્રાણ્યસ્ય વર્ધન્તામંશુરિત્વા પ્યાયતામયમ્ ॥ ૧૨ ॥

સોમસ્યેવ જાતવેદો અંશુરા પ્યાયતામયમ્ । અર્ધે વિરશ્ચિન્નં મેષ્યમયક્ષ્મં કૃણુ જીવંતુ ॥ ૧૩ ॥

પ્રતાસ્તે અગ્રે સમિધઃ પિશાચજન્મનીઃ । તાસ્ત્વં જુપસ્વ પ્રતિં ચૈના ગૃહાણ જાતવેદઃ ॥ ૧૪ ॥

તાદર્શીધીરમે સમિધઃ પ્રતિં ગૃહ્વાહૃત્ચિપા । જહાતુ કૃવ્યાદ્રુપં યો અસ્ય માંસં જિહ્વીર્પતિ ॥ ૧૫ ॥

અર્થ— હે અગ્ને ! (યાતુધાનાત્ સનાત્ મૃણસિ) પીડા આપનારા કિમ્બીઓને તું હમેશા નષ્ટ કરે છે. (ત્વા રક્ષાંસિ પૃતાનાસુ ન જિગ્મુઃ) તને રાક્ષસો યુદ્ધમાં પરાજીત કરી શક્તા નથી (સહ-મૂરાનકૃવ્યાદ-અનુદહ) માંસ બાકીને ખૂણસહિત બાળી નાખ. (તે દૈવ્યાયાઃ હેત્યા મા મુશ્વતૃ) તારા દિવ્ય સશ્ત્રી કોઇ છૂટી ન શકે [૧૧]

હે બનવેદ ! (અસ્ય યત્ હૃતં યત્ પરામૃતં) એનો ને બાગ દરી લીધો છે અને નષ્ટ કરી લીધો છે, તે બાગને (સમાહર) પુનઃ દીક પ્રકારે ભરી દે. (અસ્ય ગાત્રાણિ વર્ધન્તાં) એના અંગો પુષ્ટ થાય. (અયં મંશુઃ હવ આપ્યાયતાં) આ મનુષ્ય ચંદ્રમાની જેમ વૃદ્ધિને પ્રાપ્ત થાય [૧૨]

હે જાતવેદ ! (અયં સોમસ્ય મંશુઃ હવ આપ્યાયતાં) આ મનુષ્ય ચંદ્રમાની કળાની જેમ વધે છે અગ્ને ! તેને (વિરશ્ચિન્નં મેષ્યમયક્ષ્મં કુરુ) નિર્દોષ, પવિત્ર અને નિરોગ કર અને એ (જીવંતુ) હીર્વજીવન ઇવે [૧૩]

હે અગ્ને ! (પ્રતાઃ તે સમિધ પિશાચજન્મનીઃ) આ તારો સમિધાઓ માંસ ખાનારા રોગ કિમ્બીઓને દૂર કરનારી છે. હે જાતવેદ ! (ત્વં તાઃ જુપસ્વ) તું તેમનું સેવન કર અને (પ્રતાઃ પ્રતિ ગૃહાણ) તેમનો સ્વીકાર કર. [૧૪]

હે અગ્ને ! (તાદર્શી-અર્ધોઃ સમિધઃ અર્ચિવા પ્રતિગૃહ્વાદિ) તૃષા રોગને સમાન કરનારી આ સમિધાઓને તું પોતાની જ્વાળાઓથી સ્પર્શી કર (યઃ અસ્ય માંસં જિહ્વીર્પતિ) ને એના માંસને ફીણી કરવા ઇચ્છે છે, તે (કૃવ્યાત્ રૂપં જહાતુ) માંસબાકી એના રૂપને છોડી દે [૧૫]

ભાવાર્થ— અગ્નિ આ કિમ્બીઓને હમેશા દૂર કરે છે, આ ફીણીતા કરનારા કિમ્બી અગ્નિનો પરાજય કરી શક્તા નથી. તેથી અગ્નિ વડે આ રોગ કિમ્બીઓનું કૂળ સમૂળ નષ્ટ પરી નાખતુ (૧૧)

આ રોગીના ને અવયવો ફીણી થવા હતા, તે ફરી પુષ્ઠ થાય અને તેના બધા અવયવો ફરી પુષ્ઠ થાય ને પ્રકારે ચંદ્રમા વધે છે, તે પ્રકારે આ વધે. (૧૨)

ચંદ્રમાની કળાની સમાન આ વધે, રોગી દોષરહિત, પવિત્ર અને નિરોગી થાય અને હીર્વકાળ મુખી છવતો રહે (૧૩)

ને સમિધાઓ યજ્ઞમાં હોમાય છે તે રોગ કિમ્બીઓના નાશ કરનારી છે. તેમને બાળી અગ્નિ દ્વારા આ રોગ કિમ્બી દૂર કરવા (૧૪)

ને કિમ્બી રોગોના ખાસને ફીણી કરે છે, તેમનો પૂર્ણ રીતે નાશ થાય, આ સમિધાઓને બાળી પ્રદીપ્ત કરેલા અગ્નિ આ રોગ કિમ્બીઓના નાશ કરે (૧૫)

રોગ-કિમ્બી-નિવારણ

રોગોના કૃત્તિ

આ સકતમાં રોગ જ તુઓનું વર્ણન છે. કેટલીક જાતના કૃત્તિ એવા છે કે તે શરીરમાં પ્રવેશ કરે છે અને વિવિધ ખાતનાઓ ઉત્પન્ન કરે છે, મનુષ્યને તેમનાથી ધણી પીડા થાય

છે. આ કૃત્તિઓને દૂર કરવાનું સાધન આ સકતમાં કહ્યું છે આ સાધન વૈષ, ઓષધિ અને અગ્નિ છે. આ સકતમાં એ કૃત્તિઓનું વર્ણન છે તે પહેલાં જોઈશું—

(૧) યા વિદેચ- ને શરીરને પીડા આપે છે, ને કારણે

શરીર પાત્ર મસળવા જેવું અચ્છાન બને છે, અથવા પુરી થવા જેમ તેમાં અચ્છાતવા આવે છે (મં. ૩)

(૨) યતમા જઘાસ- જે શરીરને ખાખ જાય છે અને ક્ષીણ કરે છે. (મં. ૩, ૪)

(૩) વિદ્યાશૂન- વિદ્યાતાપ) માંસ આનારો, રાંત વિનારો જે રોગક્રિમી શરીરમાં પેસી જવાથી લેદી, માંસ વગેરે પાત્ર ક્ષીણ થવા લાગે છે (મં. ૪-૧૦)

(૪) હર્મ, વિહર્મ, પરામૂતં, જઘં- શરીરનું લોહી, માંસ દરજી કરે છે, નિર્મિત પ્રકારે લૂટે છે, શરીરની જીવનશક્તિઓને નષ્ટ કરે છે અને ખાષ્ટ જાય છે. (મં. ૫)

(૫) કલ્પ્યાદ- (કલ્પિ-કલ્પ) જે શરીરનું કાચું માંસ ખાય છે (મં. ૮-૧૧)

(૬) કધિર- આ રક્તરૂપ દોષ છે, લોહીમાં ભળી જનારો છે, રક્તમાં રહે છે. (મં. ૧૧)

(૭) મનોહના- મનની મનનશક્તિનો નાશ કરે છે, જ્યારે આ રોગક્રિમી શરીરમાં જાય છે, ત્યારે મનનશક્તિ નષ્ટ થાય છે મન ક્ષીણ થાય છે (મં. ૧૦)

(૮) પાતુવાના- (પાતુ) પાતના (પાન) ધારણ કરનારો. આ ક્રિમી શરીરમાં ગયા તો રોગીને પાતનાઓ ચાપ છે (મં. ૧૧)

(૯) રક્ષા- (રક્ષણ) ક્ષીણ કરનારો. (મં. ૧૧) આ બધાં શબ્દો રોગ જંતુઓના મુશ્કેલી યાતાય છે. વાચકો આ શબ્દોનો વિચાર કરી રોગક્રિમીનું સ્વરૂપ જાણી લે અને તેથી થનારા રોગોની પીડાઓનો વિચાર કરે આ ક્રિમી કેવી રીતે શરીરમાં પ્રવેશ કરે એ તે વિષે હવે જુઓ—

રોગજંતુઓનો શરીરમાં પ્રવેશ

મામે, શાકલે સુપેકે, વિપેકે, અઠ્ઠપચ્ચે ઘાન્યે, અગ્નિ, ક્ષોરે, મન્થ, અપાં પાને, યાતૂનાં કાન્યે દહ્મકા (મં. ૧-૮)

દિવા નક્કં વદસ્મં. (મં. ૯)

‘ કાચુ, અઘુ પાકું, પૂણું પાકું, વધારે પાકું જે અત્ર દોષ છે, ખેતી વગર જે નિર્મલુ થાય છે, તે ધાન્ય વગેરે પદાર્થોનું જોજન, દૂધ, દહીં, છાસ, પાણી વગેરે પીતું અને અમ ગળ લોકોની પથારીમાં ચુપ્ત આ કારણોથી રોગ ક્રિમી દિવસે તેમજ રાત્રે શરીરમાં જાય છે અને રોગ ઉત્પન્ન કરે છે આ વાન ખીછી રીતે વજુવેદમાં આવી છે, તે જુઓ—

યે બન્નેષુ વિવિધવર્ગિત પાત્રેષુ પિત્તો અનાત્. (મં. ૧૧-૧૩)

‘ જે અત્રમાં અને પાણી પીવાના વાસજીમાં રહી લોકોના

શરીરમાં ઘુમે છે અને તેમના સ્પર્શથીને વધે છે, ‘ એટલે ખીચાર કરે છે આ મંત્રનું સંપર્કીકરણ ઉપર લખેલું છે ‘ત્રજું મંત્રો છે તાચક તે ‘દિગ્ધિ વજુવેદ’ મંત્ર અને અર્થ ‘વેદ’ મંત્રની વલણ, કરી મંત્રનો યોગ્ય આત્મજ્ઞાનમાં મારજી કરે

અર્થેન્ય પ્રાપ્ત

ઉપર કલા મુજબ રોગક્રિમી શરીરમાં જાય છે, ફરી ત્યાંથી તેમને કષ્ટ રીતે દૂર કરવા તે વિષે હવે વિચાર કરવાનો છે. તેની પહેલી રીત આ છે—

યુક્તઃ મિલકઃ । મેરજસ્ય કર્ત્તા । કિયંમાર્ગં કસ્ય નેષ્ઠિ । (મં. ૧)

‘ સારો વૈદ, જે ઔષધી જુનાવવાનું જાણે છે, કરવાનો પ્રયોગ પહેલેથી જાણે છે ‘ એવી પ્રકારનો મુખોપાધ વેદ પોતાના ઇલાજથી રોગી અનુજ્ઞને નિરોધી જનાવે, આ વૈદ—

વિષ્વેમિઃ દેવૌ સંવિદાનઃ । અસ્ય પરિધિઃ પતાતિ (મં. ૨/૩)

‘ બધા દેવોની સહાયતા પ્રાપ્ત કરવાની રીત જાણી, આ રોગની અતિમ મર્યાદા તોડી નાખે છે. ‘ એવી રીતે તેની મર્યાદા વટાવ્યા પછી, રોગના મૂળ પોતેજ નાશ પામે છે દેવોની ભેડે પરિચય રાખવાનું તાર્કિક એ છે કે પ્રત્યેક દેવતાની શક્તિથી જે ચિકિત્સા યથા રહે છે તે ચિકિત્સા કરી રોગ દૂર કરવાની શક્તિ રાખવી અતિશય-ચિકિત્સા, જલ-ચિકિત્સા, અગ્નિ-ચિકિત્સા, સૌર-ચિકિત્સા, વિદ્યુત-ચિકિત્સા, વાયુ-ચિકિત્સા, ઔષધિ-ચિકિત્સા, માનસ-ચિકિત્સા, હવન-ચિકિત્સા વગેરે મધી ચિકિત્સાઓ દેવતાઓની શક્તિઓની સહાયતાથી થાય છે, દેવોની સાથે મળી રોગ દૂર કરવાનું તાર્કિક એ જ છે ચિકિત્સક ઉપર કહેલા દેવતાઓ સાથે રહી રોગ દૂર કરે છે. આ પ્રકારે—

સ પ્રતિઘ્નશીદિ (મં. ૪)

અર્થે અગ્નઃ અસ્તુ । (મં. ૫-૯)

‘ તે રોગ ક્રિમીનો નાશ કર. જેથી આ ખાણસ નિરોગી થઈ જાય અને—

૧૧ ચિરાયિશન મેઘ્યં ચંચલમ્ કૃણુ । જીવતુ ।

(મ ૧૩)

૧૧ 'આ' રોગીને દોષરહિત પવિત્ર અને નિરોગી કર આ મનુષ્ય દીર્ઘ આયુ પ્રાપ્ત કરે ' વૈલે રોગીની એવી ચિકિત્સા કરવી કે રોગીના શરીરમાંથી બધા દોષો દૂર થઈ જાય રોગીનું શરીર પવિત્ર અને અને તેના શરીરમાંથી યક્ષ્મરોગ દૂર થઈ જાય કેવળ રોગને રોકનારા વૈદ્યો સારા ન કહેવાય રોકેલો રોગ કોઈને કોઈ રૂપમાં કદી પછી બહાર પ્રગટ થાય છે માટે શરીર નિર્દોષ અને મલરહિત કરી રોગના બીજ દૂર કરના જોઈએ એ દર્માં ગતર્માં—

વિદાચ્ચજમ્મનો સમિઘ । (મ ૧૪)

૧૨ 'આ લોહી સુકાવનારા કૃમિઓને નાશ કરનારી સમિધાઓ નું વળુ' ન છે ' યજ્ઞીય વૃક્ષોની લાકડીઓના આ ગુણ છે હવન સામગ્રી સાથે રાખનાથી પછી આ ગુણ વધી જાય છે હવન ચિકિત્સાનુ આ તત્ત્વ છે વાયક તેનો વધારે પ્રિય ર કરે આ પ્રકારની ચિકિત્સાધર્મ—

ગા અશ્વ પુરુષ સ્વનેમ । (મ. ૧)

૧ ગાય, ઘોડા અને મનુષ્યો નિરોગી અવસ્થા પ્રાપ્ત કરી શકે '
 'અગિયારમા મંત્રમાં અગ્નિચિકિત્સાથી આ રોગ જ તુઓને ૧૦ ૧ ૧ ૧ ૧

દૂર કરવાનું કહ્યું છે જ્યાં આ ક્રિમી છે ત્યાં અગ્નિ સળગાવના થી અથવા દહન કરનાથી ત્યાંથી તે બળી નાશ પામે છે અને એ રીતે તે સ્થાન આરોગ્યપૂર્ણ બને છે

સ સર્ગા રોગ

જેટલાંક રોગો એક બીજાના સંપર્કમાં આવતાં થાય છે, મલીન લોકોની પધારીમાં (શાયને શાયન) સૂનાથી તેમજ તેમના સહેલાસમા રહેનાથી થાય છે, સર્ગસ્થાને અગ્નિ સળગાવનાથી સર્ગા દોષ દૂર થાય છે મળીને દહન કરનાથી પંચુ સર્ગા દોષ દૂર થાય છે

રોગ હટાવવાનું લક્ષણ

રોગ હટતાં મનુષ્યનું શરીર પુષ્ટ થવા લાગે છે તેજ આરોગ્ય પ્રાપ્તિનું લક્ષણ છે—

શરીરે માસ મર । અસુ પેરયામઃ । (મ ૫)

સોમસ્ય અશુ દ્વ આપ્યાયતા । (મ ૧૨ ૧૩)

' શરીરમાં માંસ વધતુ, પ્રાણીને ચેતના પ્રાપ્ત થવી, ચદ્ર માની કળાની જેમ વૃદ્ધિ પ્રાપ્ત થવી ' આ આરોગ્યના ચિન્હો છે, ચદ્રમાની જેમ ચહેરો દેખાવા લાગે કે સમજવું તે મનુષ્ય નિરોગી છે

આ પ્રકારે આ સૂક્તનો વિચાર કરવાથી અનેક બોધ પ્રાપ્ત થઈ શકે છે વાયકો આ પ્રકારે વિચાર કરી બોધ પ્રાપ્ત કરશે એવી આશા છે

રોગોત્પાદક ક્રિમી

કાંકે ૨, સૂક્ત ૩૫

(કવિ - કાવ્ય । । દક્ષતા - મહી, ચંદ્રમા ।)

હન્દ્રસ્ય યા મહી દૃપત્કિમેવિષ્ણસ્ય તર્હ્ણી । તયાં પિનમ્ભિ સં ક્રિમીન્દૃપદ્વા સ્વર્વો દ્વ ॥ ૧ ॥

અર્થ— (હન્દ્રસ્ય યા મહી દૃપત્) દંત્રી જે મોટી સિલા છે જે (વિશ્વસ્ય ક્રિમે તર્હ્ણી) બધા ક્રિમીઓને નાશ કરનારી છે (તયાં ક્રિમીન્ સ પિનમ્ભિ) તેથી હું ક્રિમીઓને ચમદી નાખુ (દૃપદ્વા યત્વાન્ દ્વ) જેમ પત્થરો થી ચણીને ખોસે છે [૧]

બાબાર્થ— બધા પ્રકારના ક્રિમીઓને નાશ કરવામા સમર્થ હન્દ્ર એટલે આત્માની દંડ શક્તિ છે તેથી હું રોગ ઉપાદન કરનારા ક્રિમીઓને નાશ કરું છું (૧)

दृष्टमृष्टमृष्टमर्थं कुरुर्मृष्टम् । अरुणपुनर्मर्वात्तुतात्त्रिकीन्वर्चता जम्भयामसि ॥ २ ॥

अल्लगण्डुन्दन्मि महता पुधेने दना अदना अरमा अभुवन ।

श्रियानश्रियानि तिरामि वाचा यथा क्रिमीणां न किञ्चिद्विषाते ॥ ३ ॥

अन्यन्त्रयं शीर्षण्यमयो पाटियं क्रिमीन् ।

अवस्थायं व्यस्यत्तं क्रिपान्वचसा जग्मयामसि ॥ ५ ॥

ये क्रिमयः पर्येतपु वनेष्वोषधीषु वृक्षेष्वस्त्वन्तः ।

ये अस्माकं तन्वमाविनिष्टः सर्वं तद्वन्मि जनिम् किमिणाम् ॥ ५ ॥

અર્થ— (દાદ મદદ અદદમ્) દેખ વ છે અને દેખ તા નથી એવા જાને પ્રકારના કિમીએનું હું તારા કરું છું. (અથો કુકુત અદદમ્) અને બ્રીમ ઉપર લપસનારા કિમીએને પણ તારા કરું છું. (સર્વાન્ અદગજન) બધા પથારી વગેરેમાં રહેનારા લેખ (શત્રુનાર્) લેખથી બામલેખ આલનારા બધા (વિમીન્) કિમીએને (લલ્લા જમવામાલિ પાયા દારા દગલુ છું. [૨]

(સરવણનુ મહતા સદ્યેન જનિમ) જુદા જુદા ઠેકાણે રહેનારા કિમીઓને મોટા પા કરી દે આરં પુ. (કુના
અદના; અરસા; અમુગચ) આદનારા અને ન આદનારા જ્યા કિમી રસદીન જતી થયા. (શિયાનુ અશિયાનુ પાયા
નિ તિરામિ) બચેલા અને ન બચેલા જ્યા કિમીઓને વચાથી દે નાચ કરં પુ. (વચા કિમીઓ નાકા; ઉચ્છિપાતે)
નેથી કિમીઓનાથી કોષપણુ બચે નહિ [૪]

(અન્યાન્ય) આતરણ્ય થનારા, (શોષણ) આધાર્ય થનારા (મથો પાઉંયે વિમીન) અને પશ્ચિમો-
ર્થ થનારા કિમીઓને તેમજ (અવસ્થા) સપનારા અને (દયધર) અરાગ રતના ઉપર થનારા નવા કિમીઓને હુ
(અવસ્થા જન્મવામાં) તથા ઔપચિયી કર કરે છે. [૪]

(યે પર્વતેષુ ક્રિતયઃ) ને ક્રિબી પદાણે ઉપર થાય છે (એણે ઝોપધિપુ પશુપુ અમ્હુ અમ્હા) વન, ઝોપધિ, પશુ, જળ વગેરેમાં થાય છે અને (યે અસાકં તન્વ આધિપિનુઃ) ને અમારા શરીરમાં પ્રવેશેલા છે, (તત્ ક્રિમીનાં સર્વં જનિમ હનિમ) તે ક્રિમીઓના સ પૂણું જન્મ હું નષ્ટ કરું. [૫]

આવશ્યક આખ વડે દેખાય છે એવા અને નથી દેખાતા તેના તેમજ ભૂમિ પર લપસતારા અને પ્રકારના કિમીએને વચા ઔપચિયી કુંદર કંઈ છે (૨)

વધા આપીધો છું ફર કર છે (૧)
 વધા આપીધો છું, બધા કિમ્બોને ફર કર પુ, એમાંથી એક પડુ ન બચે (૩)
 આનંદમાં, માયામાં, પાસંતોમાં એ કૃતી ક્રમાંના આચરણથી થાય છે તે બધાને હું વધા વનસ્પતિથી ફર કર છું (૪)
 જે પવંતોમાં, વનોમાં, જૈવધિઓમાં, યજુઓમાં, તેમજ જલમાં કિમ્બો હોય છે, તેમજ ને અમારા શરીરમાં ધુસે છે, તે
 બધા કિમ્બોનાં હું નારા કર છું (૫)

બધા ક્રિમીઓનો હું નાશ કરું છું (૫)

બૃહદ્ કિમાવિનાશકુ માર્ગ ૨૨ ૩ ૧ ૧૭

શેગોત્પાદક કિંમી

ક્રિયાઓની ઉત્પત્તિ

રાગ નિર્માણ કરનારા કિંમીઓની ઉત્પત્તિ ' ૫૧' ત, ૫૧,
ઝાંખધિ, ૫૪ અને જળ આ અધારમાં થાય છે. ' (મં. ૫)
તેમજ આ કિંમી—

तेमज या किमी—

अस्माकं तन्वं माविबिशु (२. ५)

‘અમારા સારીમાં હુસે છે’ અને પીઠા કહે છે, માટે આ કિમીએને દટાવી જ્ઞાતિઓ સાધન કરતું નોખરું આ પાંચમા મંત્રનું કથન વિશેષ વિચાર કરવા જેવું છે. પાંચીમાં સરો થતાથી વિવિધ પ્રકારના કિમી થાય છે, પશુના કસોરમાં અનેક જગ્યા હોય છે, વનસ્પતિ ઉપર અનેક કિમી હોય

છે. જગલમાં જ્યાં બેજવાળી જગ્યા હોય ત્યાં પશુ વિવિધ જાતીના રોગ ઉત્પન્ન થાય છે. તેમનો સંબંધ મનુષ્ય શરીર સાથે થવાથી વિવિધ રોગો ઉત્પન્ન થાય છે. શરીરમાં એ કયાં જાય તેનું વર્ણન ચોથા મંત્રે કર્યું છે—

અન્વાન્ઘ્યં શીર્ષણ્યં અયો પાષ્ટ્યં કિમીન્ ॥ (મ. ૪)

આંતરગ્રામાં, માથામાં, પાંસળીઓમાં આ જંતુઓ જાય છે અને ત્યાં વધે છે. તે કારણે ત્યાં અનેક પ્રકારના રોગો ઉત્પન્ન થાય છે. માટે આરોગ્ય ઇચ્છનારાઓએ તેમને દૂર કરવા બોધ્યો. તેમની ઉત્પત્તિ વિષે ૪ થા મંત્રમાં બે ધણી મહત્વના શબ્દો છે—

‘ અવસ્કવં, વ્યધવરં ’ (મ. ૪)

૧ અવસ્કવ- (અવનસ્કવ) નીચે જવું. નીચલા સ્થાનમાં જવાથી તેમની ઉત્પત્તિ થાય છે. અહીં આચરણની નીચતા સમજવી યોગ્ય થશે. ૨ વ્યધવર- (વિ અવ્ધ-ર) વિરૂદ્ધ ભાગે ઉપર રમવું. મર્મ વિરૂદ્ધ વ્યવહારોને જે ભાગે છે તે ઉપર રમવાથી રોગના બીજ ઉત્પન્ન થાય છે. અણચર્યાદિ નિષેધોનું પાલન નહિ કરવું વિગેરે ધણી મર્મ વિરૂદ્ધ વ્યવહાર છે, જે રોગ ઉત્પન્ન થવાના કારણરૂપ છે. આ દૃષ્ટિએ આ બે શબ્દો ધણી મહત્વના છે.

દૂર કરવાનો ઉપાય

આ કિમીઓને દૂર કરવાના ઉપાય બે પ્રકારના આ સૂક્તમાં કલા છે—

૧ ઘસા- વચા નામની વનસ્પતિનો ઉપયોગ કરવો. લાપામાં તેને વચ કહે છે. કિમીનાશક ઔષધિઓમાં એનું મહત્ત્વ બધાથી વધારે છે. તેનું ચૂર્ણ શરીર પર લગાડવાથી કિમી બાધા થતી નથી વચાના મણિ ગળામાં અથવા શરીર ઉપર ધારણ કરવાથી કિમી પીડા દૂર થાય છે અને પાણીમાં ભેળવી તેનું સેવન કરવાથી પેટની અંદરના કિમીદાણ દૂર થઈ જાય છે. ઔષધિ જન્મ ઉપાયોમાં આ સુલભ અને નિશ્ચિત ઉપાય છે.

૨ હન્દ્રસ્ય મહી દયત્- ઇન્દ્રનો મોગ પત્યઃ. આ નામનો કાષ્ઠ પદાર્થ છે અથવા આ આધ્માત્મિક શક્તિનું નામ છે તે રિપે હજુ સુધી કાષ્ઠ નિશ્ચય થઈ શક્યો નથી. ઇન્દ્ર શબ્દનો અર્થ આત્મા છે, તેનો મોટો પત્થર એટલે જેના ઉપર ટક્કર ખાઈ આ રોગ જંતુઓ મરી જાય છે, તે તેની પ્રત્યક્ષ જીવનશક્તિ છે. આ તો બહુ ઠીક છે પરંતુ આ વિષે વધારે સંશોધન થવાની જરૂરી છે આત્મશક્તિની સામે આ રોગ કિમીઓનું સુદૃઢ શક્તિ દરી શક્તિ નથી આ કિમી એટલા બધા સૂક્ષ્મ હોય છે કે નરી આંખે દેખાતા નથી. (અદૃષ્ટ) બીજા એવા હોય છે કે જે આંખોને દેખાય જ નહિ. કેટલાક શરીર ઉપર હોય છે, કપડાને ચોટી બેસે છે, પથારીમાં રહે છે, આ પ્રકારે ભુદા ભુદા સ્થાનમાં તેમની ઉત્પત્તિ થાય છે. તેમનો નાશ ઉપર કલા સુખ્ય કરવાથી તેમની પીડા દૂર થાય છે અને આરોગ્ય પ્રાપ્ત થાય છે.

કિમ્બી-નાશન

કાંડ ૨, સૂક્ત ૩૨

(ગાય. - કાણ્વ । દેવતા- આદિત્ય ।)

ઉચ્ચાદિત્યઃ કિમીન્દન્તુ નિમ્નોચન્દન્તુ રદિમિમિઃ । યે અન્તઃ કિર્મયો ગાયં

॥ ૧ ॥

અર્થ— (ઉચ્ચન્ આદિત્ય કિમીન્ હન્તુ) ઉચ્ચ પામતો સૂરજ કિમીઓનો નાશ કરે. (નિમ્નોચન્ રદિમિમિઃ હન્તુ) અન્ત પામતો સૂરજ પોતાના કિરણોથી કિમીઓનો નાશ કરે. (યે કિર્મયઃ ગાયં અન્ત) જે કિમી ભૂમિ ઉપર છે. [૧]

ભાવાર્થ— સૂરજ દ્વારાથી આપમતા સુધી પોતાના કિરણોથી રોગ ઉત્પાદક કિમીઓનો નાશ કરે છે, આ કિમી ભૂમિ ઉપર રહે છે. (૧)

વિશ્વરૂપં ચતુર્ણં ક્રિમિં સારક્ષમર્જુનમ્ । શૃણામ્યસ્ય પૃથ્વીરપિં વૃદ્ધામિ યચ્છિરઃ ॥ ૨ ॥
 અતિયુવદઃ ક્રિમયો હન્મિ કણ્ઠયજમદગ્નિયત્ । અગસ્ત્યસ્ય વ્રદંણા સં પિનમ્પૃથ્ઠં ક્રિમીન્ ॥ ૩ ॥
 હતો રાજા ક્રિમીણામૃતેષાં સ્થપયિદંતઃ । હતો હૃતમાતા ક્રિમિદંતઃપ્રાતા હૃતસ્વતા ॥ ૪ ॥
 હતાસાં અસ્ય વેજસોં હતાસઃ પરિવેશમઃ । અયો યે ક્ષુલ્લકા દૈવ સર્વે તે ક્રિમયો હતાઃ ॥ ૫ ॥
 પ્ર તે શૃણામિ શૃદ્ધે યામ્યાં વિતુદાયસિં । મિનામિ તે કુપુમ્મં પસ્તે વિપુધાનઃ ॥ ૬ ॥

અર્થ— (વિશ્વરૂપં) અને (ચતુર્ણં) ચાર આંખવાળા, (સારક્ષં મર્જુનમ્) મારકં મર્જુન ક્રિમિ) કણ્ઠવાસી સફેદ રંગના ક્રિમી હોય છે, (અસ્ય પૃથ્વીઃ શૃણામિ) એમના હાથો દ્વારા વાંચું છું. (અપિ યત્ ગિરઃ વૃદ્ધામિ) તેમનું ને મરતક છે તે પણ તેડું છું. [૨]

તે (ક્રિમયઃ) ક્રિમીઓ ! (અગિષ્ઠ કણ્ઠયજમદગ્નિયત્) અગિ, કણ્ઠ અને જમદગિના સમાન (અગ્નિ) તમને મારી નાખું છું. (અહં મગસ્ત્યસ્ય વ્રદંણા) હું અગસ્ત્યની વિદાયો, (ક્રિમીન્ સં પિનામિ) ક્રિમીઓને યગદી નાખું છું. [૩]

(ક્રિમીણાં રાજા હતાઃ) ક્રિમીઓના રાજા માર્યો ગયો. (હત યયાં સ્થપયિઃ હતાઃ) અને તેમનો સ્થાન પતિ પણ પાયો ગયો. (હત-માતા, હત-પ્રાતા, હત-સ્વતા ક્રિમિઃ હતાઃ) ક્રિમીની માતા, બાપ, બહેન તેમજ તે પોતે પણ માર્યો ગયો છે. [૪]

(અસ્ય વેજસઃ હતાસઃ) એના પરિવારો માર્યા ગયા, (પરિવેશસઃ હતાસઃ) તેના સેવકો માર્યા ગયા, (અયો યે ક્ષુલ્લકા દૈવ) દેવે ને ક્ષુલ્લક ક્રિમી છે (તે સર્વે ક્રિમયઃ હતાઃ) તે બધા ક્રિમી માર્યા ગયા. [૫]

(તે શૃદ્ધે પ્ર શૃણામિ) તારા ને સિંગદી તોડી નાખું છું. (યામ્યાં વિતુદાયસિં) જેથી મું કરે છે, (તે કુપુમ્મં મિનામિ) તે તારા વિષનો અધો દૂં તોડું છું, (યા તે વિપુધાનઃ) ને, તારા વિષનું સ્થાન છે. [૬]

બાવાર્થ— આ ક્રિમી ઘણા પ્રકારના વિવિધ રંગરસવાળા હોય છે. કેટલાક સફેદ અને બીજા અન્ય રંગના હોય છે. તેમાંથી કેટલાકને ચાર આંખવા તોથી વધારે આંખ હોય છે. (૨)

અગિ, કણ્ઠ, જમદગિ અને અગસ્ત્ય આ નામો વડે યુચિત થનારા ઉપાયો છે, ને વડે આ રોગ બીજનો નાશ થાય છે. આ ઉપાયોથી એ ક્રિમીઓના મૂળગ્રીહ પણ નાશ થઈ નય છે (૩-૪)

એમનો બધો પરિવાર પૂર્ણપણે દૂર થઈ નય છે (૫)

તેમાં ને મરતું સ્થાન છે તેનો પણ પ્રથમ કહેતા ઉપાયથી નાશ થાય છે (૬)

ક્રિમિ-નાશનં

સૂરજના કિરણોનો પ્રભાવ

સૂરજના કિરણોમાં એવી શ્વનશક્તિ હોય છે કે જેથી સર્વ પ્રકારના રોગબીજો દૂર થાય છે. તેથી ને રથને રોગ જતુઓ વધી રોગ ઉત્પન્ન થાય છે, તે સ્થાનમાં સૂરજના કિરણો પડેલાં હોવાથી તે બધા રોગો દૂર થઈ જાય છે. ને ધરમાં રોગ ઉત્પન્ન થયા હોય તે ધરના છાપરામાંથી સૂરજના કિરણો પ્રગળ પ્રમાણમાં તે ધરમાં પ્રવેશ કરાવવાથી સ્થાન

રોગ દૂર થઈ જાય છે. કારણકે રોગબીજોને હટાવનારો સૂરજ જેમ પ્રભાવવાળી બીજો પાણી પછી નથી. [૧]

ક્રિમીઓના લક્ષણો
 આ સૂરજના બીજા મંત્રમાં આ-ક્રિમીઓના કેટલાક લક્ષણો કહ્યાં છે. ભુઓ (મં. ૨)—

૧ અર્જુનઃ— સફેદ રંગવાળો.

૨ સારંગઃ— વિવિધ રંગવાળા, ચિત્રવિચિત્રજીવાળા, જેના શરીર ઉપર પ્રખા હોય છે.

૩ ચતુરક્ષા- ચાર આંખવાળા, ચારે બાજુએ જોતા બીજોનો નાશ કરવાની વિદ્યાઓના આ નામ છે પ્રાચીન શરીરમાં આંખો છે વિદ્યાઓનું સ શોધન કરનારાઓએ આ વિદ્યાની શોધ કરવી જોઈએ આજ સુધી અમે જે શોધ કરી તેથી કંઈ ખાસ પરિણામ આવ્યે નથી

॥ ૧ ॥ રોગખીજોનો નાશની વિદ્યા

વિષયસ્થાન

આ રોગખીજોનો નાશ કરવાની વિદ્યા ત્રીજા મંત્રમાં આ કિમીઓના શરીરમાં એક સ્થાન એવું હોય છે કે કહેવી છે, આ મંત્રમાં આ વિદ્યાના ચારીનામ આવ્યા છે ત્યાં તેમનું ઝેર રહે છે (મં ૧) આ ઝેર જ મનુષ્યના શરીરમાં પહોંચે છે અને ત્યાં જુદા જુદા રોગ ઉત્પન્ન કરે છે (૧) અગ્નિ, (૨) કણ્ઠ, (૩) જમવાડિ અને (૪) અગસ્ત્ય ના (ગ્રહાણા) ક્રિયાથી 'એટલે' તેમની મોટે તેમનાથી બચવાના ઉપાયની શક્તિ એવી હોવી જોઈએ વિદ્યાથી હું રોગખીજોના કિમીઓનો નાશ કરે છું 'રોગ' એ અનિષ્ટ પરિણામ કરી શકે નહિ

॥ ૨ ॥

(૧) રોગજનું નાશનું
(૨) રોગજનું નાશનું

રોગજનુંઓનો નાશ

કાંડ ૫, સૂકત ૨૩

(જાણ - વચ્ચે । વચ્ચે - દ્વં, કિમિજામનાયવપ્રાર્થના ।)

ઓતે મે ઘાવાપ્રથિવી ઓતા દેવી સરસ્વતી ।

॥ ૧ ॥

ઓતૌ મં હન્દ્રશ્ચાગ્નિશ્ચ કિર્મિ જમ્મયતામિતિ

॥ ૨ ॥

અસ્યેન્દ્ર કુમારસ્પ કિર્મીન્ધનપતે જહિ । હતા વિશ્વા અરાતય ઉગ્રેણ વચસા મમ

યો અરુપૌ પરિસર્પતિ યો નાસે પરિસર્પતિ ।

॥ ૩ ॥

દ્વૌ યો મર્ચ્ય ગચ્છતિ ત કિર્મિ જમ્મયામાસિ

અર્થ- ઘાવાપ્રથિવી, દેવી સરસ્વતી દંડ, અગ્નિ આ બધા દેવી (ઓતે ઓતા ઓતૌ) પરસ્પર દળીમળી રહે (મે મે કિર્મિ જમ્મયતા) મારા માટે કિમીઓનો નાશ કરે [૧]

હે ધનપતે ધન્દ્ર ! (અસ્ય કુમારસ્ય કિર્મીન્ જહિ) આ કુમારના કિમીઓને દૂર કર (મમ ઉગ્રેણ વચસા વિશ્વા અરાતય હતા) મારી પાસેની ઉમ વચાથી બધા દુ ખદાયક કિમી માર્યા ગય છે [૨]

(યા અરુપૌ પરિસર્પતિ) જે આંખોમાં બમણુ કરે છે, (ય નાસે પરિસર્પતિ) જે નાકમાં ધુસેનો હોય છે, (વતા યો મર્ચ્ય ગચ્છતિ) દાંતોના વચ્ચે જે ભય છે, (ત કિર્મિ જમ્મયામાસિ) તે કિમીનો અમે વિનાશ કરીએ [૩]

૨૮ [અથર્વ ૪]

સર્પૌ દ્વૌ વિરૂપૌ દ્વૌ કૃષ્ણૌ દ્વૌ રોહિતૌ દ્વૌ ।

વધ્રુવં વધ્રુર્કર્ણશ્ચ ગૃધ્રઃ કોર્કશ્ચ તે હતાઃ

॥ ૪ ॥

યે ક્રિમયઃ શિતિક્ષ્મા યે કૃષ્ણાઃ શિતિવાદ્ધવાઃ ।

યે કે ચ વિશ્વરૂપાસ્તાન્ક્રિમીન્જન્મયામસિ

॥ ૫ ॥

ઉત્પુરસ્તાત્ત્યયં ઇતિ વિશ્વદૃષ્ટો અદૃષ્ટા । દૃષ્ટશ્ચ મન્નદૃષ્ટશ્ચ સર્વાશ્ચ પ્રમુણન્ક્રિમીન્

॥ ૬ ॥

યેવાપાસઃ કર્કશાસુ ઇજત્કાઃ શિપવિસ્તુકાઃ । દૃષ્ટશ્ચ હન્યતાં ક્રિમિરુતાદૃષ્ટશ્ચ હન્યતામ્

॥ ૭ ॥

હતો યેવાપઃ ક્રિમીર્ણા હતો નંદનિમોત । સર્વાન્નિ મંમવાર્કરં દૃગદા સ્તર્વાં દૃવ

॥ ૮ ॥

ત્રિશીર્ષાણં ત્રિકુદું ક્રિમિં સારક્ષમર્જુનમ્ । શૃણામ્વસ્ય પૃષ્ઠીરપિ વૃશ્ચામિ ચચ્છિરઃ

॥ ૯ ॥

અપ્રિવદ્ધઃ ક્રિમયો હન્મિ કળ્પવર્જમદમ્રિવત્ । અગસ્ત્યસ્ય વ્રજાંણા સં પિનમ્પ્યહં ક્રિમીન્ ॥ ૧૦ ॥

હતો રાજા ક્રિમીન્નામુતૈર્ણ સ્યપરિહૃતઃ । હતો હૃતમાતા ક્રિમિર્હૃતઞ્ચાતા હૃતસ્વસા

॥ ૧૧ ॥

અર્થ— સર્પૌ દ્વૌ, વિરૂપૌ દ્વૌ) તે સખત રૂપવાળા છે, બેનિરૂદ્ધ રૂપવાળા છે, (દ્વૌ કૃષ્ણૌ દ્વૌ રોહિતૌ) બે કાળા અને બે લાલ, (વધ્રુઃ ચ વધ્રુર્કર્ણા ચ) બૂરા અને બૂરા માનવાળા, (ગૃધ્રઃ કોર્ક ચ) મીષ અને વશ (તે હતા) તે બધા મરી ગયા [૪]

(યે ક્રિમયઃ શિતિક્ષ્મા) ને ક્રિમી સ્વેત કાંબવાળા, (યે કૃષ્ણાઃ શિતિવાદ્ધવા) ને કાળા અને કાળી બાહુવાળા અને (યે કે ચ વિશ્વરૂપાઃ) અને ને બધું રૂપવાળા છે (તાન્ ક્રિમીન્ જન્મયામસિ) તે ક્રિમીઓને નાશ કરીએ છીએ [૫]

(સૂર્યઃ ઉત પુરસ્તાત્ ઇતિ) સૂરજ આમળથી ચાલે છે તે (વિશ્વદૃષ્ટઃ અદૃષ્ટ-દ્વા) ગણ ને ને પ્રત્યક્ષ દેખાય છે અને ને ન દેખાય એવા ક્રિમીઓનો પણ નાશ કરનારો છે, તે (દૃષ્ટાન્ ચ અદૃષ્ટાન્ ચ સર્વાન્ ક્રિમીન્) દેખાય એવા અને ન દેખાય એવા મધ્ય જ ક્રિમીઓને (ઇન્ પ્રમુણન્) નાશ કરે છે અને ચથરી નાંખે છે [૬]

(યેવાપાસઃ કર્કશાસુ) ચેવાપ, ૪૦૬૫, (ઇજત્કાઃ શિપવિસ્તુકા) એજતક અને શિપવિસ્તુક આ ક્રિમીઓ છે, (દૃષ્ટા ક્રિમિઃ હન્યતા) દેખાય એવા ક્રિમીઓ માર્યા ગયા અને (ઉત અદૃષ્ટઃ ચ હન્યતાં) ન દેખાય એવા પણ માર્યા ગયા [૭]

(ક્રિમીર્ણા યેવાપઃ હતા) ક્રિમીઓ પૈકી ચેવાપ નામક ક્રિમી હણાઈ ગયો (ઉત મદનિમા હતા) તેમજ અસાજ કરનારો પણ હણાઈ ગયો (સર્વાન્ મમવા નિ ચકર્ત) બધાને મસળી નાખી તેમનો નાશ કર્યો (દૃગદા સ્તર્વાં દૃવ) ને પ્રકારે પત્યરો વડે ચણા વાટી નાખવામાં આવે છે [૮]

(ત્રિશીર્ષાણં ત્રિકુદું) ત્રણ માથાવાળા અને ત્રણ આંધવાળા, (સારક્ષ મર્જુનં ક્રિમિં) ચિત્રવિચિત્ર રંગવાળા અને સફેદ રંગવાળા ક્રિમીઓને હું (શૃણામિ) મારું છું (અસ્ય પૃષ્ઠીર અપિ) તેની પાંચગીઓ પણ તોડું છું અને (વૃશ્ચામિ ચચ્છિરઃ) ને મારું છે તેને ચથરી નાંખું છું [૯]

હે (ક્રિમયઃ) જન્મીઓ ! (અપ્રિવદ્ધ કળ્પવલ્ જનદમ્રિવત્) અપ્રિ, ૪૧૧, જન્મદમિ પ્રમાણે (ચા હન્મિ) તમને મારું છું (અહ અગસ્ત્યસ્ય વ્રજાંણા) હું અગસ્તિના સાનથી (ક્રિમીન્ સપિગસિ) રાજાક્રિમીઓને ચથરી નાંખું છું [૧૦]

(ક્રિમીર્ણા રાજા હતા) રોગક્રિમીઓનો રાજા માર્યો ગયો, (ઉત યર્ણા સ્યપતિઃ હતા) અને તેમનો સ્થાન પતિ માર્યો ગયો અને (હૃત-માતા હૃત-આતા) નેની માતા અને બાપ હણાઈ ગયા છે અને (હૃત-સ્વસા ક્રિમિઃ હતા) નેની અહેન હણાઈ ગઈ છે તેવા ક્રિમીઓ પણ હણાઈ ગયા [૧૧]

હતાસોં અસ્ય વેશસોં હતાસઃ પરિવેશસઃ । ॥ ૧૧ ॥
 અથો યે ક્ષુલ્લકા ઈવ સર્વે તે ક્રિમયો હતાઃ ॥ ૧૨ ॥
 સર્વેષાં ચ ક્રિમીનાં સર્વીસાં ચ ક્રિમીણામ્ । મિનદ્મયર્મના શિરો દહામ્યગ્નિના મુર્ધ્નમ્ ॥ ૧૩ ॥

|| ૧૧ || અર્થ—(અસ્ય વેશસઃ હતાસઃ) એના મરવાળા હણાઇ ગયા, (પરિવેશસઃ હતાસઃ) તેના પરિવારવાળા હણાઇ ગયા. (અથો યે ક્ષુલ્લકા ઈવ) અને, જે ક્ષુલ્લક ક્રિમી હતા (તે સર્વે ક્રિમયઃ હતાઃ) તે બધા ક્રિમી હણાઇ ગયા. [૧૨]

|| ૧૨ || (સર્વેષાં ચ ક્રિમીનાં) બધા પુરુષ ક્રિમીઓના અને (સર્વીસાં ચ ક્રિમીણાં ચ) બધી સ્ત્રી ક્રિમીઓના (અદ્મનાઃ શિરઃ મિનવિ) પત્થર વડે મરતક તોડું છું અને (અગ્નિના મુર્ધ્ન દહામિ) અગ્નિથી મુખ ખાળું છું. [૧૩]

|| ૧૩ || રોગ ક્રિમીઓનો નાશ

|| ૧૧ || રોગના ક્રિમી શરીરમાં ધુસે છે અને ત્યાં વિવિધ રોગ ઉત્પન્ન કરે છે, આ વાત વેદના કેટલાક સૂક્રતોમાં કહી છે. અગ્નિ, વાયુ, જલ વગેરે દ્વારા આ ક્રિમીઓનો નાશ થાય છે, તેમને દૂર કરવા માટે વયા ઔષધિઓનો ઉપયોગ કરવો જોઇએ, આ ધીમ મંત્રનો ઉપદેશ મળતીયો છે.

|| ૧૨ || ઔષધ, તાંક, કાન, દંતોમાં ક્રિમી જાય છે અને ત્યાં ભુદા ભુદા રોગ ઉત્પન્ન કરે છે, આ ત્રીમ મંત્રનું કથન પ્રત્યક્ષ જોવાં જોડું છે. ચોથા અને પાંચમા મંત્રમાં ક્રિમીઓના ર ગુણ વર્ણન છે. સ્પર્શકરણથી બધા રોગ ક્રિમીઓનો નાશ થાય છે, આ અત્યંત મહત્ત્વપૂર્ણ વાત છતાં મંત્રમાં કહી છે. વિપુલ સૂચકરણો સાથે પોતાના સંબંધ જોડી વાયકોએ રોગ ક્રિમીઓથી પોતાનો બચાવ કરવો જોઇએ એવું મંત્રોત્તું કથન રપટ છે, માટે તે વિષે બધારે લખવાની જરૂર નથી.

રોગકૃમિઓનો નાશ

કાંડ ૪, સૂકત ૩૭

(ઋષિ - વાદરાવણિ । દેવતાઃ- અન્નદાત્રી, અપ્સરસઃ ।)

ત્વયા પૂર્વમર્થવાણો જંહુન્ રક્ષીસ્યોપથે । ત્વયા જઘાન કૃશ્યપ્સરયા કપ્થોં અગસ્ત્યઃ ॥ ૧ ॥
 ત્વયા વયમંપ્સરસોં ગન્ધર્વોશ્ચાતયામહે । અજંશુઙ્ગયજ રક્ષઃ સર્વાન્ગન્ધેનં નાશય ॥ ૨ ॥

અર્થ—હે (જોપથે) ઔષધે ! (ત્વયા અર્થવાણઃ રક્ષાસિ જંહુન્) તારી મારફતે આર્થર્થથી વિદ્યા મળ્યુનારા વૈદ્ય રોગક્રિમીઓનો નાશ કરે છે (કૃશ્યપ્સરયા કપ્થોં) કશ્યપે પશુ તારા વડે નાશ કર્યો. (કપ્થઃ અગસ્ત્ય ત્વયા) કપ્થ અને અગસ્ત્યે પશુ તારા વડે રોગોનો નાશ કર્યો. [૧]

હે (અજંશુઙ્ગ) અજશુગી ઔષધિ ! (ત્વયા વયં અપ્સરઃ ગંધર્વાન્ ચાતયામહે) તારા વડે અમે પાણી માં પ્રસરનારા ગાયક ક્રિમીઓને દૂર કરીએ છીએ. (ગન્ધેન સર્વાન્ રક્ષઃ અજ નાશય) પોતાના વાસથી બધા રોગ ક્રિમીઓને દૂર કર અને નાશ કર [૨]

બાવાર્થ—અજશુગી ઔષધિની સહાયતાથી આર્થર્થ, કશ્યપ, કપ્થ અને અગસ્તિ આ બધાએ રોગક્રિમીઓનો નાશ કર્યો (૧) અજશુગી વડે આ રોગ ક્રિમીઓને દૂર કરાય છે આ વનરપતિના ગંધર્વી જ રોગક્રિમી દૂર થઇ જાય છે. (૨)

નદીં ચન્તવત્સાસોડપાં તારમંવશ્ચમમ્ । ગુલ્મુલ્હઃ પીલાં નલ્લદીંકૃષ્ણગન્ધિઃ પ્રમન્દુનીં ।
 તત્પરેતાપ્સરસઃ પ્રતિવુદ્ધા અમૂતન
 યત્રાશ્વત્થા ન્યગ્રોધાં મહાવૃક્ષાઃ શિલ્પિન્દ્રિનાં ।
 તત્પરેતાપ્સરસઃ પ્રતિવુદ્ધા અમૂતન
 યત્ર વઃ પ્રેક્ષા હરિતા અર્જુના ઉત યત્રાષ્ટાટાઃ કર્કર્યૈઃ સંવદન્તિ ।
 તત્પરેતાપ્સરસઃ પ્રતિવુદ્ધા અમૂતન
 એવમંગ્રાંધોપધીનાં વીરુષાં વીર્યાવિતી । અજગ્રહ્યચીરાટ્કી તીક્ષ્ણદ્રાક્ષી વ્યૂષિતુ
 આનુત્પતઃ શિલ્પિન્દ્રિનો મન્ધર્વસ્પાંપ્સરાપુતેઃ । મિનષિ મુલ્કાકાવિષં યામિ શેષઃ
 મીમાંઙ્ગ દન્દ્રસ્ય હેતયઃ શતમુદીરંચસ્મયીઃ । તામિહંવિરદાન્ગન્ધર્વાનંવકાદાન્વ્યૂષિતુ

અર્થ - (અપ્સરસઃ) અર્ધાં તારં અવશ્વસં નર્તી યન્તુ (પાણીના કિમી પાણીથી પરિપૂર્ણ ભરેલી વેગથી વહેનારી નદીમાં જાય (ગુલ્મુલ્હઃ) ગુચ્છલ, પીલાં) પીયુ, (નલ્લદીં) ખાંસી (કૃષ્ણગન્ધિઃ) કૃષ્ણગન્ધી, (પ્રમન્દુનીં) પ્રભાવિની આ પાત્ર આપધિઓ છે, આ (પ્રતિવુદ્ધા અમૂતન) નાથી જાઓ અને (તન્) તે ખાટે છે (અપ્સરસઃ) જલમાં પ્રસરનારા કૃમીઓ ! (પરાં હત) અહીંથી દૂર ચાલ્યા જાઓ. [૩]

(યત્ર અશ્વત્થાઃ ન્યગ્રોધાઃ) જ્યાં પીપળો, વડ, (શિલ્પિન્દ્રિનાઃ મહાવૃક્ષાઃ) વિખાંડી વગેરે, મહાવૃક્ષો ચાલુ છે, છે (અપ્સરસઃ) પાણીમાં પ્રસરનારા કૃમીઓ ! (તન્ પરાં હત) ત્યાંથી દૂર ચાલ્યા જાઓ (પ્રતિવુદ્ધાઃ અમૂતન) એ ખાતમાં રાખો [૪]

(યત્ર વઃ પ્રેક્ષા હરિતાઃ) જ્યાં તમારા કાલનારા ભરેલા (અર્જુના) અમૂતન વડો છે (ઉત યત્ર આષ્ટાટાઃ કર્કર્યૈઃ) અને જ્યાં આષાઢ અને કર્કરી વડો અથવા કર કર ચળક કરનારા વડો રહે છે, ત્યાં છે (અપ્સરસઃ) જલ સંચારી કૃમીઓ ! (પ્રતિવુદ્ધાઃ અમૂતન) સાવધાન થાવ અને (તન્ પરાં હત) ત્યાંથી દૂર ચાલ્યા જાવ. [૫]

(વીરુષાં ઓષધીનાં વીર્યાવતી) વિશેષ પ્રકારે ઊગનારી ઓષધિઓમાં વધારે વીર્યાવાળી (હયં અજગ્રહી આ અગ્રહી) આ અજગ્રહી પ્રાણ યત છે આ (ચીરાટ્કી તીક્ષ્ણદ્રાક્ષી વ્યૂષિત) રાગનાશક તીક્ષ્ણશક્તી ઓષધિ રોગ નાશ કરે. [૬]

(આનુત્પતઃ શિલ્પિન્દ્રિનાઃ મન્ધર્વસ્ય) નાચનારું ચેતરીયાવાળા અગ્રહ (અપ્સરાપુતેઃ) પાણીમાં પ્રસરનારા કિમીઓનાં પ્રમુખનાં (મુલ્કાં મિનષિ) અગ્રોધી દૃ નોકુ ખું અને (યામિ અમિયામિ) તેનાં પ્રમુખનનાં જિનો નાશ કરે છું. [૭]

(દન્દ્રસ્ય શત અયસયીઃ હેતયઃ પ્રેક્ષાઃ મીમાંઙ્ગ) ચરજના સે કડો લેખાંડનાં હથિયાર જેવા કિરણો મહા જાય કર છે. (તામિહં હવિરદાન્ અવકાદાન્) તેમનાથી અગ્ર ખાનારું હિ સક (ગન્ધર્વાન્ વ્યૂષિતુ) કૃમીઓનો વિનાશ કરે. [૮]

ઉપાસર્થ - આ કિમી નદીના જલમાં હોય છે અને ગુચ્છલ, પીયુ, સીમ, કૃષ્ણગન્ધી અને પ્રભાવિની આ વનસ્પતિઓ વડે દૂર ચાલુ છે. (૩) જ્યાં વડ, પિપળો વગેરે મહાવૃક્ષો હોય છે, ત્યાંથી આ રોગકિમી દૂર ચાલ્યા જાય છે. (૪) જ્યાં નેત્રવાન અમૂતન વડો, કર્કરી કરનારા અને આષાઢ વડો હોય છે ત્યાંથી ખજૂ આ કિમી દૂર ચાલ્યા જાય છે. (૫) જ્યાં વનસ્પતિઓમાં અજગ્રહી યાગી વીર્યાવાળી ઓષધિ છે, તેથી આ રોગકિમી ખાસથી દૂર ચાલુ છે. (૬) આ વનસ્પતિથી આ રોગકિમીઓના વીર્યાવાળો ખજૂ નાશ કરી શકાય છે. (૭) ચરજના કિરણો જેવા પ્રજાળ છે કે જેથી આ કિમી દૂર ચાલુ જાય છે. [૮]

મીમા હન્દ્રસ્ય હેતયઃ શતમૃદોહિરણ્યયીઃ । તામિર્હવિરદાન્ગન્ધર્વાન્વક્રાદાન્વૃષત્ ॥ ૯ ॥
અવક્રાદાન્મિશોચાન્પ્સુ જ્યોતય મામકાન્ ।

પિશાચાન્સર્વાનોપધે પ્ર મૃણીહિ સહસ્વ ચ ॥ ૧૦ ॥

શ્વૈકઃ કાપરિવૈકઃ કુમારઃ સર્વકેશકઃ ।

પ્રિયો દશઃ ઇમ મૃત્વા ગન્ધર્વઃ સંવતે સ્ત્રિયસ્તમિતો નાશયામાસિ વ્રહ્મણા ગીર્યાશિતા ॥ ૧૧ ॥

જાયા હૃદો અપ્સરસો ગન્ધર્વોઃ પ્રત્યો યુયમ્ । અપ ઘાવતામર્યા મર્યાન્મા સંવધમ્ ॥ ૧૨ ॥

અર્થ— (હન્દ્રસ્ય હિરણ્યયી ક્રદ્દોઃ) સૂર્યના સુત્રો જેવા તીક્ષ્ણ કિરણો (શનં હેતયઃ મીમા), સેકડો શ્વેતોના સમાન ભવે કરે છે, (તામિ હવિરદાન્ અવક્રાદાન્ ગધર્વાન્ વ્યવત્) તેમનાથી અજ ખાનારા દિ'સક રોગ કૃમીઓને વિનાશ કરે છું. [૯]

હે (ઔપધે) ઔપધિ ! (અવક્રાદાન્ અમિશોચાન્) દિ'સક અને દાદ કરનારા (મામકાન્ અપ્સુ જ્યોતય) મારા શરીરની અંદરના પાણીમાં રહેનારા કિમીઓને બાળી નાખ (સર્વાન્ પિશાચાન્ પ્રમૃણીહિ) મધા રક્ત શોષણ કરનારોઓનો નાશ કર અને (સહસ્વ ચ) દાખી દે [૧૦]

(ઇક શ્વા ઇવ) એક કુતરાની જેમ છે, (ઇક કાપિ ઇવ) એક નાદગ જેવો છે, (સર્વકેશકઃ કુમારઃ) જેના મધા શરીર ઉપર વાળ હોય છે એના કુમાર જેવો એક છે (પ્રિયઃ દશ ઇવ મૃત્વા) દેખાવમાં પ્રિય એવો યદ્ધ (ગંધર્વઃ સ્ત્રિય સંવતે) ગધર્વ નામના રોગકૃમી ઓઓને પકડે છે (ઘીર્યાશિતા વ્રહ્મણા તેં હત નાશયામાસિ) વીર્યવાળી બ્રાહ્મીનામક ઔપધિથી તેને અહાથી અમે ન શ કરીએ છીએ [૧૧]

હે (ગંધર્વો) ગધર્વો ! (યુયં પતય) તમે પતિ છે, (અપ્સરસ વ જાયા હૃત્) અપ્સરસો તમારી પત્નીઓ છે. (અમર્યા) હે અમરો ! (અપ ઘાવત) અહાથી દૂર નાઓ (મર્યાન્મા સંવધમ્) મનુષ્યોને પકડતા નહિ [૧૨]

ભાવાર્થ— સૂર્યના સેના જેવા રંગના કિરણો ધણા પ્રભાવશાળી છે તેમના યોગથી રોગક્રિમિ દૂર થાય છે (૯) આ ઔપધિથી મારા શરીરની અંદરના જવારાશમાં જે એમનું સ્થાન છે અને જે કારણે મારા શરીરનું લોહી સુષુપ્ત થાય છે, તેમનો નાશ કરવામાં આવે (૧૦) કુતરા અને વાદરાના જેમ પ્રભાવ કરનારા આ રોગાત્માદક ક્રિમી ઓઓને પીડા આપે છે, તેમને બ્રાહ્મી-વનસ્પતિથી દૂર કરી રાકાય છે (૧૧) આ હમાયોથી આ રોગકૃમીને દૂર કરી રાકાય છે (૧૨)

રોગક્રિમિઓનો નાશ

રોગક્રિમિ

આ સૂક્તમાં ' રક્ષ રક્ષસ્, ગંધર્વ, અપ્સરસ, પિશાચ ' આ શબ્દો રોગ ઉત્પન્ન કરનારા જંતુ વિશેષના છે વેદક ઋષિમાં આ રોગો વિશે નીચે લખ્યા મુજબ વર્ણન મળે છે—

૧ ગંધર્વપ્રહ - માધવ નિશનમાં એનું વર્ણન એવું મળે છે—

હૃદાત્મા પુલિનઘનાન્તરોપસેવી સ્વાચાર પ્રિય
ગીતગન્ધમાલ્ય । નૃત્યન્વૈ પ્રહસતિ ચારુ ચાલ્ય
શબ્દ ગધર્વપ્રહપીડિતો મનુષ્યઃ ॥ (મા૦ નિ૦)

' ગધર્વ ' અદ્વિધી પીડિત મનુષ્યનું અંત કંથુ આનંદિત થાય છે, તે યાગ યજ્ઞીયા-વનમાં દરરા કૂચા કરે છે, ગાયન વાદ્ય ત્ર તેને પ્રિય લાગે છે, તે નાચે છે, દંસે છે વગેરે લક્ષણો ગધર્વ અદ્વિધી લક્ષણો છે ।

૧ પિશાચમદ - તેનું સફળ અપવ નિવાનમાં આમ થયું છે—

उदस्ता कण्ठघटोऽखिरमलार्पा दुर्मन्त्रो भृशम-
नुचिस्ताथातिलोमः । दक्षाशी घित्तपनास्तपो-
सयी श्वाचेष्टन् भ्रमति दन्त पिशाचमुष्टः ॥

(માં નિં)

‘ દુર્ગંધયુક્ત, અપવિત્ર રહેનારો, ખૂબ ખાનારો, ભયનારો, રડતો કુદતો વગેરે પ્રકાર કરનારો રોગી પિશાચમદથી પીડિત હોય છે. ’

‘ રક્ષા રક્ષસ્ અને રાક્ષસ ’ આ શબ્દો પણ કેટલાક પ્રકારના રોગોના વાચક છે. આ રીતે રક્ષોદી ઓષધિ પ્રયોગ પણ વેદક્રમમાં આપ્યા છે. જુઓ—

૧ ભૂતઘ્નો- ભૂતરોગનો નાશ કરનારી દવા, પ્રપીડનીક, મુપારીક, વ્રુમસી, અંબપુષ્પી આ ઓષધિઓ ભૂતરોમની નાશક છે.

૨ મૂતઘ્નો- ભૂત રક્ષ, સ્પર્ષ રક્ષ.

૩ ભૂતનાશન- સિદ્ધાન્ત, દિંચ રક્ષ, રક્ષા.

૪ ભૂતહર્ષી- દ્વા, (રો) વન્ધ્યાકોટકી વક્ત્રી.

૫ પિશાચમ - સ્વેતસર્પ રક્ષ.

૬ રક્ષોદ- કાચિક, દિંચ, સિદ્ધાન્ત, નાશરંજ, વચ્ચા.

૭ રક્ષોદા- અદિપાશ, યુગ્મલી, યુગયુગ.

આ સૂક્તમાં ત્રીજા મંત્રમાં યુગ્મલ રક્ષને રાક્ષસ, અંધર, અપ્સરા, પિશાચ વગેરેના નાશક કહ્યો છે, તેથી આ શબ્દો કોઈ પ્રકારના રોગ વિશેષના વાચક છે એ વાત સિદ્ધ થાય છે. ઉપર લખેલા રક્ષ-વનરપતિઓ, રાક્ષસ, ભૂત, પ્રેત, પિશાચોને કહે કરે છે. તેથી સિદ્ધ થાય છે કે આ રોગ વિશેષ છે.

બીજા મંત્રમાં કહ્યું છે કે ‘ અન્નશૂની વાસળી બધા રાક્ષસો (નાશય) નષ્ટ થાય છે અને (ઋજ) નાસી જાય છે. (મં. ૨) એટલે આ રાક્ષસ સ્વરૂપ કૃત્રી અથવા સ્વરૂપ રોમન્તુ હશે. આ અન્નશૂની ઓષધિથી અંધર, અપ્સરા, અને રાક્ષસરોગ દૂર થાય છે. આ બીજા મંત્રનું કથન છે. આ અન્નશૂનીનું વર્ણન વેદક્રમમાં જુઓ—

ઋજઠ્ઠી- ‘ કટુ, સિકાઃ કફાર્શઃ શૂલ ઘોષમ્ત્રી ચતુષ્પાઃ સ્વાસહર્ષોગધિપકાસ કુષ્ટમીચ । ઇતા-
સ્પલંભિકં કટૂણં કકલાતમં જઠરાનલદીપિ-
ક્ત્વ દ્વયં વચ્ચનં લઘ્વણરસં શામ્લરસં ચ ॥

(રા. નિ. વ. ૯)

‘ અન્નશૂની ઓષધિ, કઠુ, સંઘર્ષી, શૂલ, સોળનો નાશ કરનારી, આંખના રોગ દૂર કરનારી, શ્વાસ, હૃદયરોગ, વિષ-
કાસ, કુષ્ટ કરનારી છે. તેનું રૂગ કઠુ અને ઘાત દૂર કરનારું, વાચક વગેરે યુગ્મજાતું છે. ’ આમાં મંત્રમાં કહેલા રોગોના નામ નથી, તે પણ આધુનિક વેદક્રમથી કરતાં વેદે અહીં વિશેષ યાત્ર કહ્યું છે, વેદોએ તેની વધારે શોધ કરવી જોઈએ.

લક્ષણ

આ ભૂતરોગોના સફળ અભિચારમાં મંત્રમાં કહેવા છે તે દેવે જુઓ—

૧ શ્વાદય- કુતરા જેમ કરે છે.

૨ કવિ. દય- વાંદરા જેમ મરોરી યાળા કરે છે.

આ લક્ષણો પિશાચ ગાધિત મનુષ્યોમાં દેખાય છે. તે રોગી કુતરા અને વાંદરા જેવા વર્તાય કરે છે. જે રોગોમાં મનુષ્ય એવો વ્યવહાર કરે છે, તેને ઉન્માદ તોમ કહે છે. આ ઉન્માદના જ પિશાચ, ભૂત, રક્ષા, રાક્ષસ, અંધર અને અપ્સરા આ નામો અથવા બેદ છે અને તેમનો નાશ આ સૂક્તમાં કહેલી ઓષધિઓથી થાય છે. ઓષધિઓથી તેમનો નાશ થાય છે, તે કારણે તે સજીવ સ્વરૂપ થઈરના રોમન્તુઓ હોવાનો સંજય છે, તે સિવાય ‘ પિશાચ ’ શબ્દ સોદી પીનારા, માંસભક્ષક છે એવું સિદ્ધ કરે છે, એટલે આ ક્રિમી થઈરમાં જઈ થઈરનું લોહી ચૂસે છે અને થઈરને ફીણ મનાવે છે. તેમનો નાશ નીચે લખેલી ઓષધિઓથી થાય છે. આ ઓષધિના યુગ્મધર્મ જુઓ—

(૧) શુગ્મુલ- તેના સંસ્કૃત નામ છે— ‘ દેવઘૂષ, ભૂતહર્ષ, યાતુમ્, રક્ષોદા ’ આ તેના નામ આ સૂક્તમાં કહેલા અર્થને જાંખ ભેસતાં આવે છે, એટલે આ યુગ્મગના ધૂપથી ભૂત, રાક્ષસ, યાતુધાન વગેરેનો નાશ થાય છે, આ વાત આ શબ્દોથી જ સિદ્ધ થાય છે. દેવે તેના યુગ્મ જુઓ—

જરાવ્યાધિહરત્યાદ્રાચનઃ । કહુતિકોષ્ઠઃ કક-
લાતકાસઃ । કમિવાતોદરદીપ્તિશોકોદાર્શઃ ॥

(રા. નિ. વ. ૧૨ ॥)

‘ એનાથી રક્ત અને રોગ દૂર થાય છે. આ કઠુ, ઘાત, શ્વાસ, કૃમિ, ઉદર, પીડા, સોળ, સંઘર્ષી વગેરે રોગોને દૂર કરે છે. ’ આ વર્ણનથી તેનું મહત્તર ખાનમાં આપશે.

(મં. ૩)

(૨) પીલા, પીલુ- મંત્રમાં ‘ પીલા ’ શબ્દ છે, તેની

અર્થ હિંદી એવા છે, ' પીલુ ' શબ્દ વનસ્પતિવાચક છે અને હિંદી ભાષામાં ' જલ ' કહે છે. આ કફ, વાત, પિત્ત દોષોને દૂર કરે છે. (મં. ૩) (ભા. પ્ર.)

(૩) નલદા, નલદી- જટામસીનું આ નામ છે. તેના ગુણ- ' જટામસી, કફકૃત, ભૂતક્રી, દાહક્રી, પિત્તક્રી. (રા. નિ. વ. ૧૨) આ ઔષધિથી કફરોગ, ભૂતરોગ, પિત્તરોગ એ દૂર થાય છે. તેમાં ભૂતરોગ શ્વેન આ સૂક્તના નોંડે અર્થ- યુક્ત લાગે છે. (મં. ૩)

(૪) કૌશ્ઠગાંધિ- ઋષભક ઔષધિનું આ નામ છે. તેના ગુણ- ' બલ વધારનારી, શુક્ર વધારનારી, પિત્તરક્ત દોષ દૂર કરનારી, દાહ, ક્ષય, જ્વર નાશક છે ' (રા. નિ. વ. ૫) વાણકરણમાં તેનો મળેા ઉપયોગ થાય છે.

(૫) પ્રમંદ્વની- પાતકી વૃક્ષ, હિંદીમાં ' ધાવધ ' કહે છે. તેના ગુણ ' કટુઃ ઉષ્ણા, મદરુદ્ધિપ્રમી, પ્રવાહિ- કાતિસારમ્ની વિસર્પવ્રણમ્ની ચ । (રા. નિ. વ. ૬) તૃણાતિસારપિત્તાસ્ત્રાવિપાકિમિવિસર્પજિત્ ॥

(ભા. પ્ર)

' આ ઔષધિ વિષનાશક, અતિસાર, વિસર્પ', મણુ અને કૃમિ દોષ દૂર કરનારી છે. (મં. ૩)

આ ઔષધિઓથી ભૂતરોગાદિ ઉપર લખેલા રોગ દૂર થાય છે. આ કાચ' માટે અપ્પત્ય, પિપ્પલ આદિ મહાવૃક્ષ ઉપયોગી છે એમ ચોથા અને પાંચમા મંત્રમાં કહ્યું છે. આ વિષે વેદ શાસ્ત્રનું કથન જુઓ—

(૧) અશ્વત્થાઃ- હિંદી ભાષામાં તેને ' પિપર ' કહે છે, તેને સંસ્કૃતમાં ' શુચિદ્રુમ ' કહે છે, કારણ કે આ શુદ્ધતા કરે છે તેના ગુણ—

' પિત્તશ્લેષ્મવ્રણાશ્વજિત્ યોનિશોઘનઃ વર્ણયઃ ।
(ભા. પૂ. ૧ ભા. વટાદિવર્ગ)

એટલે આ પિત્ત, કફ, મણુ વગેરે દોષ દૂર કરે છે અને યોનિદોષોને દૂર કરે છે, અહીં વાચકોએ ધ્યાનમાં રાખવું કે ઓછોને જ ભૂતપ્રેતાદિ રોગ થાય છે તે વિશેષતઃ યોનિરથાનના દોષોથી જ થાય છે, તે કારણે આ વૃક્ષનો વાઢ આ સૂક્તમાં કથો છે. તેના ફળોના ગુણ જુઓ—

અશ્વત્થવૃક્ષસ્ય ફલાનિ પક્વાન્યતીવહવાનિ ચ શીતલાનિ ।

કુર્વાન્તિ પિત્તાન્નવિપાર્તિદાહં વિચ્છર્દિશોપા-
રુચિદોષનાશનમ્ ॥ (રા. નિ. વ. ૧)

' પીપરના ફળ પાક્યા થયા પછી શીતલ અને હૃદય માટે હિતકારક હોય છે. પિત્ત, રક્તસ્રાવ, વિષ, પીઠ, દાહ, વમન, શોષ, અરુચિ વગેરે દોષોને દૂર કરે છે. '

(૨) ન્યમ્રોઘઃ- વટ, વડ, વર, વર્ગટ. આ વડના ગુણ છે—

કફપિત્તવ્રણાપહઃ । વર્ણ્યો વિસર્પદાહઘ્નઃ યોનિ-
દોષહત્ । (ભા. પ્ર.)

જ્વરદાહવૃણામોહવ્રણશોફાશ્નઃ । (રા. નિ. વ. ૧૧)
આ વડ કફ, પિત્ત, મણુ, યોનિદોષ, જ્વર, દાહ, તરસ, મૂર્ચ્છા, સોનને વગેરે રોગોનો નાશ કરે છે.

(૩) શિશ્વણ્ઢી- ગુળનામક લતા, મેર અથવા મેરના પિર્ણ અને સ્વર્ણયુધિકાનો વાચક આ શબ્દ છે.

(૪) અર્જુનઃ- હિંદી ભાષામાં તેને ' કદ્દ, કૌક ' કહે છે. તેના ગુણ આ છે—

કફઘ્નઃ વ્રણશોઘનઃ, પિત્તશ્વમતૃણાહરઃ, વાત-
કોપનશ્ચ । (રા. નિ. વ. ૯)

શીતલો દુઘઃ શ્વતક્ષય વિપરુક્કરો મેદોમેહવ્રણઘ્ન-
સ્તુવરઃ કફપિત્તઘ્નશ્ચ । (ભા. પૂ. ૧ ભા. વટાદિ)

આ અર્જુનવૃક્ષ, કદ્દ, મણુ, પિત્ત, શ્વેન, તૃણોને દૂર કરે છે. હૃદયના માટે હિતકર છે, મણુ, ક્ષય, વિષ, રક્તદોષ દૂર કરે છે, મેદાદિ દૂર કરે છે

(૫) આઘાટઃ- અપામાર્ગ ઔષધિ, હિંદીમાં લટછરા, ચિરચિરા કહે છે. તેના ઉપર કેટલાક સૂક્તો છે. (અથર્વ. કાં. ૪ સૂ. ૧૭-૧૯) વિવરણુ સાથે વાંચો. તેમાં અપામાર્ગ- ના ગુણધર્મો લખ્યા છે

(૬) ફર્કેરી- કંકરી, કાકડી. (આ વિષે અર્ધની શોધ થતી નોંધવે)

આ અષા વૃક્ષો અને લતાઓ ઉપર કહેલા રોગો દૂર કરે છે. તેમનું વૈષ્ક મંથોમાં કરાએલું વર્ણુન અને વેદમંત્રમાં કરાએલું વર્ણુન બંનેની તુલના કરી જોશો તો તમને અત્યર પડશે કે વેદે આ રોગો વિષે કેટલક વિશેષજ્ઞ કહ્યું છે.

આઘાત અને નવમા મંત્રમાં સૂચના કરેલોનો ઉપયોગ ઉપર કહેલા રોગો દૂર કરવાના કાચ'માં થઇ શકે છે એવું સચિત કહ્યું છે.

અગ્નીઆરમા મનર્મા (ધોર્વવતા પ્રણા) વીર્વવળી
યાહી આપધિયા આ રોગ દર થય છે, એમ કહ્યું છે

(૭) ગ્રાહી-દિન્દી ભારમા તેને વરણી, ગ્રહી
કહે છે. તેના યુગ્મ આ છે—

ગ્રાહી દિમા મરા તિક્તા મધુમૈધ્યા ચ શીતલા ।
કપાયા મધુરા સ્વાદુષાકામુષ્ણા સ્લાયન્તી ॥
સ્વર્યા મ્મૃતિપદા બુદ્ધવાણ્ડુ મેહાશ્વકાસજિત્ ।
થિવશોષ દરી ॥ (ભા પ્ર વ)

‘ ગ્રાહી રાસ્પતિશુદ્ધિર્ધક, રમ્પતિર્ધક, આયુષ્યવર્ધક,
કુટ, પાવક, મેહ, રમ્પસ્વા કાંખી, નિષ, તરસ પગેરને દર
કરે છે ’

આ ગ્રાહી ઔષધિના યુગ્મ સોમનસલીના યુગ્મે ગોડે થો ।
અશ્વત મળતા આવે છે માટે તેના નામ ‘ સોમનસરી,
મહૌષધિ સુરશ્રેષ્ઠા, પરમેશ્વરી શારદા બારતી ’ એમ
આખ્યા છે શુદ્ધિર્ધક અને આયુષ્યવર્ધક ગણ્ય તેના મુખ્ય
છે આ અપરૂપસ્વી છે અને ખાતરીથી યુગ્મકારી છે

આ વૈદ્યોની દિદા છે મટે આ સકતત્વ મનન વૈદ્યોએ

સારી પેઠે કરવુ જોઇએ જે વૈદ્યો તેનો વિચાર કરશે અને
લોભપ્રકારે આપધિપ્રયોગ નિશ્ચિત કરશે તો જનતા ઉપર
નિરોધ ઉપકાર થઇ શકે છે

‘ અપ્સરસ ’ શબ્દનો મૂળ અર્થ (અપ્-સરસ્) જળ
ની સાથે સચર કરનારા, જલાશ્લયમાં સચર કરનારા
‘ મનેરીતા ’ એટલે દાહમાં તાવના કૃમિ જન્મસ આરી
છે મનહરે વડે તેમનો પ્રસાર થાય છે અને મનહરે જાના
રહે છે, તેથી તે સભવ છે કે ‘ ગધર્વ ’ જ દરે અને
તેમના આશ્રયથી આરે તરફ જનારા જરૂરીપાદક કીમિ
અપ્સરસ દરે ગધર્વ અને અપ્સરાઓનો આ પ્રકરણમાં
એવો સમજ દેખાય છે પીપર, વડ અપામાર્ગ, અશ્વત
વગેરે યજ્ઞોના કારણે આ રોગકૃમિઓ દરે થાય છે, એમ
લખ્યું છે માટે મનેરિયા તાવના પ્રદેશમાં આ દરે
રોપીને અનુભવ કરી જોવો જોઇએ તેજ પ્રકારે અજયુગી,
ગુગુન વગેરે વનરપતિઓનો પણ રોગનિવારણુધ પ્રયોગ
કરી જોવાલાયક છે વૈદ્ય લોકો આ વિષે શોધ કરે તો તેનો
નિશ્ચ જાહેર કરી શકશે

રોગક્રિમિનાશક હવન

કાંડ ૬, સૂક્ત ૩૨

(ત્રથિ - વાતન અર્થર્થ । વનના - અગ્નિ ।)

અન્તર્દાવે હુદ્હતા સ્વેકેતર્ધાતુવાનુશયર્ણ ધૃતેન ।

આરાદ્રક્ષાંસિ પ્રતિ દદ્ધ ત્વમશ્રે ન નોં મૃદાણામ્પર્ તીતપાસિ

કુદ્રો વોં શ્રીવા અર્ધરેતિશાચાઃ પૃષ્ઠીર્ઝેર્ધિ શૃણાતુ વાતુધાનાઃ ।

ધીરુદ્રોં વિશ્વતોંવીર્યા યમેનુ સમર્જીગમત્

॥ ૧ ॥

॥ ૨ ॥

અર્થ— (વત્ત યાનુધાનશયન) આ પીડા આપનારાઓનો નાશ કરનારો હવિ (અન્તર્દાવે) અગ્નિ
પ્રદીપ અવરથમાં (હુ હુદ્ધતા) ઉત્તમ પ્રકારે હવન કરો હે અગ્ને । (દદ્ધ રક્ષાંસિ આરાત્ પ્રતિવદ્ધ) તું રાક્ષસોને
પાસેથી અને દરથી બાળી નાંખ અને (નાઃ મૃદાણાં ન ઉપ તીતપાસિ) અમારા ધરોને તું તપ આપવો નહિ [૧]
હે (વિશાચાઃ) પિશાચો । (કુદ્રઃ ધ શ્રીવા- અશરેત્) રહે તમારી મર્દાને તે કી નાખી છે હે (યાનુધાનાઃ)
યાતના આપનારાઓ । (ધઃ પૃષ્ઠી અર્ધિ શૃણાતુ) તે તમારી પાસગીઓને પણ તોડી નાંખે છે (વિશ્વતોંવીર્યા ધીરુ)
અન ત વીર્યાવાળી આપધિએ (ધ યમેનુ સમર્જીગમત્) તમને યમની સાથે સયુક્ત કરાં છે [૨]

અમયં મિત્રાવરુણાવિહાસ્તું નોઽર્ચિષાત્રિણોં નુદતં પ્રતીચઃ ।

મા જ્ઞાતારં મા પ્રતિષ્ઠાં વિદન્ત મિથો વિજ્ઞાના ઉપં યન્તુ મૃત્યુમ્

॥ ૩ ॥

અર્થ— હે (મિત્રાવરુણૌ) મિત્ર અને વરુણ ! (નઃ દુઃ સમયં- અસ્તુ) અમારા માટે અહીં અભય હોય. (અર્ચિષા અત્રિણઃ પ્રતીચઃ નુદતં) પોતાના તેજથી ભક્ષક શત્રુઓને દૂર કરી દે. (મા જ્ઞાતારં) જ્ઞાનીને તે પ્રાપ્ત ન કરે. કપાય પણ તે (મા પ્રતિષ્ઠાં વિદન્ત) સ્થિરતાને પ્રાપ્ત ન થાય. તે (મિથઃ વિજ્ઞાનાઃ મૃત્યું ઉપયન્તુ) આપસમાં એક બીજાને મારતા મારતા તે બધા મૃત્યુને પ્રાપ્ત થાય [૩]

રોગનાશક હવન

રોગના કૃમીઓને નાશ કરનારું હવન પ્રદીપ્ત અગ્નિમાં ઉત્તમ વિધિપૂર્વક કરવાનો ઉપદેશ આ સૂક્તના પ્રથમ મંત્રમાં આપ્યો છે. તેથી શરીરભક્ષક સૂક્ષ્મ રોગક્રિમી નાશને પ્રાપ્ત થાય છે. ક્રિમી આ છે—

૧ (વિશાચાઃ) માંસની ક્ષીણતા કરનારા, લોહીની ક્ષીણતા કરનારા.

૨ (વાતુઘાનાઃ) શરીરમાં થાતના, પીડા ઉત્પન્ન કરનારા.

૩ (રાક્ષસઃ= દુરાસાઃ) ક્ષીણતા કરનારા

૪ (અત્રિણઃ= અદન્તિ इति) શરીરભક્ષણ કરનારા રોગજન્તુઓ અગ્નિમાં કરેલા હવનથી તેમજ—

૫ (વિશ્વતો ધીર્યૌ વીરુત્) અત્યંત શુશુકારી વનસ્પતિના પ્રયોગથી ક્ષીણ થાય છે અને નાશને પ્રાપ્ત થાય છે.

રોગોથી બચવું

કાંક ૬, સૂક્ત ૯૬

(નાભિઃ- સુગંધિરાઃ । દેવતાઃ- વનસ્પતિઃ, ધોમઃ ।)

યા ઓપંધયઃ સોમરાક્ષીર્વહ્નીઃ શતવિચક્ષણાઃ । વૃહસ્પતિપ્રસૂતાસ્તા નૌ મુજ્જન્ત્વંહસઃ ॥ ૧ ॥

મુજ્જન્ત્ મા ગૃપ્થયાદૃદયૌ વરુણ્યાદિત્ । અથૌ યમસ્ય પદ્વીશાદિશ્વસ્માદેવકિલ્વિપાત્ ॥ ૨ ॥

અર્થ— (યાઃ સોમરાક્ષીઃ વહ્નીઃ ઓપંધયઃ) જે સોમ ઔષધિ જેઓમાં મુખ્ય છે એવી અનેક ઔષધિઓ છે અને જેમનાથી (શત-વિચક્ષણાઃ) સેકડો કાપ થાય છે. (વૃહસ્પતિ-પ્રસૂતાઃ તાઃ) જ્ઞાનીએ આપેલી તે ઔષધિઓ (નઃ અંહસઃ મુજ્જન્તુ) અમને પાપથી રોગથી બચાવે. [૧]

(મા શપ્થયાત્ મુજ્જન્તુ) મને દુર્વંચનથી થનારા રોગોથી બચાવે, (અથૌ ડત વરુણ્યાત્) અને પાણીના કારણે થનારા રોગોથી બચાવે, (અથૌ યમસ્ય પદ્વીશાત્) અથવા યમના પાશ જેવા અસાધ્ય રોગોથી બચાવે તેમજ (વિશ્વસાત્ દેવકિલ્વિપાત્) બધા દેવોના સંબંધે પાપથી ઉત્પન્ન થએલા રોગોથી બચાવે. [૨]

બાવાર્થ— બધા ઔષધિઓમાં સોમ ઔષધિ મુખ્ય છે આ ઔષધિઓથી સેકડો રોગોની ચિકિત્સા થાય છે, જ્ઞાની વૈદ પાસેથી આપાયેલી આ ઔષધિઓ અમને રોગ મુક્ત કરે. (૧)

દુર્વંચનથી, પાણી બગડવાથી, યમના પાશ જેવા રોગોથી અને બધા પાપોથી ઉત્પન્ન થએલા રોગોથી ઔષધિઓ અમને બચાવે. (૨)

૨૬ [અથર્વ. ૪]

યચ્છુપા મનસા યચ્ચ વાચોપારિમ જાગ્રતો યસ્ત્વપન્તઃ ।

સોમસ્તાનિ સ્વધયા નઃ પુનાતુ

॥ ૩ ॥

અર્થ— (યત્ ચ્છુપા મનસા) ને પાપ યજ્ઞ અને મન તેમજ (યત્ ચ વાચા) ને વાણીથી (જાગ્રતઃ યત્ સ્વપન્તઃ) જાગૃત અવસ્થામાં, નિદ્રાની અવસ્થામાં અને (ડવારિમ) પ્રાપ્ત કરીએ છીએ, (નઃ તાનિ) અમારું તે યજ્ઞ પાપ (સોમ સ્વ-ધયા પુનાતુ) સોમ પોતાની શક્તિથી પરિત કરી દૂર કરે [૩]

આવાર્થ— આખ, મન, વાણી વગેરે ઇન્દ્રિયો દ્વારા ન્યૂતલ અવસ્થામાં અથવા ઉઘડા ને પાપો અને કરીએ છીએ તે પાપોથી ઉત્પન્ન થએલા રોગોથી સોમ વગેરે ઔષધિઓ અમને બચાવે (૩)

પાપથી રોગની ઉત્પત્તિ

આ સૂક્તમાં પાપથી રોગની ઉત્પત્તિ થવાની કલ્પના બતાવી છે. બધા રોગ મનુષ્યે કરેલા પાપથી ઉત્પન્ન થાય છે એ માન્યતા પોતે પોતાને પાપથી બચાવે તો ખરેખર તે રોગથી બચી શકે છે

મનુષ્ય ઉઘડા અથવા જાગૃત અવસ્થામાં પોતાના ઇન્દ્રિયો વડે અનેક પાપો કરે છે અને રોગો બન્યા પછી દુઃખો થાય છે, તેથી તેમણે પાપથી બચી રહેવું અને પોતાના ઇન્દ્રિયો વડે પાપ ન કરવું

‘ સ્વપન ’ એટલે માથો આપવી, ખરાબ શબ્દો બોલવા અને ક્રોધના વચન કહેવા આ પણ પાપ છે, તેથી અનેક રોગ થાય છે, ક્રોધ પણ પોતે રોગ ઉત્પન્ન કરે છે, તેથી તેનાથી બચી રહેવું યોગ્ય છે

રોગ થયા પછી ઔષધિ પ્રયોગથી રોગને દૂર કરી શકાય છે, પણ ઔષધિ (વૃહસ્પતિ-પ્રસૂત) માની વૈદ્ય પાસેથી વિચારપૂર્વક આપેની હોવી જોઈએ.

આ પ્રકારે આ સૂક્તમાં ઉત્તમ બોધ અપાયો છે જે વાચક તે બધાને રોગ્ય વિચાર કરશે તો તે પોતાને ધણુ કષ્ટમાંથી બચાવી શકે છે

સંધિવાતને દૂર કરવો

કાંડે ૨, સૂક્ત ૯

(કાથિઃ- મૃગશિરઃ । દેવતા - વનસ્પતિઃ, વક્ષમનાશનમ્ ।)

દર્શવૃક્ષ મુષ્કેમં રક્ષસો પ્રાણા અચિ યૈનં જુગ્રાહ પર્વસુ ।

અર્થો એનં વનસ્પતે જીવાનો લોકમુર્જય

॥ ૧ ॥

અર્થ— હે (દર્શ વૃક્ષ) દસ વૃક્ષ (રક્ષસઃ પ્રાણા) રાક્ષસી રીતે જગત્પ્રાણ મહિષાસુરની પીડાથી (દમ મુષ્ક) આને ઊડાવ (યાઃ યૈનં પર્વસુ જુગ્રાહ) ને રોગે એને સાધાર્માં પકડી રાખ્યો છે, હે (વનસ્પતે) ઔષધિ ! (એનં જીવાનો લોકં હણય) આને કવિત મોઢાના સ્થાનમાં જતા યોગ્ય ઉપર ઉચકી લે [૧]

આવાર્થ— દર્શવૃક્ષ નામની વનસ્પતિ મહિષા રોગને દૂર કરે છે આ મહિષારોગ સરીખા સાધાર્માંને જકડી રાખે છે. તેથી મનુષ્ય જકડી શકતો નથી તેની ખિડ સા દર્શવૃક્ષથી કરાય તો તે રોગી જલ્દી આરોગ્ય મેળવી ખીલ જવા મનુષ્યોની જેમ પોતાના બધાવડાં કરી શકે છે (૧)

અગાદુદગાદ્યં જીવાનાં વ્રાતમપ્યંગાત્ । અમૂદુ પુત્રાણાં પિતા નૃણાં ચ ભગવત્તમઃ ॥ ૨ ॥
 અર્ધોત્તીરધ્યંગાદયમર્ધિ જીવપુરા અંગન્ । શતં હંસ્પ મિપજઃ સહસ્રમુત વીરુષઃ ॥ ૩ ॥
 દેવાસ્તે ચીતિર્મવિદન્બ્રહ્માણં ઉત વીરુષઃ । ચીતિં તે વિશ્વે દેવા અર્વિદન્ભૂમ્યામર્ધિ ॥ ૪ ॥
 યથ્ચકાર સ નિષ્કર્ત્તસ એવ સુમિપવતમઃ । સ એવ તુમ્યં મેપજાનિં કૃણવંદ્રિપજા શુચિઃ ॥ ૫ ॥

અર્થ—(અર્ધ) આ મનુષ્ય (જીવાનાં વ્રાત) જીવત લોકોના સમૂહમાં (અગાત્ અગાત્ ઉદગાત્) આગ્યો, આવી પહોંચ્યો, ઉઠાને આગ્યો છે. હવે આં (પુત્રાણાં પિતા) પુત્રનો પિતા અને (નૃણાં ભગવત્તમઃ) મનુષ્યોમાં અત્યંત ભાવ્યવાન (અમૂત્) અન્યો છે. [૨]

(અર્ધ) એણે (અર્ધોત્તિઃ અધ્યંગાત્) પ્રાપ્ત કરવા યોગ્ય પદાર્થ પ્રાપ્ત કર્યા છે અને (જીવપુરા. અર્ધિ અંગન્) જીવોની સંપૂર્ણ આવશ્યકતાઓ પણ પ્રાપ્ત કરી છે (હિ) કારણ કે (અસ્પ શતં મિપજ.) તેના સેકડો વૈદ છે અને (ઉત સહસ્રં વીરુષઃ) હજારો દવાઓ છે. [૩]

(દેવા બ્રહ્માણ. ઉત વીરુષઃ) દેવ, બ્રાહ્મણ અને વનરપતિઓ (તે ચીતિં આવદન્) તારા આપ-લેના વ્યવહાર ગણે છે. (વિશ્વે દેવાઃ) બધા દેવો (ભૂમ્યાં અર્ધ) પૃથ્વી ઉપર (તે ચીતિં અર્વિદન્) તારા આપવા લેવાના બધા જ વ્યવહારો ગણે છે. [૪]

(યઃ ચકાર સ નિષ્કર્ત્ત) ને કરતો રહે છે તેજ નિ.શેષ કરે છે અને તેજ (સુ-મિપક્-તમઃ) બધાથી સારો વૈદ હોય છે (સ એવ શુચિઃ) તેજ શુદ્ધ વૈદ (મિપજા) બીજા વૈદો બોડે વિચાર કરી (તે મિપજાનિ કૃણવત્) તારા માટે ઔષધ તૈયાર કરશે [૫]

બાવાર્થ—તે આદેશ્ય પ્રાપ્ત કરી લોકસમામા જઈ સાર્વજનિક કાર્ય વ્યવહાર કરે છે. ધરમા પોતાના બાળકો વિષેન કર્તવ્યો કરે છે અને મનુષ્યમાં આ અત્યંત સામાન્યજાનો બની રહે છે. (૨)

તે નિરોગી બની બધા મેળવવાના પદાર્થો મેળવી શકે છે, જીવને ને ને જરૂરીઆતો હોય તે પ્રાપ્ત કરી શકે છે આ રોગ કાઢ અસાધ્ય નથી કારણ કે તેની ચિકિત્સા કરનારા સેકડો છે અને દવાઓ પણ હજારો છે. (૩)

તેની ધણી દવાઓ તો પૃથ્વી ઉપર જ છે, તે કેવી રીતે લેવી, તેના કેવા પ્રયોગ કરવા આ બધું દિવ્યશુભધર્મોથી યુક્ત બ્રહ્માણી બ્રાહ્મણ વૈદો જાણે છે. (૪)

ને આ ચિકિત્સાનું કાર્ય કરતો રહે છે તેજ એને પ્રવીણતાથી નભાવી શકે છે. વારંવાર ચિકિત્સા મરતા રહેવાથી ને પ્રારંભમાં સાધારણ વૈદ હોય છે, તે શ્રેષ્ઠ ધન્યવતી બની શકે છે એવો શ્રેષ્ઠ ધન્યવતી બીજા વૈદોની સમતિથી ચિકિત્સા હતમ પ્રકારે કરી શકે છે (૫)

સંધિવાતને દૂર કરવો

સંધિવાત

‘વેદ’માં સંધિસંતે રોગનું નામ ‘ વ્રાહ્મી ’ છે કારણ કે તે (પર્વણ્ણુ જગ્રાહ) સંધિઓને જકડી રાખે છે હરવાફરવા દેતો નથી. સંધિઓનું દબન ચલન બંદ થઈ જાય છે. ‘ રક્તસ્ ’ અથવા ‘ પિશાચ્ ’ એ પણ તેના નામ છે એ નામો લોહીની સાથે તે રોગનો સંબંધ બતાવે છે, કારણ કે

રૂક્ષપ્રિય એટલે જેમને લોહીપ્રિય છે એવાના એવાચક છે. માટે ‘ રક્ષઃ વ્રાહ્મી ’ નો અર્થ રક્તનો બગાડ થઈ ચનારો સંધિવાત છે.

દશાવૃક્ષ

આ સંધિવાતની ચિકિત્સા દશશ્લોકી થાય છે. ‘ દશમૂલ ’ નામથી વૈદકમયોમાં દસ ઔષધિ પ્રસિદ્ધ છે. વાન રોગ.

નાશક હોવાથી તે વિશે તેમની બધી પ્રસિદ્ધિ છે કદાચ તેજ દશમી અર્ધી દશમી સમયે અપેક્ષિત ફરી આ દશમીને તેમ પી, ઉકાળો, આસા, અરિષ્ટ વગેરે ખનાવવામાં આવે, તે પાનરોગ દૂર કરવામાં પ્રસિદ્ધ છે

આ સદનના પ્રથમ મત્રમાં 'મુચ્ચ' ક્રિયા છે, આ 'મુચ્ચ' પૃથ્વી એક 'મોચ' સમ્પદ અને છે જે 'સોર્દિચના' અથવા મુગાનું છદ્દ એટલે શૌભાજન વૃક્ષનો વચક છે આ વૃક્ષ પશુ વાત રોગ દૂર કરનારો છે. આ વૃક્ષની લાંબી સંગીત હોય છે, તેમના શાક તરફ ઉપયોગ કરાય છે આ શૌભાજન વૃક્ષની અંદરની છલ જે જકડાએતા સાધા ઉપર બાંધવામાં આવે તો બે ચાર કલાકમાં જકડાએવા સાધા છુટા થઈ જાય છે આ તે અનુભવની વાત છે બીજી ઔષધિઓથી જે સંવિરોધ મદિનાઓ સુધી દૂર થતો નથી તે આ અતરત્વયા સાધા ઉપર બાંધવાથી થોડીતર પછી તે સ્થાને બધી ગર્ભ અથવા દાઢ પેદા થાય છે, બે ચાર કલાક એનાં કંઈ સદન કરવાથી સંવિરધાનના બધા રોગ દૂર થઈ જાય છે અર્ધી યત્રમાં 'મુચ્ચ' સમ્પદ છે અને આ વૃક્ષનું સરકૃત નામ 'મોચ' છે, માટે જ આ વાત અર્ધી કહી છે જે વચકો પોતે વેલ હોય તે આ વાતનો અધિક ત્રિચાર કરે અને કેવળ બીજાઓનો અનુભવ જોયો છે. તેનું જાઓષતત્ત્વ અમને ખબર નથી

આ પહેલા મત્રના ઉત્તરાર્ધમાં આમળો જતાં કવુ છે કે 'આ વનરપતિથી સંધિવાતથી જકડાએલો રોગી નિરોગી લોકેના સમુદાયમાં જાય છે અને નિરોગી લોકેની જેમ પોતાના કાર્યો કરવા લાગે છે (મ. ૨)

મ. ૨ અને ૩ માં કહ્યું છે કે આ ઔષધિમાં મનુષ્ય નિરોગી બની લોકસહાયમાં જાય છે અને ધરના કામો પશુ કરી શકે છે એટલે વૈષકાક, સામાજિક અને રાષ્ટ્રીય કાર્યો કરી શકે છે બધા માનવી કાંઈ જ કરવામાં યોગ્ય બને છે આ મત્રોની ભાષા જોવાથી એમ લાગે છે કે આ ચિકિત્સા અત્યંત જલ્દી મુખ્ય આપનારી છે જે દશમી જકડાએલો પચારી પર પડેલો હોય છે તે થોડા કલાક પછી મનુષ્ય-સમાજમાં જન્મ કામો કરવા લાગે છે પહેલા ત્રણ મત્રોના સદમ રીતે ચિચાર કરતાં એવો આશય પ્રગટ થાય છે આ શીઘ્રનાદક સમ્પદ પ્રયોજ બીજા મત્રમાં વાચ્યોએ અવરણ જોવા—

મયં જાંયામાં પ્રાતે મવ્યમાત્ ।

મગાત્, ઉદમાત્ ॥ (મ. ૨)

'આ જીવોના સમુદાયમાં પ્રયો, પહેલેમો, ઉઠી જશે થયો ।' પોતાના પગે ગયો, એટલે જ્યાં નિરતરા ઉપર જકડીને પડ્યો હતો તે એટલે જલ્દી મનુષ્ય સમુદાયમાં ફરી રજો છે, આ આશય વ્યક્ત કરવા માટે એકજ આશયની ત્રણ ક્રિયાઓ (આગાત્, મવ્યમાત્, ઉદમાત્) પ્રયુક્ત કરેલી છે તેથી આ ચિકિત્સા દીર્ઘ મુખ્ય આપનારી છે એમ વ્યક્ત થાય છે

આ ચિકિત્સાની ઔષધિઓ દળનો છે અને તેના ચિકિત્સક પશુ સે કહે છે (મ. ૩) આ ત્રીજા મત્રનું કથન બતાવે છે કે આ મુસાંધ ચિકિત્સા છે, અસાંધ નથી ઉપર જે 'મોચ' વૃક્ષથી ચિકિત્સા બતાવી છે તે પશુ ભાગે અર્ધોના ગ્રામીણ પશુ જાણે છે અને કરે છે તેથી થોડા કલાકમાં જ આરોગ્ય પ્રાપ્ત થાય છે

'આ વૃક્ષો પૃથ્વી ઉપર ધણા છે અને તેમને લાવવા અને તેમનો પ્રયોગ કરવો (ચિચ્ચેદ્વાઃ દેવાઃ દ્યાદુણા) બધા જુદેર શાબલો જાણે છે, અથવા જ હજુ તેમજ બીજા લોકો પશુ જાણે છે આમાં 'સૌતિ' સમ્પદ આપ્યો છે, તે (શાદાન સંધાન) લેવું અને પ્રયોગ કરવો એવો ઔષધ ખત વે છે અથવા (શાદાન-સંધરણ) એટલે ઔષધિનો ઉપયોગ કરવો અને ઔષધિના દુષ્પરિણામો દૂર કરવા આ બધ લેવો જાણે છે (મ. ૪)

ઉત્તમ વૈદ્ય

પાંચમા ત્રમાં ઉત્તમ વૈદ્ય કેવી રીતે થઈ શકાય છે તે વિશે કહ્યું છે તે પશુ મનન કરવા લાયક છે—

યઃ સ્વકાર, સ નિષ્કરત્,

સર્વ જુનિપક્તમ્ ॥ (મ. ૫)

જે કરતાં રહે છે તે જ નિરોગ કામ કરે છે અને તે જ બધાથી શ્રેષ્ઠ ચિકિત્સક થાય છે

જે કામ કરતાં રહે છે તે જ સમય જતાં ઉત્તમ પ્રવીણ બને છે આ પ્રકારનો અનુભવ કરનાર જ પછી ઉત્તમોત્તમ વૈદ્ય બની જાય છે

પ્રવીણતાની પ્રાપ્તિ

પ્રવીણતાની પ્રાપ્તિ કરવામાં સાધન આ મત્રમાં વેદ

ખતાચ્છા છે કોઇ પણ ખાખતમાં પ્રવૃત્તતા પ્રાપ્ત કરાતી હોય તો તેનો ઉપાય આ જ છે કે—

૧ ચ ચકાર, સઃ નિષ્કરત । (મ. ૫)

‘ જે સર્વદા કાચ’ તત્પર રહે છે તે જ પરિશ્રમી પુરુષ તે કાર્યની પુરી યોગ્યતા પોતાનામાં ક્ષારી શકે છે. આપણને પણ એવો અનુભવ થાય છે, જે ગાયન નિધામાં પરિશ્રમ કરે છે તે પુરુષ ઉત્તમ ગરેષ્ઠો બની જાય છે જે ચિત્ર કાઢવામાં ખ્યાન આપી પરિશ્રમ કરે છે તે એક દિવસે કૃશય ચિત્રકાર થાય છે તે પ્રકારે બીજી કારીગરીમાં પણ પ્રતીજ્ઞ થવાની વાત છે એકલબ્ધ નામનો એક લિન જાતિનો કુમાર હતો તેની ઇચ્છા જ્ઞાનનિધા પ્રાપ્ત કરવાની હતી કૌરવ પાંડવોની પાઠશાળામાં તેને દાખલ કરવામાં આવ્યો નહિ, પણ તેણે દરરોજ અવિશ્રાંત રીતે અભ્યાસ કરી પે તે પોતાના દૃઢ નિશ્ચય પૂર્વક કરેલા પરિશ્રમથી જ્ઞાનનિધા પ્રાપ્ત કરી આ વાત પણ આ નિયમને અનુકૂલ સિદ્ધ થઇ છે આ કથા મહાભારતમાં આદિપર્વમાં વાચકોને જોવા મળે છે

આ નિયમનું જે ઉત્તમ પાલન કરે છે તે જ દરેક વિદ્યામાં પ્રવીજ્ઞ બની શકે છે અહીં ચિકિત્સાનો વિષય છે, માટે તેની

પ્રવીજ્ઞતા પણ તેમાં કાચ કરાવી પ્રાપ્ત થઇ શકે છે પણ અનુભવથી જ્ઞાની ગનેલો વેદ વિશેષ શ્રેષ્ઠ સમજાય છે, અરબ અનુભવી વેદ તેટલો શ્રેષ્ઠ સમજીને નથી, તેનું કારણ પણ આ જ છે

કર્મ કરવાથી ખંધાને શ્રેષ્ઠ પ્રાપ્ત થાય છે આ નિયમ સર્વત્ર એક સરખો લાગુ પડે છે આ સૂક્તના ચેથા મેત્રમો ‘બ્રાહ્મણ’ શબ્દ છે તે બ્રાહ્મણનો વાચક છે તેથી ખરૂં પડે છે કે આ ચિકિત્સાનો વ્યવસાય બ્રાહ્મણોના વ્યવસાયોમાં સમિલિત છે વેદમાં બીજા ઠેકાણે ‘વિપ્ર’ સ્વ ઉચ્ચતે મિપક્’ (૧૫ પાળુ અ ૧૨૮૦) એવું કહ્યું છે એમાં પણ, ‘વિપ્ર વેદ કહેવાય છે’ એવો ભાવ છે અહીંના ‘વિપ્ર’ શબ્દને ‘બ્રાહ્મણ’ શબ્દની સગતિ લગાડવાથી રૂપક થાય છે કે બ્રાહ્મણોના વ્યવસાયોમાં વેદક્રિયા સમિલિત છે આગિરસોના વેદ વિદ્યાના ચમત્કારો પ્રસિદ્ધ છે તે બધું જોતાં આ વિષયમાં શકા રહી શકતી નથી

આ સૂક્ત ‘તક્ષમનાશન ગણ’ નું સૂક્ત છે, માટે રોગનિવારક બીજા સૂક્તો જેડે તેમનું અધ્યયન વાચકોએ કરવું

ક્ષેત્રિયરોગ દૂર કરવો

કાંડ ૨, સૂક્ત ૮

(જપિ - મૃગશ્રિષ્ઠા । દવતા - વનરપાત, યક્ષનાશનમ્ ।)

ઉદગાતાં મર્ગવતી વિચ્છૃતૌ નામ તારકે । વિ ક્ષેત્રિયસ્ય મુજ્જતામધમ પાણ્ડુમુત્તમમ્

॥ ૧ ॥

અપેયં રાત્ર્યુચ્છત્વપોંચ્છન્ત્વમિકૃત્વરીઃ । વીરુક્ષેત્રિયનાશન્યપ ક્ષેત્રિયમુચ્છતુ

॥ ૨ ॥

અર્થ— (મર્ગવતી) વૈજ્ઞવી ઔષધિ તેમજ (વિચ્છૃતૌ નામ) તેજ વધારનારી પ્રસિદ્ધ (તારક) તારકાનામક વનરપતિઓ, (ઉદગાતા) ઉગેલ છે તે બને (ક્ષેત્રિયસ્ય અધમ ઉત્તમ ચ વાશ) કુળમાં ચાલતા આવેલા રોગના ઉત્તમ અને અધમ પાશોને (વિ મુજ્જતામ્) ખોલી નાંખે [૧]

(રાત્ર્યુચ્છત્વ અપ ઉચ્છતુ) આરાત્રી ચાવી જાય અને તેની સાથે (અમિ કૃત્વરી અપોચ્છન્તુ) દિ સા કરનારા દૂર થાય તેમજ (ક્ષેત્રિયનાશનો વીરુક્ષ) કુળમાં ચાલતા આવેલા રોગોનો નાશ કરનારી ઔષધિ (ક્ષેત્રિયં અપ ઉચ્છતુ) આતુર ક્ષેત્રિયને દૂર કરે [૨]

ભાષા— જે પ્રકારની વૈજ્ઞવી અને જે પ્રકારની તારકા આ ચાર ઔષધિઓ કાંતિ વધારે છે, જે ભૂમિ ઉપર ઉગે છે, તે ચાર ઔષધિઓ આતુરશિક રોગોને દૂર કરે છે (૧) રાત્રી આવી જાય છે, તેની સાથે દિ સક પ્રાણી પણ ચાલ્યા જાય છે તે પ્રકારે આ ઔષધિ આતુરશિક રોગોને તેમજ મૂળ કારણો સાથે દૂર કરે (૨)

ધુધ્નાર્જુનકાષ્ટસ્ય યથેત્ય તે પદાર્થા તિલેત્ય તિલપિષ્ટવા ।

ધીરુર્ધ્વેત્રિયનાશ્ન્યવર્ધ ધેત્રિયમુંચ્છતુ

॥ ૩ ॥

નર્મસ્તે સાર્જ્જન્યો નર્મ રૂપામુંચર્મ્યઃ । ધીરુર્ધ્વેત્રિયનાશ્ન્યવર્ધ ધેત્રિયમુંચ્છતુ

॥ ૪ ॥

નર્મઃ તનિસ્રતાધેર્યો નર્મઃ સંદેહયેત્રિયઃ ।

નર્મઃ ધેત્રેત્ય વર્તય ધીરુર્ધ્વેત્રિયનાશ્ન્યવર્ધ ધેત્રિયમુંચ્છતુ

॥ ૫ ॥

અર્થ— (ધધ્નોઃ ધર્જુનકાષ્ટસ્ય તે વચ્ચ) બૂઝ અને મ્થેત રૂપવાળા બીજના બીજની (પદાર્થ) રક્ષાકરિણી તેમજ (તિલેત્ય તિલપિષ્ટવા) તમની મજરીથી આનુરક્ષિત રોગ દૂર કરવાની આ વનરખનિ દોષેય રોગથી મુક્ત કરે [૩]

(તે લોગલિંગવા મમા) તારા દબાને સત્કાર દો. (રૂપામુંચર્મ્ય મમા) રૂપના લાકડાને વખરકાર દો. (૪)

(સનિસ્રતાધેર્યો નર્મ) જલમ્થવાદ આપવાનાર બીજનો સ્વકાર, (સંદેહયેત્રિય મમા) સંદેહ આપવાનો સ્વકાર, (રોગસ્ય વર્તય મમા) બિનરના સ્વામીનો અકાર દો. (ધેત્રિયનાશ્ન્યો ધેત્રિય મમ ઉચ્છતુ) આનુરક્ષિત રોગને દૂરવાની બીજાં આનુરક્ષિત રોગને દૂરવે [૫]

આવાર્થ— બૂઝ અને સંદેહ રૂપના બીજના અમ આધે વચ્ચી મજરીમાંનું તમનું સેવન કરવાથી આ બીજાં આનુરક્ષિત રોગને દૂર કરે [૩]

દબ અને તેની લાકડીઓ જેથી બિન સારી કરવામાં આવે છે, તેથી પહેલાં કદેલી વનરખનિનો તેવા થાય છે, માટે તેમની પ્રથમ કરી થોડી થાય છે (૪)

જેના બિનરના પહેલાં કદેલી વનરખનિનો ઉપાદર્શમાં આવે છે, એ તેમને જાણી આપે છે અથવા એ જાણી જાણી અપાય છે, તેમજ જે આ વનરખનિનો આ સંદેહ જનવા મુખી પદાર્થો છે, તે બધાની પ્રથમ કરી થોડી થાય છે આ વનરખનિ આનુરક્ષિત રોગથી મુક્તરો બન્યાને છે (૫)

દોષત્રિયરોગ દૂર કરવો

દોષત્રિયરોગ

જે રોગ પાતાપિતાના કારીરથી અથવા તેમના પશુ પુર્વજોના કારીરથી આવ્યા આવે છે, તે આનુરક્ષિત રોગોને દોષત્રિય કહે છે. વેદકાલમાં દોષત્રિય રોગને પ્રાપ્ત અસાધ્ય કહે છે. દોષત્રિયરોગ અથવા આમે મુસાધ્ય હોવા નથી, માટે રોગી માતા પિતાઓએ સત્તાનેદ્યતિનું કમ કરવું થોડું નથી પહેલાં એવા અનુદર કરવા જોઈએ કે જેથી રોગ ઉત્પન્ન થય નહિ, આવડાન વગેરે અનુદર આરોગ્ય સાધક હોવા જોઈએ. જે નિરોગી હોય તેમને જ સંતાનોત્પત્તિ કરવાનો અધિકાર છે. એથી માતાપિતા સત્તાન ઉત્પન્ન કરે છે અને પોતાના વચ્ચેને દોષત્રિયરોગનાં કારણમાં મૂકે છે એવા અસાધ્ય આનુરક્ષિત

રોગોની ચિકિત્સા કરવાની નિષિ આ સંજ્ઞામાં જવાબી છે તેથી આ સકલ વિશેષ ઉપયોગી છે.

જે કોઈકિંચિદ્

‘ પ્રગવર્તી અને સારકા ’ આ બે બીજાં બીજો છે જે કારીરની કાંતિ વધારે છે અને દોષત્રિયરોગોને દૂર કરે છે આ બે બીજાં બીજાની શોધ વેચાંચે કરવી જોઈએ—

૧ પ્રગવર્તી— તેને વેંચુરી, લધુધનાવરી, ઘુલરી, અપરાધના, વિષ્ણુકાના કહે છે તેમજ—

૨ સારકા— આ બીજાં બીજે રૂપતાદરશ અને ઉદારશુદ્ધિ કહે છે તેનો અર્થ પશુર અને મોતી થયું છે

૧. કેરળ શબ્દનો અર્થ 'જાણનાથી ઔષધ સિદ્ધિ થતી નથી' અને કોશ દ્વારા શબ્દાર્થ કરનાથી પણ ઔષધ તૈયાર થઈ શકતી નથી. આ વિશેષ મહત્વનો વિષય છે અને આ કષ્ટ વનસ્પતિના નામ છે તેનો નિશ્ચય સારા વંદોએ કરવો જોઈએ અને તેમના ઉપયોગની રીત પણ નિશ્ચિતરૂપે કહેવી તેમના અધિકારની વાત છે 'મગલવત્તી અને તારકે' આ બે ઔષધિ ાચક સમ્રાટ અહીં દિવચનમાં છે, તેથી ઔષધ થાય છે કે આ એક એક નામની બન્ને વનસ્પતિ એમ અર્થ કરવો જોઈએ આ પ્રકારે આ બે નામોથી ચાર વનસ્પતિ થાય છે જે ક્ષેત્રિયરોગોને દૂર કરે છે અને શરણની કાંતિ ઉત્તમ તેજસ્વી કરે છે એટલે ક્ષેત્રિયરોગોને ભૂળમાંથી ઉખારી દે કી દે છે આ પહેલા મત્રનું સ્પષ્ટ તાત્પર્ય છે (મ. ૧)

બીજા મત્રમાં કહ્યું છે કે જે પ્રકારે રાત્રી જવાથી અને દિવસ શરૂ થવાથી હિ સક પ્રાણીઓ આપમેળે ઓછા થાય છે, તે પ્રકારે આ ઔષધિના પ્રયોગથી ક્ષેત્રિયરોગ ભૂળમાંથી ઉખારી જાય છે. (મં. ૨)

ત્રીજા મત્રમાં આ ઔષધિ પ્રયોગના દિવસોમાં કરવા યોગ્ય પરંતુ અને બોજનનો ઉપદેશ કરેલો છે. જે જવના કાંઈ બૂરા અને સફેદ ૨ ગના હોય છે તે જવનું પેષ બનાવવું

અને તેમાં તવની મજરીથી પ્રાપ્ત થએલા તાજા તલ નાખવા, એટલે આ પ્રકારનું જવનું પેષ તત સાથે બનાવવું, આ ચિકિત્સા વખતે આનું બોજન જ યોગ્ય છે. આ પથ્યની સાથે સેવન કરેલું પૂર્વોક્ત ઔષધ ક્ષેત્રિયરોગથી મુક્ત કરે છે એ આ સૂક્તનું તાત્પર્ય છે (મ. ૩)

ચોથા અને પાંચમા મત્રમાં આ પહેલાં કહેલી ઔષધિ ઓતે તેમજ આ પથ્ય ખોરાક ઉત્પન્ન કરનારા ખેડૂત, તે ખેતરમાં યોગ્ય સમયે પાણી આપનારા, આ ખેતર માટે હળ ચલાવનારા, હળનું સામાન દુરસ્ત કરનારા તેમજ આ ઔષધ અને પથ્યનો સંદેશ ક્ષેત્રિયરોગના રોગી મનુષ્ય પાસે લઈ જનારા બધાનો સત્કાર કર્યો છે જે આ પથ્યથી અને ઔષધિથી આનુવંશિકરોગ ખરેખર દૂર થતા હશે તેને બધા કારીગરો અને કાર્યકરોનો યોગ્ય આદર કરવો ધણું જ જરૂરી છે. હાલમાં તો એવા લોકોનો વિશેષ આદર કરવો યોગ્ય છે (મં. ૪-૫)

છાની વૈદ્ય આ ઔષધિઓને અને આ પથ્યનો નિશ્ચય કરી તેની યોગ્ય વિધિ નિશ્ચિત કરી આનુવંશિક એટલેજ અસાધ્ય સમર્ભએલા બીમારીમાંથી રોગીઓને મુક્ત કરે.

આનુવંશિકરોગો દૂર કરવા

કાંક, ૩, સૂક્ત ૭

(ક્ષત્રિ - મૃગશિરો । દેવતા - યક્ષમનાશનમ્ ।)

હરિણસ્ય રઘુવ્યદોડધિ શીર્ષણિ મેષજમ્ । સ ક્ષેત્રિયં વિપાર્ણયા વિપૂચીનમનીનશત્ ॥ ૧ ॥

અનુ ત્વા હરિણો વૃષાં પદ્મિશ્વતુર્મિરક્રમીત્ ।

વિપાણિ વિ વ્યં ગુષ્પિતં યદસ્ય ક્ષેત્રિયં હૃદિ ॥ ૨ ॥

અર્થ— (રઘુવ્યદ હરિણસ્ય શીર્ષણિ અધિ) વેગવાન હરણના મસ્તકની અદર (મેષજ) ઔષધ છે (સ્વા વિપાર્ણયા) તે રોગથી (ક્ષેત્રિયં વિપૂચીનં અનીનશત્) ક્ષેત્રિયરોગોને બધા પ્રકારે નષ્ટ કરી દે છે [૧]

(વૃષા હરિણાઃ શ્વતુર્મિઃ પદ્મિઃ) બળવાન હરણ ચારે પગથી (ત્વા અનુ અક્રમીત્) તને અનુકૂલ એવું આક્રમણ કરે છે હે (વિપાણે) સીંધા ! તું (યત્ અસ્ય હૃદિ ગુષ્પિતં ક્ષેત્રિય) જે એના હૃદયમાં ગુપ્તક્ષેત્રિયરોગ છે તેનો (વિ વ્યં) નાશ કરી દે [૨]

આવાર્થ— હડપથી હોડનારા હરણના સીંગડામાં સારી દવા છે, તે સીંગડી ક્ષેત્રિયરોગ દૂર થઈ જાય છે (૧)

બળવાન હરણના સીંગડી હૃદયમાં ગુપ્ત અવસ્થામાં રહેલા ક્ષેત્રિયરોગો દૂર થઈ જાય છે (૨)

અદો યદ્વરોચેતે ચતુષ્પદમિત્ ચ્હદિઃ । તેનાં તે સર્વે ક્ષેત્રિયમજ્ઞેમ્યો નાશયામસિ	॥ ૩ ॥
અમૂ યે દિવિ સુમર્ગે વિચૃતી નામ તારકે । ત્રિ ક્ષેત્રિયસ્ય મુશ્વતામધર્મં પાશંમુત્તમમ્	॥ ૪ ॥
આપ્ હદ્વા ઇ મેષજીરાણી અમીવચાર્તનીઃ ।	
આપો વિશ્વસ્ય મેષજીસ્તાસ્ત્વા મુશ્વન્તુ ક્ષેત્રિયાત્	॥ ૫ ॥
યદાસુતેઃ ક્રિયમાળાયાઃ ક્ષેત્રિય ત્વા વ્યાનદો ।	
યેદાઈ તસ્ય મેષજે ક્ષેત્રિયં નાશયામિ ત્વત્	॥ ૬ ॥
અપવાસે નક્ષત્રાણામપવાસ ઉપસામૃત । અપાસ્મત્સર્વં દુર્મૃતમપ ક્ષેત્રિયમુચ્છતુ	॥ ૭ ॥

અર્થ — (અદઃ યત્) તે ને (ચતુષ્પદ છદિઃ દિવ) ચાર પાખવાળા જતાની જેમ (અવરોચેતે) અમકે છે, (તન તે અગમ્ય) તેનાથી તારા અગ્રીથી (સર્વે ક્ષેત્રિય નાશયામસિ) બધા ક્ષેત્રિયરોગોને અમે નાશ કરીએ છીએ [૩]

(અમૂ યે દિવિ) તે ને આકાશમાં (સુમર્ગે વિચૃતી નામ તારકે) ઉત્તમ પ્રકાશમાં એ તારા છે-વનરપતિ છે તે (ક્ષેત્રિયસ્ય અધમ કૃત્તમ પાશ વિમુચ્ચતાં) ક્ષેત્રિયરોગના નીચલા અને ઉપરના પાશોને છુટા કરે (૪)

(આપ્ હત્ વૈ ઇ મેષજી) પાણી ખાત્રીથી દવા છે, (આપ અમીવચાર્તનીઃ) પાણી રોગનાશક છે, (આપો વિશ્વસ્ય મેષજી) પાણી બધા રોગોની દવા છે (તા ત્વા ક્ષેત્રિયાત્ મુશ્વન્તુ) તે પાણી તને ક્ષેત્રિય-રોગમાંથી છુટા કરે [૫]

(યત્ ક્રિયમાળાયા આસુતેઃ) ને ગમી જનારા રક્તથી, (ક્ષેત્રિય ત્વા વ્યાનદો) ક્ષેત્રિયરોગ તારી બદર બાપી રહો છે તો (તસ્ય મેષજઃ અદ્ વેદ) તેની દવા હું બાણુ છું અને તેનાથી દૂર (ત્વત્ ક્ષેત્રિય નાશયામિ) તારામાંથી ક્ષેત્રિયરોગો નાશ કરે છું [૬]

(નક્ષત્રાણા અપવાસે) નક્ષત્રો છુપાઈ ગયા પછી, (હત્ ઉપસાં અપવાસે) ઉધા જતી રહ્યા પછી (સર્વં દુર્મૃત અસ્મત્ અપ) બધા અનિષ્ટ અમારા બધાથી દૂર થાય તેમજ (ક્ષેત્રિય અપ ઉચ્છતુ) ક્ષેત્રિયરોગો પણ દૂર પધાય [૭]

ભાષ્ય — આ ચાર પાખવાળા જતાની જેમ હરણના સર્ગમાં અમકે છે તેથી બધા અગ્રી-અવધવામાં રહેનારા ક્ષેત્રિયરોગોના નાશ થાય છે (૩)

આ ને પ્રકાશમાં તારણની જેમ તારણ નાખતી એ વનરપતિ છે તેથી કૃત્તમ આત્મા આવેલા રોગ દૂર થાય છે (૪) પાણી સારી દવા છે, તેથી બધા રોગો દૂર થાય છે બધા રોગો મટે આ એકજ ઔષધિ છે અને તે ક્ષેત્રિયરોગોને દૂર કરે છે (૫)

ને બનરૂપા પાણી તારણના ક્ષેત્રિયરોગ રચાન કરી રહ્યો હોય તો તે ગરેબી દવા હું બાણુ છું અને તેથી રોગ પણ દૂર કરે છે (૬)

નક્ષત્ર દેખાવાના બધા થયા પછી અને ઉધા આકાશમાંથી અગ્રી થયા બધા રોગોને અમારા બધામાંથી દૂર થાય અને અમારા ક્ષેત્રિયરોગ પણ દૂર થાય (૭)

આનુવંશિકરોગો દૂર કરવા

માતાપિતાથી સંતાનમાં આવેલા ક્ષેત્રિયરોગ

જે રોગો માતાપિતાથી સંતાનમાં આવે છે તેમને ક્ષેત્રિયરોગ કહે છે, આ ક્ષેત્રિયરોગ દૂર થવા કઠણ હોય છે. તેમની ચિકિત્સા આ સૂક્તમાં કહી છે.

હરણના સીંગડાથી ચિકિત્સા

જે કાળો હરણ હોય છે. જેના સીંગ ધણી મોટા હોય છે, તે સીંગમાં ક્ષેત્રિયરોગ દૂર કરવાના ગુણ હોય છે. 'હરણના મંત્રકમાં જે સીંગ છે તેના કારણે ક્ષેત્રિયરોગો દૂર થાય છે.' (મં. ૧) હરણના સીંગ વિષે વેદકથામાં—

મૃગશૃંગં મસ્મદ્દ્રોમે ત્રિકશૂલાદૌ શસ્ત્રમ્.

(વેદક શબ્દ સિન્ધુ)

'હરણનું સીંગ ભરમરોગ, હૃદયરોગ અને ત્રિકશૂલાદિ રોગોમાં પ્રશસ્ત છે.' આ કહેવું આ સૂક્તની કથન જોડે બંધ બેસતું છે.

હૃદયરોગ

આ સૂક્તમાં બીજા મંત્રમાં (હૃદિ ગુપ્તિતં ક્ષેત્રિયં) (મં. ૨) હૃદયમાં રહેનારો ગુપ્ત ક્ષેત્રિયરોગ, આ પ્રાયઃ હૃદયરોગ જ હોય છે. ત્રીજા મંત્રમાં 'અંગેભ્યઃ ક્ષેત્રિયં' (મં. ૩) બધા અંગોમાંથી ક્ષેત્રિયરોગ દૂર કરવાની વાત કહી છે. પ્રથમ મંત્રમાં સામાન્ય ક્ષેત્રિયરોગોનું વર્ણન છે, આ બધા રોગ હરણના સીંગથી દૂર થાય છે. હરણનું સીંગ અંદની જેમ પાણીમાં પત્યર પર ધસીને માથા ઉપર લેપ કરાય છે, અથવા થોડા પ્રમાણમાં પેટમાં લેવાય છે. આ પ્રાંતમાં તો નાના બાળકોને ઉપર કલા મુજબ થોડા પાણીમાં ધોળી પાત્રમાં આવે છે અને માતાઓ કહે છે કે તેથી સંતાનોને આરોગ્ય થાય છે. માથામાં ગર્ભી અથવાથી એનું માથા ઉપર લેપ કરવાથી ગર્ભો દૂર થાય છે મગજના ગાંડ પછની અવસ્થામાં આ એક ઉત્તમ દવા છે.

ઔષધિ ચિકિત્સા

ઔષધ મંત્રમાં 'સુમગા અને તારકા' આ બે શબ્દો છે. આજ પ્રકારનો મંત્ર કાં. ૨ સુ. ૮ માં આવ્યો છે જુઓ—

મગવતી અને તારકા

મગ-વતી વિષ્ણુતૌ નામ તારકો ॥ (કાં. ૨, સુ. ૮, મં. ૧)

તેની સાથે આ સૂક્તનો મંત્ર પણ જુઓ—

સુ-મગે વિષ્ણુતૌ નામ તારકો ॥ (કાં. ૩, સુ. ૭, મં. ૪)

આમાં એક સરખા જ વિધાન છે. માટે બીજા કાંડના ૮ મા સૂક્તના પ્રસંગે 'મગવતી અને તારકા' વનસ્પતિ વિષે જ લખ્યું છે, તેજ વાચકોએ અહીં સમજવું. સુમગા અને મગવતી આ બે શબ્દો એકજ વનસ્પતિના વાચક હશે અને તારકા શબ્દ બીજી વનસ્પતિનો વાચક હશે આ બે વનસ્પતિઓ ક્ષેત્રિયરોગને દૂર કરે છે, તેથી કાંડો બોધ લેવો તે માટે કાં. ૨, સુ. ૮, મં. ૧ નું વિવરણ વાચવું.

દુલોક અને બૂલોકમાં સમાન ઔષધિ

વનસ્પતિ સાથે દુલોકનો સંબંધ બતાવ્યો છે, સોમ દુલોકમાં છે અને પૃથ્વી ઉપર પણ વનસ્પતિરૂપમાં છે. તે જ પ્રકારે 'સુમગા (મગવતી) અને તારકા' આ બે ઔષધિઓ પણ વનસ્પતિરૂપથી પૃથ્વી ઉપર છે અને તેજરૂપે દુલોકમાં છે. આ વર્ણન વનસ્પતિનું પ્રશંસાપૂરક પ્રતીત થાય છે.

જલચિકિત્સા

ક્ષેત્રિયરોગ દૂર કરવા માટે જલચિકિત્સા કરવાનો ઉપદેશ આ સૂક્તના પાંચમા મંત્રમાં છે આ મંત્રમાં કહ્યું છે કે 'પાણી બધા રોગોની એક દવા છે, માટે ક્ષેત્રિયરોગ પણ તેથી દૂર થઈ શકે છે.' પાણીના આરોગ્યવર્ધક ગુણના વિષે કાં. ૧, સુ. ૪ થી ૬ આ ત્રણ સૂક્ત જુઓ.

છઠ્ઠા મંત્રનો આશય એમ છે કે ને રોગ અથવા ક્ષેત્રિયરોગ અગરેલા ખાલ-પેયથી થાય તો પહેલાં કલા મુજબ દૂર થઈ શકે છે એટલે પહેલા પાંચ મંત્રોમાં કહેલા ઉપાય જ બધા રોગોને દૂર કરવા માટે પુરતા છે.

ઉપરના ઉપાયોથી ઘણા થોડા સમયમાં રોગ દૂર થઈ શકે છે. જે રોગોનો આરંભ આવે થયો હોય તો શનીની તારકા અલોપ થાય તે સમયે અથવા ઉપચારણ દર થઈ દિવસનો પ્રકાશ શરૂ થતાં જ બધા રોગ દૂર થઈ જાય છે. જે આ વર્ણન કાલ્પરૂપ જ માનવામાં આવે તો તેનો અર્થ એટલો જ થશે કે 'અહુજ જલદી રોગ દૂર થશે.'

પશુઓનું આરોગ્ય રક્ષણ

કાંડ ૩, સૂક્ત ૨૮

(યાગિ:- વદ્મા । દેવતા- યમિની ।)

ઈકંકયૈષા સુપ્ત્યા સં યમ્યુ યત્ર ગા અમૃજન્ત મૃતકૃતૌ વિશ્વરૂપાઃ ।

યત્ર વિજાયતે યમિન્યપૃથૌ સા પશુન્ધિનાતિ રિક્તી રુદ્રતી ॥ ૧ ॥

અથા પશુન્તસં ધિનાતિ ક્રુચ્યાક્રુત્વા ચ્યદ્દરી । હૃતૈનાં બ્રહ્મણે દદ્યાત્તથા સ્યોના શિવા સ્યાત્ ॥ ૨ ॥

શિવા મંત્ર પુરુષેમ્યો ગોમ્યો અશ્વેમ્યઃ શિવા । શિવાસ્મૈ સર્વેસ્મૈ ક્ષેત્રાય શિવા નં દ્વદૈર્ધિ ॥ ૩ ॥

હહ પ્રુથિરિદ્દ રસં હહ સહસ્રસાતમા મઘ । પશુન્યમિનિ પોપય ॥ ૪ ॥

અર્થ— (યત્ર મૃતકૃત વિશ્વરૂપા ગાઃ અમૃજન્ત) ન્યાં જૂતોને તૈયાર કરનારાએ અનેક રમૂપવાળી ગાયો બનાવી, ત્યાં (યથા) આ ગાય (પ્રકા- વકથા સુપ્ત્યા સંયમ્યુ) એક એકના કમચી બાળક ઉત્પન્ન કરવા માટે ઉત્પન્ન થઈ છે (યત્ર અપ-મૃતુઃ યમિની વિજાયતે) ન્યાં અમૃતકાળથી બિજ સમયે નોંધ્યા બાળકોને ઉત્પન્ન કરનારી ગાય હોય છે ત્યાં (સા દશતૌ રિક્તી) તે ગાય પોણા દેતી અને કષ્ટ ઉત્પન્ન કરતી (પશૂન્ ધિનાતિ) પશુઓને નષ્ટ કરે છે. [૧]

(યથા ક્રુચ્યાક્રુત્વા ચ્યદ્દરી) આ ગાય માંસ ખાનારા કિમીની જેમ જની (પશૂન્ સ ધિનાતિ) પશુઓનો નાશ કરે છે (હત વનાં મંદ્રણે દદ્યાત્) માટે આ ગાયને બ્રાહ્મણની પાસે મોકલી મોકળો. (તથા સ્યોના શિવા સ્યાત્) તેથી તે સુખદાયક અને કલ્યાણકારક થઈ જાય. [૨]

(પુરુષેમ્યઃ શિવા મઘ) પુરુષો માટે કલ્યાણ કરનારી થા (ગોમ્યઃ અશ્વેમ્યઃ શિવા) ગાય અને ઘોડા માટે કલ્યાણ કરનારી થા, (અસ્મૈ સર્વેસ્મૈ ક્ષેત્રાય શિવા) આ બધી જમીન માટે કલ્યાણ કરનારી થઈ (ન શિવા યોધિ) અમારા માટે સુખ આપનારી થા. [૩]

(હહ પ્રુથિ હહ રસ.) અહીં પ્રુથિ અને અહીં રસ છે (હહ સહસ્ર-સાતમા મઘ) અહીં હમણે લાભ આપનારી થા અને હે (યમિની) નોકક સત્તાન ઉત્પન્ન કરનાર ગાય ! (હહ પશૂન્ પોપય) અહીં પશુઓને પુષ્ટ કર [૪]

ભાષ્યાર્થ— મુદ્ધિ ઉત્પન્ન કરનારાએ અનેક રમૂપ અને જુદા જુદા ગુણધર્મવાળી ગાયો બનાવી તે તે બધી ગાયો એકબીરે એક જ બચ્ચું ઉત્પન્ન કરવા બનાવી છે ન્યારે આ ગાયો મૃતુ હોઈ બીજ સમયમાં એકી સમયે બે બચ્ચાને જન્મ આપે છે ત્યારે તે ધાતક અને નારાક થાય છે, તેથી બીજ પશુઓ પાંચુ નષ્ટ થાય છે (૧)

જેમ મારા ખાનારા પશુ નારાક હોય છે, તેજ પ્રકારે આ દેવી ગાય નારાક હોય છે, માટે તેમ થતા જ તેને ચોખ્ખ કપાય જાણવારા બ્રાહ્મણ દેવ પાસે મોકલાવી ભેટાએ તથા ચોખ્ખ ઉપચારોથી તે ગાય મુખપ્રારક જની જશે (૨)

આ ગાય મનુષ્યના માટે તેમજ ગાય, ઘોડા, બગદ વગેરે માટે, તથા આ જમીન માટે અને અમારા બધા માટે સુખ આપનારી થાય (૩)

આ ગાયમાં ચોખ્ખપ્રારક શ્રેણી છે, તેમાં ઉત્તમ ફસ છે, આ ગાય હમણે રીતે મનુષ્યોને લાભદાયક થાય છે, આ પ્રકારની ગાય બધા પશુઓને અહીં પુષ્ટ કરે. (૪)

યત્રાં સુહાર્દઃ સુકૃતો મદન્તિ વિહાય રોગં તન્નૃપઃ સ્વાયાઃ ।

તં લોકં યમિન્યભિસંવભૂવ સા નો મા હિંસીત્પુરુષાન્પશૂંશ્વ

॥ ૫ ॥

યત્રાં સુહાર્દાં સુકૃતામગ્નિહોત્રહૃતાં યત્ર લોકઃ ।

તં લોકં યમિન્યભિસંવભૂવ સા નો મા હિંસીત્પુરુષાન્પશૂંશ્વ

॥ ૬ ॥

અર્થ— (યત્ર) ને દેશમાં (સ્વાયાઃ તન્વ રોગં વિહાય) પેતાના શરીરના રોગનો ત્યાગ કરી (સુહાર્દઃ સુકૃતઃ મદન્તિ) ઉત્તમ હૃદયવાળા અને ઉત્તમ કર્મવાળા થઇ આનંદિત થાય છે હે (યમિની) ગાય ! (તં લોકં અમિ-સવભૂવ) તે દેશમાં જ્યાં પ્રકારે મળીને થઇ જા (સા નઃ પુરુષાન્ પશૂન્ મા હિંસીત્) તે અમારા પુરુષો અને પશુઓની હિંસા ન કરે [૫]

(યત્ર યત્ર સુહાર્દાં સુકૃતાં અગ્નિહોત્રહૃતાં લોકઃ) જ્યાં જ્યાં શુભ હૃદયવાળા, ઉત્તમ કર્મ કરનારા અને અગ્નિહોત્રમાં દવન કરનારાઓના દેશ હોય છે, હે (યમિની) ગાય ! (તં લોકં અમિસવભૂવ) તે લોકમાં મળી રહે અને (સા નઃ પુરુષાન્ પશૂન્ ચ મા હિંસીત્) તે અમારા પુરુષો અને પશુઓની હિંસા ન કરે [૬]

ભાવાર્થ—જે પ્રદેશમાં જ્યાં રહેવાથી શરીરના રોગ દૂર થાય છે અને શરીર સ્વસ્થ થાય છે, તેમજ જે પ્રદેશમાં ઉત્તમ હૃદયવાળા અને ઉત્તમ કર્મ કરનારા લોકો આનંદી રહે છે તે દેશમાં આ ગાય જાય, ત્યાં રહે બધી રોગી અવસ્થામાં રહી અમારા મનુષ્યો અને પશુઓને કષ્ટ ન પહોંચાડે (૫)

જે પ્રદેશમાં ઉત્તમ હૃદયવાળા શુભકર્મ કરનારા અને અગ્નિહોત્ર કરનારા સંજ્ઞાન રહે છે તે દેશમાં આ ગાય જાય અને નિરોગી અને રોગી યદને અમારા પુરુષો અને બીજા પશુઓમાં પેતાનો રોગ પ્રસારી કષ્ટ ન પહોંચાડે (૬)

પશુઓનું આરોગ્ય રક્ષણ

પશુઓનું સ્નાત્ક

પશુઓનું આરોગ્ય ઉત્તમ રહેતું જોઇએ નહિ તો એક પણ પશુ રોગી થાય તો તે બીજા પશુઓનું તેમજ મનુષ્યોનું આરોગ્ય પણ ખગાડી શકે છે એક પશુનો રોગ બીજા પશુને લાગી શકે છે અને તે કારણે બધા પશુ રોગી થઇ જાય તો તેમનું રોગ-સુકત દ્વંધ પીને મનુષ્ય પણ રોગી થાય છે આ અનર્થ પર પરાને દૂર કરવા માટે પશુઓનું ઉત્તમ આરોગ્ય રાખવાની વ્યવસ્થા કરવી જોઇએ

પશુરોગની ઉત્પત્તિ

પશુઓમાં રોગ ઉત્પન્ન થવાના ત્રણ કારણો આ સૂક્તમાં આપ્યા છે, તે જુઓ—

૧ અપન્નક્રાન્તઃ—અપૂર્ણ વિરૂદ્ધ આચરણ કરવાથી રોગ ઉત્પન્ન થાય છે પશુઓ માટે જે સમયે જે ખાવાપીવાનો

વગેરે પ્રત્યક્ષ હોવા જોઇએ તે પ્રમાણે જાય તો જ જોઇએ તેમાં અયોગ્ય રીતિનું પરિવર્તન થવાથી પશુ રોગી થાય છે. પૂર્ણ સમય થતાં પહેલાં ખવડુ જન્મવાથી પણ ગાય રોગી બને છે

૧ યમિની વિજાયતે—જેડકાં બચ્ચા ઉત્પન્ન થતાં એમાં પ્રસૂતિની રીતિમાં ખગાડ થઇ વિવિધ રોગ થાય છે

૩ ક્રઠ્વાદ્ વ્યદ્ધરી મૂત્વા—માંસ ખાનારી વિશેષ લક્ષ્મી બની રોગી થાય છે

ગાય જ્યારે પ્રસૂત થાય છે ત્યારે ગર્ભસ્થાનના કેટલાક ભાગ પર છે કદાચ ગાય તે ભાગોને ખાઇ જાય છે અને તે કારણે જ રોગી થાય છે અથવા યોની વગેરે સ્થાનોમાં જોડ બીજ પેદા થવાના કારણે કષ્ટ થાય થાય છે અને ત્યાં પ્રસૂતિસ્થાનનું ઝેર લાગવાથી ગાય રોગી બને છે આ પ્રકારે આવા સ બધા

હારજે ગાય રોગી થવાની સંભાવના પુરૂષ છે. માટે ગાયના રવાખીએ એવા સમયે સારી સાવધાનતા ગમ્ભીરી અને કોમ પ્રકારે પશુ અસાવધાની થવા દેવી નહિ.

આ બધા રોગો ધર્માધાનક દોષ છે અને જો એક પશુને રોગ થાય તો તેના સંસર્ગમાં આવનારા ખીન પશુઓનો પશુ નાશ તે રોગોના હારજે થઇ શકે છે. માટે જ્ઞાનધર્માપુરૂષ પશુઓ છે તેણે એવા સમયે યોગ્ય સાવધાની રાખવી અને કોમ પ્રકારે અસાવધાની થવા ન દેવી. પોતાના પશુઓના આરોગ્યનું સારું રક્ષણ કરવું.

રોગી પશુ

પશુના સ્વાસ્થ્યના વિષયમાં આરયક યોગ્ય બ્યવસ્થા કરવાથી પશુ ગાય વગેરે પશુ ઉપર કહેલા કારણે અથવા ખીન કારણોથી રોગી બને છે, તેવા રોગી થતા જ તેમને સારા વૈદ પાસે મોકલવા જોઈએ. તે વિષે કહ્યું છે—

उत पर्ना ग्रहणे दद्यान् तथा द्योनो दिषा दद्यान् ॥

(મં. ૧)

‘ તે રોગી ગાયને આજીજી પાસે આપવી જોઈએ. જેથી તે શુભ અને કલ્યાણકારી બને. ’ એટલે તે રોગી ગાયને એવા સારા જ્ઞાની વૈદની પાસે મોકલવી કે જેથી તેની પાસે તે યોગ્ય દિવસ રહેવાથી તે નિરોગી સ્વસ્થ અને શુભ બની જાય. અહીં ‘ગ્રહણ’ શબ્દ છે. આ શબ્દ અને આથવંથી ચિકિત્સા બળનારો જ્ઞાની વૈદ છે. આજીજી જ વૈદકિયા કરે છે. તે વિષે વેદમાં બીજે સખ્યું છે—

यत्रोषधीः समग्रत राजानः समितामिव ।

विषः स उच्यते मियप्रलोद्गामीवचानतः ॥

(ઋ. ૧૦૯૭૬૧ વા. ૫. ૧૨૮૦)

‘ જે આજીજી પાસે પુરૂષ ઔષધિઓ હોય છે, તે વિપ્રને વૈદ કહેવાય છે, તે રાજાધિપતિઓનો નાશ કરે છે અને તેજ રોગ પશુ દૂર કરે છે. ’

આ પ્રકારના જે વૈદો હોય છે તેમના તાબામાં એવી રોગી ગાયને તાલકાળ સોંપી દેવી જોઈએ તેમની પાસે રહી તે ગાય યોગ્ય ઉપચાર વડે આરોગ્ય પ્રાપ્ત કરી શકે. જ્યાં આ ગાયને મોકલવી જોઈએ તે સ્થાન કેવું હોય તેનું વર્ણન પશુ જીવો—

यथा सुहार्दः सुहृता मदन्ति विहाय रोमं तन्वा दद्यायाः । (મં. ૫)

यथा सुहार्दः सुहृता मन्तिहोत्रहृता यत्र लोकाः ।

(મં. ૬)

તં લોકં યમિમ્યમિ સંયમ્ય । (મં. ૫-૬)

‘ જ્યાં દરરોજ અમિત્રા ધવન કરનારા લોકો રહે છે અને જ્યાં ઉત્તમ હૃદયવાળા અને શ્રેષ્ઠ કર્મકર્તા લોકો રહે છે અને જ્યાં પોતાના શરીરના રોગો દૂર થઈ મન આનંદ પ્રસન્ન થઈ શકે છે તે સ્થાને ગાયને મોકલવી જોઈએ, ત્યાં રહેવાથી તેનું બધા પ્રકારે કલ્યાણ થશે. ’

દવાખાનામાં બધા લોક અમિત્રામાં દરરોજ ધવન કરનારા દોષ, કારણ કે દવાખાનામાં અનેક પ્રકારના રોગીઓ આવે છે, રોગીની સેવામાં વિવિધ રોગના સંપર્કમાં આવવું પડે છે, તેમના સંસ્પર્શના કારણે રોગ પ્રસારની શક્યતા હોય છે, તે કારણે વાયુ શુદ્ધિ માટે દરરોજ ધવન થવું યોગ્ય છે, સવારે અને સાંજે અમિત્રામાં ધવનથી વાયુ નિર્ણય થશે અને રોગખીજ નષ્ટ થશે અને એવા વાયુથી રોગી પશુ જરૂરી નિરોગી થઈ શકે છે. આ દવાખાનાની વાયુશુદ્ધિ વિષે કહ્યું છે. તે સિવાય દવાખાનાના કર્મચારી દરરોજ નિયમપૂર્વક ધવન કરનારા હોય, જેથી તેમને પશુ આરોગ્ય પ્રાપ્ત થશે અને તે સ્થાનની પશુ શુદ્ધતા થશે.

સાથે સાથે દવાખાનાના કર્મચારી (કુ-કૃતઃ) ઉત્તમ શુભકર્મ કરનારા પવિત્ર આત્મા હોવા જોઈએ. તેમની પવિત્રતાથી રોગીને આધી રોગ દૂર થઈ શકે છે. જે વૈદ પવિત્ર હૃદયવાળો અને શુભ કર્મ કરનારો હશે, તેની દવા પશુ વધારે અસ્પર્શક હોય છે. કારણ કે દવાની સાથે તેના મનના શુભ વિચારો ધર્મા સદાચરણ થાય છે.

એવા સહચારી સહભાવનાવાળા ધર્મિક વૈદની પાસે જ રોગી જાય છે, તે રોગી તે પવિત્ર આશ્રમના વાસુચરણથી—

स्वाध्यासं तन्वा-रोमं विहाया । (મં. ૫)

‘ પોતાના શરીરમાંથી રોગ દૂર કરી. ’ પશુ નિરોગી બની જશે તેમાં કંઈજ શંકા નથી માટે કહ્યું છે કે એવા સુનિવ આચારસંપન્ન આજીજી વૈદની પાસે તે પ્રકારની રોગી ગાયને તરિત મોકલવી જોઈએ. ત્યાં જઈ તે ગાય નિરોગી બને અને ત્યાંથી પાછી આવી ‘ ધરના મનુષ્ય, ગાય, ઘેડા અને ધરની બધી જુમિને પવિત્ર બનાવે. (મં. ૭) ’ નિરોગી ગાયનું મૂત્ર, ઊણુ તેમજ ગોરસ અત્યંત પવિત્ર હોય છે. પરંતુ રોગી

ગાયના તે બધા પદાર્થો અત્યંત અનિષ્ટ હોય છે. માટે ઉપર કહ્યા મુજબ આશ્રમમાં પહેલી ત્યાં રહો, પૂજ્ય આદિત્ય પ્રાપ્ત કરી જ્યારે તે ગાય પાછી આવે ત્યારે તે મંગલકારક બનશે; એમ જે ત્રીજા મંત્રમાં કહ્યું છે તે ખરેખર ચોગ્ય જ

છે. ' ગાયત્રી અંદર પૌષક પદાર્થ અને અમૃતરસ હોય છે. આ ગાય અનંત પ્રકારે લાભદાયક હોય છે. ' (મં. ૪) માટે તેના આરોગ્યની ચોગ્ય કાળજી રાખી વ્યવસ્થા કરવી એજ મુખ્ય માટે ઉચિત છે.

કલેશ પ્રતિબંધક ઉપાય

કાંઠ ૩, સૂકેત ૬

(કાવિ:- વામદેવ: । દેવતા:- યાવાપૃથિવી, વિષ્ણુદેવા: ।)

કર્ષકસ્ય વિશ્વકસ્ય દ્યૌઃ પિતા પૃથિવી માતા । યથામિત્તક દેવાસ્તથાર્પ કૃણુતા પુનઃ ॥ ૧ ॥
અશ્રેષ્ઠમાર્ણો અધારયન્તથા તન્મર્તુના કૃતમ્ । કૃણોમિ વધ્નિ વિષ્ણ્વંધં મુષ્કાવર્હો ગર્વામિવ ॥ ૨ ॥
પિશ્ચન્ને સુત્રે સ્વૃગલં તદા વંધન્તિ વેધસઃ । શ્રવસ્યું શુષ્મં કાવવં વાર્ધિં કૃણ્વન્તુ વન્ધુરઃ ॥ ૩ ॥
યેનાં શ્રવસ્યવશ્ચરંથ દેવા દ્વાસુરમાયયાં । શુનાં કપિરિવ દૂપણો વન્ધુરા કાવવસ્યં ચ ॥ ૪ ॥

અર્થ— (કર્ષક+કસ્ય=કુશલ) કુશ એટલે નિર્જળ કરેલી અથવા તેજ પ્રકારે (વિશ્વ+કસ્ય) પ્રજા કરેલી પણ (માતા પૃથિવી) માતા પૃથ્વી અને તેમને (પિતા દ્યૌઃ) પિતા દુલોક છે. હે (દેવા:) દેવા! (યથા અમિત્તક) જેમ પરાક્રમ કર્યો હતો (તથા પુનઃ અપકૃણુત) તે પ્રકારે ફરી શત્રુઓને પ્રતિકાર કરો. [૧]

જેમ (અ-શ્રેષ્ઠમાર્ણ: અધારયન્) ન યાકનારા જ કોઈનું ધારણ કરતા રહે છે, (તથા તત્ મરુતા કૃતમ્) તે પ્રકારે તે કાર્ય મનનશીલે પણ કરેલું હોય છે, (મુષ્કાવર્હ: ગર્વાં હવ) જેમ અંડકોપ તોડનારે માથુસ બળને નિર્જળ કરે છે તે જ પ્રકારે હું (વિ-સ્કન્ધં વધ્નિ કૃણોમિ) રોગ વગેરે વિધીને નિર્જળ કરું છું [૨]

(વેધસઃ) ગાંધી લોક (પિશ્ચન્ને સુત્રે) ખૂસ રંગના દોરામાં (તત્ સ્વૃગલં આવધન્તિ) તે મણિને બાંધે છે, (વન્ધુરઃ) બંધન કરનારા (શ્રવસ્યું શુષ્મં કાવવં) પ્રસિદ્ધ પ્રજા શોષક રોગને (વધ્નિ કૃણ્વન્તુ) નિર્જળ કરે. [૩]

હે (શ્રવસ્યવઃ) યશસ્વી પુરુષો! (યેન) જેથી (દ્વાસુરમાયયા દેવાઃ હવ ચરથ) જીવનદાતાની કૃષ્ણતાથી યુક્ત દેવાના સમાન આચરણ કરો છો તેમજ (કાપિઃ શુનાં દૂપણઃ હવ) વાંદરો જેમ કુતરાને તુચ્છ સમજે છે તેમ (વન્ધુરા કાવવસ્યં ચ) બંધન કરનારા રોગને અથવા દુઃખને પ્રતિબંધ કરે છે. [૪]

બાવાર્થ— બળવાન અને નિર્જળ આ બંનેના માતા પિતા બ્રહ્મ અને દુલોક છે એટલે આ બંને પ્રકારના લોકો આપસમાં બાંધ છે. દેવતાલોક પરાક્રમ કરી શત્રુઓને પરાજય કરે છે, શત્રુને હરાવે છે અને નિર્જલાનું સ રક્ષણ કરે છે. (૧) ન યાકનાં પરિશ્રમ કરનારા જ વિશેષ કાર્ય કરવા માટે સમર્થ થાય છે મનનશીલ મનુષ્યો પણ તેવાજ પુરુષાર્થ કરે છે. હું પણ તેજ પ્રકારે શત્રુઓને તેમજ વિધીને નિર્જળ કરું છું. જે પ્રકારે અંડકોપ તોડનારે બળને અવડકોપ તોડી તેને નિર્વીર્ય કરે છે. (૨)

ખૂસ રંગના સૂત્રથી ફાળી લોક મણિને બાંધે છે, જેથી પ્રસિદ્ધ શોષક રોગને નિર્વીર્ય બનાવે છે (૩) યશસ્વી પુરુષો જીવનના યશસ્વી રસ્તે જાય છે અને મૃત્યુને દૂર કરે છે. વાંદરા જસપર રહે છે તે કુતરાને તુચ્છ મને છે, તેજ પ્રકારે રોગ પ્રતિબંધની વિદ્યા બળવાના રોગને દૂર કરે છે. (૪)

દુષ્ટૈ દિ ત્વાં મસ્ત્યામિ દૂપયિષ્યામિ કામવમ્ । ઉદાશ્વો રયાં દવ ગ્રપ્થેમિ સરિવ્યથ ॥ ૫ ॥
 એકંશતં વિષ્કંધાનિ વિઠિષ્ઠા પૃથિવીમનુ । તેષાં ત્વામગ્ર ઝસંહરુર્મણિ વિષ્કન્ધદૂષણમ્ ॥ ૬ ॥

અર્થ— (દુષ્ટૈ દિ ત્વાં મસ્ત્યામિ) દુષ્ટતાને દટાવવા માટે હું તને ખાંધીશ અને (કામવમ્ દૂપયિષ્યામિ) ધિમાને નિર્માણ બનાવીશ. (આશ્વઃ રયાં દવ) જલદી માલનારા રથોની જેમ તમે (ગ્રપ્થેમિ) ઝન સરિવ્યથ) સુખોના બંધનથી દૂર થઈ જશો. [૫]

(એકશતં વિષ્કંધાનિ) એકસો એક વિંધો (પૃથિવીં મનુ વિઠિષ્ઠા) પૃથ્વી ઉપર રખા છે. (તેષાં ઝગ્રે) તેમની સામે (વિષ્કન્ધદૂષણં ત્વાં મર્ણ) કટનાશક તને મળિને (ઝત્ જહ્વા) ઉઘો ઉઘાડ્યો છે. બધાથી દૂર આન્યો છે. [૬]

બાધાર્થ— દુષ્ટ રિયતોને દૂર કરવા માટે યોગ્ય પ્રતિબંધ કરવો જોઈએ, તેજ પ્રકારે રથાદિ વિંધોને નિર્માણ કરવા જોઈએ. સુક્ર વેગવાળા રથ વડે મનુષ્ય પદોચ્ચતાના સ્થાને જલદી પદોચ્ચી જાય છે, તે પ્રકારે ઘણે કદેલા માર્ગે માનુષ્ય દુષ્ટ અવસ્થામાંથી જેમ થઈ જાય છે (૫)

પૃથ્વી ઉપર સેંકડો વિંધો અને દુ.ખો છે. તેના પ્રતિબંધક કષાયોમાં દુષ્ટ પ્રતિબંધક મળિ વિશેષ પ્રમાણમાં છે, એને માનુષ્ય કરાય છે (૧)

કલેશ પ્રતિબંધક ઉપાય

આ સુક્રતામાં સમજાવવા માટે ઘણું કાશુ અને અત્યંત દુષ્કેષિ છે. આ સુક્રતામાં ' કર્શક, વિશક, સુગ્રહ, કામવ ' આ ચૃષ્ટો ઘણાં દુષ્કેષિ છે અને ઘણા પ્રયત્નો પછી પણ તેમનો અર્થ કશું સુધી યોગ્ય પ્રકારે સમજી શકાયો નથી. જે વાચકો વેદાદ્યોની શોધ કરી રહ્યા છે તે આ વિશે વધારે શોધખોળ અવશ્ય કરે

બધાના માતાપિતા

પ્રથમ મંત્રના પ્રથમાર્ધમાં એક મહત્વપૂર્ણ વાત કહી છે તે બધાના બધુશાવની વાત છે—

કર્શકસ્ય વિશકસ્ય દ્વીઃ પિતા પૃથિવી માતા ।

(મં. ૧)

જન્મતાં એ પ્રકારના મનુષ્યો છે, એક (કર્શક) કૃષ, અશકત, જલદીન અથવા જગતની રપધીમાં (કર્શક) ખરાબ ખરીદાળા એટલે જે પોતાનો જવાબ કરી શકતા નથી અને ખીજ (વિશક) પોતાનો પ્રવેશ દૂર દૂર સુધી કરી શકે છે અને ખીજનો પરજય કરી પોતાનો અધિકાર ખીજ ઉપર જમાવે છે. આ ચૃષ્ટોનો ખીજે અર્થ

એમ છે કે (વિશક) વિશેષ ખરીદાળા એટલે જે પશુઓ ખીજને લાત મારવામાં સમર્થ હોય છે. ' વિશક ' ના બંને અર્થમાં સમાન લાવ એવો છે કે ' પાશવીશક્તિથી સુક્રતા. '

[પૃથિવ્યકુલ]

દુનિયામાં એ પ્રકારના લોકો છે, એક (વિશક) પાશવીશક્તિથી સુક્રતા અને ખીજ (કર્શક) પાશવીશક્તિ હીન હોય એમ બેવા બને છે કે પાશવીશક્તિથી બળવાન થયેલા લોકો નિર્બલ લોકોને દબાવતા રહે છે. તે કારણે સામાજિક, રાજકીય અને ધાર્મિક વિષયમના વધી જાય છે અને તે જ પ્રમાણમાં જનતાના કાલેશ વધે છે. આ કાલેશ નિવરણનો એકમાત્ર ઉપાય આ છે કે ' બધા લોક પરસ્પર ભાઈ છે અને એક પરમપિતા અને એક પરમમાતાની સંતાન છે, ' આ ઉચ્ચ ભાવને જાગૃત કરવો. જે નગણા અને સમગ્ર બંને એમ માનશે કે ' અમારા બધાનાં પરમપિતા અને પરમમાતા એક જ છે, માટે અને બધા મનુષ્ય આપસમાં ભાઈ ભાઈ હોય, ' તો પછી એક ખીજની જોડે લલવાઈ કારણ રહેશે નહિ. કારણ કે અમારો થાય છે તે પરમીય

ભાવનાથી થાય છે; તે પરકીય ભાવ આ પ્રકારે હટી ગયો. તેો ઝગડો રહેશે નહિ. સામાજિક, રાજકીય અને ધાર્મિક ઝગડા મટાડવા માટે એક ઉત્તમ અને પહેલો ઉપાય વેદે આ બતાવ્યો છે.

માતૃભૂમિને પોતાની માતા સમજવી અને સરજ, ઘુલોક અથવા પ્રકાશમય દેવને પોતાનો પિતા સમજવો, આ ઝગડા મટાડવા માટે ઉત્તમ ઉપાય છે. માતૃભૂમિની ભક્તિ જે જનતાના મનમાં જાગૃત થાય તો બધાની એકતા થવા વાર લાગશે નહિ. માતૃભૂમિની ભક્તિ એવી વસ્તુ છે કે જે રાષ્ટ્રીય એકતાને વિકસિત કરે છે અને બધામાં અદ્ભૂત સામર્થ્ય ઉત્પન્ન કરે છે. માતૃભૂમિની ભક્તિમાં વિશેષતઃ સ્વદેશ પ્રેમ જ હોય છે પણ ભૂમિમાતાનો વિરતૂત અર્થ લેવાથી વિશ્વજયુત્વની કલ્પના પણ આવી જાય છે.

પરાક્રમ

માતૃભૂમિનું કલ્યાણ કરવાનો ઉદ્દેશ પોતાની સામે રાખી, તે સંબંધે ઉત્પન્ન થનાર પોતાના કર્તવ્ય કરવા માટે અને તે ઉચ્ચ કાર્ય માટે આવશ્યક ત્યાગ કરવા માટે માણસે તૈયાર રહેવું જોઈએ. જે પ્રકારે દેવાસુર યુદ્ધોમાં દેવો અસુરોને હટાવવાના કાર્યમાં મહાન પરાક્રમ કરે છે, અસુરો ઉપર આક્રમણ કરી તેમને હટાવી દે છે, તે પ્રકારે યજુઓને હટાવવાનું કાર્ય મહાન પુરુષાર્થ કરવો જોઈએ. યજુનો પરાભવ કરવો અને તેને દૂર કરવો, આ જ વાતો આ પુરુષાર્થમાં મુખ્ય છે.

યયાઽમિચક્ર દેવાસ્તયાઽપ કૃણતા પુનઃ ॥ (મં. ૧)

' જેમ (અમિચક્ર) યજુ ઉપર હુમલો કરવો જોઈએ તેમજ (અપ કૃણતા) તેમને દૂર કરવા જોઈએ. ' હુમલો કરી યજુનો પરાભવ કરવો જોઈએ અને તેને પોતાના સ્થાનથી હટાવવો જોઈએ. એટલું બધું કરી નબળાઓનું રક્ષણ કરવું જોઈએ.

આ બધું થવા માટે, બધા લોકોમાં બંધુત્વ ને પરમાત્માને બધાના માતા-પિતા માનવા, આ જ વાતોની જરૂરી છે. વાયકોએ આ અતિશ્રેષ્ઠ ઉપદેશનું સારા પ્રકારે મનન કરવું.

પરિશ્રમથી સિદ્ધિ

પરિશ્રમ કર્યા વગર કોઈ પણ સિદ્ધિ પ્રાપ્ત થતી નથી. જે કંઈ સિદ્ધિ મળે છે તે પ્રયત્નથી મળે છે, જે અત્યાર સુધી વિજયી લોકો થયા છે, તે યજાવટથી થયેલેલા રહેતા ન હતા.

તે પરિશ્રમ કરવા ડરતા ન હતા. માટે તેઓમાં ધારકશક્તિ ઉત્પન્ન થઈ અને તે ભક્તિઓ, સમાજો અને રાષ્ટ્રોને ધારણ કરી શક્યા. માટે મંત્રમાં કહ્યું છે—

અથેષમાણો વધારયન્ તથા તન્મનુના કૃતમ્ । (મં. ૨)

' જે પરિશ્રમ કરવામાં યાકતા નથી તે જ ધારણ કરે છે. મનનશીલે પણ તેમજ કર્યું હતું. ' પરિશ્રમ કર્યા વિના ધારકશક્તિ આવી શકતી નથી અને જે મનનશીલ લોકો છે તે પણ પોતાની મનનશક્તિ વડે આ પરિણામ સુધી પહોંચ્યા છે. પ્રયત્નશીલતા મનુષ્યમાત્રને ઉદ્ધાર કરનારી છે. માટે હરકાષ્ટે પ્રયત્નશીલતાનું મહત્ત્વ બધી પુરુષાર્થ પ્રયત્નોથી પોતાનો ઉદ્ધાર કરવો જોઈએ અને પોતાના રાષ્ટ્રનો અબ્યુદય સાધવો જોઈએ.

પરિશ્રમી પુરુષ પોતાના પ્રયત્નથી બધા વિદ્ધો દૂર કરી શકે છે, તેના માટે બધી અવરથાઓ પ્રયત્ન સાધ્ય હોય છે, તેના માટે અશક્ય અથવા અપ્રાપ્ય એવું કોઈ સ્થાન હોતું નથી. તે નિશ્ચયપૂર્વક કહે છે કે—

કૃણોમિ ઘણિ વિષ્વર્ચ્ચં મુક્કાવર્હો ગવામિષ । (મં. ૨)

' હું ખાતરીથી વિદ્ધને નબળું બનાવી દઉં. જે પ્રકારે અંકોશને તોડનારા લોક બળદને ખાતરીથી નિર્વાંધ કરે છે. ' પુરુષાર્થ પ્રયત્નથી બધા વિદ્ધો, બધા પ્રતિબંધ, બધી અભિ-બાધિનાં કષ્ટો દૂર થઈ શકે છે. પુરુષાર્થ પ્રયત્નની સામે આ વિદ્ધો કરી શકતાં નથી.

અહીં બળદનો અંકોશ તોડી તેને પ્રજનન કાર્ય માટે અસમર્થ બનાવવાની વિદ્યાનું સૂચન છે. ખેતી માટે આવા પ્રકારના બળદનો ઉપયોગ થાય છે.

અસુરમાયા

' અસુરમાયા ' નો વિષય ચોથા મંત્રમાં આવે છે, ' માયા ' શબ્દનો અર્થ ' કૌશલ્ય, હુજર, કળા, પ્રતિષ્ઠાનું કર્મ ' છે, ' અસુર ' શબ્દનો અર્થ ' (અ-સુર) રાક્ષસ અથવા (અસુ-ર) જીવનની વિદ્યા જાણનારા અને તે વિદ્યાનો પ્રકાશ કરનારા, ' છે. એટલે ' અસુર-માયા ' નો અર્થ ' અસુરો પાસેનું કળાકૌશલ્ય, હુજર અથવા જીવનનું સાધન પ્રાપ્ત કરવાની વિદ્યા ' છે. આ અસુરમાયા પેતપોતાની જુદી જુદી રીતની દેવોની પાસે પણ હોય છે અને દેવોની પાસે પણ હોય છે. દેવો સંપૂર્ણ પ્રકારની આ વિદ્યા પ્રાપ્ત કરી પોતાની ઉન્નતિ અને શ્રેષ્ઠત્વ પ્રાપ્ત કરે છે, તે વિષે કહ્યું છે—

અમરમાયવા દ્વેષા દ્વય ધવસ્વવા ચ્ચરણ । (મં. ૪)

‘આ જીવનની વિદ્યાથી જેમ દેવો ચાલે છે, તેમ તમે પણ વ્યસ્તી અને પ્રયત્નસીલ થઈ ચાલો, ’ દેવો જેમ આ જીવન વિદ્યાથી વંદાવંતી થાય છે, તેમ તમે પણ થાઓ. આ એવા મંત્રનું કથન મનુષ્યોને પુરુષાર્થના માર્ગે અસાધવા માટે છે. ને મનુષ્યો આ માર્ગથી ચાલશે તે દેવોની જેમ પૂજનીય બનશે અને યજ્ઞના ભાગીદાર થશે.

સેંકડો વિધ્નો

આ પૃથ્વી પર વિધો તો સેંકડો છે. વ્યક્તિ, સમાજ, જાતિ અને રાષ્ટ્રની ઉત્તિમાં મેંકડો પ્રકારના વિધો હોય છે. જે કંઈ પુરુષાર્થ કરવાનું કામ ચાલુ હોય તેમાં વિધ તો અવશ્ય આવશે જ, પણ તેથી ઈચ્છું નહિ. આ વિધોના વિષે કહ્યું છે—

एक शतं विष्कन्धानि विद्विता पृथिवीमनु । (મં. ૬)

‘સેંકડો વિધો પૃથ્વી ઉપર છે. ’ જ્યારે આ વિધન છે અને દરેક કાર્યમાં તે રહેશે જ ત્યારે તેથી ઈચ્છાની કોઈ જરૂરી નહિ, આ વિધોને પ્રતિજ્ઞ કરી આગળ વધવું નોંધ્યો. આગળ વધવા માટે પોતાનો વેગ વધારવો નોંધ્યો—

માતાવો રથા દ્વય શપથેભિઃ ઇવ સરિપ્થયઃ । (મં. ૫)

‘વેગથી જનારા રથ જેમ જલ્દી આગળ વધે છે, તે પ્રકારે પુરુષાર્થ પ્રયત્ન કરતાથી તમે પણ વિધોને પાછળ મૂકી આગળ વધો. ’ પોતાનો વેગ વધારવાથી વિધો પાછળ હટે છે, પણ ને પોતાનો વેગ ઓછો કરે છે તે વિધોથી ગ્રસ્ત થાય છે. તેથી પોતાની પુરુષાર્થશક્તિ વધારવાથી મનુષ્ય વિધોનો પરાજય કરી વિજયનો માર્ગ સુધારી શકે છે. તે વિષે ઉદાહરણ બુદ્ધિ—

શુનાં દૂષણઃ કપિઃ દ્વય । (મં. ૪)

‘કુતરાનો તિરસ્કાર કરનારો વાદરો જેમ હોય છે. ’ વાદરા જુલો પર રહે છે માટે તે કુતરાઓની પર્ત્ત કરતા નથી. તે કુતરાઓને ટુચ્છ સમને છે, કારણ કે કુતરા કરતા તે ઘણી હિંમતી જાતીઓ રહે છે. તેથી કુતરાઓ વાદરાઓને કોઈ વિન્ય કરી શકતા નથી. તે જ પ્રકારે ને સ્થાનમાં વિન્ય હોય છે તે સ્થાન છોડી તેથી હિંમત રાખને રહેવાથી વિન્ય થઈ આપી શકતા નથી. જેમ વાદરા જુલો ઉપર રહેવાના કારણે કુતરાની

પીડાથી બચી રહે છે. તે જ પ્રકારે દરએક વિન્યથી મનુષ્ય પોને પોતાને બચાવે વિન્યનું ને સ્થાન હશે તેથી પોતાનું સ્થાન ઉચ્ચ કરવાથી મનુષ્ય તે વિન્યોથી દબેશા દૂર રહી શકે છે. આ વિન્યના સૂચક મંત્રો નીચે પ્રમાણે છે—

अयस्यं शुभं कायं यद्धि कृपयन्तु यन्धुरः । (મં. ૭)

કાયવસ્ય ચં યન્ધુરઃ । (મં. ૪)

કાયવં દુષયિષ્યામિ । (મં. ૫)

‘વિન્યોને પ્રતિજ્ઞ કરનારા લોક પ્રસિદ્ધ શોષક વિન્યોને નષ્ટ કરે. વિન્યોને પ્રતિજ્ઞ કરે, દુ વિન્યોને પરાજય કરીશ. ’

આ બધા વિધાન વિન્યોને પ્રતિજ્ઞ કરવાના સૂચક છે. વિન્યોનો પરાજય કરવો અથવા અથવા વિન્યોને દૂર કરવું એ મનુષ્યનું ધ્યેય છે અને તેના ઉપાય આ પહેલાં કર્યા છે. શારીરિક વ્યાધિઓથી પોતે પોતાનો બચાવ કરવા માટે મણિ ધારણનો ઉપાય આ પહેલાં કેટલાક સૂક્તોમાં કહેલો છે આ પ્રકારના મણિ ધારણ કરવાથી રોગનો પ્રતિજ્ઞ થઈ જાય છે. માટે મણિ ધારણની સત્યતા આપવા માટે આ સૂક્તોમાં નીચે સુબોધો મંત્ર છે—

विशङ्के सूत्रे खगलं तदा यन्मरित वेद्यसः । (મં. ૭)

દુષ્ટયે દિત્વા મરશ્યામિ । (મં. ૫)

તેપાંત્યામદ્ર લજ્જાહર્મણી વિષ્કન્ધ-દૂષણમ્ ॥ (મં. ૬)

‘જરા રંગના સૂત્રમાં યાત્રી લોક આ મણિને બાંધે છે. દુરવસ્થા દૂર કરવા તને બાંધીશ. મણિને વિન્યોને નમળા બનાવનાર બધાથી મુખ્ય ઉપાય સમજી ઉપર હિંમતીઓ અને ધારણ કરીએ છીએ. ’

આ મંત્ર બાગથી રક્ષા થાય છે કે અકિતના શારીરિક રોગરૂપી વ્યાધિઓને દટાવવા માટે આ મણિધારણ એક સારો ઉપાય છે. સામાજિક અને રાષ્ટ્રીય વિન્યોને દૂર કરવા માટે વિષમકૃત્યની કલ્પનાનો પ્રસાર કરવાનો ઉત્તમ ઉપાય મુખ્ય ગણાય છે. તેમજ ખીમ બધા જ વિન્યોને દટાવવા માટે પરિશ્રમ કરવા એટલે પુરુષાર્થ કરવાની શક્તિ મનુષ્યમાં પુરતી છે. આ સૂક્તનું સારું મનન વાચક કરશે તો, તેમને પોતાની ઉત્તિનો માર્ગ વિન્યરહિત કરવાનો ઉપાય નિરસંશય પ્રાપ્ત થઈ શકે છે.

આરોગ્ય સૂક્ત

કાંડ ૨, સૂક્ત ૩

(ઋષિ - ઐંગિરાઃ । દેવતાઃ - મૈષજ્યં, આયુઃ, ધન્વતરિઃ ।)

અદો યદવધાવત્યવત્કમધિ પર્વતાત્ । તત્તે કૃણોમિ મેપજં સુમેપજં યથાસંસિ	॥ ૧ ॥
આદુઙ્ગા કુવિદુઙ્ગા શતં યા મેપજાનિં તે । તેષાંમસિ ત્વમુત્તમર્મનાસ્ત્રાવમરોગણમ્	॥ ૨ ॥
નીચૈઃ સ્વનન્ટ્યસુરા અરુસ્રાણમિદં મહત્ । તદાસ્ત્રાવસ્યં મેપજં તદુ રોગમનીનશત્	॥ ૩ ॥
ઉપજીકા ઉદ્ગરન્તિ સમુદ્રાદર્ધિ મેપજમ્ । તદાસ્ત્રાવસ્યં મેપજં તદુ રોગમશીશમત્	॥ ૪ ॥
અરુસ્રાણમિદં મહત્પૃથિવ્યા અચ્યુદ્ધૃતમ્ । તદાસ્ત્રાવસ્યં મેપજં તદુ રોગમનીનશત્	॥ ૫ ॥
શં નોં મવન્ત્વપ ઓપઘયઃ શિવાઃ ।	
ઇન્દ્રસ્ય વજ્રો અપં હન્તુ રક્ષસં આરાદ્વિસૃષ્ટા હૃપંઃ પતન્તુ રક્ષસામ્	॥ ૬ ॥

અર્થ— (અદ. યત્) તે જે (અથત્-કં) રક્ષક છે અને જે (પર્વતાત્ અધિ અવધાવતિ) પર્વત ઉપરથી નીચેની તરફ દોડે છે, (તત્ તે) તે તારા માટે એવું (મેપજં કૃણોમિ) ઔષધ બનાવું છું (યથા સુમેપજં અસંસિ) જેથી તારું ઉત્તમ ઔષધ બની જાય. [૧]

હે (અંગ અંગ) પ્રિય ! (આત્ કુવિત્) હવે ધણી પ્રકારથી (યા તે) જે તારાથી ઉત્પન્ન થનારી (શત મિપજાનિ) સે કડા દવાઓ છે, (તેષાં) તેમાંથી (ત્વં અનાસ્ત્રાવં) તું ધાને દૂર કરનારી અને (અ-રોગણં) રોગને દૂર કરનારી (ઉત્તમં અસિ) સારો દવા છે. [૨]

(અસુ-રાઃ) પ્રાણોને અથાવનાર વૈષ (હૃદં મહત્ અરુસ્-સ્રાણં) આ મોટા પ્રજાને પકાવી ભરી દેનારી દવાને (નીચૈઃ સ્વનન્ટિ) નીચેથી ખોદીએ છીએ (તત્ આસ્ત્રાવસ્ય મેપજં) તે ધાની દવા છે, (તત્ ઉ રોગમનીનશત્) તે રોગને નાશ કરે છે. [૩]

(ઉપજીકાઃ) પાણીમાં કામ કરનારા (સમુદ્રાત્ અધિ) દરિયામાંથી (મેપજં ઉદ્ગરન્તિ) દવા ઉપર કાઢી લાવે છે, (તત્ આસ્ત્રાવસ્ય મેપજં) તે ધાની દવા છે, (તત્ રોગમશીશમત્) તે રોગનું શમન કરે છે [૪]

(હૃદં અરુસ્-સ્રાણં) આ ફેડાને પાકા બનાવી ધા ભરી દેનારી (મહત્) મહાન ઔષધિ (પૃથિવ્યાઃ અધિ ઉદ્ધૃતં) જમીનની ઉપરથી કાઢી લાવ્યા છે. (તત્ આસ્ત્રાવસ્ય મેપજં) તે ધાની દવા છે, (તત્ ઉ) તે (રોગમનીનશત્) રોગને નાશ કરે છે. [૫]

(આપઃ) પાણી અને (ઓપઘયઃ) ઔષધિઓ (નઃ) અમારા માટે (શિવાઃ શં મવન્તુ) શુભ અને શાંતિદાયક થાય (ઇન્દ્રસ્ય વજ્રઃ) ઇન્દ્રનું શસ્ત્ર (રક્ષસઃ અપહન્તુ) રાક્ષસોનું દનન કરે તેમજ (રક્ષસાં વિસૃષ્ટાઃ) રક્ષસો રાક્ષસો દ્વારા છોડાયેલા પાણી અમારાથી (આરાત્ પતન્તુ) દૂર જઈ પડે. [૬]

ભાવાર્થ— એક ઔષધિ પર્વત ઉપરથી નીચે લાવવામાં આવે છે તેથી આસમાં સારી દવા બને છે. (૧) તે વડે તે ઘણી દવાઓ બનાવવામાં આવે છે પણ ધાને દૂરાવવા એટલે રક્ષસોને ઠીક કરવાના કામમાં આ ઔષધિ ધણી ઉપયોગી છે. (૨)

પ્રાણને અથાવનારા વૈષો તે દવા ખોદી ખોદીને લઈ આવે છે, તે વડે ધા ઠીક કરવાની દવા બનાવે છે, જેથી રોગ દૂર થઈ જાય છે (૩)

પાણીમાં કામ કરનારો પણ પાણીમાંથી એક દવા ઉપર લાવે છે તે પણ ધાને ઠીક કરી દે છે અને રોગને શાંત કરે છે. (૪)

આ પૃથ્વી ઉપરથી લાવેલી દવા પણ ફેડાઓને ઠીક કરે છે, ધાને જામ ભરી દે છે અને રોગને નાશ કરે છે. (૫) પાણી અને ઔષધિઓ અમારા માટે આરોગ્ય આપનારી યાજ અમારા કષ્ટોથીના સજ્ન શત્રુઓને નસાડી દે અને શત્રુઓ વડે અમારી ઉપર ફેડાઓમાં રાખે અમારા બાધથી દૂર જઈ પડે (૬)

ઔષધિ

આ સૂત્રનો (સ્વસ્ત્ર) અર્થ ' પ્રાજ્ઞરાશિ ' વેદનો વાચક છે, ગદાસવાચક નથી.

પરંતુ ઉપરથી, સમુદના અંતરથી તેમજ પૃથ્વીની ઉપરથી અનેક ઔષધિઓ સાવવામાં આવે છે અને તે વડે સેંકડો દાઓ બનાવવામાં આવે છે, આ ઔષધિથી મનુષ્યોના ધા, વજ્ર તેમ ધીમન રોગ દૂર થઈ તેમને આરોગ્ય પ્રાપ્ત થાય છે. પાણી અને ઔષધિઓથી આ પ્રકારે આરોગ્ય પ્રાપ્ત કરવાથી માણસનું કલ્યાણ થઈ શકે છે.

આ સૂત્રમાં જે કોઈ ખાસ દવાનું વર્ણન હોય તે તે અમારા જ્ઞાનમાં આવેલું નથી. સ્વિચ વેદ આ સૂત્રનો વિશેષ વિચાર કરે દાલ તો અમને આ સૂત્રમાં સામાન્ય વર્ણન જણાય છે.

શસ્ત્રોના ઉપયોગ

શસ્ત્રોના શસ્ત્રો સૂત્રનો ઉપર પડે એટલે આપસમાં લડાઈ ન થાય, આ અંતિમ મંત્ર આપસમાં એકતા રાખવા માટે મહત્વપૂર્ણ ઉપદેશ આપે છે, તે જ્ઞાનમાં રાખવા લાયક છે.

આ સૂત્રના છઠ્ઠા મંત્રમાં ' અમારા શ્વર પુરુષોનું શસ્ત્ર સૂત્ર ઉપર પડે, પરંતુ જીવના શસ્ત્રો અમારા સુધી ન પહોંચે ' એમ કહ્યું છે, તેથી અનુમાન થાય છે કે આ સૂત્ર ખાસ કરી રક્તસ્રાવને દૂર કરવા માટે છે કે જે રક્તસ્રાવ યુદ્ધમાં શસ્ત્રોના આઘાતથી થાય છે. યુદ્ધ કરતી વેળા જે જીવનને સંચય થાય છે, તેમાં આ યવાથી તથા યુદ્ધમાં શસ્ત્રના ધા થવાથી જે જન્મ વગેરે થાય છે તેથી રક્તસ્રાવ થાય છે, તેમજ સોનું થાય છે તથા ફોડા પછી થાય છે, આ પ્રકારના કષ્ટોથી બચવાના ઉપાય બતાવવા આ સૂત્ર છે. પણ એવી પીડા દૂર કરવા માટે કયા ઉપાયો કરવા અથવા કષ્ટમુક્તિથી આરોગ્ય પ્રાપ્ત કરવું વગેરે યાત્રીના મદિતી આ સૂત્રથી મળતી નથી. માટે આ અને આ સૂત્રનો વધુ વિચાર કરવા અસમર્થ છીએ.

આરોગ્ય સૂત્ર

કાંડ ૧, સૂત્ર ૩

(જલિ - ભવર્ષા । દેવતા - મન્વેષા નાના દેવતા ।)

વિદ્યા શરસ્વ પિતરં પર્જન્યં શતૃષ્ટણ્યમ્ ।

તેનાં તે તન્વેષુ શં કરં પૃથિવ્યાં તેં નિપેર્ચનં વૃદિષ્ટં અસ્તુ ચાલિતિં

॥ ૧ ॥

વિદ્યા શરસ્વ પિતરં મિત્રં શતૃષ્ટણ્યમ્ ।

તેનાં તે તન્વેષુ શં કરં પૃથિવ્યાં તેં નિપેર્ચનં વૃદિષ્ટં અસ્તુ ચાલિતિં

॥ ૨ ॥

વિદ્યા શરસ્વ પિતરં વર્ણં શતૃષ્ટણ્યમ્ ।

તેનાં તે તન્વેષુ શં કરં પૃથિવ્યાં તેં નિપેર્ચનં વૃદિષ્ટં અસ્તુ ચાલિતિં

॥ ૩ ॥

વિદ્યા શરસ્વ પિતરં ચન્દ્રં શતૃષ્ટણ્યમ્

તેનાં તે તન્વેષુ શં કરં પૃથિવ્યાં તેં નિપેર્ચનં વૃદિષ્ટં અસ્તુ ચાલિતિં

॥ ૪ ॥

અર્થ—(વિદ્યા) અમને ખબર છે કે શરતો પિતા (શત-શૃણ્ય) સે કડા બળોથી મુક્ત પર્જન્ય, ...મિત્ર, ...વર્ણ, ...ચન્દ્ર, ...અન્ન (આ પાંચ) છે. (તેમ) આ પાંચના વીધોથી (તે તન્વે) તારા શરીરના માટે (શં કરં) આરોગ્ય

બાવાઈ—પાસ વગેરેથી મનુષ્ય પર્જન બહાની માતા વૃમિ અને પિતા પર્જન્ય, મિત્ર, વર્ણ, ચન્દ્ર, અન્ન આ પાંચ

વિદ્યા શરસ્ય પિતરં દ્યૈં શતવૃષ્ણમ્ ।

તેનાં તે તન્વેકે શં કરં પૃથિવ્યાં તેં નિપેચનં બ્રહ્મિં અસ્તુ ચાલિતિ

॥ ૫ ॥

મૂત્રદોષ—નિવારણ

યદાન્ત્રેપું ગવીન્યોર્યદ્વિસ્તાવધિ સંશ્રુતમ્ । એવા તે મૂત્રં મુચ્યતાં બ્રહ્મિર્ચાલિતિ સર્વકમ્

॥ ૬ ॥

પ્ર તેં મિનશ્ચિ મેહનં વર્ત્રં વેદાન્ત્યા ઇવ । એવા તે મૂત્રં મુચ્યતાં બ્રહ્મિર્ચાલિતિ સર્વકમ્

॥ ૭ ॥

વિપિતં તે વસ્તિચિલં સંમુદ્રસ્યોદુધરિવ । એવા તે મૂત્રં મુચ્યતાં બ્રહ્મિર્ચાલિતિ સર્વકમ્

॥ ૮ ॥

યથેપુકા પુરાપંતુદર્વસૃષ્ટાધિ ઘનવનઃ । એવા તે મૂત્રં મુચ્યતાં બ્રહ્મિર્ચાલિતિ સર્વકમ્

॥ ૯ ॥

કર્. (પૃથિવ્યાં) પૃથ્વીની અંદર (તે નિપેચનમ્) તારું સિંચન થાય અને બધા દોષ (તે) તારા શરીરથી (ચાલુ થતિ) નહીં (બ્રહ્મિં અસ્તુ) બહાર થઇ જાય. [૧-૫]

(યત્) જે (આંત્રપુ) આંતરગ્રામાં (ગવીન્યોઃ) મૂત્રનાડીઓમાં તથા જે (વસ્તો) મૂત્રાદયમાં મૂત્ર (સંશ્રુતં) એકત્રિત થયું છે, તે તારું મૂત્ર (સર્વકં) અધુ જે એકદમ બહાર (મુચ્યતામ્) નિકળી જાય. [૬] (વેદાન્ત્યા) ઝાલના પાણીનાં (વર્ત્રં) બાંધને (ઇવ) જે પ્રકારે ખોલી નાખવામાં આવે છે, તે મુજબ તારા (વેદજ્ઞં) મૂત્રદારને (પ્ર મિનશ્ચિ) હું ખોલું છું. ... [૭] સમુદ્રના અથવા (હૃદયઃ) મોટા તળાવના પાણીના માટે રરતો ખુલ્લો કરવા જેમ (વસ્તિ-ચિલં) તારા મૂત્રાશયના ભાગે મેં (વિપિતં) ખોલ્યો છે..., ૮] જે પ્રકારે ધતુષ્પથી છુટેલો (દપુકા) તીર (પરા એવતન્) દૂર જાય છે, તે પ્રકારે તારું અત્રું મૂત્ર નહીં બહાર નીકળી જાય [૯]

છે. તેઓમાં અનંત શક્તિ છે. તેમની શક્તિને યોગ્ય ઉપયોગ કરવાથી મનુષ્ય શરીરમાં આરોગ્ય સ્થિર રહી શકે છે, મનુષ્યનું જીવન દીર્ઘ બની શકે છે અને તેના શરીરમાંથી બધા દોષો બહાર થઇ જાય છે (૧-૫)

તળાવ વગેરેમાંથી જે પ્રકારે નહેર કાઢવામાં આવે છે તેથી તળાવનું પાણી સુખથી બહાર જાય છે, તે પ્રકારે મૂત્રાશયથી મૂત્ર મૂત્રનાડીઓ દ્વારા મૂત્રેન્દ્રિયથી બહાર નિકળી જાય. (૬-૯)

આરોગ્ય સૂક્ત

આરોગ્યનું સાધન

પાંચ મંત્રો મળી આ એકજ ગણમંત્ર છે અને એમાં મનુષ્યાદિ પ્રાણીઓ તેમજ વૃક્ષવનરપતિઓના આરોગ્ય માટે મુખ્ય સાધનો આપ્યાં છે. 'શર' શબ્દ ધાસવાચક હોવા છતાં અહીં સામાન્ય અર્થ કરતાં ઉપલક્ષણી છે અને ધાસથી માંડી મનુષ્ય સુધી સંહિને આશય તેમાં છે. વિશેષ અર્થમાં 'શર' સંયત્ વનરપતિના શુશુધર્મ બતાવ્યા છે, આ વાત રપટ જ છે.

આ મંત્રોમાં 'પાંચ' પિતા કહ્યા છે. 'પિતા' શબ્દ પાતા એટલે સંરક્ષણ, સંરક્ષણ કરનારો આ અર્થમાં અહીં યોગ્યએયો છે. તૃણાદિથી માંડી માનવસહિ સુધી બધાનું સંરક્ષણ કરવાનું કાર્ય તેમનું જ છે. આ પાંચ બધી સહિત રક્ષણ કરી જ રહ્યા છે. શુભો—

૧ પર્જન્ય-વરસાદ વડે પાણી વરસાવી બધાનું રક્ષણ કરે છે.

૨ મિત્ર-પ્રાણવાયુ છે અને આ વાયુથી જ બધા જીવતા રહે છે.

ક વરુણ- જળની દેવતા છે અને તે વળ જળાનું શ્રવન કરેલાય છે.

૪ ચંદ્ર- ઔપધિઓનો અધિરાજ છે અને ઔપધિઓ પાસેજ મનુષ્ય પશુપક્ષી છાત્રના રહે છે.

૫ સુરજ- બધાનો શ્રવનશાતા પ્રસિદ્ધ છે. સુરજ ન રહે તે બધું શ્રવન નહીં જ થઈ જાય છે.

આ પાંચેની વિરિધ કક્ષિતઓ અમારા શ્રવન માટે સદાપ્યક થાય છે. તેથી તે પાંચે અમારા સંરક્ષક છે અને સંરક્ષક દેવાથી અમારા વિનરધાનીય છે. તેમનાથી આરોગ્ય કપા પ્રકારે પ્રાપ્ત કરી શકાય. આ પ્રશ્ન ધણે જનને અને ધણી શાકની વ્યવસ્થા રાખે છે પણ દુર્ભાગીઓ તે વિધિની સચ્ચતા અપાય છે. વાચકોએ તેના વિચાર કરી લાભ ઉઠાવવો.

પશુ-વધી આરોગ્ય

પશુ-વધી શુદ્ધ પાણી જે રવાની વગેરે નક્ષત્ર ઉપર પ્રાપ્ત કરી શકાય છે તે ધણું આરોગ્યકારક હોય છે. દિવસે પૂજા સંપન્ન કરી ને એવું પાન કરવામાં આવે તો શરીરના સંપૂર્ણ દેહ દર યથા જાય છે અને પૂજા આરોગ્ય પ્રાપ્ત થાય છે. વરસાદના પાણીના રનાનથી શરીરને યોગ્ય પરજવે વગેરે ચામડીના દર્દો મટી જાય છે. અંતરિક્ષમાં શુદ્ધ પ્રાણ ભરેલો છે તે શુદ્ધિ જલનું રનાન આરોગ્યવર્ધક છે. તેથી શુદ્ધિ જલનું રનાન આરોગ્યવર્ધક છે

ભ્રમ (પ્રાણ) વાયુથી આરોગ્ય

પ્રાણાયામથી ચેતનાસાધનમાં આરોગ્ય રક્ષણનો જે ઉપાયો વર્ણન કર્યો છે, તે અહીં જોવા. અને નાકની નસકોરો, નેત્રી, ભસ્ત્રિકા અથવા પાણીની નેત્રીથી સ્વચ્છ અને મજા-રહિત રાખવાથી પ્રાણવાયુ અંદર જઈને ઉત્તમ પરિવ્રતા સ્થાપન કરે છે. ભુક્ષા પવનમાં બધાં કપડાં ઉતારી રહેવાથી ચનાર વાયુરનાન ધણું આરોગ્યવર્ધક હોય છે જે દર્મેશા વરતરકિત રહે છે તેમને રાગ ધણું જ ઓછા થાય છે તેનું કારણ આ જ છે. વરતો વધવાથી રોગ વધે છે તેનું કારણ એટલું જ કે વરતના કારણે પ્રાણવાયુનો સંબંધ શરીર સાથે જોવા દોષો જોઈએ તેવા હોતો નથી. તે કારણે આરોગ્ય ઓછું થાય છે.

વરુણ (પાણી) દેવથી આરોગ્ય

વરુણ મુખ્યતઃ સમુદ્રનો દેવ છે સમુદ્રના ખારા પાણીના

રનાનથી ચામડીના બધા રોગ દૂર થાય છે. રૂધિરશિક્ષકશ્રવ ઉત્તમ થાય છે, પચનશક્તિ વધે છે અને બનેક પ્રકારથી આરોગ્ય પ્રાપ્ત થાય છે. બીજું પાણી જેટલે તળાવ, કૂવા, નદી વગેરેના પાણીના રનાનથી, તેમાં સારી રીતે તરવાથી પણ કેટલાક દેહ દર યથા જાય છે. આ જળચિકિત્સાનો વિષય છે તે વાચકોએ અહીં અનુસંધાનથી જોવું. આ ધણો વિસ્તૃત વિષય છે, કારણ કે લગભગ બધાજ રોગ જલચિકિત્સાથી દૂર થઈ શકે છે.

ચંદ્ર (રોમ) દેવથી આરોગ્ય

ચંદ્ર ઔપધિઓનો રાજા છે. તેનું બીજું નામ રોમ છે. રોમ વગેરે વનરપતિથી આરોગ્ય પ્રાપ્ત કરવાનું સાધન ચરક વગેરે આચાર્યોએ પોતાના નેદકથામાં લખ્યું છે, તે સાધનોનું બીજું નામ ' વેવક ' છે.

સૂર્યદેવથી આરોગ્ય

સૂર્ય પરિવ્રતા કરનારો છે. સૂર્યના કિરણોથી શ્રવનનું તરવ બધે જ પ્રસારે છે. સૂર્યના કિરણોનું રનાન ઉષ્ણ શરીરમાં કરવાથી એટલે તાકા પોતાનું શરીર તપાવનાથી આરોગ્ય પ્રાપ્ત થાય છે. સૂર્ય-કિરણોથી ચિકિત્સા કરવાનું પણ એક મોટું બારે શાસ્ત્ર છે

પૃથ્વી પિતા

આ પાંચ દેવો અનેક પ્રકારથી મનુષ્ય, પશુ, પક્ષી, રક્ષ, વનરપતિ વગેરેનું આરોગ્ય સાધન કરે છે. વૃક્ષવનરપતિ અને આત્મવચક પશુ ઉપર કહેલા પૃથ્વી પિતાને એટલે છે. પાંચે દેવોની સાથે-પાંચ પિતાઓની સાથે-પાંચ રક્ષકોની સાથે દર્મેશા રહે છે. તેથી દર્મેશા આરોગ્યસંપન્ન રહે નાગરિક પશુ-પક્ષી મનુષ્યના કૃત્રિમ બનીવટી શ્રવનથી સંબંધિત હોવાના કારણે રોગોથી વધારે પ્રભુ રહે છે. જન્મશ્લોક ધણું બધાને સાદાકથી રહેવાના કારણે વધારે નિરાશી હોય છે, પણ નાગરિક લોકો જે દર્મેશા સાંકડામકાનોમાં રહે છે, તો કપડાં પહેરે છે અને જળ, વાયુ, તેમજ સૂર્યનો પ્રમાણ વગેરેથી પોતે પોતાને દૂર રાખે છે એટલે પોતાના પૃથ્વીપિતાઓથી દૂર રહે છે તે વધારામાં વધારે રોગી બને દરરોજ આ તંત્રીઓથી પીડિત નાગરિક લોકોમાં જુદા જુદા રોગ વધી રહ્યા છે અને અસ્વાસ્થ્યથી તે દર્મેશા દુઃખી રહે છે.

તેથી વેદ કહે છે કે પન્ન, મિત્ર (પ્રાણ) વાયુ, પાણી (વરુણ), ચંદ્ર અને સૂર્ય આ પાંચ દેવોને આપણા પિતા એટલે આપણા સંરક્ષક સમજવા અને—

તેના તે તન્વે જ્ઞં કરમ્ ।

‘ આ પાંચ દેવોના વિવિધ બળોથી પોતાના શરીરનું આરોગ્ય પ્રાપ્ત કરો. ’ અથવા ‘ હું ઉપર કહેલા દેવોની શક્તિઓથી તારા શરીરનું આરોગ્ય કરું છું. ’ આશય તેમની પાસેથી જ પ્રાપ્ત થાય છે. આરોગ્યનું મુખ્ય જ્ઞાન આ મંત્રમાં સ્પષ્ટ આવી ગયું છે. વાયકા તેનો વિચાર કરે અને આ નિસર્ગ નિયમોનું પાલન કરી પોતાના માટે આરોગ્ય પ્રાપ્ત કરે.

પૃથ્વીમાં જીવન

પૃથ્વીમાં પ્રાણિમાત્રનું સામાન્યતા અને મનુષ્યનું ઉચ્ચ જીવન વિશેષતા ઉક્ત પાંચ શક્તિઓ ઉપર આધારિત છે. મંત્રમંત્રી ‘ નિપેચન ’ સ્ખંદ ‘ જીવનરૂપ જળી ’ નો સૂચક છે. માટે—

તે પૃથિવ્યાં નિપેચનમ્ ।

આ મંત્રભાષ્યનો આશય ‘ તારું પૃથ્વીમાં જીવન ’ પ્રથમ કહેલાં પાંચ દેવતાઓએ જોડે સંબંધિત છે તે સ્પષ્ટ છે. જે શરીરનું આરોગ્ય, શરીરનું કલ્યાણ કરનારા છે તેજ ખાતરીથી જીવન અથવા દીર્ઘજીવન આપનારા છે. તેમની મારફતે જ—

તે વાલ્ઙ્ઙિતિ વહિઃ વસ્તુ ।

‘ તારા શરીરના દોષ જલ્દી બહાર નિકળી જાય. ’ પ્રથમ કહેલાં દેવોની જોડેના યોગ્ય સંબંધના કારણે બધા શરીરના દોષ શરીરની બહાર નિકળી જાય છે. બુદ્ધિ—

(૧) દૃષ્ટિજલ-પાન-પૂર્વક લંબન કરવાથી મૂત્ર દ્વારા શરીર દોષ બહાર જાય છે

(૨) મુઠ્ઠા પ્રાણો શરીરમાં જવાથી રક્તશુદ્ધિ થાય છે અને ઉચ્છ્વાસ વડે દોષો દૂર થાય છે.

(૩) જળચિકિત્સા વડે દરેક અવયવના દોષ દૂર થઈ જાય છે.

(૪) સોમ વગેરે ઔષધિઓનું ઔષધિ નામ એટલા માટે છે કે તે શરીરના (દ્વોષ-છી) દોષ ધોષ નાખે છે.

(૫) સૂર્યચિકિત્સા પરસેવો લાવી તેમજ બીજી રીતે શરીરના રોગબીજ દૂર કરે છે.

‘ આ રીતે વાયકાઓ અનુભવ કરવો કે આ પાંચ દેવો કયા પ્રકારે શરીરનું (જ્ઞં કરં) કલ્યાણ કરે છે. આરોગ્ય આપે છે, (નિપેચન) જીવન વધારે છે અને (વહિઃ) દોષોને બહાર કાઢી મૂકે છે.

‘ જ્ઞં ’ શબ્દ શક્તિનો સૂચક છે, શરીરમાં ‘ શક્તિ સમતા સુખ ’ વગેરેની સ્થાપના કરવી આરોગ્યનો ભાવ બતાવે છે. આ દેવો ‘ જ્ઞં ’ કરનારા છે, તેનું તાત્પર્ય એજ છે કે આ આરોગ્ય વધારનારા છે. આરોગ્ય વધવાના કારણે જીવન વધારનારા એટલે દીર્ઘજીવન આપનારા છે અને હમેશા દોષોને જલ્દી બહાર કાઢનારા છે. વાયકા આ મંત્રના જનનથી પોતાના આરોગ્યના મુખ્ય સિદ્ધાન્તનું જ્ઞાન સ્પષ્ટપણે પ્રાપ્ત કરી શકે છે. આ પ્રકારે આરોગ્યના મુખ્ય સાધનનો સામાન્ય ઉપદેશ કરી મૂત્રદોષ નિવારણનો વિશેષ ઉપાય બતાવે છે.

મૂત્રદોષ-નિવારણ

મૂત્ર મૂત્રદી રીતે બહાર જવાથી શરીરના ઘણા દોષ દૂર થઈ જાય છે. શરીરનું અર્ધું ઝેર જાણે આ મૂત્રમાં જાય છે અને તે મૂત્ર બહાર જવાથી ઝેર પણ તેની સાથે બહાર જાય છે અને આરોગ્ય પ્રાપ્ત થાય છે. માટે કોષ રોગોનું મૂત્ર અંદર શોષક જવાથી મૂત્રનું ઝેર શરીરમાં પ્રસરે છે અને રોગી જલ્દી મરી જાય છે, તે કારણે આરોગ્યના માટે મૂત્રનો નિકાલ નિયમપૂર્વક થવો અત્યંત જરૂરી છે. જો તે મૂત્ર મૂત્રાશયમાં શોષક જાય તો નલિકાને ખોલી મૂત્રનો માર્ગ ખુલ્લો કરવો જોઈએ. તે કાર્ય માટે શરૂ અથવા મુજબ ઔષધિનો પ્રયોગ ઘણો સહાયક છે. વૈદ્યોએ તેનો ઉપયોગ કરવો. બીજો ઉપાય મૂત્રદાર ખોલવાનો છે. તે માટે લોખંડની સળી, બ્લિસ્ટર (Catheter) નો પ્રયોગ કરવાની સૂચના આ સૂક્તમાં ઉપમા વડે આપેલી જણાય છે. આ મૂત્રાશયમંત્ર, સોનું, ચાંદી અથવા લોખંડનું બનાવવામાં આવે છે. તે ઝીણી નળી શરૂમાં ગોલ હોય છે. હાલમાં રમર મગેરે બીજા પદાર્થોની પણ બનાવેલી મળે છે. હાલ આ મંત્ર દરેક ડોક્ટરની પાસે વાયકાને એવા મળે, તે મૂત્ર છિદ્રથી મૂત્રાશયમાં સારી રીતે નાંખવામાં આવે છે, તે ત્યાં પહોંચ્યાં જ શોષક મૂત્ર તેની અંદરની નળીથી બહાર આવી જાય છે.

યોગીએ તેની સદાપતાથી વળેલી જેથી દિવાઓ સાધ્ય કરે છે. મૂત્રદાર વડે દૂધ અથવા પાણી મૂત્રાશયની અંદર ખેંચવાનું અને તે વડે મૂત્રાશયને સાફ કરવાનું સામાન્ય તંત્રો.

પોતાનામાં વધારે છે. તેનો અભ્યાસ વધારવાથી કેવળ મૂનાશય ઉપર કાણ રહે છે એટલું જ નહિ પણ સંપૂર્ણ વીર્યનાશિઓ સાથે સંપૂર્ણ વીર્યાશય ઉપર પણ પ્રભુત્વ પ્રાપ્ત થાય છે. શીખરેતા બનવાની સિદ્ધિ તેના યોગ્ય અભ્યાસથી પ્રાપ્ત થાય છે. યોગીઓ એવો અભ્યાસ અત્યંત યુક્ત રાખે છે અને યોગ્ય પરીક્ષા થયા પછી જ તે અભ્યાસ શિખરે શિખરે છે. આ અભ્યાસથી પૂર્ણ 'મહાયથ' રાખતું સાધ્ય થાય છે. ગૃહસ્થધર્મ પાલન કરીને પણ પૂર્ણ 'મહાયથ' પાલન થવાનો સભવ આ અભ્યાસ વડે થઈ શકે છે.

જે પ્રકારે તજાવ અથવા કુવાની અંદરથી પહેલાંનું પાણી કાઢવાથી તે સ્વચ્છ થાય છે અને કુદ નવું પાણી તેમાં આવવાથી તેનો વધારોમાં વધારે લાભ થઈ શકે છે, તે પ્રકારે મૂનાશયનું પ્રથમ કલા મુજબ યોગાદિ સાધનો વડે બળ વધારવાથી જ આરોગ્ય પ્રાપ્ત થઈ શકે છે.

સામાન્ય મનુષ્ય માટે મુજબ ઔષધિથી અથવા મૂનાશયમાં મૂત્રપરિત્યજનો પ્રયોગ કરવાથી લાભ થાય છે. યોગીઓને વજીરોથી વગેરે અભ્યાસથી મૂત્રસ્થાનની બધી નસનાડીઓ બળવાન અને શુદ્ધ કરવાથી આરોગ્ય પ્રાપ્ત થાય છે.

પૂર્વપર સંબંધ

પહેલા કાંઠા બીજા સૂક્તમાં આરોગ્ય સાધનનો વિષય આવ્યો છે. તે આરોગ્ય પ્રાપ્તિનો વિસ્તૃત નિયમ આ ત્રીજા સૂક્તના પહેલા પાંચ મંત્રના ગણમાં કહ્યો છે બધા આરોગ્યનો ખતો તે મૂળમંત્ર છે. દરેક અવરથમાં સહેલાઈથી આરોગ્ય સાધન કરવાનો ઉપાય આ ગણમંત્રમાં વર્ણન કર્યો છે. આ તૃતીય સૂક્તના છેલ્લા મંત્રમાં, મૂનાશયના દોષ દૂર કરવાનું સાધન બતાવ્યું છે.

આ સૂક્તમાં 'શત-લુપ્તય' શબ્દ અત્યંત મહત્વ-પૂર્ણ છે 'લુપ્તય' શબ્દ બળ, ઓજ, તેજ, વીર્ય, ઉત્તમાક, પ્રજ્વનનસામર્થ્ય વગેરેનો વાચક છે. આ સેંકડો બળ આપનારા પ્રથમ કહેલા પાંચ દેવો છે, તે અહીં આ સૂક્તમાં સ્પષ્ટ થયું છે. વીર્યવંધક બીજા ઉપાયોનો અવલબન ન કરતાં વાચકો જો આ પાંચને જ યોગ્ય રીતે વર્તતા રહેશે તો તેમને અનુપમ લાભ મળશે.

બીજા સૂક્તમાં, 'મૂરિ-ધાયસ' શબ્દ છે જેનો અર્થ 'અનેક પ્રકારે ધારણ પોષણ કરનારો,' એવો પહેલાં આવ્યો છે. તે પણ વરસાદના સાહચર્યના કારણે આ સૂક્તમાં અનુસરિથી આવે છે, કારણ કે પ્રૃથ્વી સાથે જ બળનો સંબંધ છે. આ પ્રકારે પહેલાના સૂક્તનો આ સૂક્ત જોડે સંબંધ જોવો અને ગણવો.

શરીરશાસ્ત્રનું જ્ઞાન

આ સૂક્તના મનનથી વાચકોએ જાણ્યું હશે કે શરીર-શાસ્ત્રનું જ્ઞાન માટે અથર્વવિદ્યા જ યથાભવ્ય ગણવી અત્યંત આવશ્યક છે. મૂનાશયમાં ચલાકાનો પ્રયોગ, ત્યાંના અવયવો જીલવા વગર ચર્મ ચક્રો નથી. શરીરશાસ્ત્ર ન ગણનારો મનુષ્ય યોગસાધન પણ ફરી ચક્રો નથી નેમજ અથર્વ-વેદનું જ્ઞાન પણ યથાયોગ્ય રીતે પ્રાપ્ત કરી શકતો નથી.

આ 'લંઘિ-રસ' નો વિષય છે એટલે અંગે-અવયવોના રસોનું જ્ઞાન એજ અથર્વશાસ્ત્ર છે. એટલે જેણે આ જોનું જ્ઞાન પ્રાપ્ત ન કર્યું હોય, અંગોની અંદરના જીવનરસોનું જોને કોઈ જ્ઞાન નથી તે અથર્વવિદ્યાથી મજા લાભ પ્રાપ્ત કરી શકશે નહિ.

કોઈદર લોક જે પ્રકારે માર્ગ કાઢે છે અને શરીરનું અંદરનું યથાવત્ જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરી લે છે, તે પ્રકારે યોગીઓ અને અથર્વાગિરસ વિદ્યા શિષ્યનાઓએ કરવું યોગ્ય છે.

અમે જોવો વિચાર કર્યો હતો કે આ સૂક્તમાં વર્ણવેલ ચલાકાના પ્રયોગ માટે આવશ્યક અવયવોનો પરિચય ચિત્રદાર કરાવવો, પણ તેથી કેટલાક લોકો વધારે મૂંઝવણ પડશે અને જો ચિત્રોને દીક પ્રકારે સમજ ન થકે તે ઉલટો પ્રયોગ કરી દેવાના આગીદાર થશે તે ભીંતિથી આ જ્ઞાન ચિત્રો વડે સ્પષ્ટ કરવું અમે માફી લાલ્યું છે. અમે અહીં વાચકોને નિવેદન કરવા કૃત્તીએ છીએ કે આ પ્રયોગનું જ્ઞાન કોઈ સુવિદ્ય ડોક્ટર પાસેથી પ્રાપ્ત કરવું તેમજ ઉપર કહેલા પ્રયોગ પ્રક્રિયાઓનું જ્ઞાન સારો યોગી પાસે જઈ શકે, કારણ કે અંગરસ ચિકિત્સામાં આ વાતોની આવશ્યકતા છે. તે વિના કેવળ મત્રાર્થ વાંચી અથવા શાબ્દિક જ્ઞાન સમજવાથી માત્ર ઉપયોગ થશે નહિ.

હસ્તરૂપશર્થી રોગનિવારણ

કાંડ ૪, સૂકત ૧૩

(ઋષિ:- શંતાતિઃ । દેવતા- ચન્દ્રમાઃ, વિષ્ણુદેવાઃ ।)

ઉત દેવાં અવહિતં દેવા ઉચ્ચયથા પુનઃ । ઉતાગંચક્રુપં દેવા દેવાં જીવયથા પુનઃ ॥ ૧ ॥
 દ્વાવિમૌ વાતૌ વાત આ સિન્ધોરા પરાવતઃ । દક્ષં તે અન્ય આવાતુ વ્યંજ્ઞ્યો વાતુ યદ્રપઃ ॥ ૨ ॥
 આ વાત વાહિ મેપજં વિ વાત વાહિ યદ્રપઃ । સ્વં હિ વિશ્વમેપજ દેવાનાં દૂત ઈયસે ॥ ૩ ॥
 ત્રાયન્તામિમં દેવાસ્ત્રાયન્તાં મરુતાં ગુણાઃ । ત્રાયન્તાં વિશ્વા મૂતાનિ યથાયમરપા અસત્ ॥ ૪ ॥
 આ ત્વાગમં શંતાતિમિરથો અરિષ્ટતાતિભિઃ । દક્ષં ત ઉગ્રમામારિપં પરા યક્ષમં સુવામિ તે ॥ ૫ ॥
 અયં મે હસ્તો ભગવાનયં મે ભગવત્તરઃ । અયં મે વિશ્વમેપજોડયં શિવામિમર્શનઃ ॥ ૬ ॥

અર્થ— હે (દેવાઃ) દેવો । જે (અવહિતં) અવતત યાય છે તેને (પુનઃ ઉચ્ચયથા) તમે ફરી ઉઠાવો છો. હે દેવો । (ઉત આગઃ ચક્રુપં) જે પાપ કરે છે તેને પણ (પુનઃ જીવયથાઃ) તમે ફરી જીવતો કરો છો. [૧]

(દ્વાૌ દ્વિમૌ વાતૌ) આ બંને વાયુ છે, એક (આ સિન્ધોઃ) સિન્ધુદેશ સુધી જાય છે અને બીજો (આ પરાવતઃ) બહાર દૂર સ્થાન સુધી જાય છે. તેમથી (અન્યઃ તે દક્ષં આવાતુ) એક તારા માટે બળ વધારે, (યત્ રપઃ અન્યઃ વિવાતુ) ને દોષ છે તેમને બીજો બહાર કાઢી મૂકે. [૨]

હે (વાત મેપજં આ વાહિ) વાયો । તું રોગનાશક રસ લાપ્ત આવ્યો છે (વાત યત્ રપઃ વિ વાહિ) વાયો । જે દોષ છે તે કાઢી નાંખ (હિ) કારણ કે હે (વિશ્વ-મેપજ) સર્વ રોગના નિવારક ! (સ્વ દેવાનાં દૂતઃ ઈયસે) । તું દેવોનો દૂત બની આવે છે. [૩]

(દેવાઃ દમં ત્રાયન્તાં) દેવો એનું રક્ષણ કરે, (મરુતાં ગુણાઃ ત્રાયન્તાં) મરુતોના ગુણ, એનું રક્ષણ કરે, (વિશ્વા મૂતાનિ ત્રાયન્તાં) બધા ભૂતો એનું રક્ષણ કરે (યથા અયં અરપાઃ અસત્) જેથી તે નિરોગી થઈ જાય. [૪]

(શં-તાતિભિઃ) શાંતિદાયકોની સાથે અને (અથો અ-રિષ્ટ-તાતિભિઃ) વિનાશ નિવારક શુભોની સાથે (સ્વા આ આગમં) તને હું પ્રાપ્ત કરું છું. (તે ઉગ્રં દક્ષં આ અમારિપં) તારા માટે ઉગ્ર બળ હું લાગ્યો છું અને (તે યક્ષમં પરા સુવામિ) તારા રોગને હું દૂર કરું છું. [૫]

(અયં મે હસ્ત-ભગવાન્) આ મારો હાથવાન હાથ છે, (અયં મે ભગવત્તરઃ) આ મારો હાથ વધારે આશ્વાશાળી છે, (અયં મે વિશ્વમેપજ) આ મારો હાથ બધા રોગોનો નિવારક છે (અયં શિવ-અમિમર્શનઃ) આ મારો હાથ શુભમ ગળ વધારનારો છે. [૬]

આપાદ્ય— દેવતાઓ પતિત થયેલાને ફરી ઉઠાવે છે અને જે પાપ કરે છે તેમને પણ ફરી સુધારે છે (૧)

જે પ્રાણુ વાયુ છે, એક ફેફસાની અંદર લોહી સુધી જનારો પ્રાણુ છે અને બીજો બહાર જનારો અપાન છે. પહેલો બળ વધારે છે અને બીજો દોષોને દૂર કરે છે (૨)

વાયુ રોગનાશક હવા લાવે છે અને શરીરમાં ને દોષ દોષ છે તે દોષોને દૂર કરે છે. આ બધા રોગોનું નિવારણ કરનારો છે. માને કે તે દેવોનો દૂત છે (૩)

બધા દેવ, મરુતગણ તેમજ બધા ભૂતો રોગીનું રક્ષણ કરે અને રોગી સત્તર નિરોગી થઈ જાય. (૪)

હે રોગી ! હું તારી પાસે કસ્યાણુ કરનાર અને વિનાશકોને દૂર કરનાર સામર્થ્ય સાથે આવી ગયો છું. હવે હું તારી અંદર બળ ભરી દઈ છું અને હું તારા રોગ દૂર કરું છું. (૫)

આ મારો હાથ સામર્થ્યસંપન્ન છે અને આ બીજો હાથ વધારે પ્રભાવશાળી છે. મારા આ એક હાથમાં બધા રોગ દૂર કરનારી શક્તિઓ છે અને આ બીજો હાથમાં મંજવ-કસ્યાણુ કરવાનો ધર્મ છે. (૬)

હસ્તામ્યાં દર્શનાસ્તામ્યાં જિહ્વા ઘ્રાણ પુરોગમી ।

અનામપિત્તમ્યાં હસ્તામ્યાં તામ્યાં ત્વામિ મૃદ્ધામસિ

॥ ૭ ॥

.. અર્થ— (દર્શનાસ્તામ્યાં હસ્તામ્યાં) દસ શાખાઓ અને દાંથીની સાથે (જિહ્વા ઘ્રાણ પુરોગમી) જીભા વાણીને આગળ સ્થાપનારી કરે છે. (તામ્યાં અનામપિત્તમ્યાં હસ્તામ્યાં) તે આરોગ્યદાયક અને દાંથીની (સ્વા અમિમૃદ્ધામસિ) તને રપસ કરે છે. [૭]

.. 'ઝાવાધ'— દસ અંગિયો સાથે આ માસ અને દાંથીની તને રપસ કરે છે અને મારી જીભા વાણીથી શ્રેણીના રાજ્ય ભેગે છે, આ પ્રકારે નિરોગીના કરનારા આ માસ અને દાંથીની તને રપસ કરે છે. (૭)

હસ્તરપર્શથી રોગનિવારણ

દેવોની સહાયતા

પહેલો મંત્ર દેવોની સહાયતાનું વર્ણન કરે છે— ' ધતિત યએસા મનુષ્યને પણ દેવ કરી ઉઠાવે છે, એકવાર પાપ કરવાથી જે મરવાની અવસ્થા સુધી પહોંચેલો છે તેને પણ દેવ કરી જીવન આપે છે. ' (મં. ૧) આ પ્રથમ મંત્રનું કથન મનુષ્યને ધણું આત્મવિશ્વાસ આપનાર છે. મનુષ્ય કોઈ પ્રવેશનમાં ફસી પાપ કરે છે, પાપથી અવરજીવે અને છે, રોગી થાય છે અને ફીણ થવા સુધી અવરજીવે છે, જીવન આપનારી પણ સંભાવના થાય છે. એવી અવસ્થામાં પહેલો મનુષ્ય દેવતાઓની મદદથી નિરોગી થાય છે અને ફરી દીર્ઘ આયુષ્ય પ્રાપ્ત કરે છે. એવી અવસ્થામાં સહાય આપનાર દેવો કયા છે ? મૃતિકા, જલ, અગ્નિ, સૂર્યના કિરણો, વાયુ, વિદ્યુત, આયુષિ, અન્નરસ, વેદ વગેરે દેવતાઓ છે કે જેમની મદદથી મનુષ્ય રોગો દૂર કરી અને દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત કરી શકે છે. આ બધા દેવો મનુષ્યના સહાયકો છે. માણસે ચિંતામાં ન રહેવું મિત્રાર યવાથી વધારે ચિંતા ન કરવી, કારણકે ચિંતા એક ભયંકર બાધ છે આ ચિંતાને દૂર કરવા માટે આ મંત્રના ઉપદેશ ઉપર વિશ્વાસ રાખો, જેથી પુનઃકૃત દેવતાઓની મદદથી નિરોગતા પ્રાપ્ત થઈ શકે છે. દેવ અમારા ચારે તરફ છે અને તે મનુષ્યમાત્રની તેમજ પ્રાણીમાત્રની સહાયતા કરે છે, તેમની મદદથી હીન અવસ્થામાં પહેલો મનુષ્ય ઉન્નત થઈ શકે છે અને રોગી પણ નિરોગી થઈ શકે છે.

પ્રાણના બે દેવો

શરીરમાં પ્રાણના બે દેવો છે જે અહીં મોઢું મદસ્તનું કામ

કરી રહ્યા છે. પ્રાણ અને અપાન આ બે દેવો છે. એક પ્રાણ હૃદયની અંદર સુંધી જાય છે અને ત્યાં પોતાની પ્રાણક્રિયા સ્થાપન કરી મૂકીને હટાવે છે અને બીજો અપાન છે તે શરીરના મળ તે દૂર કરી વિવિધ રોગબીજોનો નાશ કરે છે. પહેલો બધા વધારે છે અને બીજો દેવોને દૂર કરે છે, આ પ્રકારે આ બે દેવો આ શરીરનું રક્ષણ કરે છે અને આરોગ્ય વધારે છે. આ બીજા મંત્રનું કથન આપનાર રાખવા જેવું છે. અહીં પ્રાણ, અપાન અથવા શ્વાસ અને ઉચ્છ્વાસ આ બધું બે દેવો છે એમ માની શકાય છે.

દેવોના દૂત

ત્રીજા મંત્રમાં કહ્યું છે કે ' પ્રાણ રોગનિવારક કક્ષિત શરીરમાં લાવે છે અને અપાન બધા દેવોને દૂર કરે છે, આ પ્રકારે આ વાયુ બધા રોગોને દૂર કરનારા દેવોના દૂત છે ' (મં. ૩) આપણું શરીરમાં બધા ઉદિયો દેવતાઓના અંક છે, તેમની સેવા આ પ્રાણ પ્રથમ કલા મુજબ કરે છે. જીવન કક્ષિતની પ્રત્યેક અવવર્થમાં સ્થાપના કરવી અને પ્રત્યેક સ્થાનના દોષ દૂર કરવા આ બે પ્રકારની સેવા આ શરીરમાં દેવ મંદિરમાં પ્રાણ કરે છે. આ વિચારથી પ્રાણનું મહત્ત્વ જણઈ જાય.

ચોથા મંત્રમાં ' બધા દેવો, મરત્ત અને જૂતશ્ચ આ રોગીની સહાયતા કરે. ' તે વિશે પ્રાર્થના છે, તેનો આશય પહેલા વિચારથી સ્વયં રપસ થાય છે.

હસ્તરપર્શથી આરોગ્ય પ્રાપ્ત કરવાની વિધાનું હાથમાં નામ ' મેરમેરિજમ ' પ્રસિદ્ધ છે. આ ' મેરમેરિજમ ' કામ

‘ મેરમર ’ નામના યુરોપિયનના નામથી બન્યો છે. આ વિદ્યા તેણે પ્રથમ યુરોપમાં પ્રકાશિત કરી, તેથી તે વિદ્યાનું નામ તેનું ગૌરવ કરવા આપવામાં આવ્યું. મેરમર સાહેબે પચાસ વર્ષ પહેલાં આ વિદ્યાને પ્રચાર કર્યો પણ વાચકો આ સૂક્તમાં ‘ હરતરપશંથી આરોચ્ય ’ પ્રાપ્ત કરવાની વિદ્યા જોઈ શકે છે. આ વિદ્યા વેદ કેટલાક સૈકાઓ પહેલાં પ્રકાશિત કરો હતી અને ઋષિમુનિ તેના અભ્યાસ કરો રોગીઓને આરોચ્ય આપતા હતા. હરતરપશંથી, નગર નાંખવાથી, શબ્દ કહીને તથા ઇચ્છા કરતાં જ આરોચ્ય આપવાની શક્તિ યોગાભ્યાસથી મનુષ્ય પ્રાપ્ત કરી શકે છે તેના અનુદાનની વિધિ વેદાદિ આર્ય શાસ્ત્રોમાં લખી છે આ વિદ્યાને વાચકો આ સૂક્તમાં મંત્ર ૫ થી ૭ સુધી જોઈ શકે છે. મનને એકાગ્ર કરવું અને પોતાની બધી શક્તિ મનમાં સંપ્રદિત કરવી તેમજ કોષપણ કાર્યમાં ઇચ્છા મુજબ તેના ઉપયોગ કરવો આ જોને સાધ્ય છે તે મનુષ્ય આ વિદ્યાથી ‘ લાભ લઈ શકે છે, એટલે અનુદાનથી એટલી સિદ્ધિ પહેલાં પ્રાપ્ત કરવી જોઈએ, પછી જ હરતરપશંથી આરોચ્ય આપવાનું સામર્થ્ય પ્રાપ્ત થઈ શકે છે.

રોગી ઉપર પ્રયોગ કરતી વેળા જેવું બાળપણ કરવું તે વાત આ ત્રણ મંત્રોમાં કહી છે, તે હવે જુઓ—

‘ હે રોગી મનુષ્ય ! મારી અંદર શાંતિ અને સમતા સ્થાપન કરવાને શુભ અને દોષો તેમજ વિનાશને દૂર કરવાના શુભો પણ છે. આ શુભોની સાથે હું તારી પાસે આવ્યો છું હવે તું વિશ્વાસ ધારણ કર કે હું મારા પહેલા સામર્થ્ય વડે તારી અંદર બળ ભરી દઈ છું અને મારા બીજા શુભથી તારો

રોગ જડમૂળમાંથી દૂર કરું છું. આ રીતે તું નિઃસંશય નિરોગી અને સ્વસ્થ થશે. (મં. ૫)

‘ હે રોગી મનુષ્ય ! જો, આ મારો હાથ ધરો પ્રભાવ-શાળી છે અને આ બીજો હાથ તો તેનાથી પણ અધિક સામર્થ્યવાન છે. આ મારો હાથ જાણે બધી ઔષધિઓની શક્તિથી ભરપૂર છે અને આ બીજો હાથ નિઃસંશય મગલમય કથાણું કરનારો છે. એટલે તેનાં સ્પર્શથી તું નિઃસંદેહ નિરોગી અને બળવાન બનશે. (મં. ૬)

‘ હે રોગી મનુષ્ય ! આ દસ આંગળીઓ સાથે મારા બંને હાથ સંપૂર્ણ રોગ દૂર કરનારા છે તેથી તને હવે હું સ્પર્શ કરું છું. આ સ્પર્શથી તારા બધા રોગો દૂર થશે અને તું પૂર્ણ નિરોગી થઈ જશે તું હવે સ્વાસ્થ્યપૂર્ણ થયો છે, આ હું તને મારા સામર્થ્યવાન અને પ્રભાવશાળી શબ્દોથી પણ કહું છું. (મં. ૭)

મંત્રોથી નિકળનારો આશય અધિક સ્પષ્ટ કરવા માટે કેટલાક વિશેષ શબ્દોના ઉપયોગ ઉપર લખેલા ભાવાર્થમાં કહ્યો છે. તેથી વાચકોને ખતર પડશે કે આનો પ્રયોગ રોગી ઉપર કયા વિધિથી કરાય છે. પ્રયોગ કરનાર પોતાનું મન એકાગ્ર કરવું જોઈએ અને પોતાની માનસિક શક્તિ દ્વારા રોગીના મનને ચાલના આપવી જોઈએ રોગીના મનને પ્રભાવિત કરવાથી અને પોતાના પવિત્ર શબ્દો દ્વારા રોગીના મનમાં વિશ્વાસ ઉત્પન્ન કરવાથી આ વાત સિદ્ધ થઈ શકે છે. જે કોષ પણ ઉપર વિશ્વાસ રાખતા નથી એવા અવિશ્વાસી લોકોને આનાથી લાભ પ્રાપ્ત થઈ શકશે નહિ

દુર્ગતિથી બચવું

કાંડ ૬, સૂક્ત ૮૪

(અર્થ.— અગિરાઃ । દેવતા— નિર્ક્રાંતિઃ ।)

यस्यास्त आसनि घोरे जुहोम्येषां वृद्धानामवसर्जनाय कम् ।

भूमिरिति त्वामिप्रमन्वते जना निर्क्रांतिरिति त्वाहं परि वेद सर्वतः ॥

॥ ૧ ॥

અર્થ— (અગ્રા. તે ઘોરે આસનિ) જે તારા કૂં મોઢામાં (એવાં વૃદ્ધાનાં અવસર્જનાય) આ બદ્ધ થએલા-ની મુકિત માટે (ક જુહોમિ) પોતાના સુખની આહુતિ આપું છું (ત્વા જનાઃ ભૂમિઃ इति अमिप्रमन्वते) તને લોક પોતાની જન્મભૂમિની જેમ માને છે અને (અહ ત્વા સર્વતઃ નિર્ક્રાંતિઃ પરિવેદ) હું તને બધા પ્રકારના કષ્ટોનું મૂળ તરીકે સમજું છું [૧]

૩૨ [અર્થ. ૪]

મૂર્તે હવિર્મતી મયૈષ તે માગો યો અસ્માસુ । મુચ્ચેમાનમૂનેનસુઃ સ્વાહા

॥ ૨ ॥

પ્રવો વ્યૃસ્મર્ચિન્ક્રિતેડનેહા ત્વમૃસ્મયાન્વિચૃતા વન્ધપામ્નુઃ ।

॥ ૩ ॥

યમો મદ્યં પુનરિત્ત્વા દંદાતિ સર્મૈ યમાયુ નમો અસ્તુ મૃત્યવૈ

અવસ્મયૈ દ્રુપદે વૈષિપ હ્રામિહિંતો મૃત્યુમિયૈ સહસ્રમ્ ।

યમેનુ ત્વં પિતૃભિઃ સંવિદ્વાન ઇંદ્રમ્ નાકુમધિ રોહણેમમ્

॥ ૪ ॥

અર્થ— (૧) (મૂર્તે) ઉત્પત્ત મયેષી । (હવિર્મતી મય) દૃઢ કરનારી યા. (યમો તે માગઃ યઃ અસ્માસુ) આ તારો જામ છે ને અમારામાં છે. (દમાનુ અમૂન વેનસઃ મુચ્ચ) એમને પાપમાંથી ઊગ્રવ. (સ્વાહા—સુ શાહ) હું સત્ય કહું છું. [૨]

દે (નિર્ક્રિતે) દુઃખિ ! (અનેહા વય ડ સ્વી) અવિનાશી બની તું (પ્રવો) નિશ્વસથી (અવસ્મયાનુ વન્ધ પાનાન અસ્માસુ વિષ્ટુત) લોહના બનેલા અધનના પારીને ઊડી દે. (યમઃ મદ્યં સ્વા પુનઃ દત્ત દંદાતિ) યમ ખારા માટે તને ફરી ફરી આપે છે. (તસ્મૈ યમાય મૃત્યવૈ નમઃ અસ્તુ) તે યમ મૃત્યુને માટે નમસ્કાર દે. [૩]

જ્યારે તું (અવસ્મયે દ્રુપદે વૈષિપે) લોહમય કાષ્ઠતંત્રમાં ઊંઘને નાંધી દે છે ત્યારે તે (યે સહસ્રં) ને હજારો દુઃખો છે તે (મૃત્યુમિહિ હ્રા મિહિંતઃ) મૃત્યુથી બહાં અધાય છે (સ્વં પિતૃભિઃ યમેન સંવિદ્વાનઃ) તું પિતૃઓ અને યમને મળતો (સ્વં હમ્ ઇન્દ્રમ્ નાકુમધિ રોહણે) તું તેને ઊત્તમ સ્વર્ગમાં ચઢાવી દે [૪]

આવાર્થ— દુરવસ્થા થોડી કમળ છે, તેમાં બધાએવ એટલે ને પરાધીન થયા છે તેમની મુશ્કેલી થવી એટલે, આ કાર્ય માટે પોતાના મુખને ત્યાગ કરવાનો પ્રયત્ન કરવો એટલે કેટલાક લોકો આવી પરાધીનતાને પોતાનો આશ્રય માને છે અને તેના નિવારણ માટે પ્રયત્ન પણ કરતા નથી પણ તેવી દુરવસ્થા બધાથી બચાવે છે. (૧)

ને દુરવસ્થાનો જાગ પોતાની અંદર હશે, તેને પ્રયત્નથી દૂર દાખવો એટલે. (૨)

દુઃખિને દૂર કરવી એટલે, લોહકના બધા પારા તોડવા એટલે, આ પારોને તોડવા માટે જ યમ વારંવાર જન્મ આપે છે તેથી તેને નમસ્કાર કરવો ચોખ્ખો છે. (૩)

જેમના ગળામાં આ પારા બેસે છે, તેમને હજારો દુઃખ અને રોડરો આપતિએ સતાવે છે, આ રક્ષકો અને નિયામકોની સાથે સમેલન કરી આ મનુષ્યને બંધમુક્ત કરી તેને મુખપૂર્વ સ્વર્ગધામમાં પહોંચાડે. (૪)

પરાધીનતા સંપૂર્ણ દુઃખોનું મૂળ છે, તેથી દરેકે તે પરાધીનતાથી દુર્ભંતિના પાશ તોડવા અને સ્વતંત્રતાથી સ્વર્ગધામમાં સ્થાન પ્રાપ્ત કરવું ચોખ્ખો છે.

દુર્ગતિથી બચવાનો ઉપાય

કાંડ ૨, સુકત ૧૦

(શ્રીઃ— મૃગુ ઓંશિઃ) દેવતાઃ— નિર્ક્રિતિઃ, ઘાવાશ્વિવો, વાતાદેવતાઃ)

ક્ષેત્રિયાશ્વા નિર્ક્રિત્યા જામિશ્સાદ્ દ્રુહો મુંઝામિ વરુણસ્ય પાશાત્ ।

અનામસં મદ્રાણા ત્વા કૃણોમિ શિવે તે ઘાવાશ્વિવો ડમે સ્તામ્

॥ ૧ ॥

અર્થ— (સ્વા) તને (ક્ષેત્રિયાત્) આતુર શિવ રોગેથી, (નિર્ક્રિત્યાઃ) કષ્ટથી (જામિ—સંસારત્) યમ સંબંધીના કારણે થતારા કષ્ટથી, (દ્રુહઃ) રોડથી, (વરુણસ્ય પાશાત્ મુંઝામિ) વરુણના પાશમાંથી ઊઘાડું છું. (સ્વા મદ્રાણા અનામસ કૃણોમિ) તને શાનથી નિર્દોષ કરું છું. (ડમે ઘાવાશ્વિવો તે શિવે સ્તામ્) ખંને ઘુસીક અને પૃથ્વીલોક તારા માટે કમ્પાણકરક થાય. [૧]

શં તે અગ્નિઃ સહાગ્નિરસ્તુ શં સોમઃ સહૌષધીભિઃ ।
 एवाहं त्वां क्षेत्रियाग्निर्ऋत्या जामिशंसाद् द्रुहो मुञ्चामि वरुणस्य पाशात् ॥ २ ॥
 શં તે વાતો અન્તરિક્ષે વયો ધ્રાચ્છં તે મવન્તુ પ્રદિશશ્વતેસઃ ।
 एवाहं त्वां क्षेत्रियाग्निर्ऋत्या जामिशंसाद् द्रुहो मुञ्चामि वरुणस्य पाशात् ।
 અનાગસં વ્રજ્જના ત્વા કૃણોમિ શિવે તે યાવાપૃથિવી ઉમે સ્તામ્ ॥ ૩ ॥
 इमा या देवीः प्रदिशश्वतस्रो वार्तपत्नीरमि सूर्यो विचष्टे ।
 एवाहं त्वां क्षेत्रियाग्निर्ऋत्या जामिशंसाद् द्रुहो मुञ्चामि वरुणस्य पाशात् ।
 અનાગસં વ્રજ્જના ત્વા કૃણોમિ શિવે તે યાવાપૃથિવી ઉમે સ્તામ્ ॥ ૪ ॥
 तासु स्वान्तर्जरस्या दधामि प्र यक्ष्म एतु निर्ऋतिः पराचैः ।
 एवाहं त्वां क्षेत्रियाग्निर्ऋत्या जामिशंसाद् द्रुहो मुञ्चामि वरुणस्य पाशात् ।
 અનાગસં વ્રજ્જના ત્વા કૃણોમિ શિવે તે યાવાપૃથિવી ઉમે સ્તામ્ ॥ ૫ ॥

અર્થ— (તે અગ્નિ સહ અગ્નિઃ શં અસ્તુ) તારા માટે બધા પાણી સાથે અગ્નિ કલ્યાણકારી થાવ. તેમજ (ઔષધિભિઃ સહ સોમઃ શ) ઔષધિઓ સાથે સોમ સુખકારક થાવ, (એવ અહં ત્વા ક્ષેત્રિયાત્...મુજ્જામિ) આ પ્રકારે હું તને ક્ષેત્રિય રોગથી...છોડાવું છું. ૦ [૨]

(અંતરિક્ષે વાતઃ) અંતરિક્ષમાં સંચાર કરનારો વાયુ (તે વયા શં ધ્રાચ્છ) તારા માટે અગ્નિયુક્ત કલ્યાણ આપે. તેમજ (વ્રજ્જનાઃ પ્રદિશઃ તે જં મવન્તુ) આરે વિશાઓ તારા માટે કલ્યાણકારી થાવ. (એવ અહં...) આ પ્રકારે હું તને...અચાતું છું. ૦ [૩]

(इमा या देवीः चतस्रः प्रदिशाः) આ દિશ્ય ચારે ઉપદિશાઓ જે (વાત-પત્નીઃ) વાયુનું રક્ષણ કરે છે, તેમજ (સૂર્ય અમિવિચષ્ટે) જે સૂર્ય ચારે તરફ જુએ છે તે તારું કલ્યાણ કરનારો થાવ. (એવ અહં...) આ રીતે હું... અચાતું છું. ૦ [૪]

(तासु त्वा) તેઓમાં તને (जरसि अन्तः आदधामि) હું વૃક્ષાવરથાની અંદર ધારણ કરું છું. તારી પાસેથી (यक्ष्मः निर्ऋतिः पराचैः प्र एतु) ક્ષયરોગ તેમજ બધા કષ્ટ નીચે મોઢું કરી દૂર ચાલ્યા જાય (એવ અહં...) આ પ્રકારે હું... તને અચાતું છું. ૦ [૫]

ભાષાવર્થ— આતુવ શિક રોગ, આપત્તિ, કષ્ટ, પ્રસરનારા રોગ, દ્રોહના કારણે થનારા કષ્ટ, ઇશ્વરી નિયમનું કલ્પન કરવાથી પ્રાપ્ત થનારું બળન વગેરે બધી દુર્ઘતિઓથી નિર્દોષ બની પવિત્ર થવાનો એક માત્ર ઉપાય જ્ઞાન છે. બીજો ઉપાય નથી (૧)

આ જ્ઞાન વડે જ યુદ્યોક, અતેવિક્ષયોક અને પૃથ્વીયોકના અતર્ગત સર્વજ્ઞ પદાર્થ એટલે પાણી, અગ્નિ, ઔષધિ, મોમ, વાયુ, બધી દિશાઓમાં રહેનારા બધા પદાર્થો, સૂર્ય વગેરે બધા દેવા દિતકારક અને સુખપ્રદક થાય છે, આરોગ્ય વધારી વ્યાધિઓથી થનારા કષ્ટોને દૂર કરે છે (૨-૪)

આ જ્ઞાનથી હું તને વૃક્ષાવરથાના પૂર્ણ જ્ઞાન સુધી લઈ જઈ છું. આ જ્ઞાનના કારણે બધા રોગો તારી પાસેથી દૂર નાસી જશે (૫)

અર્મુકયા ચક્ષમાન્ દુરિતાર્ધવાન્ દુઃહા પાનાદ પ્રાણામોદમુકયાઃ ।

एवाहं त्वां क्षेत्रियाभिर्कृत्या जामिन्साद् द्रुहो मुञ्चामि वरुणस्य पाशात् ।

अनागसं ब्रह्मणा त्वा कृणोमि शिवे ते धावापृथिवी उभे स्ताम्

॥ ६ ॥

अहं अरातिमविदः स्योनमप्यभूर्મद्रे सुकृतस्य लोके ।

एवाहं त्वां क्षेत्रियाभिर्कृत्या जामिन्साद् દ્રુહો મુંચામિ વરુણસ્ય પાશાત્ ।

अनागसं ब्रह्मणा त्वा कृणोमि शिवे ते धावापृथिवी उभे स्ताम्

॥ ७ ॥

स्यमृतं तमसो ब्राह्म अर्षि देवा मुञ्चन्तो असृजन्निरेणसः ।

एवाहं त्वां क्षेत्रियाभिर्કૃત્યા જામિન્સાદ્ દ્રુહો મુંચામિ વરુણસ્ય પાશાત્ ।

अनागसं ब्रह्मणा त्वा कृणोमि शिवे ते धावापृथिवी उभे स्ताम्

॥ ८ ॥

અર્થ— (ચક્ષમાન્) દાષ શેષથી (દુરિતાત્) પાપથી, (અવધાત્) નિઘર્મથી, (દુઃહા પાનાત્) શોભા પાપથી (પ્રાણાઃ) જગત્નારે સંપિરેભથીતું (અનુકયાઃ) મુક્ત થયે છે, (રત્ અમુકયાઃ) તે પરીગયે છે. (એવ અહં...) એવે જ હું...તને બ્રહ્મણુ છું. • [૬]

(અ-રાતિ અહા) કહ્યું સાધને તે છોડી છે, (સ્યોનં અવિદઃ) તેં મુખ મેળવ્યું છે (અપિ સુકૃતસ્ય મદ્રે લોકે અમૃઃ) વધારે પુણ્યકારક આનંદાથી લોકમાં તું આવ્યો છે (એવ અહં...) એવે જ હું...તને બચાવું છું. • [૭]

(દેવાઃ) દેવોએ (તમસઃ બ્રાહ્મઃ) અધારાની પદ્ધતિથી તેમજ (વનસઃ અર્ષિ મુજ્જગત) પાપથી મુક્ત કરતાં (ક્રાતે સ્યમં નિઃ અસૃજન્) સત્ત્વસ્વરૂપી સરજને પ્રકટ કર્યો છે (એવ અહં...) તે જ પ્રકારે હું...તને બચાવું છું. • [૮]

આવાર્થ— શયરોગ, પાપ, નિઘર્મ શોભા પાપ, સંધિવાત વગેરે બધી આપત્તિઓમાંથી આ જ્ઞાનથી મુક્ત થઈ શકે છે અને હું પણ આ જ્ઞાનથી તને છોડાવું છું (૬)

આ જ્ઞાનથી જ હું ચેતાના અદરની કલ્પસાઈ છાડ અને સુદૃઢ વડે પ્રાપ્ત થતારો મુખપૂર્ણ અદવિદ પ્રાપ્ત કર, હું પણ તને તે જ જ્ઞાનથી આપત્તિઓમાંથી બચાવું છું (૭)

જે પ્રકારે સૂરજ અધારાને હટાવી પોતે ચેતાનો ઉદય પ્રાપ્ત કરે છે, તે રીતે અંધ વગેરે બીજા દેવો પણ માદ અધારાની પદ્ધતિમાંથી દૂર થઈ પોતે ઉદય પામી પ્રકાશિત થાય છે તેજ પ્રકારે પોતે ચેતાના મુક્તિપાથી ચેતાના પાશ દૂર કરી જ્ઞાનની સદાચેતાથી ચેતાનો ઉદ્ધાર કરે, કાતલું કે તે જ એક ઉત્તરિતું બધાથી મુખ્ય સાધન છે. (૮)

દુર્ગતિથી બચવાનો ઉપાય

દુર્ગતિનું સ્વરૂપ

આ સંકલ્પમાં દુર્ગતિનું વર્ણન વિસ્તારથી કર્યું છે અને તેમાંથી મનના નિશ્ચિત ઉપાય પણ સંક્ષેપથી પણ ત્રિશેષ આરપૂર્ક દેખા છે. અનેક આપત્તિઓમાંથી ચેતાનો બચાવ કરવો અને ચેતાનો અવ્યુદય કરવાનો નિશ્ચિત ઉપાય યોગ્ય સંપદામાં કહેવાના કારણે આ સૂત્ર પશ્ચ મદત્વપૂર્ણ થયું

છે અને તેથી તે દરેક મનન કરવા લાયક છે. આ સૂત્રમાં જે દુર્ગતિનું વર્ણન છે તે બધાથી પહેલાં જોઈશું

૧ ક્ષેત્રિય - માતાપિતાથી પ્રાપ્ત થનારા રોગ, અસકતતા અસ્યવેની નબળાઈ વગેરે આપત્તિઓ આ જન્મથી લોકીમાંથી સરીરમાં આવે છે (મં. ૧)

૨ નિર્ક્રાંતિ - વિનાશ, સડો, અધોગતિ, આપલમાં તરો,

સત્યનિયમેનું પાલન ન કરેલું, દુરવસ્થા, વિરુદ્ધ પરિસ્થિતિ, શાપ, ગાળો, હીન વિચાર વગેરે કારણે યનારી હીન રિયતિ. (મં. ૧)

૩ જામિશંસ:- આમાં બે શબ્દો છે. જામિ+શંસ તેમનો અર્થ છે 'જામિ' = વંશ, સગા, સંબંધ, પાણી, બાગળીઓ, સન્માન્યસ્ત્રી, પુત્રી, બહેન, વધુ. આ જામિ શબ્દના અર્થો કાશમાં આપ્યા છે. હવે 'શંસ' શબ્દના અર્થ જુઓ. પ્રશ્ન સા, પ્રાર્થના, પાઠ, સદ્વિચાર, શાપ, કષ્ટ, આપત્તિ, કલંક, લાંછન, અપકીર્તિ આ બંને અર્થોનો મેળ કરી 'જામિશંસ' નો અર્થ નીચે લખ્યા મુજબ બની શકે છે. 'સગપણના કારણે આવનારી આપત્તિ અથવા દુષ્ટગતિ, સ્ત્રી વિષયક યનારૂં લાંછન અથવા કલંક' વગેરે. આ પ્રકારે બીજા અર્થો પણ વાચક વિચાર કરી જોઇ શકે છે. પણ અર્થોમાં આપત્તિ અથવા કષ્ટનો સંબંધ અવશ્ય હોવા જોઇએ માટે તેનો આપત્તિ દશક અર્થ જ અહીં અપેક્ષિત છે. (મં. ૧)

૪ દુહા:- દોહ, ધાતપાત, વિસ્ત્રાસ આખી ધાત કરવો. (મં. ૧)

૫ ઘરુણસ્વ પાશ:- વરુણ નામ શ્રેષ્ઠ પરમેશ્વરનું છે, બધાથી જે 'વર' એટલે શ્રેષ્ઠ તેને વરુણ કહે છે. તે જગદીશના પાશ બધા જગતમાં પ્રસરેલ છે અને તેઓ વડે ખરાબ કામ કરનારા પુરુષો બધાય છે. દુનિયામાં પરમાત્માની એવી વ્યવસ્થા છે કે ખરાબ કર્મ પોતે પાશરૂપ બની દુરાચારીઓને બાંધે છે અને તેનાથી બંધાએલો માણસ આપત્તિમાં પડે છે. (મં. ૧)

૬ વયમ્:- ક્ષયરોગ, ક્ષીણ કરનારો રોગ. (મં. ૫)

૭ હુરિત્:- (હુ+રિત) જે કુષ્ટતા અંદર ધુસેલી છે. મન, જીહ્વા, ઇન્દ્રિય અને શરીરમાં જે વિજાતિય કુષ્ટભાવ અથવા પદાર્થ ધુસેલા હોય છે, જેથી તે રચનામાં બગાડ થઇ કષ્ટ થાય છે તેમનું નામ હુરિત છે. તે જ પાપ છે. (મં. ૬)

૮ લઘ્વ:- નિંદા કરવા પેલો, જેથી અપેક્ષિત થાય છે, આપત્તિ આવે છે અને કષ્ટ થાય છે. તેનું આ નામ છે. (મં. ૬)

૯ પ્રાહ્લી:- જે જકડી રાખે છે, ઊડતો નથી, જેથી મુક્ત થવું શક્ય છે. શરીરમાં સંધિવાત વગેરે રોગ જે સંધિઓને

જકડી રાખે છે, મનમાં વિષયવાસના અને જીહ્વામાં આત્મિક નિર્બેળતા વગેરે છે. (મં. ૬)

૧૦ અરાતિ:- (અ+રાતિ) અનુદારતા, કુપણતા, કંટુસાઇ. (મં. ૭)

૧૧ તમઃ:- અજ્ઞાન, અધાર, આશય (મં. ૮) આ શબ્દો મનુષ્યની દુર્ગતિનું સ્વરૂપ બતાવે છે. આ શબ્દોનો શારીરિક, હિન્દ્રય વિષયક, માનસિક, બૌદ્ધિક અને આત્મિક અવનતિની સાથે સંબંધ જોવાયકો વિચારપૂર્વક જોશે તે તેમના ધ્યાનમાં આવશે કે આ દુર્ગતિનું કાર્ય કેટલું મોટું આ માનવસમાજમાં ચાલી રહ્યું છે અને આ અધી-ગતિથી બચવા માટે કેટલી દૃઢતા સાથે કમરકસી તેમજ દક્ષતાથી કાર્ય કરવું જોઇએ. મનુષ્યનાં મન, જીહ્વા, ચિત્ત, અહંકાર, હિન્દ્રયગણ તેમજ શારીરિક વ્યવહારમાં આ દુર્ગતિના નાના રૂપોનો સંચાર જોઇ વિચારી મનુષ્યનું મન ચક્કર ખાઇ જાય છે અને તે પોતાના કતબ્ય વિષયમાં મોહિત થઇ જાય છે, તેને આ દુર્ગતિના સામાન્યથી બચવાનો ઉપાય સૂઝતો નથી, એવી અવસ્થામાં આ સૂક્ત તે મૂઢ બનેલા માણસને કહે છે કે, "હું મનુષ્ય છું મૂઢ કેમ બને છે? હું આ માર્ગમાંથી તને બચાવું છું" અને તને નિર્દોષ એટલે પવિત્ર પણ બનાવું છું. (મં. ૧)

એકમાત્ર ઉપાય

આપત્તિઓ અનંત છે. જો કે આ પહેલા અગિયાર શબ્દો વડે આ સૂક્તમાં આપત્તિઓનું કર્ણ છે, તેમજ અગિયાર શબ્દો વડે માનો કે અનંત આપત્તિઓનું વર્ણન કરાયું છે. આ અનંત કલેશ-કષ્ટોથી બચવાનો એકમાત્ર ઉપાય છે અને તે આ સૂક્તના દરેક મંત્રમાં 'બ્રહ્મ' શબ્દથી બતાવ્યો છે. પ્રત્યેક મંત્રમાં—

મુજ્જામિ દવા બ્રહ્મણા બનાગસં કળતોમિ ।

'...તને ઊડાવું છું...અને તને શાનથી નિર્દોષ કરે' છું. 'આ વાક્ય ફરી ફરી કર્યું છે. વારંવાર કરવાનું કારણ આ વાતપર વિશેષ ભાર આપ્યો છે એ સ્પષ્ટ છે, દુર્ગતિથી મનુષ્યનો બચાવ કરનારો એકમાત્ર ઉપાય 'બ્રહ્મ' એટલે 'સત્યતાન' જ છે. શાનથી જ મનુષ્ય બચી શકે છે અને અજ્ઞાનથી પતન પામે છે. જે ઉત્તતિ, જે પ્રગતિ, જે બંધન થી મુક્તિ થવાની છે તે શાનથી થવાની છે. પરમપુરુષાર્થ દ્વારા પોતાનો ઉત્કર્ષ કરવાનું સાધન પણ શાન વડે જ

સાધ્ય થઇ શકે છે. જ્ઞાનદીન મનુષ્ય કોઇ પણ પ્રકારે ઉત્તતિ કરી શકશે નહિ.

જ્ઞાનનું ફળ

જ્ઞાનથી શું શું થઇ શકે છે તેનું વર્ણન કરવું કઠણ છે, કારણ કે જ્ઞાનથી જ બધી ઉત્તતિ થાય છે. કોષ ઉચ્ચ ક્ષેત્ર એવું નથી કે જે જ્ઞાનવિના સાધ્ય થઇ શકે. તો પણ આ સૂક્તમાં જ્ઞાનથી જે કંઈ સિદ્ધ કરી શકાય છે તેનું સંક્ષેપમાં વર્ણન કર્યું છે. હવે તે વાતનો વિચાર કરીશું. સત્યજ્ઞાનનું પહેલું ફળ આ છે—

(૧) હમે ઘાવાપૃથિવી તે દિવે સ્તામ્ । (મં. ૧)

‘ દુલોક અને પૃથ્વીલોક બંને તારા માટે કલ્યાણકારક શક્તિ થાય. ’ એટલે જે સત્યજ્ઞાનથી યુક્ત છે તેના માટે પૃથ્વીથી માંડી દુલોક સુધીના બધા પદાર્થો શુભકારક થશે. પૃથ્વીથી માંડી દુલોક સુધીના બધા પદાર્થો પોતાના માટે કલ્યાણકારી બનાવવાની વિદ્યા એકલા જ્ઞાની મનુષ્યને સાધ્ય થાય છે. વાયુઓ વિચાર કરશે તો તેમને ખચર પડશે કે આ ધણી મોટી પ્રતબલકિત છે, જે જ્ઞાનીને પ્રાપ્ત થાય છે. ધાસથી માંડી સૂર્ય સુધી બધા પદાર્થો તેને વશ થઇ તેનું દિત કરવામાં તત્પર રહે છે. આ અદ્ભુત સામર્થ્ય જ્ઞાની જ પ્રાપ્ત કરે છે.

(૨) અઙ્ગિઃ સહ અઙ્ગિઃ શમ્ । (મં. ૨)

‘ પાણી સાથે અઙ્ગિ કલ્યાણકારક થાય છે. ’ જ્ઞાની મનુષ્ય જગથી તેમજ અમિથી બંનેના સંયોગથી અથવા વિરોધથી પોતાનો લાભ કરી લઇ શકે છે, જનતાનું ભક્તિ કરી શકે છે.

(૩) ઔષધિમિઃ સહ સોમઃ શમ્ । (મં. ૨)

‘ ઔષધિઓ સાથે સોમ સુખકારક થાય છે. ’ સોમ એક ધણી મોટી પ્રભાવશાળી ઔષધિ છે, આ વનસ્પતિ બધી ઔષધિનો રાજા છે. સોમ અને ઔષધિઓથી પ્રાણીવાનનું હિત સાધન કરવાનું જ્ઞાન વેદશાસ્ત્રમાં કર્યું છે. નાના પ્રકારના રોગ દૂર કરવાના વિવિધ ઔષધિયોગ આ શાસ્ત્રમાં કહ્યા છે અને આ વિદ્યા હાલમાં પ્રચલિત પણ છે. તેથી તે વિશે વધારે સખબાની જરૂર નથી. પ્રથમ કહેલા કષ્ટમાં જે રોગવિપક કષ્ટ થાય છે, તે બધા આ વિદ્યાથી દૂર થાય છે. જગત્કિત્સા અને અગ્નિકિત્સા પણ તેમાં સંમિલિત છે.

(૪) અન્તરિક્ષે યાતઃ ચયઃ શં ઘામ્ । (મં. ૩)

‘ અંતરિક્ષમાં સંચર કરનારો વાયુ આરોગ્યપૂર્ણ સુખ

આપનારો થાય છે. ’ વિદ્યાથી વાયુ લાભકારી થઇ શકે છે. યોગસાધનનો પ્રાણાયામ આ વિદ્યાનો ઘોતક છે. પ્રાણાયામ કરનારા યોગી વાયુથી વધારે બળ પ્રાપ્ત કરે છે અને દીર્ઘજીવી બને છે. આરોગ્યશક્તિના બધા નિયમો આ જ્ઞાનમાં સંમિલિત છે. વાયુદ્ધિ દ્વારા આરોગ્ય સાધન કરવાનો વિધાય તેમાં આવે છે. રોગનિવારક તેમજ રોગપ્રતિબંધક હોમ હવન યજ્ઞ-યાગ આ વિદ્યાના પ્રકારક છે.

(૫) દેવીઃ ચતસ્રઃ પ્રદિદાઃ વાતપત્નોઃ તે શમ્ ।

(મં. ૩૪)

‘ દિવ્ય ચારે દિશાઓ, જેમાં વાયુ પાલન થાય છે, તારા માટે સુખકારક બને. ’ ચાર દિશાઓ અને ચાર ઉપદિશાઓ એટલે તેમની અંદર રહેનારા બધા પદાર્થો જ્ઞાનથી જ મનુષ્યને માટે લાભકારક થાય છે. આનો ભાવ પહેલાં મુજબ જ સમજવો જોઇએ.

(૬) સૂર્યઃ અમિધિચણે । (મં. ૪)

‘ સૂર્ય જે ચાર તરફ પ્રકાશી છે. ’ તે પણ જ્ઞાનથી તારા માટે અત્યુક્ત થઇ શકે છે. સૂર્યના પ્રકાશથી મનુષ્યમાત્રને અનંત લાભ થાય છે. આ વિદ્યા જે જાણે છે તે આથી પોતાનો લાભ કરી શકે છે.

(૭) ત્વા જરાસે અન્તઃ આદ્યમિ । (મં. ૫)

‘ તને અતિવૃદ્ધ આયુની અંદર ધારણ કરે છે. ’ એટલે જ્ઞાનથી તારા જીવન દીર્ઘ બની શકે છે. જ્ઞાનથી જીવનના સારા નિયમો જ્ઞાત થાય છે અને તેમના પાલનથી મનુષ્ય આરોગ્યયુક્ત બની સુખી થાય છે.

(૮) યદમઃ ત્રિર્ગતિઃ પરાચંઃ યત્ । (મં. ૫)

‘ યદમઃ વગેરે રોગ તેમજ બીજી આપત્તિઓ જ્ઞાન વડે દૂર થાય છે, જ્ઞાનથી આરોગ્ય મેળવવાના સત્યનિયમો જાણાય છે અને તેમના પાલનથી મનુષ્ય નિરોગી બની સુખી થાય છે. ’

(૯) યદમાત્, હુરિતાત્, અયઘાત્, દુઃશઃ,

પાશાત્, પ્રાણાઃ ચ અમુકધા, ઉદમુકધાઃ ।

(મં. ૬)

‘ જ્ઞાનથી, યદમઃ, રોગ, પાપ, નિઘ્રમઃ, ક્રોધ, બંધન, જકડનારા રોગો વગેરેથી મુક્તિ મળે છે. એટલે તેમનાં કષ્ટ દૂર થાય છે, આ વાત વાચકોના ખ્યાનમાં પહેલાં મુજબ આવી જશે. ’

(૧૦) સ્થોત્રં અધિદઃ । (મં. ૭)

‘ સુખ પ્રાપ્ત થશે. ’ જ્ઞાનથી ઉત્તમ અને સત્ય સુખ પ્રાપ્ત

થાય છે. પૃથ્વીથી માંડી દુલોહ સુધી સંપૂર્ણ પદાર્થો જ્ઞાનથી વશ બને છે અને તે કારણે સુખ પ્રાપ્ત થાય છે. આ માનવી અબ્યુદયની પરમસીમા છે. એને જ કહે છે—

(૧૧) સુકૃતસ્ય મદ્રે લોકે અમૂઃ । (મં. ૭)

‘સુકૃતના કલ્યાણપૂર્ણ રથાનમાં નિવાસ થશે. જ્ઞાન હોય તો જ સુકૃત કરી શકાશે અને આ સુકૃતના કારણે મનુષ્યની ઉત્તમ ગતિ થશે, તેને શ્રેષ્ઠમાં શ્રેષ્ઠ અવસ્થા પ્રાપ્ત થશે. જ્ઞાન વડે જ બધી જનતાની એટલી બધી ઉન્નતિ થશે કે આજ બુદ્ધોક સ્વર્ગ રથાન બની જશે. સત્યજ્ઞાનના પ્રચારથી એટલો લાભ છે, માટે દરેક વૈદિકર્મમાં આયે સત્યજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરી તેનો પ્રચાર કરવો જોઈએ.

સત્યજ્ઞાનના આ અગિયાર ફળો આ સૂક્તમાં કહ્યા છે. બધી ઉન્નતિનું આ મુખ્ય સાધન છે. તે સિવાય બીજા સાધનો હોય તો પણ તે વડે લાભ થશે નહિ માટે વાચકો જ્ઞાનને ઉન્નતિનું મુખ્ય સાધન જાણી જ્ઞાનાર્જન અને જ્ઞાનદાનના વિષયમાં પરિશ્રમ કરે. હવે આ સૂક્તમાં જે ઉન્નતિનો માર્ગ બતાવ્યો છે તે જુઓ—

ઉન્નતિનો માર્ગ

આમાં મંત્રમાં એક નિલક્ષણ અપૂર્વ અલ કાર દ્વારા ઉન્નતિનો માર્ગ દર્શાવ્યો છે, તે પણ અહીં જોવા જેવો છે—

તમસો વ્રાહ્મા અધિમુજ્જતઃ દેવાઃ ક્ષતં સૂર્યં વનસઃ અચ્ચન્ન । (મં. ૮)

‘જે પ્રકારે અધકારની પકડમાંથી દોડાવતા બધા દેવા, પોતે ઉતારા સૂરજને અધી અવરથામાંથી ઉપર પ્રકટ કરે છે.’

અધકારની લાપા

આ આમાં મંત્રમાં એક અલકાર છે. સૂરજ અને બીજા દેવાની અ-યોગિત અલકારથી રૂપક બનાવી અહીં વર્ણન કર્યું છે. વેદમાં સૂરજ અને ચંદ્ર વિષયક કેટલાક રૂપકો આવે છે તેમાં આ વિશેષ મહત્ત્વનું રૂપક છે. આ રૂપક આ પ્રકારે જેનું જોઈએ—

‘ચંદ્રશી પુત્રનું પાલન રાત્રીરૂપી માતા કરે છે અને સૂરજરૂપી બાળકનું પાલન દિનપ્રકાશ મામની માતા કરે છે. પ્રારંભમાં સૂરજ અધારામાં દબાયેલા હોય છે. તે પ્રમાણે ચંદ્રમાં પણ ગાઢ અધારામાં દબાયેને રહે છે. માત્રા તેને માર્ગ મતાવવાનું કાર્ય બીજા દેવા એટલે બધા નક્ષત્રો,

દુષિતા, વાયુ વગેરે સંપૂર્ણ દેવતાઓ કરે છે. સૂરજ પોતે ઉપર ઉઠવાનો પ્રયત્ન કરતો રહે છે, અંતે ઉપર આવે છે; ઉદય પામે છે. પ્રતિક્ષણે વધારે ને વધારે ચમકવા લાગે છે અને મધ્યાહ્નમાં એવો ચમકે છે કે તે સમયે તેના અપ્રતિમ તેજને કાષ્ટ સહન કરી શકતા નથી. તે જ પ્રકારે ચંદ્ર પણ પોતાની ક્ષતી અવસ્થાથી પ્રગતિ કરતો પૂર્ણિમાના દિવસે પોતાનો પૂર્ણ વિકાસ સાધે છે.’

પોતાના પ્રયત્નોથી ઉન્નતિ કરનારાએ આ પ્રકારે ઉન્નતિ સાધવી એનું દર્શાવવાનું આ રૂપકનું પ્રયોજન છે. જે પોતે યત્ન કરતા નથી તેમની ઉન્નતિ થવી કઠણ છે. બીજાઓની સહાયતા પણ જ્યાં સુધી પોતે પ્રયત્ન કરતા નથી ત્યાં સુધી સહાયક નથી થતી આ ઉન્નતિનો મૂળમંત્ર છે.

પોતાનો પ્રયત્ન

આ મંત્રમાં ‘ક્ષતં સૂર્યં દેવાઃ તમસઃ મુજ્જતઃ’ એટલે ‘પોતે ચાલનારા સૂરજને જ દેવા અધારામાંથી છોડાવે છે.’ એમ કહ્યું છે. જો સૂરજમાં પોતાનો પ્રયત્નો નહોતો તો તેને દેવા અધારામાંથી મુક્ત કરી શક્યા ન હોત. તે જ પ્રકારે માણસે પણ પોતે પોતાના ઉદ્ધારના પ્રયત્નો રાત-દિવસ કરતો રહે છે, તેને બીજા વડિલ-પુરુષને સહાયતા કરે છે.

આ દૃષ્ટિએ વિચાર કરવાથી સમજાશે કે આ મંત્રમાં ‘ક્ષત’ શબ્દ ધણો મહત્ત્વનો ભાવ બતાવે છે. જુઓ તેનો આશય—

ક્ષતઃ— યોગ્ય, ઠીક, સત્ય, સરલ, ફલચલ કરનારો, ગતિમાન પ્રયત્નશીલ, યશ, સત્યનિયમ, ધર્મશીલ નિયમ, મુક્તિ, અધનનિવૃત્તિ, કર્મફળ, અઘળ વિશ્વાસ, દિવ્ય સત્યનિયમ.

જે (ક્ષત) સત્યનિયમનું પાલન કરે છે, તે અધકારને પાર જાય છે અને જે પોતે પ્રયત્ન કરે છે તેને બીજા સહાયતા કરી શકે છે. સૂરજ પોતે પ્રકાશમાન છે, ઉદય થવા છડે છે, નિયમપૂર્વક પ્રયત્નશીલ છે, માટે ઉદય પામી એવો તેજસ્વી બને છે કે બધા અન્ય તેજ તેની સામે ફીકા પડી જાય છે. જે મનુષ્ય એવા પ્રયત્ન કરશે તે પણ તેવા જ પ્રભાવશાળી બનશે.

વાયુ, જળ, નક્ષત્ર વગેરે જગતના દેવા, વિદ્યાન, ચર વગેરે મનુષ્યોની અંદરના દેવ તેમજ ઇન્દ્રિયમણુ આ સરીર સ્થાનીય દેવ એવા જ પુરુષને સહાય કરે છે કે જે પોતે સત્ય-

નિવસના પાસનામાં દશેશ દશ રહે છે અને પોતે પોતાના પુરુષાર્થ વડે પોતાની ઉત્તિ કરવાનો પ્રયત્ન કરતા રહે છે. પાપથી મુક્ત થઈ નિરોપિત બનવું. પારતંત્રના બંધનથી મુક્ત થઈ, સ્વયંસંચિત થવું, રોગમુક્ત થઈ નિરોગી બનવું, અપ-પ્રાપ્તના બંધનથી છુટી દીર્ઘાયુ થવું વગેરે બધી યાગ્યતા માટે પોતે ' ક્ષત્ર-ગામી ' થવું અત્યંત જરૂરી છે. તે ઉપરના મંત્રમાં ' ક્ષત્ર ' શબ્દ દ્વારા બતાવ્યું છે. જે ક્ષત્ર-ગામી હોય છે તે જ બંધનોથી મુક્ત થઈ શકે છે, પાપોને દૂર કરી શકે છે અને સરજની જેમ પોતાના તેજ વડે પ્રમદ થઈ શકે છે. આ પ્રકારે આ મંત્ર અત્યંત મહત્વપૂર્ણ ઉપદેશ આપી રહ્યો છે, માટે તે દૃષ્ટિએ વાચકોએ તેનો અધિક વિચાર કરવો.

પ્રાર્થનાનું બળ .

વેદમાં ' ક્ષત્ર ' શબ્દનો બીજો અર્થ ' રતોત, સ્મૃતિ, પ્રાર્થના ' એવો પણ છે જે પ્રાર્થના-વાચક વેદિક યજ્ઞોતે છે તેમનો પુરુષસ્વત્વથી બીજો પણ અર્થ થાય છે, પરંતુ તેમનો સ્મૃતિ અથવા પ્રાર્થનારૂપ અર્થ દૂર કરી શકાતો નથી. ' ઇષ પ્રાર્થના ' થી બળ પ્રાપ્ત કરવું અથવા પોતાની કક્ષિત-નો વિરોધ કરવો, પ્રાર્થના વડે આત્મિકબળ પ્રાપ્ત કરવું વૈદિકમંત્રનું પ્રમાણ અંગ છે. માટે પ્રારંભથી છેવટ સુધી વેદના યજ્ઞોતમાં દર્શાવેલ યજ્ઞોત પ્રાર્થનાના છે. જે લોકો યજ્ઞોતમાં જઈ મનથી ઇષપ્રાર્થના કરવી જાણે છે તેજ પ્રાર્થનાનું મહત્વ સમજી શકે છે બીજા લોકો તેની કક્ષિત જાણી શકતા નહિ. માટે અહીં એટલું જ કહેવાનું કે રોગાદિ આપત્તિઓની નિરૂતિ માટે જેટલા ઉપયોગ યોગ્ય વગેરેનો થાય છે, તેથી કેટલાક વધારે પ્રમાણમાં લાભ ' ઇષપ્રાર્થના ' થી થઈ શકે છે. માટે જ કે આ ' પ્રાર્થના-યોગ ' છે. ' ઔષધિયોગ ' કરતાં, ' પ્રાર્થનાયોગ ' વધારે બળવાન છે. પ્રાર્થનાનું મહત્વ લોકો આજકાલ સમજતા નથી એજ દુઃખની વાત છે અને તેથી તેનાથી થતા લાભોથી વંચિત રહે છે. આ મોટી દાખ છે.

. આ યજ્ઞોતમાં ' ક્ષત્ર ' શબ્દ વિશેષ કરી રતોત વાચક છે. ઇષ શુશ્રુષ્યનું, ઇષ શુશ્રુષાન કરતાં કરતાં જેનું મન પ્રજ્ઞાના શુભોમાં તરલીન બની જાય છે તેની બધી આપત્તિઓ દૂર થઈ જાય છે. કારણ કે તે સમયે તે અદ્વૈત અખરતરનો

આસ્વાદ કરતો દુઃખમુક્ત બની જાય છે. વાચક આ દૃષ્ટિથી આ વાતનો વિચાર કરી અનુભવ લે.

મનને ધીરજ આપવી

વેદમાં ' દુ યોગ્યું હુ ' વગેરે પ્રકારે કેટલાક તાકીયો છે. તે વાક્ય ' માનસચિકિત્સા ' અથવા ' વાચિકચિકિત્સા ' ના સૂચક છે. પોતાના અંદરના આરોગ્યપૂર્ણ વિચાર પોતાની માનસકક્ષિતની પ્રેરણાથી પોતાના કબ્જે વડે રોગીના નાજા મનમાં પ્રવિષ્ટ કરવાથી આ ચિકિત્સા સાધ્ય થાય છે. તેમાં રોગીના નિર્મલ મનને ધીરજ આપવાનું સામર્થ્ય હોય છે, આ વખતે—

- ૧ દવા ક્ષેત્રિયાત્.....મુજ્ઞામિ । (મં. ૧)
- ૨ દવા પ્રહણા મનોગણં છુજોમિ । (મં. ૧)
- ૩ દવા જરસિ મન્તાઃ વાદધામિ । (મં. ૫)
- ૪ વદમાત્ અનુકયાઃ । (મં. ૬)
- ૫ પ્રાણાઃ અનુકયાઃ । (મં. ૬)

એવા વાક્યો બોલી રોગીને ધીરજ આપવાની હોય છે. જેમ કે (૧) તને ક્ષેત્રિય રોગથી મુક્ત કરું છું. (૨) તને ઇષપ્રાર્થના દ્વારા નિરોપિત કરું છું (૩) તને અતિ દીર્ઘ આયુષી મુક્ત કરું છું. (૪) તું દબે યજ્ઞ રોગમાંથી મુક્ત થશે છે. (૫) જગતના રોગથી તું દબે પાર થઈ ગયો છે. ' વગેરે પ્રકારના વાક્યોથી રોગીને ધીરજ આપી તેના મનનું આત્મિકબળ વધારવું અને તેમાં દૃઢવિશ્વાસ પેદા કરી આરોગ્ય ઉત્પન્ન કરવનું હોય છે, આ ધણો ગદન વિષય છે. જે વાચકો ઇષપ્રાર્થનાનું બળ જાણે છે, તે આ વાતને સમજી શકે છે

પરમેશ્વર ઉપર જે દૃઢવિશ્વાસ રાખે છે, તેની ઉપાસના કરે છે, તેની કક્ષિત કરવામાં જેમને પ્રેમ થાય છે, તેમની પાસે બિમારી ઓછી આવે છે. વાચકો જોશે તો તેમને ખબર પડશે કે પરમેશ્વર ઉપર ભરોસો રાખનારા ધણી આજે આંદોળી હોય છે અને અવિશ્વાસી જ રોગી થાય છે.

વાચકો આ વિશ્વાસનું બળ વધારે અને પોતાનો વધારે લાભ કરી લે.

આ યજ્ઞોત તકમનાસન ગણ્યું છે અને તે આરોગ્યના બીજા યજ્ઞોતોની સાથે વાંચવું યોગ્ય છે.

મૃત્યુ

કાંડે ૬, સૂકત ૧૩

(નાધિ:- અથર્વા (સ્વસ્ત્યર્થનકામ:) । દેવતા- મૃત્યુ: ।)

નમો દેવવૃષ્ટ્યો નમો રાજવૃષ્ટ્ય: । અથો યે વિશ્વાનાં વૃષાસ્તેભ્યો મૃત્યો નમોઽસ્તુ તે ॥ ૧ ॥
નમસ્તે અધિવાકાયં પરાવાકાયં તે નમઃ । સુમત્યૈ મૃત્યો તે નમો દુર્મત્યૈ તં હૃદં નમઃ ॥ ૨ ॥
નમસ્તે યાતુધાનેભ્યો નમસ્તે મેપજેભ્ય: । નમસ્તે મૃત્યો મૂલેભ્યો બ્રાહ્મણેભ્યઃ હૃદં નમઃ ॥ ૩ ॥

અર્થ- (દેવવૃષ્ટ્ય: નમઃ) બ્રાહ્મણોના શરત્રોને નમસ્કાર હો, (રાજવૃષ્ટ્ય: નમઃ) ક્ષત્રિયોના શરત્રોને નમસ્કાર, (અથો યે વિશ્વાનાં વૃષાઃ) અને ને વૈશ્યોના શરત્રો છે તેમને નમસ્કાર હો, અને હે મૃત્યો ! (તે નમઃ ંસ્તુ) તારા માટે નમસ્કાર હો. [૧]

(તે અધિવાકાય નમઃ) તારા, આશીર્વાદને નમસ્કાર અને (તે પરાવાકાય નમઃ) તારા પ્રતિકૂલ વચનોને પણ નમસ્કાર હો. હે મૃત્યો ! (તે સુમત્યૈ નમઃ) તારી ઉત્તમ મતિના માટે નમસ્કાર અને (તે દુર્મત્યૈ હૃદં નમઃ) તારી દુષ્ટ મતિને પણ આ નમસ્કાર છે. [૨]

(તે યાતુધાનેભ્યઃ નમઃ) તારા યાતના આપનારા રોગોને નમન હો અને (તે મેપજેભ્યઃ નમઃ) તારી દનાઓના ઉપાયોને પણ નમસ્કાર હો. હે મૃત્યો ! (તે મૂલેભ્યઃ નમઃ) તારા મૂલ કારણને નમસ્કાર અને (બ્રાહ્મણેભ્યઃ હૃદં નમઃ) બ્રાહ્મણોને પણ મારો નમસ્કાર છે. [૩]

મૃત્યુના પ્રકાર

આ સૂકતમાં મૃત્યુના કેટલાક પ્રકાર કહ્યા છે, તે જુઓ—

૧ દેવવૃષ્ટ્યઃ- દેવો દ્વારા થનારો વધ અથવા મૃત્યુ. અગ્નિ, વાયુ, સૂર્ય વગેરે દેવ છે, બ્રાહ્મણ પણ દેવ છે, તેઓના કારણે થનારો મૃત્યુ. અગ્નિ પ્રકાપ, વાયુ બગડવો, સૂર્યનો ઉત્તાપ તેમજ બ્રાહ્મણ વગેરેના કારણે ને મૃત્યુ થાય છે.

૨ રાજવૃષ્ટ્યઃ- લઘાધર્મા થનારો વધ અથવા રાજપુરુષોના વ્યવહારથી થનારો મૃત્યુ.

૩ વિશ્વાનાં વૃષઃ- વૈશ્યો, પુંછપતિઓ અથવા ધનવાનોના કારણે થનારો મૃત્યુ.

આ ત્રણ કારણે મૃત્યુ થાય છે. તેથી તેમનો સુધાર થવો જોઈએ, તેમજ—

૪ અધિવાકાઃ- અનુકૂળ વચન,

૫ પરાવાકાઃ- પ્રતિકૂલ વચન,

૬ સુમતિઃ- ઉત્તમ શુદ્ધિ અને

૭ દુર્મતિઃ- દુષ્ટશુદ્ધિ.

આ ચાર કારણોથી પણ મૃત્યુ થાય છે. અનુકૂલ વચનનો અતિરેક થવાથી પણ અવિવેક થઈ મૃત્યુ થાય છે, પ્રતિકૂલ વચનથી નિરાશ બની મૃત્યુ થાય છે. ઉત્તમ શુદ્ધિ હોવાથી કેવળ બૌદ્ધિક કાર્યનું પ્યાન કરવાના કારણે શારીરિક નિર્બલતા ઉત્પન્ન થઈ મૃત્યુ થાય છે અને દુર્મતિથી તો મૃત્યુ થાય છે જ. તેમજ—

૮ યાતુધાનઃ- માતાના આપનારા રોગ મૃત્યુ કરે છે અને

૯ મેપજે- ઔષધિ ઉપાયો પણ કાંઈ સમયે મૃત્યુ કરે છે, આ અને આથી કિલ ને પણ મૃત્યુના મૂળ છે તે બધા દૂર કરવા જોઈએ.

બાજ્ય બ્રાહ્મણો એટલે શાનીઓનું કાર્ય છે. તે કારણે તેમને નમસ્કાર હો. અપત્નો કરીને આ બધા મૃત્યુના કારણોને દૂર કરી પોતે પોતાને દીર્ઘજીવી બનાવવાનો અપત્ન કરવો જોઈએ.

મૃત્યુર્થી સંરક્ષણ

કંઠે ૪, સૂક્તે ૩૫

(અર્થ:- પ્રજાપતિ । દેવતા- અતિમૃત્યુ: ।)

યમોદનં પ્રથમજા ક્રતસ્ય પ્રજાપતિસ્તપમા બ્રહ્મણેડપચત્ ।
 યો લોકાનાં વિષ્ટિર્નામિરેપાત્તેનોદનેનાતિ તરાણિ મૃત્યુમ્ ॥ ૧ ॥
 યનાતરન્મૃતકૃતોડતિ મૃત્યુ યમન્વર્વિન્દુન્તપસા શ્રમેણ ।
 યં પપાચ બ્રહ્મણે બ્રહ્મ પૂર્વે તેનોદનેનાતિ તરાણિ મૃત્યુમ્ ॥ ૨ ॥
 યો દ્વાધાર પૃથિર્વી વિશ્વમોજસં યો અન્તરિક્ષમાર્વણાદ્રસેન ।
 યો અસ્ત્રાદિર્વમર્ષો મદિદ્ધાતિનોદનેનાતિ તરાણિ મૃત્યુમ્ ॥ ૩ ॥
 યસ્માન્માસા નિર્મિતાસ્તિદરાઃ સંવત્સરો યસ્માન્નિર્મિતો દ્વાદશારઃ ।
 અહોરાત્રા યં પરિચન્તો નાપુસ્તેનોદનેનાતિ તરાણિ મૃત્યુમ્ ॥ ૪ ॥

અર્થ:- (ક્રતસ્ય પ્રથમપ્રજાઃ પ્રજાપતિઃ) ક્રત નિષ્પન્નો પહેલા પ્રવર્તક પ્રજાપતિ (બ્રહ્મણે યં મોદન લપચત્) બ્રહ્મના માટે જે અમને રાધે છે, (ય લોકાનાં વિષ્ટિર્નામિરેપાત્તેનોદનેનાતિ) જે લોકોને વિશેષ ધારણ કરનારા છે અને (ના અમિ રેવાત્) જે કદિ કોઇને કાની પહેલાડો નથી, (તેમ મોદનેન મૃત્યુ અતિ તરાણિ) તે અન્યથી હું મૃત્યુને પાર કરીશ [૧]

એન મૃત-ક્રતઃ મૃત્યુ અતિતરન્) જેથી મૃતને બનાવનારા મૃત્યુની પાર થઇ ગયા (યં તપસા શ્રમેણ અન્વર્વિન્દુન્) જેને તપ અને પરિશ્રમથી પ્રાપ્ત કર્યો અને (યં પૂર્વે બ્રહ્મ બ્રહ્મણે પપાચ) જેને પહેલા બ્રહ્મ બ્રહ્મના કારણે રાખ્યું (સેન) તે અન્યથી હું મૃત્યુને પાર કરે [૨]

(ય વિશ્વમોજસ પૃથિર્વી દ્વાધાર) જે બધાને ભોજન આપનારી પૃથ્વીને ધારણ કરે છે, (યા રસેન અન્તરિક્ષં આ વૃણાત્) જે રસથી અન્તરિક્ષને ભરી દે છે, (યા મદિદ્ધા ડર્વ દિવ અસ્ત્રાત્) જે પોતાની મદિદ્ધાથી ઉપર જ પુલોહને ધારણ કરી રહેલો છે, (સેન) તે અન્યથી હું મૃત્યુને પાર કરે. [૩]

(યસાન્ વિશત્-અરાઃ માસા નિ-મિતાઃ) જેથી ત્રીસ દિવસોથી આરામથી મદિદ્ધા બનાવ્યા છે, (યસાન્ દ્વાદશ-અર સ્વત્સર નિઃ મિતાઃ) જેથી બાર મદિદ્ધાથી આરામોનું વર્ષ બનાવ્યું છે, (પરિચન્તા અહોરાત્રા ય ન માપુ) જનારા રાત અને દિવસ જેને પ્રાપ્ત કરી શકતા નથી, (સેન) તે અન્યથી હું મૃત્યુને પાર કરે [૪]

આવાધ - જેણે સંપૂર્ણ રાત્ર અને અવિચલ નિષ્પન્ન બધાથી પહેલા પ્રવર્તન કર્યું, તે પ્રજાપતિએ વિશેષ મહત્વ પ્રાપ્તિના માટે આ જ્ઞાનરૂપ અન્તરિક્ષ કર્યું છે, તે બધા લોકોને વિશેષ રીતે ધારણ પાવણ કરે છે અને તેથી કોઈને પણ નારા થતો નથી આ જ્ઞાનથી હું મૃત્યુને દૂર કરે છ (૧)

આ વડે મૃત્યુને ઉત્પન્ન કરનારા મૃત્યુને પાર કરી ગયા જેની પ્રાપ્તિ તપ અને પરિશ્રમથી થાય છે અને જે પહેલા બ્રહ્મ મહત્વ પ્રાપ્તિના માટે પરિપક્વ કર્યું તે જ્ઞાનથી હું પણ મૃત્યુને દૂર કરે છ (૨)

જેણે પૃથ્વીને ધારણ કરી, અન્તરિક્ષમાં જળ ભરી દીધું અને પુલોહ ઉપર રિયર કર્યો તે જ્ઞાનરૂપ અન્યથી હું મૃત્યુને દૂર કરે છ (૩)

જેથી ત્રીસ દિવસોનો મદિદ્ધો અને બાર મદિદ્ધાનું વર્ષ બન્યું અને દરેક શબ્દે જનન કરનારા દિવસ અને રાત પણ જેનો અન્ત ભાગી રાક્યા નહિ, તે જ્ઞાનરૂપ પણ અન્યથી મૃત્યુને દૂર કરે છ (૪)

યઃ પ્રાણદઃ પ્રાણદવાન્વમૂવ યસ્મૈ લોકા ધૃતવન્તઃ ક્ષરન્તિ ।

ઽપોતિષ્મતીઃ પ્રદિશો યસ્ય સર્વાસ્તેનૌદનેનાર્તિ તરાણિ મૃત્યુમ્ ।

॥ ૫ ॥

યસ્માત્પ્રકાદમૃત સંવમૂવ યો ગાયત્ર્યા અધિપતિર્વમૂવ ।

યસ્મિન્વેદા નિર્હિતા વિશ્વરૂપાસ્તેનૌદનેનાર્તિ તરાણિ મૃત્યુમ્

॥ ૬ ॥

અવ વાષે દ્વિપન્તે દેવપીયું સપત્ના યે મેડપ તે મવન્તુ ।

બ્રહ્મોદનં વિશ્વજિત પચામિ શૃણ્વન્તુ મે શ્રદ્ધાનસ દેવાઃ

॥ ૭ ॥

અર્થ— (યઃ પ્રાણ-દ પ્રાણ-દ-વાન્ વમૂવ) જે જીવન આપનારો પ્રાણુનો દાતાઓનો સ્વામી જ થયો છે, (યસ્મૈ ધૃતવન્ત લોકા ક્ષરન્તિ) જેના માટે ધૃતયુક્ત લોકો રસ આપે છે, (યસ્ય સર્વાઃ પ્રદિશ ઽપોતિષ્મતી) જેની બધી દિશા ઉપદિશાઓ તેજયુક્ત છે, (તેનં) તે અનર્થી હું મૃત્યુને પાર કરે [૫]

(યસ્માત્ પ્રકાત્ અમૃતં સંવમૂવ) જે પરિપક્વથી અમૃત ઉત્પન્ન થયું, (ય ગાયત્ર્યા અધિપતિ વમૂવ) જે ગાયત્રીના અધિપતિ થયો, (યસ્મિન્ વિશ્વરૂપાઃ વેદા નિર્હતા) જેમાં બધા પ્રકારના વેદ રાખ્યા છે, (તેનં) તે અનર્થી હું મૃત્યુને પાર કરે [૬]

(દેવ-પીયું દ્વિપન્ત અવવાષે) દેવતાના નાશક થયુઓને હું ઠરાવુ છું (યે મે સપત્ના તે અપ મવન્તુ) જે મારા પ્રતિસ્પર્ધી છે તે દૂર થાય હું (વિશ્વ જિતં બ્રહ્મોદનં પચામિ) વિશ્વને જીતનાર જ્ઞાનરૂપ અન્ન રાધિ છું (દેવા શ્રદ્ધાનસ્ય વે શૃણ્વન્તુ) બધા દેવ શ્રદ્ધા ધારણ કરનારા મારે આ ભાષણ સાંભળે [૭]

ભાવાર્થ— જે પોતે જીવનશક્તિ આપનારો છે અને જીવન આપનારાઓનો પણ જે સ્વામી છે, જેની તૃપ્તિ માટે સંપૂર્ણ જગતના રસ પ્રવાહિત થયા છે અને જેના તેજથી બધી દિશાઓ તેજમય બની ગઈ છે, તે જ્ઞાનરૂપ અનર્થી હું મૃત્યુને દૂર કરે છું (૫) જે પરિપક્વ આત્માથી અમૃત ઉત્પન્ન થયું છે, જે વાણીનો પતિ છે, જેમાં બધા પ્રકારનું જ્ઞાન રાખેલું છે તે જ્ઞાનરૂપ અનર્થી હું મૃત્યુને દૂર કરે (૬)

દેવતાઓ નારા કરનારાઓને હું પ્રતિબદ્ધ કરે છું મારા પ્રતિસ્પર્ધીઓને પણ હું દૂર કરે છું અને જગતને જીતનાર જ્ઞાન રૂપી અન્ન પરિપક્વ કરે છું હું તેમાં શ્રદ્ધા રાખનારો છું, તેથી મારે આકલ્પન બધા જ્ઞાનીલોક સાંભળે (૭)

મૃત્યુથી સંરક્ષણ

બ્રહ્મોદન

‘બ્રહ્મ’ શબ્દ ‘બ્રહ્મ, બ્રહ્મર, આત્મા, જ્ઞાન’ વગેરેનો વાંચક છે અહીં વિશેષતઃ જ્ઞાનવાચક છે ‘બ્રહ્મોદન’ શબ્દ અનનો વાચક છે, તેથી ‘બ્રહ્મોદન’ શબ્દ ‘જ્ઞાનરૂપ’ અન્ન એવો અર્થ બતાવે છે છુદિનું અન્ન ‘જ્ઞાન’ છે શરીરનું અન્ન એવા વગેરે ખાદ્ય પદાર્થો છે ઇન્દ્રિયોનું અન્ન તેના વિષય છે, મનનું અન્ન વિચાર છે અને છુદિનું અન્ન જ્ઞાન છે આત્મા સમ્યક્જ્ઞાન દ સ્વરૂપ છે, તેમાં ‘ચિત્ત’ શબ્દ જ્ઞાનવાચક છે, એટલે તેથી સ્પષ્ટ થાય છે કે આત્મા

જ્ઞાન સ્વરૂપ છે, તેનો તાત્પર્યથી એમ કે આત્માનો સ્વભાવ-શુદ્ધ જ જ્ઞાન છે આ જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરીને એટલે તે ખાદ્ય છુદિ શુદ્ધ થાય છે

આત્માનો શુદ્ધ જ્ઞાન હોવાથી તેની સાથે રહે એ સ્વાભાવિક છે જે પ્રકારે દીપ અને પ્રકાશ એકત્રિત રહે છે, તે પ્રકારે આત્માનો પ્રકાશ જ જ્ઞાનરૂપ છે તે કારણે જ તે તેની સાથે રહે છે દીપ કહો કે પ્રકાશ કહો તો બંને એક જ વાત છે વ્યવહારમાં એવી જ વાત છે, હું પ્રકાશમાં વાતુ છું અથવા દિવા પાસે વાતુ છું બંનેનો અર્થ એક જ છે તે જ પ્રકારે,

‘ યાનથી મૃત્યુને પાર કઈ હું અથવા હું આત્મશક્તિથી મૃત્યુને પાર કઈ હું અથવા આત્માને મૃત્યુથી દૂર કઈ હું ’ એનું તાત્પર્ય એકજ છે.

આ સૂત્રમાં ‘ બ્રહ્મોદયથી મૃત્યુને પાર કઈ હું ’ (તેજ બ્રહ્મોદયેન સતિતરાણિ મૃત્યું । મં. ૧-૬) આ વાક્ય ૭ વાર આવ્યું છે. તેનો આશય પણ પૂર્વોક્ત પ્રકારનો સમજવો યોગ્ય છે. હું આત્માના યાનરૂપ અન્યથી મૃત્યુને દૂર કઈ હું શુદ્ધ અને શુદ્ધીનો બહેદ અન્ય માન્ય કરી શુદ્ધતા વર્ણનથી શુદ્ધીનું વર્ણન અટકી કહ્યું છે. માટે ‘ પૃથ્વી, અંતરિક્ષ, દુર્યોધનો ધારક એ છે, આ ત્રીજા મંત્રનું વર્ણન સાધ્ય થાય છે. કારણ કે પરમાત્માએ આ ત્રણે લોકોને ધારણ કર્યા છે, તે વિશે કોઈને કોઈ જાતની શંકા નથી પણ અટકી કહ્યું છે કે બ્રહ્મોદયે ત્રિલોકોને ધારણ કર્યા છે, યાનરૂપ અન્યથી ત્રિલોકોનું ધારણ થયું છે. એટલે યાન જેનો શુદ્ધ છે તે પરમાત્મા વડે ત્રિલોકોનું ધારણ થયું છે, આ અર્થ દબે આ રચણીકરણથી રચાયેલો.

આ દૃષ્ટિથી ત્રીજા, ચોથા અને પાંચમા મંત્રોનો આશય જણવો યોગ્ય થશે—

‘ જેનું જ્ઞાન શુદ્ધ છે તે આત્માએ પૃથ્વીને ધારણ કરી છે. અંતરિક્ષમાં જળ ભર્યું છે અને આકાશને ઉપર સ્થિર રાખ્યું છે. (મં. ૩) તે આત્માથી સૂર્ય-ચંદ્ર વગેરેની ગતિ થઈ દિવસ, રાત્રિ, વરસ અને છે, પરંતુ આ કાળના અવયવો કાળને માપવા છતાં પણ તે પરમાત્માનું માપ કાઢવામાં અસમર્થ છે. (૪) તેબધાને જીવન આપે છે, અને બધા અન્ય જીવન આપનારાઓને તે ઇશ છે, એટલે તેની શક્તિ પ્રાપ્ત કરીને જ તે બધાને જીવન આપવામાં સમર્થ થાય છે. બધા પદાર્થમાત્રમાં જે રસ ઉત્પન્ન થાય છે તે જેને એકજ સમયે પ્રાપ્ત થાય છે અને બધા જગત્પત્રી દિક્ષા ઉપદિક્ષાઓ જેના તેજથી તેજસ્વી બને છે, તેના યાનામૃતથી શુદ્ધ થતાં હું મૃત્યુને દૂર કરું છું. ’ (મં. ૫)

આ ત્રણ મંત્રોનો આશય છે આ મંત્રોમાં શુદ્ધતા વર્ણન.

થી શુદ્ધીનું વર્ણન કયું છે. એટલે તે આત્મામાં જે રસ જાયો છે તેને પ્રાપ્ત કરી અમર બનવું છે અને મૃત્યુને દૂર કરવો છે.

અમૃતની પ્રાપ્તિ

પછી છઠ્ઠા મંત્રમાં કહ્યું છે કે, ‘ વદમાતૃ વક્તાત્ સમૃત્ સંજાતૃચ । (મં. ૬) ’ જે પરિપક્વ આત્માથી અમૃત ઉત્પન્ન થયું તે અમૃતને પ્રાપ્ત કરી હું મૃત્યુને દૂર કરું છું. આ વાત રચણ છે કે પરમાત્મા બધાથી અધિક પરિપક્વ, પૂર્ણ, રસમય, અને અમૃતરસ યુક્ત છે તેમજ તેનું પાન કરી બીજા બધા લોકો તૃપ્ત થાય છે, આજ ત્રાયનું રસજન કરનારી (ગાય-ગો) વાઝેલીને અધિપતિ છે. માટે તેમાં બધા નેકો રાખવા છે, જેમાં વાણી રહે છે, તેમાં જ નેક રહે છે આ છઠ્ઠા મંત્રનું કથન દબે રચણ થયું છે.

આત્મશુદ્ધિ

સાતમા મંત્રમાં આત્મશુદ્ધિ ઉપર ધજો આર આપ્યો છે, તેનો આશય એમ છે— (૧) દેવોના નિંદાને દૂર કરવા, (૨) અંતરપર્ષાઓને દૂર કરવા, (૩) સત્ય ઉપર યકા રાખવી (૪) અને વિશ્વમાં વિશ્વ માટે આ બ્રહ્મયાનરૂપી અનને પકાવી પછી બીજાઓની ક્ષાધે પોતે જેનું સેવન કરવું. તેથી મનુષ્યની ઉત્તતિ થશે અને તે મૃત્યુને દૂર કરી શકશે, તેમાં કોઈ શંકા નથી દેવની નિંદા કરવાથી શ્રદ્ધાહીન વિચાર પોતાના મનમાં ઉત્પન્ન થયા તેમજ કામકાંધાદિ વિરોધીભાવ મનમાં આવ્યા તો તેમને દૂર કરવાથી આત્મશુદ્ધિ થાય છે અને અન્ય શ્રદ્ધા ધારણ કરવાથી ઉત્તતિ થાય છે. આ રીતે મનુષ્ય શુદ્ધ અને પવિત્ર થઈ મૃત્યુને દૂર કરી શકે છે.

તપ

આ બધું તપથી, આચરણ સાચું રાખવાથી અને પરિશ્રમથી સાધ્ય બની શકે છે, જે તપ કરશે અને બાબેલકારના માટે તપ કરશે તે પોતાનો ઉદ્ધાર કરી શકે છે. આ બીજા મંત્રનું કથન આનમાં ધારણ કરી વાચકો તપાચરણ દ્વારા પોતે પોતાને પવિત્ર કરી મૃત્યુને દૂર કરશે તો તેમનું જીવન સફલ થશે

અર્થવેદનો સુબોધ અનુવાદ (ચોથો ભાગ)

‘ દીર્ઘજીવન અને આરોગ્ય ’

સુ ભા પિ તો

કાંડ ૧૧૧૪

૧ પ્રાણાયજ્ઞો યસ્ય સર્વે દદેં વયો-પ્રાણને નમરકાર છે તેના આધીન આપધુ છે. (૧)

૨ યસ્મિન્ સર્વે પ્રતિષ્ઠિતં- જે પ્રાણુમાં બધું રહ્યું છે (૧)

૪ યદા પ્રાણઃ સર્વેણ પૃથિવીં અધ્યવર્ષીત્, તત્ પથવઃ પ્રમોદન્તે, નાં વૈ મહઃ મધિષ્યતિ- જ્યારે પ્રાણુ પૃથ્વી દ્વારા પૃથ્વી પર વર્ષા કરે છે, ત્યારે પથુઓને આનંદ થાય છે, તે હવે અમને પુષ્કળી અમ મળશે. (૫)

૪ હે પ્રાણ ! ત દદેં નમઃ- હે પ્રાણુ તારા માટે હું નમરકાર કરૂં છું. (૮)

૫ હે પ્રાણ ! યત્ ત્વમેવજ, ન જીવસે ઘેદિ- હે પ્રાણુ ! તારી પાસે જે આપધ છે, તે અમારા દીર્ઘજીવન માટે અમને આપ (૯).

૬ પ્રાણઃ તત્કમા- પ્રાણુ જીવનશક્તિ છે (૧૧)

૭ પ્રાણ સત્યવાદિનં ઉત્તમે લોકે મામરત્- પ્રાણુ સત્યવાદીને ઉત્તમલોકમાં પહોંચાડે છે (૧૧)

૮ પ્રાણઃ ધિરાદ્-પ્રાણુ વિશેષ તેજસ્વી રાત્ન છે (૧૨)

૯ પ્રાણ સર્વે ઉપાસતે- પ્રાણુની બધા ઉપાસના કરે છે. (૧૨)

૧૦ યદા રથ પ્રાણ જિન્વસિ, અથ સ જાયતે પુનઃ- હે પ્રાણુ ! જ્યારે તું પ્રેરણા કરે છે, ત્યારે તે જીવ ફરીથી ઉત્પન્ન થાય છે (૧૪)

૧૧ ભાતાઃ પ્રાણ ડચ્યતે- વાયુને જ પ્રાણુ કહે છે (૧૫)

૧૨ મૃતં મન્ય સર્વે પ્રાણે પ્રતિષ્ઠિતમ્- મધ્ય બ્રહ્મ અવિષ્ય પ્રાણુમાં રહ્યું છે (૧૫)

૧૩ હે પ્રાણ ! યદા જિન્વસિ આયર્ષણીઃ આગિરસીઃ વૈવીઃ મનુષ્યજા ઓપધ્ય પ્રજાયન્તે- હે પ્રાણુ ! જે સમયે તું પ્રેરણા કરે છે, તે સમયે આયર્ષણી, આગિરસી, વૈવી અને માનવી ઓપધિઓ કામમાં આવે છે. (૧૬)

૧૪ યસ્મિન્ પ્રતિષ્ઠિત અસિ તસૈ સર્વેં બલિં હરાન્- જેમાં પ્રાણુ રહે છે એને જ સધળા નલિ સમર્પણ કરે છે. (૧૮)

૧૫ પ્રાણ મા અનુતિષ્ઠતુ-પ્રાણુ મારી અદર રહે (૨૪)

૧૬ પ્રાણ મા મત્ પર્યાવૃત્- હે પ્રાણુ ! મારાથી તું દૂર ન થઈશ (૨૬)

૧૭ મદન્ય ન મધિષ્યસિ- મારાથી પૃથક ન થા (૨૬)

૧૭ પ્રાણ વદ્મામિ ત્વા મયિ- હે પ્રાણુ ! હું તને મારામાં બાંધી છું (૨૬)

કાંડ ૮૧૨

૧ તે પ્રાણાં અપાનાં દ્વદ્વ રમન્તામ્- તારા પ્રાણુ અને અપાના તારામાં રમતા રહે. (૧)

૨ અયં પુરુષ અસુના સદ્ દ્વદ્વ અસ્તુ- આ પુરુષ પ્રાણુની સાથે અહીં રહે (૧)

૩ હે પુરુષ ! ઉત્ક્રામ મા મવપત્યાઃ- હે પુરુષ ! તું ઉપર ચઢ, નીચે ન પડ (૪)

૪ મૃત્યો પદ્વિંશં અવમુશ્માનાઃ- મૃત્યુના બધનથી પોતે પોતાને છોડાવે (૪)

૫ ત્વાં મૃત્યુઃ ક્વયતાં- તારા ઉપર મૃત્યુ દયા કરે (૫)

૬ મા પ્રમેષ્ઠા- મૃત્યુ નહિ પામ (૫)

૭ ઉચાને તે પુરુષ ! નાપવાને- હે પુરુષ ! તારી ઉત્તિ થાય, ક્યારેય અવનતિ ન થાય. (૧)

૮ તે જીવાતું વક્ષતાતિ કૃનોમિ- તને જીવન અને યજ્ઞ આપું છું. (૧)

૯ હમં અમૃતં સુલ્લં રયં આરોહ- એ અમર સુખાપી રય પર ચઢ. (૧)

૧૦ તે મનઃ તજ માગાત્- તારૂં મન અજબ વિચારોમાં ન જાય. (૭)

૧૧ ઝોવેન્ઝા મા પ્રમદા- જીવોના સંજ્ઞામાં પ્રમદ ન કર. (૭)

૧૨ વિશ્વે દેવાઃ ત્વા અમિરક્ષન્તુ- બધા દેવો તારી રક્ષા કરે. (૭)

૧૩ ગતાનાં મા આદિદોષાઃ- યુગ્મેલાઓનો શોક ન કર. (૮)

૧૪ તમસા જ્યોતિઃ આરોહ- અન્ધકારને ત્યજ પ્રકાશમાં ચઢ. (૮)

૧૫ વરાહમનાઃ મા તિષ્ઠ- વિરૂઢ દિક્ષામાં મન રાખી ન રહે. (૮)

૧૬ વત પન્થાં મા અનુગાઃ, સીમાઃ ઇવા- એ માર્ગ થી નહિ જા, આ કાપ કર માર્ગ છે (૧૦)

૧૭ વતત્ તમઃ, મા મવત્યાઃ- આ અન્ધકારનો માર્ગ છે એના પરથી નહિ જા. (૧૧)

૧૮ સંકસુકાત્ આરાત્ ચર- નાક કરવાવળાથી દૂર રહો. (૧૨)

૧૯ યોધકઃ ત્વા પ્રતિયોધકઃ રક્ષતાં- યાન અને વિદ્યાન તારી રક્ષા કરે (૧૩)

૨૦ અરુચ્યન્ઝ રાજાઘદ્રાજકઃ રક્ષતાં- નુસ્તી અને કાપ લપસતા તારૂં રક્ષણ કરે. (૧૩)

૨૧ મોવાયન્ વ જાગૃધિઃ વ ત્વા રક્ષતામ્- રક્ષક અને જાગવાળો તારી રક્ષા કરે (૧૩)

૨૨ મા ત્વા પ્રાણો ચલં હાસીન્- પ્રાણ તારૂં જળ જોડું ન કરે. (૧૫)

૨૩ જન્મઃ સંહન્તુઃ ત્વા મા વિદન્- વિનાશ અને ખાતક તને પ્રાપ્ત ન કરે. (૧૬)

૨૪ તમઃ ત્વા મા વિદન્- અન્ધકાર તારા ઉપર ક્યારે ન પથરાય. (૧૬)

૨૫ સ્વસ્તયે ત્વા ઉક્કરન્તુ- કલ્યાણ માટે તને ઉચ્ચ-તાની પાસે લઇ નીચ. (૧૬)

૨૬ સદ્દેવયોષેણ હમં મૃયોઃ અપારયામસિ- દેવોના બળોથી એને અમે મૃત્યુથી પાર કરીએ છીએ. (૧૮)

૨૭ પુનઃ આગાઃ, પુનર્જવાઃ- ઘૂં પાછો આવ્યો, નવો થઈને આવ્યો છે. (૨૦)

૨૮ ત્વત્ તમઃ કવચાત્- તારાથી અન્ધારૂં દૂર થયું છે. (૨૧)

૨૯ તે જ્યોતિઃ અમૃત્- તારો પ્રકાશ ફેલાઈ રહ્યો છે. (૨૧)

૩૦ ત્વત્ નિશ્ચિતિ મૃત્યુ અપ નિષ્ક્રમસિ- તારાથી મૃતિ અને મૃત્યુને દૂર દટાવીએ છીએ. (૨૧)

કાંડ ૮.૧ :

૧ તે જરદષ્ટિઃ અહિષમાના અસ્તુ- તારૂં જીવન જ્ઞાપરથા સુધી અનિહિન રીતે રહે (૧)

૨ તે મણ્ઠુઃ આયુઃ પુનઃ આમરામિ- તારી અંદર ઢૂં ફરીથી પ્રાણ અને આયુને બરી દઈું છું. (૧)

૩ તમઃ મા હપગાઃ- અઘાન પાસે નહિ જા. (૧)

૪ જીવતાં જ્યોતિઃ અર્વાઃ અમિ વેદિ- જીવિત માનવોની જ્યોતિને પાસે તું જા. (૨)

૫ ત્વા શત-શારદાય આ હરામિ- તને સો વર્ષની આયુ માટે લઇ આપું છું. (૨)

૬ મૃત્યુ-પાશાન્ અશક્તિ અવમુજ્જન્, તે પ્રાણીયઃ આયુઃ પ્રતર્ઢ વધામિ- મૃત્યુના પાક અને અપ્રકરતાને દૂર દટાવીને તારા માટે ઉત્તમ દીર્ઘ આયુને આપું છું. (૨)

૭ અયં જીવન્તુ મા મૃત- એ જીવિત રહે, મરે નહિ (૫)

૮ હે મૃત્યો ! પુરુષં મા વધ્યો- હે મૃત્યુ ! આં પ્રુત્તને ન માર. (૫)

૯ દુરિતં અસિચય, આયુઃ ધર્મ- પાપને દૂર કરીને એના માટે દીર્ઘ આયુ ધારણ કર. (૭)

૧૦ અરિષ્ટઃ સર્વોઃ જરસાં શતદાયન્ આત્રમમા મુનં અનુતાં- પીઘરદિત, બધા અંગોથી મુક્ત, જ્ઞાપરથા- માં સો વર્ષથી મુક્ત થઈને પોતાની કલિનથી ભોગોને પ્રાપ્ત કર. (૮)

૧૧ ત્વા મૃત્યોઃ વત્ અપીપરં- તને મૃત્યુથી ઉપર
ઉઠાવે છે. (૯)

૧૨ અસ્મૈ બ્રહ્મ વર્મ કુળમસિ- એના માટે જ્ઞાનનું
કવચ કરે છે. (૯)

૧૩ તે દીર્ઘ આયુઃ સ્વસ્તિ કુળોમિ- તારા માટે
દીર્ઘ આયુ કરવાયુષ્મદ કરે છે. (૯)

૧૪ વૈશ્વસ્વતેન પ્રહિતાન્ ચરતઃ સર્વાન્ યમદૂતોન્
અપસેધામિ- યમથી પ્રેરાયેલા બધી જગ્યાએ ફરવાવાળા
યમદૂતોને હું ફર કરે છે. (૧૧)

૧૫ અશતિ નિર્કર્તિ પ્રાહિં સર્વે ધુર્ભૂતં તત્ પરઃ
સારાત્ અપહનમસિ-શુર, દુર્ગતિ, રોગ સર્વ અદિતકારક
ને છે તે બધું ફર કરે છે. (૧૨)

૧૬ અમૃતઃ ન રિપ્યા- અમર થઇને નાશ ન
થા. (૧૩)

૧૭ શુરેણ સુતેજસા કેશમ્મશુ વપસિ મુચં શુભં-
તેજ અરતરાધી જ્યાં તે તું કેશ દાકિની હળખત કરે છે ત્યારે
શુભ શુભર દેખાય છે. (૧૯)

૧૮ સર્વે તે અન્ન અવિષ કુળોમિ- તારું બધુ અન્ન
હું નિર્વિષ બનાવું છું (૧૯)

૧૯ અરાયેમ્યો જિહ્વતુમ્યઃ હમં પરિરક્ષય-હાન ન
આપનારા હિંસાથી એની રક્ષા કર. (૨૦)

૨૦ વર્ષાણિ તુમ્યં સ્પોનાનિ- વર્ષ તમારા માટે
સુખદાયી થાય. (૨૩)

૨૧ સ અરિષ્ટઃ ન મરિષ્યસિ, મા વિમેઃ- અહિંસિત
મૃત્યુ. તું મરશે નહિ, ડર નહિ. (૨૦)

૨૨ સર્વો વૈ તત્ર જીવતિ, યત્રેદં બ્રહ્મ ક્રિયતે-
બધા ત્યાં જીવિત રહે છે જ્યાં આ જ્ઞાન પ્રથત થાય
છે. (૨૫)

૨૩ અમગ્નિઃ અમૃતઃ અતિજીવ- અક્ષીયુ, અમર થઇને
દીર્ઘજીવી થા (૨૬)

૨૪ અસઘઃ તે શરીરં મા હાસિયુઃ- પ્રાણ તારા
શરીરને ન છોડે. (૨૬)

૨૫ રક્ષોદ્ધા અસિ, સપત્નદ્ધા, અમીલચાતનઃ-
શક્ષી, શત્રુઓ અને શેગોને મારનારો તું છે. (૨૬)

કાંડ ૭. ૫૩

૧ દેવાનાં મિષઙ્ગૌ શચીમિઃ વસ્મત્ મૃત્યુ પ્રત્યૌ-
હતામ્- દેવાનાવૈષ પોતાની શકિતથી મૃત્યુને ફર કરે. (૧)

૨ પ્રાણાપાનો ! સંક્રામતામ્- હે પ્રાણ અને અપાના
આ શરીરમાં ઉત્તમ પ્રકારથી સંચાર કરતા રહે. (૨)

૩ શરીરં મા જહીતં- આ શરીરને ન છોડો. (૨)

૪ વર્ધમાનઃ શરદઃ શતં જીવ- વધતો એવો તું સો
વર્ષ જીવિત રહે. (૨)

૫ હમં પ્રાણઃ મા હાસીત્- એને પ્રાણ ન છોડો. (૪)

૬ અપાનઃ અવહાય પરા મા ગાત્- અપાન એને
છોડીને ફર ચાલી ન જાય (૪)

૭ સતર્થિમ્યઃ યનં પરિદ્વામિ, તે યનં જરસે
સ્વસ્તિ વદન્તુ- સત્કર્મણોએને હું એમને સોપું છું, તેઓ
એને વૃદ્ધાવસ્થામાંથી સુખપૂર્વક લઇ જાય. (૪)

૮ હહ અરિષ્ટઃ વર્ધતાં- અહીં નષ્ટ ન થતાં એ વધતો
રહે (૫)

૯ તે યક્ષમં પરા સુવામિ- તારામાંથી યક્ષમરોગ ફર
કરે છું. (૬)

કાંડ ૭. ૩૩

૧ અયં મા પ્રજયા ધનેન સિંચતુ ચ મે દીર્ઘમાયુઃ
કુળોતુ- એ મને પ્રજા અને ધન આપે અને મારું આયુષ્ય
દીર્ઘ કરે. (૧)

કાંડ ૫. ૩૦

૧ પ્રત્યક્ મેષજં સેષસ્વ ત્વાં જરદર્ષિ કુળોમિ-
ઓપધનું યોગ્ય રીતે સેવન કરે, વૃદ્ધાવસ્થા સુધી તને હું
પહોંચાડું છું. (૫)

૨ મા વિમેઃ, નઃ મરિષ્યસિ, ત્વાં જરદર્ષિ કુળોમિ
- ડર નહિ, તું મરશે નહિ, તને વૃદ્ધાવસ્થા સુધી પહોંચાડું
છું. (૮)

૩ નિરવોચં અહં યક્ષમં અંગેમ્યો અંગજવરં તપ- હું
તારા અંગોમાંથી યક્ષમરોગ અને જ્વર ફર કરે છું. (૮)

૪ ક્રપી ષોઘ-મતિયોઘૌ અસ્વપ્નો યસ્ય જાગૃતિઃ,
તી તે પ્રાણસ્ય મોસારી, વિષા નક્તં ચ જાગૃતામ્-
ઓષ અને પ્રતિઓષ એ બંને ઋષિ છે, એક નિદ્રારહિત

૭ અને બીજે જાતે છે. એ બંને તમા પ્રાણના રક્ષક છે,
એ રાત્રીના તારી બંને જાગ્રત રહે (૧૦)

૫ નર્મણીય દાનાત્ત સમયઃ મુખ્યો પરિ ઉદ્દેશિ-
તઃ પ્રાણ અપાનરૂપી અનુભાવો ઘણી ઉપરને પ્રાપ્ત
થા. (૧૧)

૬ મા પ્રજા જરસો મુખ્યા- ૧૬૫૨યાની પહેલાં મુખ્ય
પાત્રીય નહિ. (૧૨)

કાંડ ૫૩૬; કાંડ ૫૩૮

૧ કાલશારદાય વીર્યાયુરદાય નવ પ્રાણાન્ નવમિ-
સ્મિમીતે- સો વર્ષના દીર્ઘાયુને માટે નવ પ્રાણોને નવ
પ્રકારનાં સાથે સમાનતાથી બેઠું છે (૧)

૨ વર્ષ વધારતુ કુમનસ્યમાર્ન- મુખ્યારયુક્ત મનનુ
બળ ધારણ કરે (૫)

૩ દિરણ્યં આયુરે ત્રિવૃદ્ધસ્તુ- સુરંજુ તથુ મુખ્યોત્તમ
થઈને તારા આયુષ્યને વધારનારું થાય (૬)

૪ દિવર્તા ઉચ્ચરાઃ મય- દેવ કરનારાઓથી વધુ શ્રેષ્ઠ
થા (૧૦)

૫ મિન્દત્ સપ્તાન્ અઘરાંશ્ચ કુણ્દત્ મારોહ
મહતે સૌમયાય- વેદિઓને ઊંચ બિલ કરીને અને તેમને
નીચા પાણીને મોટા સાંભાળ્ય માટે ઉપર ચઢ (૧૪)

કાંડ ૩૧૧

૧ મુઞ્જામિ ત્વા હવિષા જીવનાય અજાતયક્ષ્માત્
હત રાજયક્ષ્માત્- અજાત રાજથી અથવા રાજ્યક્ષ્માથી
તને હવન દ્વારા ઊગ્રપુત્ર અને દીર્ઘશ્વર પ્રાપ્ત છું (૧)

૨ યદિ ક્ષિતાયુઃ, યદિ વા પરેતા, યદિ મૃત્યોઃ
અગ્નિકં નીત યવ, ત આદરામિ નિર્મલેઃ ઉપસ્થાત્,
અસ્પર્શ્યં યન કાલશારદાય- બે એનું આયુષ્ય સમાપ્ત
થઈ હોય, અથવા એ મૃત્યુની નજીક પહોંચ્યો હોય, તેનો
વિનાશની પાસેથી લાતુ છું અને એ સો વર્ષ જીવિત એવું
કરે છું. (૨)

૩ સહજાક્ષેણ કાલચર્યેણ કાતાયુષા હવિષા
આદાર્યં વન- સે કડા શકિતવાળા, સે વીરોથી યુક્ત થનાય,
કરનાવાળા હવનથી એને મે પાછો આપ્યો છે, (૩)

૪ કાલં જીવ શરદો વર્ધમાનાઃ- પ્રગતિ કરતો સો
વર્ષ જીવિત રહે (૩)

૫ વિશ્વસ્ય કુરિતસ્ય પારં આતિનયાતિ- આ હવન
બધા પાપોથી પાર લઇ લય છે. (૪)

૬ પ્રાણપાનૌ પ્રવિદાનં- પ્રાણ અને અપાન એખાં
પ્રવિદ થાય. (૫)

૭ મન્યે શતં મૃત્યવઃ વિચક્તુ- બીજા સો મૃત્યુઓ
એનાથી દૂર થાય. (૫)

૮ પ્રાણાપાનૌ, રહ યય સ્તં, રત મા અવગાત- હે
પ્રાણ અને અપાન! અદિ રહો, એનાથી દૂર ન થાઓ. (૬)

૯ શરીરસ્ય ધંગાનિ જરસે વહનં- શરીરના અંગોને
૧૬૫૨યા મુખી લઇ જાઓ. (૬)

૧૦ જરાયં ત્થા પરિ વશામિ- તને વૃદ્ધાવસ્થાને, માટે
સાધું છું (૭)

૧૧ જરા ત્થા મદ્રા નેદ- તને ૧૬૫૨યા મુખ
આપે (૭)

કાંડ ૨૧૨૬

૧ અસીં આયુઃ ઘેદિ- એના માટે આયુષ્ય આપ. (૨)

૨ મન્યે શત શરદઃ જીવાતિ- એ સો વર્ષ જીવિત
રહે (૨)

૩ અપ સહસા ક્ષેત્રાણિ જવન્- એ પોતાના સામર્થ્ય-
થી દેશને જીતે છે (૩)

૪ અપ્યાન્ સપ્તાન્ અઘરાંશ્ચ કુણ્દાનાઃ- બીજા
સપ્તઓને નીચા કરે છે. (૩)

૫ અનમોઘો મોદિષીષ્ઠાઃ સુવર્ચા- નીરાશો અને
શકિતશાળી યદને આનંદિત બની જાયો. (૬)

કાંડ ૨૧૨૮

૧ મન્યે શતં મૃત્યવઃ દમં મા દિસિયુ- બીજા અન્ય
સે કડા મૃત્યુ એને ન મારે (૧)

૨ જરામૃત્યુ કુણ્દા- ૧૬૫૨યાની ૫૫૧ મૃત્યુ થાય
એવું કરીએ (૨)

૩ મેમં પ્રાણો વાસીન્, મો અપાન- એને પ્રાણ અને
અપાન ઊંડી ન રે (૩)

કાંડ ૧૧૩૫

૧ વાક્ષાયણ દિરણ્ય તે વશામિ. આયુરે વર્ષેલે
વક્ષાયઃ વીર્યાયુરદાય કાલશારદાય- આ મુખ્ય તને
પાછું છું, આયુષ્ય, તેજ, બળ, દીર્ઘાયુ અને સો વર્ષનું જીવન
તને પ્રાપ્ત થાય (૧)

૨ યો વિભર્તિ દાક્ષાયણં દિરણ્યં સ દીર્ઘં આયુઃ
કુણુતે- જે શરીર પર દાક્ષાયણ સુવર્ણ ધારણ કરે છે તે
દીર્ઘ આયુ પ્રાપ્ત કરે છે (૧)

કાંડ ૧।૩૦

૧ તે કુણુત જરસમાયુઃ અન્નમૈ- તેઓ વૃદ્ધાવસ્થાની
આયુ એના માટે કરે. (૩)

૨ શતમન્યાન્ મૃત્યૂન્ પરિવૃણક્તુ- સોબીબ મૃત્યુ
ઓને દૂર કરે. (૩)

કાંડ ૭।૮૪

૧ વિશઃ સંમનસસ્કરત્- પ્રજાજનોને ઉત્તમ મનવાળા
કરે. (૧)

કાંડ ૭।૬૯

૧ અહાનિ શં ભવન્તુ ના, શં રાત્રીઃ પ્રતિઘીયતાં,
હવા ન શં વ્યુચ્છન્તુ- દિવસ, રાત્રિ તથા ઉષા અમારા
માટે કલ્યાણકારી અને. (૧)

કાંડ ૧।૨૬

૧ હેતિ અસદ્ આરે અસ્તુ- શસ્ત્ર હમારાથી દૂર
રહે. (૧)

૨ મૃદત, મૃદય ન. તનુભ્યઃ, તોકેભ્યઃ મયઃ કૃધિ-
અમને સુખી કરો, અમારા શરીરોને સુખ આપો, અમારા
પુત્રોને સુખ આપો (૪)

કાંડ ૧।૫૮

૧ યઃ નઃ અશપતઃ શપાત્, શપતો યશ્વ નઃ શપાત્,
મૂલાત્ અનુ શુષ્યન્તુ- અમે શાપ નહિ આપનારાઓને જે
શાપ આપે, શાપ આપનારાઓને પણ જે શાપ આપે, તે
મૂળમાંથી સુકાઈ જાય. (૧)

કાંડ ૭।૪૭

૧ ચિકિત્સી રાયસ્યોર્વં નઃ અથ દધાતુ- યાન-
વાળી અમને ધન અને પોષણ આપે. (૨)

કાંડ ૭।૮

૧ હમં સર્વવીરં આરે શત્રુઃ કુણુહિ- એ બધા વીર
પુત્રોને શત્રુથી દૂર કરે. (૧)

૩૪ [અથર્વ. ૪]

કાંડ ૪।૩૧

૧ શત્રુન્ હસ્વાય વેદઃ વિમજસ્વ- શત્રુઓને મારીને
ધનને વહેંચી દે. (૨)

૨ ઓજઃ વિમાનઃ મૃગઃ વિનુવસ્વ- પોતાના બળનું
માપ કાઢી શત્રુઓને હરાવી દે. (૨)

૩ અભિમાર્તિ સહસ્વ- શત્રુને પરાભૂત કર. (૩)

૪ શત્રુન્ રજન્ મૃગન્ પ્રમૃગન્ પ્રેહિ- શત્રુઓને
બેદતો, મારતો અને કૃત્યતો આગળ વધ. (૩)

૫ વિશં વિશં યુદ્ધાય સં શિશ્યાધિ- પ્રત્યેક પ્રજા-
જનને યુદ્ધને માટે શિક્ષિત કર. (૪)

૬ વશી વશં તયાસૈ- તું પોતે સંયમી બનીને શત્રુને
પોતાના વશમાં કરી શકે છે. (૩)

૭ ઉત્તરં સહઃ વિમર્ષિ- અધિક ઉત્તમ બળ ધારણ
કરે છે. (૧)

૮ મહા ઘનસ્ય સર્જિ યધિ- મોટું ધન પ્રાપ્ત
કરાવનારા યુદ્ધમાં તું જા. (૧)

૯ સંસ્પૃં સં આહુતં ઘરમભ્યં ઘર્ષા- ઉત્પત્ત કરેલું
તથા પ્રાપ્ત કરેલું ધન અમને આપ. (૭)

૧૦ હૃદયેષુ મિયઃ દધાનાઃ શપ્રજઃ પરાજિતાસઃ
અપ નિલયન્તા- હૃદયમાં ભય ધારણ કરીને શત્રુ પરાજિત
થઈને દૂર નાસી જાય (૭)

કાંડ ૪।૩૨

૧ શિશ્વં સહ ઓજઃ આનુવક્ પુધ્યતિ- તે બધા બળ
અને સામર્થ્યને નિરંતર પ્રુષ્ટ કરે છે. (૧)

૨ ત્વયા યુજા દાસં આર્યં સાસહ્યામ- તારી સહાય-
થી અમે દાસો અને આર્યોને પરાજિત કરીશુ (૧)

૩ હે મન્યો! સજોગા તપસા નઃ પાદિ- હે ઉત્સાહી
પ્રીતિથી યુક્ત થઈ તારા તપથી અમારી રક્ષા કર. (૨)

૪ તપસા યુજા શત્રુન્ વિજહિ- તપથી યુક્ત થઈને
તું શત્રુઓને જીત (૩)

૫ અમિત્રહા વસ્યુહા વિશ્વા ઘસ્મિ નઃ આમર-
શત્રુને અને દુષ્ટોને મારીને બધું ધન અમારી પાસે ભરી
દો. (૩)

૬ ત્વં અમિમૂલોજા સ્વયંમુઃ મામઃ અભિમાતિ-
વાહઃ વિશ્વચર્વણિઃ સહુરિઃ સહીયાન્ વૃતનાહુ

અસ્માસુ ઓજ. 'ઘેદિ- તુ તિજથી બળથી યુક્ત, પોતાની શક્તિથી યુક્ત, તેજસ્વી, શુભો પરાક્રમ કરનારો, બધા જનોનું દિન કરનારો, સામર્થ્યવાન, શુભને જીતવાવાળો બનીને યુદ્ધનો સમયે અમારામાં સામર્થ્ય રહે એવું કર. (૪)

૭ વસ્તુનું હનાવ- અમે બંને મળીને શુભઓનો વધ કરીશું. (૬)

કાંડ ૨. ૧૫

૧ ઘણાં જ શસ્ત્ર ન વિખીતઃ ન રિપ્યતઃ- બાહ્ય અને ક્ષત્રિય રૂપના નથી એટલા માટે જ વિનંદ્યતા નથી (૪)

કાંડ ૨. ૧૭

૧ ઓજ સહા વર્લે આયુઃ ઓર્ષઃ ચક્ષુઃ પરિવાળં મે વા.- સામર્થ્ય, સાદસ, બળ, આયુ, શ્રવણશક્તિ, દર્શનશક્તિ, સરક્ષણશક્તિ અને આપ (૧-૭)

કાંડ ૬. ૭

૧ યેન અસુરાણાં ઓર્જાસિ આઘૃણીર્ધ્વં તેન ન શમં વચ્છત- જેનાથી અસુરાના સામર્થ્યને ધેરી લેવાય છે, તે શક્તિથી અમને શુભ આપો. (૩)

કાંડ ૫. ૧૫

૧ હે ઋતાવરિ ક્ષત્રજાતે ઓપધિ! મધુલા, મે મધુ કરા- હે સત્યપાલક સત્યથી ઉત્પન્ન થએલી ઓપધિ! તુ મીઠી છે, તેવો અને મીઠો કર (૧-૧૨)

કાંડ ૫. ૩૬

૧ પ્રથમે આયુઃ પ્રજાં યોર્ષે રયિ- પહેલાં આયુ પછી પ્રજા પોષણ અને પિત્ર અને પ્રાપ્ત થાય. (૧-૧૦)

કાંડ ૨. ૧૪

૧ સર્વાન્ અર્જીન્ અર્જિર્ષે, હતઃ સુદાન્વા નધયત- બધા યુદ્ધોમાં જય પ્રાપ્ત કર્યો છે, બધી પીઠાઓ અદિથી રૂઝ થઇ ગય (૬)

કાંડ ૧. ૬

૧ સપત્ના અસમદધરે મયમ્તુ- અમારા ઋતુ નીચે થઇ ગય. (૨)

૧ હમં વર્ધય, વનં સજાતાનાં ક્ષેપયે આગેહિ- એને વધારો, આ સ્મૃતિઓમાં શ્રેષ્ઠ સ્થાનમાં રાખો. (૩)

કાંડ ૧. ૧૬

૧ યદિ નો ગાં શશ્વં પુરુવં હંસિ, તં ત્વા સિસેન ઘિષ્ણામ- જો તે અમારી ગાય, ઘોડા અને મનુષ્યને વધ કર્યો છે, તો તને અમે સીસાની ગોળીથી મારીશું (૪)

કાંડ ૬. ૮

૧ યક્ષમાણાં સર્વેર્ષાં વિયં નિરવોષં અહં રવસ્- બધા રોગોનું વિષ હું તારમાંથી દૂર કરું છું. (૧-૨૦)

કાંડ ૧૨. ૨

૧ યક્ષમં ચ સર્વે તેનેતો મૃત્યુ ચ નિરજામસિ- બધા રોગો અને શત્રુને અદિથી દૂર કરું છું. (૨)

૨ મૃત્યો ! પરં પર્થાં અનુ પરા હિ- હે શત્રુ ! તું અદિથી દૂર જા (૨૧)

૩ હમં જીવેમ્યા પરિધિ દ્વામિ, મૈવાં તુ ગાત્ત્વ મપરો અર્થે વતમ્- જીવેના માટે આ આશુષ્યની મર્યાદા હું આપું છું, ડોષ નીચ બનીને આ આશુષ્ય પીનને ન ખાય. (૨૩)

૪ શતં જીવન્તુ શારવઃ પુરુષીઃ- સો વધ સુધી જીવિત રહે. (૨૩)

૫ પર્થતેન મૃત્યુ. અસ્તર્ધ્વતા- પર્વત-પૃથ્વીશથી મૃત્યુને દૂર કરો. (૨૩)

૬ સર્વે આયુઃ નયતુ જીવનાય- જીવવા માટે સંપૂર્ણ આયુ સુધી લઇ જાય (૨૪)

૭ ડલિષ્ઠત, પ્રતરત સજ્ઞાયાઃ અદમ્યવતી નદી સ્વદન્ત હયમ્- ઉઠો, તરો, હે મિત્રો ! આ પત્થરાળી નદી વહી રહી છે. (૨૭)

૮ શતં દિશ્માઃ સર્વધીરા મદેમ- સો વર્ષો સુધી બધા યુરધાત્રની સાથે આનંદ કરીશું. (૨૮)

૯ મૃત્યોઃ વદં યોપયત વત, દ્વાપીય આયુઃ પ્રતરં દ્વાના- શત્રુનો પગ દૂર કરીને ચાલો, દીર્ઘ આયુને અધિક દીર્ઘ બનાવીને મારણ કરો (૩૦)

૧૦ કીર્ષેળ આયુષા હમાન્ સંસ્જામિ- દીર્ઘ આયુથી એમને સંયુક્ત કરું છું. (૩૨)

કાંડ ૬. ૮૫

૧ વાઘા યક્ષમે તે ચારવામદે- વાણીથી તારા રોગને દૂર કરું છું. (૨)

કાંડ ૧।૩૩

૧ યદ્ધમ તે વિવૃદ્ધામિ- રોગ નારાથી દૂર કરે છું.
(૧-૭)

કાંડ ૬।૧૨૭

૧ પરા તં અદ્ધાતં યદ્ધમ અધરાજ્ઞ સુધામસિ- તે
અદ્ધાત રોગને હું નીચેના ભાગથી દૂર કરે છું. (૩)

કાંડ ૬।૧૬

૧ વલાસં સર્વે નાશય- બધા કષ્ટ દૂર કરે (૧)

કાંડ ૧।૧૨

૧ મુજ્ઞ શીર્ષકત્યા ડત્ત કાસ પદં પદઃ પદઃ આવિવે
યો અસ્ય- માથાનો દુખાવો તથા ખાંસી જે એના અંગે
અગમ્ય ધુસી ગયા છે તે દૂર થાય (૩)

કાંડ ૪।૭

૧ વીરાન્ નો અગ્ર મા વમન્- અમારા પુત્રપીત્રોને
કષ્ટ ન આપે (૭)

કાંડ ૧૦।૪

૧ ઘનેન હન્મિ વૃક્ષિક અર્હિ વળ્લેન આગતમ્-
ધનથી વિહીને મારે છું અને દુષ્પ્રાપ્તી સાપને મારે છું (૬)

કાંડ ૧।૨૪

૧ અનીનશત્ કીલાસ સરૂપાં અકરત્ ત્વચ્ચં- સફેદ
કુદનો નાશ થયો, ત્વચાનો રંગ શરીર જેવો થયો (૨)

કાંડ ૧।૩૩

૧ યે અસાક ત્વય આવિવિશુ સર્વે તત્ હન્મિ
જનિમ ક્રમાંગામ્- જે કૃમિ અમારા શરીરમાં દાખલ
થયા છે, તે બધા કૃમિઓનો નાશ કરે છું (૫)

કાંડ ૨।૩૭

૧ ડધન્ આદિત્ય ક્રિમીન્ હન્તુ, નિમ્નોચન્ હન્તુ
રદ્ધિમામિ- ઉદય પામતો સૂર્ય કીમીઓનો નાશ કરે અને
અસ્ત પામતો સૂર્ય પથ પોતાના કિરણોથી કીમીઓનો
નાશ કરે. (૧)

૧ વ્રહ્મણા સપિનથિમ અહ કૃમીન્- જાનથી હું
કૃમિઓનો નાશ કરે છું (૩)

કાંડ ૫।૨૩

૧ સૂર્યઃ દૃષ્ટાન્ પ્રન્ અદૃષ્ટાન્ ચ સર્વાન્ પ્રમૃણન્
ક્રિમીન્- સૂર્ય બધા દૃશ્ય તથા અદૃશ્ય કૃમિઓનો નાશ
કરે છે. (૬)

કાંડ ૪।૭

૧ અજઞ્ઠંગી અજ રક્ષ સર્વાન્ ગન્ધેન નાશય-
હે અજઞ્ઠંગિ ! તું તારા સુવાસથી બધા રાક્ષસોનો-રોગ
કિમીઓનો નાશ કરે. (૨)

૧ પિશાચાન્ સર્વાન્ ઓપથે પ્રમૃણીહિ સહસ્ય ચ-
હે ઓપથ ! બધા પિશાચો-રોગકિમીઓને નષ્ટ કરે (૧૦)

કાંડ ૬।૩૨

૧ આરાદ્ રક્ષાંસિ પ્રતિ દહ- નશકથી રાક્ષસોને
આળી મૂકે (૧)

૧ મિથો વિદ્વાના ઉપયન્તુ મૃત્યુમ્- પરસ્પર એક
બીજાને મારનારા મૃત્યુને પ્રાપ્ત થા (૩)

કાંડ ૨।૯

૧ ય ચકાર સ નિષ્કરત્ સુમિપકમ- જે ઔષધ
બનાવે છે, તે ઉત્તમ બનાવે, જેનાથી તે ઉત્તમ વૈદ્ય અને
છે (૫)

કાંડ ૨।૮

૧ વીરત્ ક્ષેત્રિયનાશની ક્ષેત્રિય ગપ ઉચ્છતુ- આ
ઔષધિ ક્ષેત્રિયરોગ નાશ કરવાનાળી છે, તે ક્ષેત્રિયરોગને દૂર
કરે (૨-૫)

કાંડ ૩।૭

૧ આપઃ વિશ્વસ્ય મેપજી- જળ બધા રોગોને દૂર
કરવાનાળું છે (૫)

૧ આપ ત્વા મુજ્ઞન્તુ ક્ષેત્રિયાત્- જળ તને ક્ષેત્રિ-
યરોગથી મચાવે (૫)

કાંડ ૪।૧૩

૧ વાત આ વાહિ મેપજ હે વાયુ ! ઔષધ લઇ
આવે. (૩)

૧ રવં દિ વિશ્વમેપજો દેવાનાં દૂત દયસે- તું

સર્વ ઔષધિ રૂપ દેવોનો હતો બનીને આવે છે. (૪)

૩ અર્થ મે હસ્તો ભગવાન્, અર્થ મે ભગવત્તર-
આ મારે હ થ ભાગ્યવાન છે, આ મારે અધિક ભાગ્યવાન
છે (૧)

૪ અર્થ મે વિશ્વમેષજઃ, અર્થ શિવાભિમર્શનઃ- આ
મારે હાથ બધી ઔષધિ પ્રભાવવાળો છે, અત એ કદવાળ
કરનારો છે (૧)

૫ હસ્તામ્યાં દશશાસ્ત્રામ્યાં જિહ્વાવાચઃ પુરોગામિ
અનામયિત્રુમ્યાં હસ્તામ્યાં તામ્યાં ત્વામિ સ્પૃશામસિ

- હથ શાખાવાળા દાઘોથી તને સ્પર્શ કરે છું, અર્થથી
ઉત્સાદમય શબ્દ બોલું છું, આ મારા હાથ નીરોજિતા કરવા
વાળા છે, તેનો હું તને સ્પર્શ કરું છું (૭)

કાંડ ૬।૧૩

૬ પ્રાહ્લણેમ્ય હૃદં નમ - યા ડીઓના મારે આ નમસ્કાર
છે (૩)

કાંડ. ૪।૩૫

૭ વિશ્વજિતં પ્રહૌદન પચામિ- વિશ્વને અતનાર
શાનરૂપી અત હું રાધું છું. (૭)

અર્થવેદનો સુબોધ અનુવાદ (ચોથો ભાગ)

‘ દીર્ઘજીવન અને આરોગ્ય ’

કાંડ—સૂક્ત—વિષય—મંત્રસંખ્યા—ઋષિ—દેવતાઓની

અનુક્રમણિકા

કાંડ	સૂક્ત	વિષય	મંત્રસંખ્યા	ઋષિ	દેવતા	પૃષ્ઠ
૧૧	૪	૧ પ્રાણુ સંરક્ષણ કરવું	૨૬	ભાગવો વૈદર્ભિઃ	પ્રાણઃ	૧
૮	૧	૨ દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત કરવાનો ઉપાય	૨૧	બ્રહ્મા	આયુઃ	૧૫
૮	૨	૩ દીર્ઘજીવન	૨૮	બ્રહ્મા	આયુઃ	૪૭
૭	૫૩	૪ દીર્ઘાયુ	૭	બ્રહ્મા	આયુઃ, બૃહસ્પતિ, અશ્વિનૌ	૬૫
૭	૩૩	૫ પ્રજા, ધન અને દીર્ઘજીવન	૧	બ્રહ્મા	મન્ત્રોકતાઃ	૬૭
૭	૩૨	૬ દીર્ઘજીવન માટે પ્રાર્થના	૧	બ્રહ્મા	આયુઃ	૭૦
૫	૩૦	૭ દીર્ઘજીવનની પ્રાપ્તિ	૧૭	ઉન્નોચનઃ, આયુષ્કામઃ	આયુઃ	૭૦
૫	૩૧	૮ ધાતક પ્રયોગોને દૂર કરવા	૧૨	શુકઃ	કૃત્યાદૃષણમ્	૭૫
૫	૨૮	૯ દીર્ઘજીવન અને તેજસ્વિતા	૧૪	અથર્વા	નિરૂત્	૭૭
૩	૧૧	૧૦ હવન વડે દીર્ઘજીવન	૮	બ્રહ્મા, ભૃગ્વગિરાઃ,	ઇન્દ્રાગ્રી, આયુષ્યઃ,	
					યજ્ઞમનાશનમ્	૮૪
૨	૨૭	૧૧ દીર્ઘજીવન, પ્રુષ્ઠિ અને સુપ્રજા	૭	અથર્વા	નાનાદેવતાઃ	૮૮
૨	૨૮	૧૨ દીર્ઘજીવનની પ્રાપ્તિ	૫	શમ્શુઃ	જરિમા, આયુઃ	૯૨
૧	૩૫	૧૩ તેજસ્વિતા, બળ અને દીર્ઘજીવનની પ્રાપ્તિ	૪	અથર્વા	દિરણ્યઃ, ઇન્દ્રાગ્રી, નિર્વેદેવાઃ	૯૭
૧	૩૦	૧૪ આયુષ્ય-વર્ધન સૂક્ત	૪	અથર્વા, આયુષ્કામઃ	નિર્વેદેવાઃ	૧૦૩
૭	૨૪	૧૫ સ્વાવર્ધનની પ્રજા	૧	અથર્વા	સોમઃ	૧૦૯
૭	૪૩	૧૬ વાણી	૧	પ્રસન્નવઃ	વાહ	૧૧૦
૭	૬૭	૧૭ સુખ	૧	શન્તાતિઃ	સુખમ્	૧૧૦
૧	૨૬	૧૮ સુખ પ્રાપ્તિ સૂક્ત	૪	બ્રહ્મા	ઇન્દ્રાદયઃ	૧૧૧
૭	૫૭	૧૯ શાપનો દુષ્પરિણામ	૧	બાહરાયણિઃ	અશિનાશનમ્	૧૧૨
૭	૪૫	૨૦ હૃષ્યોનિવારક ઔષધ	૨	પ્રસન્નવઃ, અથર્વા	હૃષ્યોપનપનઃ, ભેષજમ્	૧૧૩
૭	૪૭	૨૧ અમૃતશકિત	૨	અથર્વા	મન્ત્રોકતા	૧૧૩
૭	૫૪	૨૨ જ્ઞાન અને કમ	૨	ભૃગુઃ	ઇન્દ્રા	૧૧૪

ક્રાંડ	સૂક્ત	વિષય	મંત્રસંખ્યા	મંત્ર	દેવતા	પૃષ્ઠ
૭	૫૧	૨૩ પ્રકાશનો માર્ગ	૧	ભુયુઃ	ઈન્દ્રઃ	૧૧૫
૭	૫૭	૨૪ મનુષ્યની શક્તિઓ	૧	વામદેવા	સરસ્વતી	૧૧૫
૭	૫૮	૨૫ ખલદાયક અન્ન	૧	કૌરુપથિઃ	મન્ત્રીકતાઃ, મન્દ્ર, વરુણ	૧૧૬
૭	૮	૨૬ કલ્યાણ પ્રાપ્ત કર	૧	ઉપરિજામવા	ગૃહસ્થતિઃ	૧૧૭
૪	૩૧	૨૭ ઉત્સાહ	૭	અહ્ના, રકન્દઃ	મન્ત્રુઃ	૧૧૮
૪	૩૨	૨૮ ઉત્સાહ	૭	અહ્ના, રકન્દઃ	મન્ત્રુઃ	૧૧૯
૧	૧૫	૨૯ નિર્ભયજનન	૬	અહ્ના	પ્રાણુઃ, અપાન, આયુઃ	૧૨૦
૨	૧૭	૩૦ આત્મસંરક્ષણનું ભગ	૭	અહ્ના	પ્રાણુઃ, અપાન, આયુઃ	૧૨૧
૬	૧૫	૩૧ કષ્ટો દૂર કરવાનો ઉપાય	૩	શુનશીપઃ	મન્ત્રીકતાઃ	૧૨૫
૬	૭	૩૨ અદ્રોહનો માર્ગ	૩	અથર્વા	સોમઃ વિશ્વેદેવોઃ	૧૨૬
૫	૧૦	૩૩ સત્યનો વિશ્વ	૧૧	વિશ્વામિત્રઃ	વનસ્પતિઃ	૧૨૭
૪	૩૯	૩૪ સમૃદ્ધિની પ્રાપ્તિ	૧૭	અગ્નિસા	નાના દેવતાઃ, સંનતિઃ	૧૨૮
૧	૧૪	૩૫ વિપત્તિઓને દટાવવાનો ઉપાય	૬	આતનઃ	શાશ્વાતિદેવત્વમ્	૧૩૧
૧	૯	૩૬ વર્ચઃ પ્રાપ્તિ-સૂક્ત	૪	અથર્વા	વરુણદેવો, નાનાદેવતાઃ	૧૩૬
૨	૧૯-૨૩	૩૭ શુદ્ધિની વિધિ	૧૦	અથર્વા	અગ્નિ, વાયુઃ, સૂર્યઃ,	
					ચન્દ્રઃ, આયુઃ	૧૪૦
૨	૧૮	૩૮ કુષ્ટોનું દમન	૫	આતનઃ	અગ્નિઃ	૧૪૫
૧	૧૬	૩૯ ચોરનાશન-સૂક્ત	૪	આતનઃ	અગ્નિ, ઇન્દ્રઃ, વરુણઃ	૧૪૭
૧	૧૪	૪૦ કુષ્ટોનો અસંકુળતા	૮	અહ્ના	આયુષ્યમ્	૧૪૯
૨	૮	૪૧ યક્ષ્મ-નિવારણ	૨૨	ભુગર્ગિરા	સર્વશીર્વામિથાદિપાકરણમ્	૧૫૦
૧૨	૧	૪૨ યક્ષ્મરોગ નાશન	૫૫	ભુયુઃ	અગ્નિઃ, મન્ત્રીકતાઃ, મન્ત્રુઃ	૧૫૩
૬	૮૫	૪૩ યક્ષ્મ ચિકિત્સા	૩	અથર્વા	વનસ્પતિઃ	૧૭૧
૨	૩૩	૪૪ યક્ષ્મ-નાશન	૭	અહ્ના	યક્ષ્મવિજ્ઞાનમ્, ચન્દ્રમાઃ,	
					આયુષ્યમ્	૧૭૨
૬	૧૨૭	૪૫ કક્ષ્મની ચિકિત્સા	૩	ભુગર્ગિરાઃ	વનસ્પતિઃ, યક્ષ્મનાશનમ્	૧૭૩
૬	૧૦	૪૬ ક્ષયરોગ-નિવારણ	૩	ભુગર્ગિરાઃ	યક્ષ્મનાશનમ્	૧૭૪
૬	૧૪	૪૭ ક્ષયરોગનું નિવારણ	૩	અભ્યુષિતઃ	ખલાસઃ	૧૭૫
૬	૧૦૫	૪૮ આંસીને દૂર કરવું	૩	ઉન્મોચનઃ	કાસા	૧૭૬
૧	૧૨	૪૯ આંસાદિ-રોગ-નિવારણ સૂક્ત	૪	ભુગર્ગિરાઃ	યક્ષ્મનાશનમ્	૧૭૬
૭	૫૬	૫૦ વિષ-ચિકિત્સા	૮	અથર્વા	શ્લેષ્મિકાદયઃ, વનસ્પતિઃ,	
					અહ્નાશુરપતિઃ	૧૮૦
૪	૬	૫૧ વિષ દૂર કરવું	૮	ગરુમાનુ	તક્ષકઃ	૧૮૧
૪	૭	૫૨ વિષ દૂર કરવું	૭	ગરુમાનુ	વનસ્પતિઃ	૧૮૩
૧૦	૪	૫૩ સર્પ વિષ દૂર કરવું	૧૬	ગરુમાનુ	તક્ષકઃ	૧૮૫
૫	૧૩	૫૪ સર્પ વિષ દૂર કરવું	૧૧	ગરુમાનુ	તક્ષકઃ, વિષમ્	૧૮૮
૭	૮૮	૫૫ સાપનું ઝેર	૧	ગરુમાનુ	તક્ષકઃ	૧૯૧
૬	૧૦૦	૫૬ વિષ નિવારણનો ઉપાય	૩	ગરુમાનુ	વનસ્પતિઃ	૧૯૨

ક્રાંડ	સૂક્ત	વિષય	મંત્રસંખ્યા	મુદિ	દેવતા	પૃષ્ઠ
૬	૫૬	૫૭ સપ્તધી સંભાળીને રહેતું	૩	સન્તાનિઃ	વિવેદેવાઃ, રુદઃ	૧૯૩
૬	૧૭	૫૮ સપ્ત-વિષ નિવારણ	૩	ગરુમાન્	તદૈકઃ	૧૯૩
૭	૧૧૬	૫૯ તાવ	૭	અથર્વા અગિરાઃ	ચંદ્રમાઃ	૧૯૪
૫	૭૭	૬૦ નર-નિવારણ	૧૪	ભુવગિરાઃ	તકમનાશનઃ	૧૯૫
૧	૭૫	૬૧ શીત-નર-હરીકરણ-સૂક્ત	૪	ભુવગિરાઃ	અગ્નિઃ, તકમા	૧૯૬
૨	૭૪	૬૨ કુષ્ઠનાશક સૂક્ત	૪	ધક્ષા	આસુરી વનરપતિઃ	૨૦૧
૧	૭૩	૬૩ રવેતકુક-નાશન સૂક્ત	૪	અથર્વા	આધિઃ	૨૦૩
૭	૭૬	૬૪ ગણ્ડમાળાની ચિકિત્સા	૬	અથર્વા	અપચિદ્દૈવન્ય,	
					ભાવાન્યઃ, મન્દઃ	૨૦૫
૭	૭૪	૬૫ ગણ્ડમાળા ચિકિત્સા	૪	અથર્વાગિરાઃ	મન્ત્રોકતાઃ, ભતવેદાઃ	૨૦૭
૬	૮૩	૬૬ ગણ્ડમાળાનું નિવારણ	૪	ભગઃ	મન્ત્રોકતા	૨૦૮
૫	૬૯	૬૭ રોગ-ક્રિમિ-નિવારણ	૧૫	ચાનનઃ	ભતવેદાઃ, મન્ત્રોકતાઃ	૨૦૯
૭	૩૧	૬૮ રોગોત્પાદક ક્રિમી	૫	કાવચઃ	મદી, ચન્દ્રમાઃ	૨૧૩
૭	૩૧	૬૯ ક્રિમિ-નાશન	૬	કાવચઃ	આદિત્યઃ	૨૧૫
૫	૨૩	૭૦ રોગજન્તુઓનો નાશ	૧૩	કવચઃ	ચન્દ્રા, ક્રિમિગ્રસ્તનાય	
					દેવપ્રાચીના	૨૧૭
૪	૩૭	૭૧ રોગક્રિમિઓનો નાશ	૧૨	બાહરાવણિઃ	અજસૂગી, અસરસા	૨૧૯
૬	૩૭	૭૨ રોગક્રિમિનાશક દ્રવન	૩	ચાતનક, અથર્વા	અગ્નિઃ	૨૨૪
૬	૯૬	૭૩ રોગોથી બચતું	૩	ભુવગિરાઃ	વનરપતિઃ, સોમ	૨૨૫
૨	૯	૭૪ સધિવાતને દૂર કરવો	૫	ભુવગિરાઃ	વનરપતિઃ, યક્ષમનાશનમ્	૨૨૬
૨	૮	૭૫ હોત્રિયરોગ દૂર કરવો	૫	ભુવગિરાઃ	વનરપતિઃ, યક્ષમનાશનમ્	૨૨૯
૩	૭	૭૬ આનુવંશિક રોગો દૂર કરવા	૭	ભુવગિરાઃ	યક્ષમનાશનમ્	૨૩૧
૩	૧૮	૭૭ પશુઓનું આરોગ્ય રક્ષણ	૬	ધક્ષા	યમિની	૨૩૪
૩	૯	૭૮ કલેષ પ્રતિબંધક ઉપાય	૬	વામદેવઃ	ઘાવાપૃષ્ઠી, વિવેદેવાઃ	૨૩૭
૨	૩	૭૯ આરોગ્ય સૂક્ત	૬	અગિરાઃ	ઊષન્ય, આયુઃ, ધનવતરિઃ	૨૪૧
૧	૩	૮૦ આરોગ્ય સૂક્ત, મૂત્રદોષ નિવારણ	૯	અથર્વા	મન્ત્રોકતા નાનાદેવતા	૨૪૨
૪	૧૩	૮૧ હરતરપથથી રોગનિવારણ	૭	સતાતિઃ	ચન્દ્રમાઃ, વિવેદેવાઃ	૨૪૭
૬	૮૪	૮૨ કુગતિથી બચવું	૪	અગિરાઃ	નિઋતિઃ	૨૪૯
૨	૧૦	૮૩ કુગતિથી બચવાનો ઉપાય	૮	શુચિ, અગિરાઃ	નિઋતિ, ઘાવાપૃષ્ઠી,	
					નાનાદેવતા	૨૫૦
૬	૧૩	૮૪ મૃત્યુ	૩	અથર્વા	મૃત્યુ	૨૫૭
૪	૩૫	૮૫ મૃત્યુથી સરક્ષણ	૭	મળપતિઃ	અતિમૃત્યુઃ	૨૫૮

‘ દીર્ઘજીવન અને આરોગ્ય ’

વિ.ષ.યા.નુ.ક્ર.મ.ણિ.ક્ર.



વિષય	પૃષ્ઠ	વિષય	પૃષ્ઠ
પ્રાણનું સંરક્ષણ કરતું (ડા ૧૧, સ. ૪)	૨	પ્રાણની મિત્રતા	૨૧
પ્રાણનું સંરક્ષણ કરતું	૫	સમયની અનુકૂલતા	૨૧
પ્રાણનું મદદર	૫	પ્રાણરક્ષક નાધિ	૨૧
સત્યથી બદ્ધપ્રાપ્તિ	૭	વૃક્ષવનું ધન	૨૨
પ્રાણની વૃદ્ધિ	૯	બોધ અને પ્રતિબોધ	૨૨
પ્રાણસૂક્ષ્મતાનો સારાંશ	૧૧	ઉત્તરિ જ તારો માગે છે	૨૨
અગ્નિદેહમાં પ્રાણ વિષયક ઉપદેશ	૧૨	યમના દ્વંત	૨૩
અસુ-નીતિ	૧૨	અથર્વાનું શિર	૨૪
યજુર્વેદમાં પ્રાણ વિષયક ઉપદેશ	૧૩	બ્રહ્મચરિની પ્રાપ્તિ	૨૫
પ્રાણની વૃદ્ધિ	૧૩	દેવોનો કોણ	૨૫
ગાયન અને પ્રાણશક્તિ	૧૪	બ્રહ્મની નગરી	૨૫
પ્રાણની પ્રતિષ્ઠા	૧૪	અયોધ્યા નગરી	૨૬
સાકેશ અને પ્રાણ	૧૫	અયોધ્યાને રામ	૨૬
પ્રાણદાતા અગ્નિ	૧૫	ઉપનિષદોમાં પ્રાણ-વિદ્યા	૨૮
પ્રાણ સાથે ઇન્દ્રિયોનો વિકાસ	૧૬	પ્રાણની શ્રેષ્ઠતા	૨૮
વિશ્વંવાપક પ્રાણ	૧૬	પ્રાણ કયાંથી આવે છે ?	૨૯
સદનારો પ્રાણ	૧૬	દેવોની ધર્મ	૩૦
સરસ્વતીમાં પ્રાણ	૧૭	પ્રાણ-સ્મૃતિ	૩૦
બોજન અને પ્રાણ	૧૭	પ્રાણરૂપ અગ્નિ	૩૧
સહસ્રાક્ષ અગ્નિ	૧૮	પ્રાણનો ગ્રેરક	૩૧
અથર્વવેદનો પ્રાણ વિષયક ઉપદેશ	૧૮	અગ્નિનો રસ	૩૩
દ્વં નિર્ગમી છુ	૧૯	પ્રાણ અને અન્ય શક્તિઓ	૩૪
પદ્મપ્રાપ્તિ મદદરેવ	૧૯	પતંગ	૩૪
પ્રાણનો મોઢો વ્યાપક	૨૦	વસં, રત્ન, આદિત્ય	૩૪
પોતાની સ્વતંત્રતા અને પૂર્ણતા	૨૦	ત્રણ લોક	૩૫

વિષય	પૃષ્ઠ	વિષય	પૃષ્ઠ
દીર્ઘજીવન પ્રાપ્તિ કરવાનો ઉપાય (કા. ૮, સુ. ૧)	૪૦	દીર્ઘજીવનની પ્રાપ્તિ (કા. ૫, સુ. ૩૦)	૭૦
દીર્ઘજીવન કેવી રીતે પ્રાપ્ત થશે ?	૪૦	આરોગ્યયુક્ત દીર્ઘજીવન	૭૩
ધર્મક્ષેત્ર	૪૦	આત્મવિશ્વાસથી દીર્ઘજીવન	૭૩
દુરનો માર્ગ	૪૦	કુરિયારોથી બચારોગ્ય	૭૩
રથી અને રથ	૪૦	માતાપિતાનું પાપ	૭૩
ન્યૌતિની પ્રાપ્તિ	૪૧	માનસશક્તિ	૭૩
ગોઠથી આયુષ્ય નાશ	૪૧	ઉત્તતિનો માર્ગ	૭૩
દિસંકોથી બચવું	૪૧	માર્ગદર્શક બે અધિઓ	૭૩
અવનતિના પાશ	૪૧	મૃત્યુને દૂર કરવો	૭૩
નિશ્ચિતિ-અતિ	૪૧	જીવનનું સફલ	૭૫
જ્ઞાન અને વિજ્ઞાન	૪૧	ઘાતક પ્રયોગોને દૂર કરવા (કા. ૫, સુ. ૩૧)	૭૭
સ્મૃતિ અને રિચરતા	૪૪	દીર્ઘજીવન અને તેજસ્વિતા (કા. ૫, સુ. ૨૮)	૭૭
રક્તો અને જગૃતિ	૪૪	યજ્ઞોપવીતનું ધારણ	૮૦
સામાજિક પાપ	૪૪	ત્રણ દોરા	૮૦
સુધ્ધપ્રકાશથી દીર્ઘાયુ	૪૫	સોનાનું યજ્ઞોપવીત	૮૦
તપ અને ન્યૌતિ	૪૭	ધન્વિય અને પ્રાણ	૮૦
બે માર્ગરક્ષક	૪૭	હૃદયકારની ત્રણ શક્તિઓ	૮૧
ઉપદેશક	૪૮	દેવોનું નગર	૮૧
આ સુકતાના રમરણ કરવા લાયક ઉપદેશ	૪૮	ન્યાય, પુષ્ટિ અને જ્ઞાન	૮૩
દીર્ઘજીવન (કા. ૮, સુ. ૨)	૪૯	યજ્ઞોપવીતથી લાભ	૮૩
દીર્ઘાયુ થવાનો ઉપાય	૫૪	હવન વડે દીર્ઘજીવન (કા. ૩, સુ. ૧૧)	૮૪
મૃત્યુનો સર્વાધિકાર	૫૪	હવન વડે દીર્ઘજીવનની પ્રાપ્તિ	૮૫
જીવનીય વિદ્યાનો ઉપદેશ	૫૫	ઓષધિઓના યજ્ઞ	૮૫
જ્ઞાનનું કવચ	૫૫	હવન વડે રોગ દૂર કરવા	૮૬
પ્રાણધારણા	૫૬	હવનનો પરિણામ	૮૬
જરૂરમિ	૫૭	અતાપ કરનાર હવન	૮૬
ઓષધિ પ્રયોગ	૫૭	મરણનો પાશ	૮૭
ઉપદેશકનું કાર્ય	૫૮	સત્યથી સુરક્ષિતતા	૮૭
સમયવિભાગ	૫૮	સત્યપાલનથી દીર્ઘજીવનની પ્રાપ્તિ	૮૭
દીર્ઘાયુ (કા. ૭, સુ. ૫૩)	૫૫	દીર્ઘજીવન, પુષ્ટિ અને સુખજન (કા. ૨, સુ. ૨૯)	૮૮
દીર્ઘજીવન કેવી રીતે પ્રાપ્ત થશે ?	૫૭	રસ અને બલ	૮૯
દેવોના વેશે	૫૭	શતાયુ	૯૦
મજા, ધન અને દીર્ઘજીવન (કા. ૭, સુ. ૩૩)	૫૯	બળ, બલ, ધન, સુસંતાન અને જય	૯૦
દીર્ઘજીવન માટે પ્રાર્થના (કા. ૭, સુ. ૩૨)	૭૦	હાલની તૃપ્તિ	૯૧
૩૫ [અધર્વ. ૪]			

વિષય	પૃષ્ઠ	વિષય	પૃષ્ઠ
સ્વપ્ના	૧૨	વિરોધ સ્વપ્ના	૧૧૪
દીર્ઘજીવનની પ્રાપ્તિ (કા. ૨, સ. ૨૮)	૧૩	શાપનો દુષપરિણામ (કા. ૭, સ. ૫૬)	૧૧૫
દીર્ઘજીવનની મર્યાદા	૧૪	કર્માનિવારક ઔષધિ (કા. ૭, સ. ૪૫)	૧૧૬
સાધન	૧૪	અમૃતશકિત (કા. ૭, સ. ૪૭)	૧૧૭
તેમનું કાર્યક્ષેત્ર	૧૪	જ્ઞાન અને કર્મ (કા. ૭, સ. ૫૪)	૧૧૮
વધ	૨૫	પ્રકાશનો માર્ગ (કા. ૭, સ. ૫૫)	૧૧૯
હસ્તપ્રાથના	૨૫	મનુષ્યની શકિતઓ (કા. ૭, સ. ૫૭)	૧૨૦
દેવચરિત્ર શ્રવણ	૨૫	જનસેવા	૧૨૧
પાપથી બચાવ	૨૬	બલદાયક અન્ન (કા. ૭, સ. ૫૮)	૧૨૨
ભોગ અને પરાક્રમ	૨૬	કલ્યાણ પ્રાપ્ત કર (કા. ૭, સ. ૮)	૧૨૩
દેવોની મદદ	૨૭	ઉત્સાહ (કા. ૪, સ. ૩૧)	૧૨૪
તેજસ્વિતા, બળ અને દીર્ઘજીવનની પ્રાપ્તિ		મદ્યનો મૂળમંત્ર	૧૨૫
(કા. ૧, સ. ૩૫)	૨૭	ઉત્સાહનું મહત્ત્વ	૧૨૬
દાક્ષાવશ્ય હિરણ્ય	૨૮	ઉત્સાહ (કા. ૪, સ. ૩૨)	૧૨૭
દાક્ષાવશી વિદ્યા	૨૯	ઉત્સાહ વારણ કરવો	૧૨૮
સુવર્ણ વારણ	૨૯	નિર્ભય જીવન (કા. ૨, સ. ૧૫)	૧૨૯
રાક્ષસ અને પિશાચ	૧૦૦	નિર્ભયતાથી અમરપણું	૧૩૦
સુવર્ણના શુભ	૧૦૧	અન્ન-દાન	૧૩૧
સુવર્ણનું સેવન	૧૦૧	સત્ય અને અત્યુત	૧૩૨
કાળી કામધેનુનું દૂધ	૧૦૨	જ્ઞાન અને કાવિધ્ય	૧૩૩
આયુષ્ય-વર્ધન-સૂક્ત (કા. ૧, સ. ૩૦)	૧૦૩	આત્મસંરક્ષણનું બળ (કા. ૨, સ. ૧૭)	૧૩૪
જીવનનું સંવર્ધન	૧૦૪	કષ્ટો દૂર કરવાનો ઉપાય (કા. ૧, સ. ૨૫)	૧૩૫
સામાજિક નિર્ભયતા	૧૦૪	અદ્રોહનો માર્ગ (કા. ૧, સ. ૭)	૧૩૬
દેવોના આધીન આયુષ્ય	૧૦૪	પ્રાથના	૧૩૭
અમે શું કરીએ છીએ ?	૧૦૫	અદ્રોહનો વિચાર	૧૩૮
આદિત્ય દેવોની ભક્તી	૧૦૫	બળની વૃદ્ધિ	૧૩૯
દેવોના પિતા અને પુત્ર	૧૦૬	તણ ઉપદેશ	૧૪૦
દેવોનાં સ્થાન	૧૦૬	સત્યનો વિજય (કા. ૫, સ. ૧૫)	૧૪૧
દેવતાઓના ચાર વર્ગ	૧૦૭	સત્યથી મધ	૧૪૨
સ્વાવલંબિની પ્રજા (કા. ૭, સ. ૬૪)	૧૦૮	સમૃદ્ધિની પ્રાપ્તિ (કા. ૪, સ. ૩૬)	૧૪૩
વાણી (કા. ૭, સ. ૪૩)	૧૦૯	ઉત્તમનો માર્ગ	૧૪૪
સુખ (કા. ૭, સ. ૬૬)	૧૧૦	લોક-દેવતા-શુભ-મનુષ્યમાં ૩૫	૧૪૫
સુખ પ્રાપ્તિ-સૂક્ત (કા. ૧, સ. ૨૬)	૧૧૧	પરમાત્માની ઉપાસના	૧૪૬
દેવતાઓ જોડે મિત્રતા	૧૧૨	નમસ્કારથી ઉપાસના	૧૪૭
		સમયુક્તી અભિ	૧૪૮

વિષય	પૃષ્ઠ	વિષય	પૃષ્ઠ
સ્વાહા	૧૩૧	સીસાની ગોળા	૧૪૮
વિપત્તિઓને હટાવવાનો ઉપાય		જનુ	૧૪૮
(કા. ૨, સ. ૧૪)	૧૩૨	આપવીર	૧૪૮
વિપત્તિઓનું સ્વરૂપ	૧૩૩	ડાકુઓને અસદ્વૃત્તા (કા. ૨, સ. ૨૪)	૧૪૯
તથુ ભેદ	૧૩૩	દુષ્ટલોક	૧૫૦
આત્મશુદ્ધિ અને ધરની શુદ્ધિ	૧૩૪	યદ્મ-નિવારણ (કા. ૬, સ. ૮)	૧૫૦
નીચતામાં વિપત્તિનો ઉગમ	૧૩૫	માથાનું દાદ	૧૫૧
રાગનું કર્તવ્ય	૧૩૫	યદ્મરોગ નાશન (કા. ૧૨, સ. ૨)	૧૫૧
જીવનનું યુદ્ધ	૧૩૫	યદ્મરોગને દૂર કરવો	૧૬૩
વર્થઃ પ્રાપ્ત-સૂક્ત (કા. ૧, સ. ૬)	૧૩૬	નીચિના માર્ગો	૧૬૩
દેવતાઓનો સંબંધ	૧૩૭	પાપાચાર અને દુષ્ટ વિચાર	૧૬૪
ઉત્તતિના મુળમંત્ર	૧૩૮	કંજુસાઇ, દારિદ્ર્ય અને મૃત્યુ	૧૬૪
વિજય માટે સંયમ	૧૩૮	પિતૃપદ	૧૬૪
ગાન વડે જાતિમાં શ્રેષ્ઠતાની પ્રાપ્તિ	૧૩૯	હવન-અગ્નિ	૧૬૫
જનતાની હાલાઇ કરવી	૧૩૯	સર્વપ્રકારનું મહત્ત્વ	૧૬૫
ઉત્તતિની ચાર સીડીઓ	૧૩૯	શુદ્ધિનો ઉપાય	૧૬૫
પોતાની શક્તિઓનો વિકાસ	૧૩૯	નૃત્ય અને હાસ્ય	૧૬૬
સ્વશક્તિઓનો સંયમ	૧૩૯	મનુષ્યની આયુ મર્યાદા	૧૬૭
જ્ઞાનશુદ્ધિ વડે સ્વજાતિમાં સંમાન	૧૪૦	નદીનો પ્રયાગ વેગ	૧૬૭
જનતાની ઉત્તતિ માટે પ્રયત્ન	૧૪૦	સો વરસનું પૂણું જીવન	૧૬૮
આ સૂક્તોનો સ્મરણીય ઉપદેશ	૧૪૦	યદ્મ-ચિકિત્સા (કા. ૧, સ. ૮૫)	૧૭૧
શુદ્ધિની વિધિ (કા. ૨, સ. ૧૬-૨૩)	૧૪૦	વરુણ વ્રત	૧૭૧
પાંચ દેવો	૧૪૧	યદ્મ-નાશન (કા. ૨, સ. ૩૩)	૧૭૧
પંચાયતન	૧૪૧	કસ્યપ-વિગ્રહોજી	૧૭૩
પાંચ દેવોની પાંચ શક્તિઓ	૧૪૧	કક્ષાયની ચિકિત્સા (કા. ૧, સ. ૧૨૭)	૧૭૩
મનુષ્યની શુદ્ધિ	૧૪૨	ક્ષય રોગ-નિવારણ (કા. ૧, સ. ૨૦)	૧૭૪
દેવપંચાયતન	૧૪૨	જીવરના લક્ષણો અને પરિણામ	૧૭૪
શુદ્ધિની રીત	૧૪૨	ક્ષયરોગનું નિવારણ (કા. ૧, સ. ૧૪)	૧૭૫
દેવ કરવો	૧૪૪	કક્ષાય	૧૭૫
દુષ્ટોનું દમન (કા. ૨, સ. ૧૮)	૧૪૫	ખાંસીને દૂર કરવું (કા. ૧, સ. ૧૦૫)	૧૭૬
બળની મહત્તા	૧૪૫	શ્વાસાદિ-રોગ-નિવારણ સૂક્ત	
સ્વાહા વિધિ	૧૪૬	(કા. ૧, સ. ૧૨)	૧૭૬
આત્મ-સર્વદેવ-સમર્પણ	૧૪૬	મહત્ત્વપૂર્ણ રૂપક	૧૭૭
ચોર નાશન-સૂક્ત (કા. ૧, સ. ૧૬)	૧૪૭		

વિષય	પૃષ્ઠ
આરોગ્યનો દાના	૧૭૮
અર્પણિજનુ નો ચિકિત્સા	૧૭૯
વિપ-ચિકિત્સા (કા. ૭, મ. ૫૧)	૧૮૦
અર્પણપ્રારણ સમાજ	૧૮૧
વિપ દર કદંતુ (કા. ૪, મ. ૬)	૧૮૨
વિપ દર કરવાનો ઉપાય	૧૮૩
વિપ દર કદંતુ (કા. ૪, મ. ૭)	૧૮૪
મે ઓપાધિઓ	૧૮૫
અર્પણવિપ દર કદંતુ (કા. ૧૦, મ. ૪)	૧૮૫
અર્પણ વિપ દર કદંતુ (કા. ૫ મ. ૧૩)	૧૮૮
સપ-વિપ	૧૯૦
ઉપાય	૧૯૦
માપનું એર (કા. ૭, મ. ૮૮)	૧૯૧
વિપ નિવારણનો ઉપાય (કા. ૬, મ. ૧૦૦)	૧૯૨
સર્પથી સંભાળીને શેકેલું (કા. ૬, મ. ૫૬)	૧૯૩
અર્પણ-વિપ નિવારણ (કા. ૬, મ. ૧૨)	૧૯૩
તાવ (કા. ૭, મ. ૧૧૧)	૧૯૪
જ્વર-નિવારણ- (કા. ૫, મ. ૨૨)	૧૯૫
જ્વર રોગ	૧૯૭
જ્વરના ભેદ	૧૯૭
જ્વર નિશ્ચિતો ઉપાય	૧૯૮
શીત-જ્વર-હૃદીકરણમૂળ- (કા. ૧, મ. ૨૫)	૧૯૯
જ્વરની ઉત્પત્તિ	૨૦૦
જ્વરનું પરિણામ	૨૦૦
દિનજ્વરના નામ	૨૦૧
નમઃ શબ્દ	૨૦૧
કુષ્ઠનાશક-મૂકત (કા. ૧, મ. ૨૪)	૨૦૨
વનસ્પતિના માતાપિતા	૨૦૨
સરૂપ-કરણ	૨૦૩
વનસ્પતિ ઉપર વિશ્વ	૨૦૩
સૂર્યનો પ્રભાવ	૨૦૩
સૂર્યથી વીધ-પ્રાપ્તિ	૨૦૩
શ્વેતકુષ્ઠ-નાશન-સૂકત (કા. ૧, મ. ૨૩)	૨૦૩
શ્વેતકુષ્ઠ	૨૦૪

વિષય	પૃષ્ઠ
નિદાન	૨૦૪
મે પ્રભાવ અને નેમના ઉપાય	૨૦૫
સરૂપમાં રૂઝ યુક્તિ	૨૦૫
એ પદિઓનું રોગજ	૨૦૫
ગરુડમાળાની ચિકિત્સા (કા. ૭, મ. ૭૬)	૨૦૫
અપમાળા	૨૦૬
દવનથી નિરોગીના	૨૦૭
ગરુડમાળા ચિકિત્સા (કા. ૭, મ. ૭૮)	૨૦૭
ગરુડમાળાનું નિવારણ- (કા. ૬, મ. ૮૩)	૨૦૮
અપમાળા	૨૦૮
કોમ-કિમિ-નિવારણ (કા. ૫, મ. ૨૮)	૨૦૯
રોગોનો કિમિ	૨૧૧
રોગજનું ઓમોનો સરીરમાં પ્રવેશ	૨૧૨
આરોગ્ય પ્રાપ્તિ	૨૧૨
સંસર્ગ રોગ	૨૧૩
રોગ દરવાજાનું સંકલ્પ	૨૧૩
કોમોતપાદક કિમિ- (કા. ૨, મ. ૩૧)	૨૧૩
કિમિઓની ઉત્પત્તિ	૨૧૪
દર કરવાનો ઉપાય	૨૧૫
કિમિ-નાશન (કા. ૨, મ. ૩૨)	૨૧૫
મુખના કિરણોનો પ્રભાવ	૨૧૬
કિમિઓના લક્ષણો	૨૧૬
રોગજીભોના નાશની વિદ્યા	૨૧૭
વિપરયાન	૨૧૭
રોગજનું ઓમોનો નાશ (કા. ૫, મ. ૨૩)	૨૧૭
રોગ કિમિઓનો નાશ	૨૧૯
રોગકિમિઓનો નાશ (કા. ૪, મ. ૩૭)	૨૧૯
રોગકિમિ	૨૨૧
લક્ષણ	૨૨૨
રોગકિમિનાશક હુલન (કા. ૬, મ. ૩૨)	૨૨૪
રોગનાશક હુલન	૨૨૫
રોગોથી બચવું (કા. ૬, મ. ૬૬)	૨૨૫
પાપથી રોગની ઉત્પત્તિ	૨૨૬
સંધિવાતનો દર કરવો (કા. ૨, મ. ૮)	૨૨૬

વિષય	પૃષ્ઠ	વિષય	પૃષ્ઠ
સંધિવાત	૨૨૭	પશુન્યથી આરોગ્ય	૨૪૪
દશરૂક્ષ	૨૨૭	મિત્ર (પ્રાણુ) વાક્યથી આરોગ્ય	૨૪૪
ઉત્તમ વૈદ્ય	૨૨૮	વરુજ (પાણી) દેવથી આરોગ્ય	૨૪૪
પ્રવીણતાની પ્રાપ્તિ	૨૨૮	ચન્દ્ર (સોમ) દેવથી આરોગ્ય	૨૪૪
દ્વેનિયરોગ દૂર કરવો (કાં. ૨, સુ. ૮)	૨૨૯	સૂર્ય દેવથી આરોગ્ય	૨૪૪
દ્વેનિય રોગ	૨૩૦	પંચપાદ પિતા	૨૪૪
બે ઔષધિઓ	૨૩૦	પૃથ્વીમાં જન્મ	૨૪૫
આનુષંગિકરોગો દૂર કરવા (કાં. ૩, સુ. ૭)	૨૩૧	મૂત્રદોષ-નિવારણ	૨૪૫
માતાપિતાથી સંતાનમાં આવેલા દ્વેનિયરોગો	૨૩૩	પૂર્વાપર સંબંધ	૨૪૬
હરણના સીંગણથી ચિકિત્સા	૨૩૩	ઋષિરશ્મિનું જ્ઞાન	૨૪૬
હૃદયરોગ	૨૩૩	હસ્તરૂપરશ્મિ રોગ નિવારણ (કાં. ૪ સુ. ૧૩)	૨૪૭
ઔષધિ ચિકિત્સા	૨૩૩	દેવોની સહાયતા	૨૪૮
ભગવતી અને તારકા	૨૩૩	પ્રાણના બે દેવો	૨૪૮
દુષ્કૃત અને ભૂલોકમાં સમાન ઔષધિ	૨૩૩	દેવોનો દૂત	૨૪૮
જલ ચિકિત્સા	૨૩૩	દુર્ગતિથી બચવું (કાં. ૧, સુ. ૮૪)	૨૪૯
પશુઓનું આરોગ્ય રક્ષણ (કાં. ૩, સુ. ૨૮)	૨૩૪	દુર્ગતિથી બચવાનો ઉપાય (કાં. ૨ સુ. ૧૦)	૨૫૦
પશુઓનું સ્વાસ્થ્ય	૨૩૫	દુર્ગતિનું સ્વરૂપ	૨૫૧
પશુરોગની ઉત્પત્તિ	૨૩૫	એક માત્ર ઉપાય	૨૫૩
રોગી પશુ	૨૩૬	જ્ઞાનનું કૃષ્ણ	૨૫૪
કલેશ પ્રતિબંધક ઉપાય (કાં. ૩ સુ. ૯)	૨૩૭	ઉત્તમિનો માર્ગ	૨૫૫
બંધાના માતાપિતા	૨૩૮	અલ કારની ભાષા	૨૫૫
વિશ્વજ ધુત	૨૩૮	પોતાનો પ્રયત્ન	૨૫૫
પરાક્રમ	૨૩૯	પ્રાર્થનાનું બળ	૨૫૬
પરિશ્રમથી સિદ્ધિ	૨૩૯	મનને ધીરજ આપવી	૨૫૬
અસુરમાયા	૨૩૯	મૃત્યુ (કાં. ૧, સુ. ૧૩)	૨૫૭
સેંકડો નિશી	૨૪૦	મૃત્યુના પ્રકાર	૨૫૭
આરોગ્ય સુક્ષ્મ (કાં. ૨, સુ. ૩)	૨૪૧	મૃત્યુથી સંરક્ષણ (કાં. ૪, સુ. ૩૫)	૨૫૮
ઔષધિ	૨૪૧	બ્રહ્મોદન	૨૫૯
શસ્ત્રોનો ઉપયોગ	૨૪૧	અમૃતની પ્રાપ્તિ	૨૬૦
આરોગ્ય સુક્ષ્મ (કાં. ૧, સુ. ૩)	૨૪૧	આત્મશુદ્ધિ	૨૬૦
મૂત્રદોષ-નિવારણ	૨૪૩	સુભાષિતો	૨૬૧
આરોગ્યનું સાધન	૨૪૩		

અર્થવેદનો મુખોધ અનુવાદ (ચોથી ભાગ)

‘ દીર્ઘજીવન અને આરોગ્ય ’

વાર્ષાનુક્રમ મન્ત્ર-સૂચિ

મન્ત્ર	પૃષ્ઠ	મન્ત્ર	પૃષ્ઠ	મન્ત્ર	પૃષ્ઠ
અશોભ્યો તે નાસિકામ્બો	૧૭૭	અર્ષાતીરપયગાદ્	૧૧૭	અમિષ્ટા ઓપથય.	૭
અશ્વો નિ વિષ્ય દુદયં	૧૦૯	અનદુર્ઘાઈ અવગમ્યા	૧૧૭	અર્ધાદિ મન્થો	૧૧૧
અમાવમિધરતિ પ્રવિષ્ટ	૧૧૯	અનામા એ વઃ પ્રથમા	૧૮૪	અમુકયા ચક્રમાદ્ દુરિતા	૨૫૭
અગ્નિઃ સૂર્યધ્વન્નમા	૭૭	અનુ રથા હરિણા	૨૩૧	અમુત્રભૂવાદધિ	૬૧
અગ્નિરિવ મન્થો	૧૧૮	અનુકુતાઃ પુનરોદિ	૭૧	અમૂ એ દિવિ દુમપ	૧૩૦
અમિત્વકમાનમપ	૧૧૫	અન્તઃકાય મૂર્યવે	૧૧	અર્ચ યો અમિતોષાદિષ્ણુ	૧૭૪
અગ્ને અકલ્યાણિઃ	૧૧૧	અન્તરિચં ચેનુસ્તસ્યા	૧૧૮	અર્ચ યો વક્રા	૧૮૦
અગ્ને યન્ તે તપસ્તેન	૧૮૦	અન્તરિચે વાયવે	૧૧૮	અર્ચ યો વિશ્વાન્	૧૧૫
અગ્ને યન્ તે તેજસ્તેન	૧૪૦	અન્તર્ગર્ભધરતિ	૧	અર્ચ લોકઃ પ્રિયતમો	૭૧
અગ્ને યન્ તેડર્ચિસ્તેન	૧૪૦	અન્તર્દર્શિ જુહુતા	૧૧૪	અર્ચ બીજન્ મા શૃતેમ	૫૦
અગ્ને યન્ તે હરિસ્તેન	૧૪૦	અન્તર્ધર્મવાના	૧૬૧	અર્ચ તે અસ્ત્યુપ ન	૧૧૧
અગ્ને યન્ તે હરસ્તેન	૧૪૦	અન્યક્ષેત્રે ન રમણે	૧૧૬	અર્ચ દેવા દૈવાસ્તવય	૩૧
અગ્નેરિષાસ્ય દહત	૧૭૪	અન્યેચશ્વકા પુષ્પેમ્બો	૧૫૬	અર્ચાશ્વો હતવર્ષા	૧૬૦
અગ્નેરિષાસ્ય દહતો	૧૧૩	અન્વાન્ધૈ શીર્ષણ્યમયો	૧૧૪	અવમમિષ્ણવર્ષ	૭૧
અગ્ને શરીરમસિ	૫૪	અઢે વ ત્વા રાત્રયે	૫૧	અર્ચ મે હસ્તો	૨૪૭
અગ્નેષ્ટે પ્રાણમમૃતા	૫૧	અપચિતો લેહિનીના	૧૦૭	અર્ચસ્યે દુપદે	૧૫૭
અપચાશ્વદુઃશાધામ્બો	૧૫૩	અપચિત પ્ર વતત	૧૦૮	અર્ચુષો મિમજય	૧૮૫
અપાશ્વર્યેદ મેવજં	૧૮૬	અપયેના અમારેણા	૭૬	અર્ચે પ્રાચ્ય વિષમર્ષ	૧૮૧
અગ્નેદમસત્રવર	૧૫૧	અપચાસિ નમુત્રાણા	૧૩૧	અર્ચસ્ત દ્યો રાક્ષો	૧૮૧
અગ્નેદો અગ્નેજવો	૭૧	અપચાસિ પ્રાણતિ	૩	અર્ચસ્ત શર્કોદસ્ય	૧૮૦
અગ્નેદાદાદ પ્ર વ્યાધય	૧૮૭	અપો તેજો પચોતિઃ	૧૮	અર્ચસ્ત દ્વાદશો	૧૮૬
અગ્નેભજ શોચિષા	૧૭૭	અપો મા પાનિ યત્તમો	૧૧૦	અર્ચાચયનમસિ	૧૪૫
અગ્નેભજ લોમિતોમિન	૧૭૩	અપચલ્લ ગાર્ધલ્લાદ	૧૫૬	અર્ચાગમિદ મહત્	૧૪૧
અદિશ્વદ્ વ ક્રિમયો	૧૧૬, ૧૧૮	અપેય રાગ્યુચ્છદ્	૧૧૬	અર્ચુનિ પુનર્વો યન્તુ	૧૪૩
અદિતિ રથા વિપ્રાલિકા	૧૮૧	અપેશ્ચારિરસ્યરિષા	૧૧૬	અર્ચાગ્નહૃન્ હમિ મહતા	૧૧૪
અદો ચરવધાવનિ	૧૪૧	અર્ચય મિત્રાવહણ	૧૧૫	અર્ચાદારમિતોષા	૧૧૧
અદો ચરવરોચતે	૧૩૧	અર્ચય મિત્રાવહણ	૧૧૫	અર્ચ વાચે દિવન્તં	૧૫૭
અધરામ પ્ર દિવોમિ	૧૧૫	અર્ચય મિત્રાવહણ	૧૧૫	અર્ચ ચેત પદા અદિ	૧૮૫
અધિ પ્રદિ મા રમયા	૫૦	અર્ચય મિત્રાવહણ	૧૧૫	અર્ચિઃ કૃષ્ણા માર્ગચેય	૧૬૧
		અર્ચય મિત્રાવહણ	૧૧૫	અર્ચાવતી રીયતે	૧૫૮

मन्त्र	पृष्ठ	मन्त्र	पृष्ठ	मन्त्र	पृष्ठ
अग्नेष्माणो अथारयन्	२३७	आ रमस्वमाममृतस्य	४९	इहं पि पुष्टय घर्षेण	८१
अष्ट च मेऽरातिष	१७७	आरादरातिं निक्षेति	५१	इहैव स्तं प्राणापानौ	८५
अष्टाचक्रं वर्तत	४	आरे अभूद् विषमोद् विषे	१८७	स्त देवा अवहिते	२४७
असितं ते प्रलयने	२०४	आगेऽष्टावस्मदस्तु	१११	उक्तामातः	३६
असितस्य तेमातस्य	१८९	आ रोहतापुष्करं	१५७	उत्तिष्ठता प्र तरता	१५८
अधुराणां दुद्वितासि	१९१	आलिगो च बिलिगी	१८९	उरवा यौहस्पृथिवी	३९
असुतिष्ठा रामाय०	२०८	आवतस्त आवतः	७०	उरवा सृष्टोरपीपरं	३९
असौ यो अथराद्	१३३	आ वात वादि भेषजं	२४७	उपुरस्तात् सूर्य एति	२१८
अस्थिजस्य किलासरस्य	२०४	आशीर्णं कर्म्ममुत	८८	उदगाता भगवती	२२९
अस्थिभ्यस्ते मज्जभ्यः	१७१	आसुरी चक्रे प्रथमेदं	२०२	उदरात् ते ह्रीम्नो	१५१
अस्थिदंष्ट्रं परदंष्ट्रम्	१७५	आ सुष्ठवः सुष्ठवो	२०५	उदीर्चनैः पयिभिः	१५८
अस्मिन् वयं संक्षुब्धे	१५५	आद्यो बलातो	१५१	उदेनं मगो अपमोद्	२५
अस्मिन् वधु वधो	१३६	आद्यापमविदं रवा	३९	उपप्रादित्यः किमोन्	२१५
अस्मै मूलो अधि	५०	इदं विष्णुधं सहत	१४७	उयानं ते पुष्टय	३६
अस्य देवाः प्रदिशिः	१२६	इदं पेद्रो अत्रायत	१८५	उदयं तमस्तस्यते	६६
अस्येन्द्र कुमारस्य	२३७	इन्द्र एतां सृष्टे	८९	उपशोका नद्धरन्ति	२४१
अहा अरातिमिदं	२५२	इन्द्रस्य प्रथमो रयो	१८५	उप प्रियं पतिप्रतं	७०
अहोनां सर्वेषां विषे	१८७	इन्द्रस्य या महती	२१३	उपन्दे पुनर्बो बन्तु	१४९
अहोरात्रे अन्वेयि	१६२	इन्द्रस्य वचसा वयं	१७१	उष्टूलाया दुहिता	१८९
आगादुदगादयं	२२७	इन्द्रावरुणा मधु	११७	ऊर्ध्वा ते अष्टीवद्भ्यां	१७२
आ ते प्राणं सुवामधि	६६	इन्द्रावरुणा सुत	११६	ऊर्ध्वमस्मा ऊर्ध्ववती	८९
आ स्वागमं र्वातातिभिः	२४७	इदं देवो वरुणेन	८८	ऊर्ध्वः सुतेषु जागार	४
आ रवा चूतवर्षमा	७९	इन्द्रो अघान प्रथमं	१८६	ऊर्ध्वं वाम मजामदे	११४
आथर्वणीराज्ञेरेषी	२	इन्द्रो मेऽदिरमरन्धयन् (१६-१७)	१८२	ऊर्ध्वं वाम यदशक्ष	११४
आदहा कुविदहा	२४१	इमं कथ्यादा विदेश	१६१	ऊर्ध्वमिष्ट्वातिवैरागुषे	७९
आनुत्यतः शिखण्डिनो	२२०	इमं अविभेयः वरिधि	१५७	ऊर्ध्वो वीक्ष्यतीषोषा०	७१
आन्त्रेभ्यस्ते गुदाभ्या	१७२	इममम आगुषे वचंसे	९३	एक पादं नोदित्यदति	४
आप इद् वा व मेवजोः	२६२	इममादित्या यमुना	७८	एकपातं विष्टन्धानि	२२८
आपो यद् व चाविस्तेन	१४१	इममिन्द्र वह्नि	१६१	एका च मे दश च मे	१२७
आपो यद् वस्तपस्तेन	१४१	इमा नारीविषयाः	२५९	एकेकयैषा स्रष्टा	२३४
आपो यद् वस्तैस्तेन	१४१	इमा या देवोः प्रदिशः	२५१	एको बहूनामधि	११९
आपो यद् वो हस्तैः	१४१	इमारितस्तो देवपुरा	७९	एतास्ते अग्ने सामिधः	१११
आभूत्वा बहजा वज्र	११९	इमे औवा वि मूतेः	१५७	एग्येका इग्येवैका कृष्ण	२०८
अभि सुपक्षे शबले	२१०	इमं वीरुन्मधुजाता	१८०	एवमगमोषकोनो	२२०
आयमगन् युवा भिषक्	१८६	इयमन्तर्वदति जिह्वा	७९	एवो चस्मिन्निर्गते	२५०
आयुरस्मे धेहि	८८	इयीको जरतीमिष्ट्वा	१६३	एवा पशुत्वंछं क्षिणाति	२३४
आयुरस्यायुर्मै दाः	१२५	इह तेऽग्निरिह प्राण	३६	ऐन्द्र प्राण ऐन्द्र मनः	७१
आयुर्नै ते अतिहितं	६६	इह पुष्टिरिह रघ	२३४	ऐषा यक्षस्तु वषो	१३६

मन्त्र	पृष्ठ	मन्त्र	पृष्ठ	मन्त्र	पृष्ठ
ओक्ते अथ मूत्रवन्तः	१९५	जीवतां नवारिषां	५०	दिवस्त्वा पानु इरितं	७९
ओजोऽस्योजो मे	१९५	जीवानामागुः प्र	१६१	दिया मा नक्तं यतमो	११०
ओते मे यावावृषिर्वा	१९७	अवेभ्यस्त्वा समुद्रे	३८	दिध्यादिस्त्राय	१३८
ओषधीनामहं वृण	१८७	जृणि पुनर्नो यन्तु	१४९	दिष्टो भेनवस्त्याघा	१३९
वरमं वृषा तिर्यं	१८३	तकमन् भ्राता नलासेन	१९७	दुष्टये हि स्वा मस्त्यामि	१३८
वर्णाभिनो ते कृत्स्नैः	१५०	तकमन् मुञ्जवतो	१९६	दृष्टमदृष्टमदृष्टम्	१३४
वर्णां श्वाविन् सदमवीद्	१९०	तकमन् व्याल वि गद	१९६	देवा अदुः स्यात्	१९१
वर्षाश्च विषाकश्य	२३७	तया तदग्ने कृत्स्न	१०२	देवानां हेतिः परि	५०
विलम्बं च पलितं	२०४	तत्सर्वं न तत्सर्वं	१९०	देवास्ते चातिमविदन्	२२७
वृद्ध देवां मृकृतं	११३	ता अपरादुदीचीः	१६०	देवा अग्निः संकृष्टको	१५५
वृद्धदेवानामृकृतं	११४	तासुर्वं न तासुर्वं	१९०	दीर्घेनृस्तस्या आदित्यो	१९९
वृणोमि ते प्राणापानौ	५१	ताटिषाग्ने तामिषः	१११	दीर्घा विता शुचिषी	९३
कृत्वाकृत वलगिन	७७	तासु त्वाप्तवरेभ्य	२५१	द्वाविमो वातो वातः	१४७
कैरात पृथ उपतृण	१८९	तिरधिराग्रेसितात्	१८०	द्विषावधनमादाय	१५१
कैरा तेषा कुमारिका	१८६	तिष्ठ मे त्रिषाच	१९७	द्वे च मे विशातिथ	१२७
कव्यादमग्निमितो	१५५	सुभ्यमेव जरिमन्	१३	दुर्वं भूयेण हविषा	१०९
कव्यादमग्निं प्र दिगोमि	१५४	सुभ्यं वातः पवतां	३६	भूपत् विष कलशे	२०६
कव्यादमग्निं राशमानम्	१५५	तृतीयं चित्तुर्थां	१९७	नक्तं तातः सौम्ये	२०३
कव्यादमग्ने रुधिर	११०	ते स्वा रथन्तु ते	१८	नक्त्या रोह न ते	१५३
क्षीरे मा मन्ये यतमो	११०	ते देवेभ्य आ	१६१	न ते बाह्योर्लमहित	१८१
क्षेत्रियात् स्वा निष्कल्या	१५०	तौवी नामासि	१८७	नदीं यन्वप्सरयो	११०
गन्धारिभ्यो मूत्रवद्भूमौ	१९७	प्रय बोधास्त्रिषति	७७	नमः शीताय तकमने	१२२
ग्राहा एहाः स सुयन्ते	१६०	प्रयः सुगर्वास्त्रिषति	७८	नमः क्षत्रिषसाधे	२३०
ग्रीवाभ्यस्त उग्निहाभ्य	१७१	प्रायश्चित्ताग्निं देवाः	१०७	नमस्ते अश्विनाकाय	२५७
घृतादुष्टानं मधुना	७९	त्रिषोषाणि त्रिककुर्दं	११८	नमस्ते अश्ववायते	२
चक्षुषि चक्षुर्मे	१२५	त्रेधा जातं जन्मना	७८	नमस्ते प्राण कन्दाय	२
चक्षुषा ते चक्षुर्दग्नि	१८९	ज्यापुषं जमदग्नेः	७८	नमस्ते प्राण प्राणते	२
चतस्रश्च मे चत्वारिणश्च	१२७	खं हि म-यो अग्निभूः	१११	नमस्ते यादुपानेभ्यो	२५७
चन्द्र यन् ते तजस्तेन	१४१	खमोक्षिषे पद्मानां	९३	नमस्ते लाङ्गलेभ्यो	२३०
चन्द्र यन् ते तेजस्तेन	१४१	खया पूर्वमथवणि	१११	नमो देववधेभ्यो	२५७
चन्द्र यन् ते तजस्तेन	१४१	खया मन्त्रोः सरथः	११८	नमो यथाय नमो	७९
चन्द्र यन् ते तजस्तेन	१४१	खया वयमधरातो	२११	नमो रुद्राय नमो	१७४
चन्द्र यन् ते तजस्तेन	१४१	खापुषां वषसा	२०७	नमो रुद्राय चयवनाय	१२४
जनाद् विश्वजनीनात्	११३	यदिहिं मयो वरयो	१८८	नमोऽश्विनाकाय	१२३
अश्विनाः प्रयमः	१७६	यमोः शोचिस्तर्कणकं	१८१	नव च मे नवतिथ	१२७
अश्विनाः शोचि	८५	यश च मे कर्तं च मे	१२७	नव च या नवतिथ	१२५
जाना इदं वो अश्वरथो	२३१	यशश्च सुमेम	१२६	नव पाणाश्वमि	७७
जीवतां उयोतिः	४९	यिष्ठ चन्द्राय	१२९	नष्टाविषो नष्टविषा	१८६

मन्त्र	पृष्ठ	मन्त्र	पृष्ठ	मन्त्र	पृष्ठ
निरितो मृत्युं	१५३	प्राणेन त्वा द्विपदां	४९	य त्वाभ्यां प्रहरधि	१८१
निर्बलासं क्तासिनः	१७१	प्राणेनामे वधुषा	७२	य ऊरु अनुसर्पति	१५१
निर्बलासेतः प्र	१७५	प्राणो मृत्युः प्राणस्तकमा	२	यः कौकसाः षट्पणाति	२०६
निर्बो गोष्ठ दजा०	१३३	प्राणो विराट् पाण्डो	२	यः कृणाति प्रमोद-	१५०
नि.छाला धृणुं	११२	प्रेव पिपतिपति	१६२	यः पुरुषः पारयेयो	१९५
नीचैः खनन्यसुरा	२४१	बधोरजुंनकाण्डह्य	२३०	यः प्राणदः प्राण०	१५९
नैनं रक्षाधि न विशाभाः	९८	बलमसि बलं मे	१२५	यद्यधुषा मनसा	२२६
पक्षी जायान्यः पतति	२०६	बाहिर्बिलं निर्द्वतु	१५१	यतो दष्टं यतो धानं	१८०
पक्ष च मे पक्षाश्व	११७	बोधश्च त्वा प्रतीबोधश्च	३८	यत् कृपते यद्वज्रते	१६०
पक्ष च याः पक्षाश्व	१२५	ब्राह्मणो असे प्रपमो	१८१	यत् धुरेण मर्चयता	५२
परं मृत्यो अनु परेदि	१५७	भद्रादधि भेयः प्रेहि	११७	यत् ते अपादकं विषं	१८८
परि प्राममिवाचितं	१८४	भस्त्रं पुनर्वो यन्तु	१४९	यत् ते निशानं रजर्व	५१
परि त्वा पातु समानेभ्यः	५४	भौमा इन्द्रस्य हेतयः	२२०, २२१	यत् ते माता यत् ते पिता	७१
परि यामिव सुखो	१२३	भूतपतिर्निरजतु	१३३	यत् ते वासः परिधानं	५२
परि धामान्यासां	१३३	भूते हविष्मतां भव	२५०	यत् प्राण ऋतावा०	१
परिषाणमाधि	१२५	भूमिश्चा पातु हरितेन	७८	यत् प्राण रतनमिन्तु०	१
पवस्तेस्त्वा पर्यङ्कीणन्	१८४	भ्रातृभ्यश्चयणमधि	१४१	यत्र वः प्रेक्षा हरिता	२२०
पादाभ्यां ते आनुभ्यां	१५२	मज्जा पूषे नयः	१२४	वज्राश्वस्या न्यग्रोधा	२१०
पार्थिवस्य रसे देवा	८८	मन्युरिन्द्रो मन्युः	१२१	यत्रा सुहार्दः शुकतो	२३५
पिशङ्गे सुत्रे खगलं	२३७	महाह्वानं गृहवतो	१२६	यत्रा सुहर्षां सुकृता	२३५
पिशाचश्चयणमधि	१४५	मा गतानामा	३७	यत् त्वं शीतोऽथो	१२६
पुनस्त्वदिदित्या द्वा	१५४	मा ते प्राण उप	७२	यत् त्वां कुन्दाः प्रचक्रुः	१५४
पुरं देवानाममुते	७१	मा ते मनस्वत्र गान्मा	३६	यत् त्वाभिचेरः पुरुषः	७०
पुरस्ताधुको बह	२०२	मा त्वा क्रव्यादमि	३८	यथा योध वृषिवो	१२३
पृथिवीं घनुस्तस्याः	१२८	मा त्वा जम्भः सहनुः	३८	यथा प्राण बलि०	३
पृथिव्यामपये	१२८	मा नो देवा अहिः	१९३	यथा बाणः सुक्षीणतः	१७६
पैद प्रेहि प्रथमो	१८५	मा बिभेर्न मरिष्यधि	७१	यथा ब्रह्म च क्षत्रं	१२३
पैदस्य मन्महे वयं	१८६	मा स्मैतान्द्रघर्षान्	१२६	यथा मृतं च मर्त्यं	१२३
पैदो हन्ति कसर्णालं	१८५	मित्र एन वरुणो	९३	यथा मनो मनस्कैतैः	१७६
प्र ते भिनधि मेहनं	२४३	मुखन्तु मा शपथ्या	२२५	यथा वृत्र इमा व्याप०	१७१
प्र ते शृणामि शृज	२१६	मुख शौर्यकथा उत	१७७	यथा सत्यं बानृत	१२३
प्रत्यक्षमर्कं प्रति	१६३	मुक्तामि त्वा हविषा	८४	यथा सूर्यश्च चन्द्रश्च	१२३
प्र विशतं प्राणापानौ	६६, ८५	मुहुर्यैः प्र वदति	१६०	यथा सूर्यस्य रश्मयः	१७६
प्राणः प्रजा अनु	२	स्युरीरो द्विपदां	५३	यथा सो अत्य परिधिः	१०९
प्राण मा मत्पर्याहृतो	४	स्युयोः पद योपयन्त	१५८	यथाह्व राज्ञी	१२३
प्राणमाहुर्मतिरिचानं	३	मिमं प्राणो हास्निमो	६६	यथाहान्यनुपूर्वं	१५७
प्राणापानौ त्रीदि०	३	मैतं पन्थामनु गा	३७	यद्येपुका परापतदव०	२४३
प्राणाय नमो यय	१	मैकातुमोक्त पुनर्वो	१४९	यदाग्रापो अदहत	१९९

મંત્ર	પૃષ્ઠ	મંત્ર	પૃષ્ઠ	મંત્ર	પૃષ્ઠ
યદમો સૂર્યે વિધં	૧૮૭	યો તે ચક્રુઃ પુરુષાસ્થં	૭૬	યો અર્ય સર્વજન્મનઃ	૪
યદશધિ યદ પિબં	૫૨	યો તે ચક્રુઃ સમાયો	૭૬	યો વાધાર પૃથિવી	૧૫૮
યદસ્ય દૃતં વિદુર્ન	૨૦૨	યો તે ચક્રુઃ યેનાયો	૭૬	યો નઃ શપાદશવતઃ	૧૧૨
યદાન્ત્રેયુ ધર્માયો	૨૪૩	યો તે ચક્રુઃ પુરુષાસ્થં	૭૬	યો નો અગ્નિઃ પિતરો	૧૫૭
યદા પ્રાણો અપ્યં	૨૩૨	યો તે ચક્રુઃ પાત્રે	૭૫	યો નો અશ્વિ વીરેયુ	૧૫૬
યદાશ્વઃ સાક્ષાયણા	૨૩૭	યો તે ચક્રુઃ કશવે	૭૫	યો તે શ્વાસ્ય તિથતઃ	૧૭૩
યદાશ્વાસા યદતો મે	૧૧૫	યો તે ચક્રુઃ પાત્રે	૭૬	રહન્તુ સ્વામયો યે	૨૭
યદાદુતે કિયમાળાયાઃ	૨૩૨	યાઃ પાત્રે ઉપર્યન્તિ	૧૫૨	રદો વો ધ્રીવા અશ્વૈત્	૨૨૪
યદિ કામાદપ્	૧૫૧	યા ક્ષત્રો નિર્ધર્મજિત	૧૫૨	વપ્રવરતે સમિતારો	૧૮૨
યદિ કિતાયુર્યં	૮૪	યાશ્વતો યાવાપૃથિવી	૧૮૧	વરણો વારયાતા	૧૭૧
યદિ મો મા હામ	૧૪૭	યાઃ સીમાનં વિદજન્તિ	૧૫૧	વાતાત મે પ્રાણમાવેદં	૪૭
યદિ શોકો યદિ	૧૭૭	યાશ્વિરશ્વૈરપન્તિ	૧૫૨	વાયો યત્ તે તપન્તેન	૧૪૦
યદિ સ્થ શોનિયા	૧૩૩	યા દ્વદશમુપન્તિ	૧૫૧	વાયો યત્ તે તપન્તેન	૧૪૦
યદેનમો માતૃકૃના	૭૦	યુર્ય નઃ પ્રવલો	૧૧૧	વાયો યત્ તે ડર્શિતેન	૧૪૦
યદેશ્વરિય કોલિયે	૭૦	યે અમિત્રા ભોધયિજા	૧૮૭	વાયો યત્ તે શોચિતેન	૧૪૦
યદેશ્વરિય કોલિયે	૧૭૩	યે અમિત્રા મદયન્તિ	૧૫૨	વાયો યત્ તે દુરસ્તેન	૧૪૦
યદામિઃ કશ્ચાદ	૧૫૪	યે અર્ધાવ-યે અદિ-	૧૮૨	વારિદ વારયાતે વરણા	૧૮૨
યદામિઃ કશ્ચાદ	૧૭૭	યે કિમયઃ પર્વતેયુ	૨૧૪	વિજેવકુદિન્દ્ર	૧૧૭
યદ રિમં શમલં	૧૬૦	યે કિમયઃ સિતિક્ષ્ણ	૨૧૮	વિ તે મર્દ મદાવતિ	૧૮૪
યદુ ચો દેવા ડવર્જા	૧૨૨	યે તે પન્થાનો	૧૧૫	વિદ્ય વે તે ભાગ્ય	૨૦૬
યદોદનં પ્રથમજા	૨૫૮	યે દેવા દિવિ છ યે	૧૦૩	વિદ્યા શારદ્ય પિતરં ચન્દ્ર	૨૪૦
યદકાર ન શશાક	૭૭	યેન દેવા અશ્વરણા	૧૨૬	વિદ્યા શારદ્ય પિતરં પર્વત્યં	૨૪૧
યદકાર ન શશાક	૨૨૭	યેન છોમ સાદન્ધ્યા	૧૨૬	વિદ્યા શારદ્ય પિતરં મિત્રં	૨૪૨
યસ્ય આસ્યત્ પશ્યં	૧૮૨	યેન છોમાદિતઃ	૧૨૬	વિદ્યા શારદ્ય પિતરં વરુણં	૨૪૨
યસ્ય પ્રણેદં વેદ	૩	યેનાતારન મૂતકૃતો	૨૫૮	વિદ્યા શારદ્ય પિતરં સૂર્યં	૨૪૨
યસ્ય મન્મોડવિષદ્	૧૨૧	યના અવસ્થાવધાય	૨૩૭	વિદ્યાશ્ચાસા પ્રથમા	૨૦૭
યસ્યાત્ વક્ત્રાદયુતં	૨૫૭	યેનેન્દ્રાય કમર	૧૨૬	વિષ્ણુર્વં વજ્રરુદ્ર	૨૧૬
યસ્યાન્નાશા નિર્મિતા	૨૫૮	યેન્નાવાસ્યા રાત્રિ	૧૪૭	વિષ્ણુ દેવા વરુણો	૧૦૩
યસિન્દ્ર દેવા અમૃજત	૧૫૬	યે ચલ્યથ દશતતં	૫૪	વિષિતં તે શરિતવિલ	૨૪૩
યસ્ય ધીમ પ્રમીકાશ	૧૫૧	યેવાયાઃ કશ્ચાસાઃ	૨૧૮	વિષ્ણુર્વય વિદ્યવસ્ય	૧૫૨
યસ્ય દેતોઃ પ્રવ્યવતે	૧૫૦	યે વો દેવાઃ પિતરો	૧૦૩	વિદિ સ્વામાહુતિ	૧૦૮
યસ્યાસ્ય આસનિ ચોરે	૨૪૭	યે ધદ્યા ધનકામ્યા	૧૬૧	કૃપા મે રવો નમઃ	૧૮૮
યા ઓવધયઃ સોમ	૨૨૫	યેષા પ્રદાજા જન	૧૦૩	વૈશ્વદેવો વર્ષં આ	૧૫૮
યા પ્રુદા અનુષર્પન્તિ	૧૫૨	યો અર્ધયો પરિહર્પન્તિ	૨૧૭	વ્યવાન્ તે ડર્શોતિઃ	૧૨
યા પ્રેક્ષા અપચિતો	૨૦૬	યો અમિ કશ્ચાદ	૧૫૪	ઘ્યાકરોમિ દ્વિષા	૧૫૭
યા તે પ્રાણ પ્રિયા	૨	યો અર્ધયો યઃ કૃષ્ણો	૧૭૩	જનન દવ જનપતે	૧૦૭
યા તે કૃણા કૃષે	૭૬	યો અર્ધયુદ્ધમયયુ	૧૭૪	શતં ચ મે સદસ્ય ચ	૧૨૭
યા તે ચક્રુઃ કૃદ-	૭૧	યો અર્ય વિશ્વજન્મનઃ	૪		

मन्त्र	पृष्ठ	मन्त्र	पृष्ठ	मन्त्र	पृष्ठ
शतं श्री शररी	८४	स हि शीर्षण्यम	१८७	महोऽसि सहो मे	११५
शतं तेऽयुतं हायनान्	५३	स्रस्तास्रावहमभ्य	१११	सीसायाभ्य इ वरुण	१४७
श ते अग्निं सहाभू-	२५१	सकसुको विकसुको	१५६	सोसं मल सादयि वा	१५६
श ते वातो अन्तरीक्षे	२५१	स क्रामते मा जहोत	६५	साधे मुद्ग्व नटे	१५६
श नो भवन्धप	२४१	सदान्वासयणमधि	१४५	सुपर्णस्त्वा गुरुमान्	१८०
श नो वातो वातु श	११०	सनादग्ने मृगसि	२११	सुपर्णो जात प्रथम	२००
श मे परस्मै गात्राय	१७७	स ते शीर्षा कपालानि	१५२	सुपूदत मृकत	१११
शरदे स्वा हेमन्ताय	५३	स ते इग्निं दत्ता दत्ता	१२३	सूर्यमूत तमसो	२५२
शस्याद्विष निरवोच	१८२	सपत्नस्ययणमधि	१४५	सूर्यं यत् ते तपस्तेन	१४१
शिवा भव पुरुषेभ्यो	२३४	सत क्षरन्ति शिशवे	११६	सूर्यं यत् ते तेजस्तेन	१४१
शिवामिष्ट हृदय	८२	सत च मे सप्ततिथ	११७	सूर्यं यत् तेऽर्चिस्तेन	१४१
शिवास्त एका अशिवास्त	११०	सत च वा सप्ततिथ	१२५	सूर्यं यत् ते शोचिस्तेन	१४१
शिवास्ते स त्वोपयम	५७	समाना साधामुतु-	९८	सूर्यं यत् ते हरस्तेन	१४१
शिव ते स्तो वावापृथिवी	५३	समाहर जातवेदो	२११	सोमस्येव जातवेदो	२११
शिवो ते स्तो माहि-	५२	समिद्धो अम आहुत	१५६	सोऽरिष्ट न मरिष्यसि	५३
शीर्षाणि शीर्षामय	१५०	समिन्धते संकसुक	१५५	हतासो अस्य वेशसो	२१६, २१९
शेरभक शेरभ	१४९	स मा सिधन्तु मरुत	६९	हतास्त्रिधिरात्रयो	१८६
शेष्टपक शेष्टप	१४९	सरूपा नाम ते माता	२०२	हतो मैवाप किमाणा	२१८
श्वामथ स्वा मा शबलः	३७	सरूपो द्वौ विकूपौ	२१८	हतो राजा किमीणा	२१६, २१८
श्वामा सरूपकणी	२०२	सर्पानुसर्प पुनर्वो	१४९	हारिणस्य रघुष्यदो	२३१
श्रोत्रमधि श्रोत्र मे दा	१२५	सर्वानग्ने सहमान	१६१	हरिमाण ते अज्ञभ्यो	१५१
श्वेवैक कथिरिवैक	५२१	सर्वो वा किमीणा	२१९	हस्ताभ्यां दशशस्त्राभ्यां	२४८
षट् च म षष्टिश्च म	१२७	सर्वो व तत्र जवति	५३	हृदयात् ते परि क्लोत्रो	१७९
स्यत न त्व परद	१८५	सहस्राक्षेण शत-	८४	हृदा पूत मनसा	१३०
समृष्ट घनमुभय	११९	सहस्रं मन्वो अभि-	११८		

